

## NOVEDADES EDITORIALES



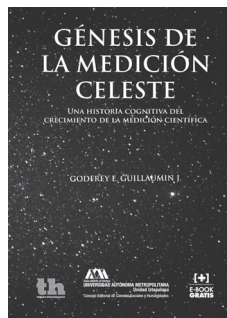
**IZTAPALAPA**

*Agua sobre lajas*

.....

GUILLAUMIN, J. GODFREY E., *GÉNESIS DE LA MEDICIÓN CELESTE: UNA HISTORIA COGNITIVA DEL CRECIMIENTO DE LA MEDICIÓN CIENTÍFICA*, UAM-I-Tirant Lo Blanch, 2016, ISBN UAM: 978-607-28-0686-3, ISBN Tirant Lo Blanch: 978-84-16556-09-0

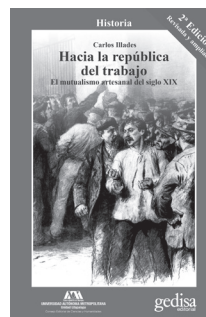
El tema central de este libro es la medición, no la explicación, del movimiento, las distancias y el tamaño de los cuerpos celestes y del Universo conocido. El estudio concluye con Kepler porque una parte de su trabajo astronómico es un logro al respecto, que no está en ninguno de sus predecesores y plantea por primera vez lo que podríamos llamar medición científica moderna. Se enmarca dentro de la historia de la filosofía de la ciencia. Intenta dilucidar cómo el conocimiento métrico del mundo natural se desarrolla, crece y se robustece. Esto ha permitido identificar analíticamente las diferentes fuentes de normatividad epistémica y metodológica, así como sus complejas interrelaciones.



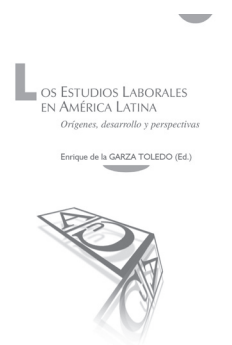
.....

ILLADES, CARLOS, *HACIA LA REPÚBLICA DEL TRABAJO: EL MUTUALISMO ARTESANAL DEL SIGLO XIX*, SEGUNDA EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA, UAM-I-Gedisa, 2016, ISBN UAM 78-607-28-0759-4. ISBN-Gedisa 978-84-16572-58-8.

Esta obra analiza los primeros pasos del movimiento obrero moderno. Destaca las experiencias del artesanado de la Ciudad de México, el contexto social y material en el que ocurrieron, así como las organizaciones creadas para contender con los cambios provocados por la desaparición de los gremios, la descalificación de los oficios y la implantación del régimen liberal. Mediante un relato abierto que no se agota en presentar el primer eslabón de ese "llegar a ser" clase trabajadora, el libro brinda una explicación consistente acerca de los alcances y límites de la organización mutualista como experiencia histórica concreta. Esto no la sustrae del proceso general de formación de la clase trabajadora ni niega la pertinencia de comparar el asociacionismo mexicano con otros casos latinoamericanos y europeos.

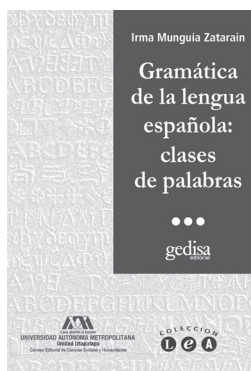


GARZA TOLEDO, ENRIQUE DE LA (EDITOR),  
 LOS ESTUDIOS LABORALES EN AMÉRICA LATINA:  
 ORÍGENES, DESARROLLO Y PERSPECTIVAS,  
 UAM-I-Anthropos, 2016,  
 ISBN-Anthropos: 968-12-0666-5; ISBN UAM: 968-12-0666-



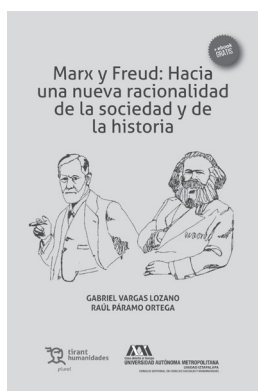
Este es un balance sobre el origen, las transformaciones y los horizontes de los estudios laborales en América Latina, sus principales hallazgos empíricos, debates teóricos, temáticas emergentes, así como sobre la creación de instituciones dedicadas al tema, posgrados y revistas especializadas en el mundo del trabajo. También ofrece un análisis de la internacionalización crítica de los estudios laborales, sin que ello haya supuesto un abandono de su peculiar carácter latinoamericano. Asimismo, examina el desplazamiento de los límites disciplinarios de los Estudios Laborales en América Latina. Finalmente, explora algunas conexiones entre ciertas teorías laborales particulares con teorías sociales actuales de más amplio alcance. Esta revisión inicia en 1993 y se extiende hasta la actualidad. En cuanto a los contextos nacionales, se centra en el devenir de este campo del saber en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México y Venezuela. El epílogo cierra con algunas reflexiones acerca de los horizontes de los Estudios Laborales en América Latina.

MUNGUÍA ZATARAIN, IRMA,  
 GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA: CLASES DE PALABRAS,  
 UAM-I-Gedisa, 2016,  
 ISBN Gedisa 978-84-16572-53-3. UAM 978-607-28-0684-9



Esta gramática no es un texto más sobre el estudio morfosintáctico del español, tampoco es una obra que se oriente hacia la discusión puramente teórica de temas gramaticales; es, ante todo, un libro que responde —de manera clara, original, sin rodeos, con abundantes ejemplos y con un enfoque contemporáneo— a la necesidad que tienen muchos lectores de conocer la estructura del español, aclarar dudas sobre su empleo, atravesar la frontera que los ha mantenido fuera del conocimiento consciente de su lenguaje, para convertirse en hablantes dueños de su lengua. En este volumen, el lector podrá conocer las nuevas descripciones y clasificaciones de las palabras, así como explicaciones acerca del funcionamiento de las diferentes categorías gramaticales que se emplean en español, incluyendo sus propiedades morfológicas y sintácticas. El libro puede utilizarse como texto de autoinstrucción debido a que al final contiene las respuestas a los ejercicios, lo cual permite comparar y corregir las prácticas. Además, puede usarse como libro de consulta por el índice analítico que se ha integrado, en beneficio del lector.

VARGAS LOZANO, GABRIEL Y RAÚL PÁRAMO ORTEGA,  
 MARX Y FREUD: HACIA UNA NUEVA RACIONALIDAD  
 DE LA SOCIEDAD Y DE LA HISTORIA,  
 UAM-I-Tirant Lo Blanch, 2016,  
 ISBN UAM: 978-607-28-0773-0; ISBN Tirant: 978-84-16556-87-8



En la historia del pensamiento universal no ha habido autores más tergiversados, víctimas de prejuicios, banalizaciones y falsas interpretaciones que Marx y Freud. La causa de ello es que con sus obras tocaron las fibras más sensibles de la sociedad burguesa y desvelaron sus mitologías, ideologías y alienaciones. Los autores de este libro nos ofrecen claves esenciales para la interpretación de estos dos gigantes del pensamiento con la conciencia de que sus obras son absolutamente inabarcables. Para ello, el libro recurre a las últimas ediciones críticas y en proceso de las *Obras completas*, así como a una muy amplia bibliografía entre la que sobresalen las ricas interpretaciones del *Diccionario Histórico-crítico del marxismo*, así como los tres volúmenes de la *Bibliothek Der Psychoanalyse, Herausgegeben von Hans-Jürgen Wirth*, que significan para el freudismo y para el marxismo su actualidad e importancia en el siglo XXI.

SALAH, J. KHAN,  
 REVOLUCIÓN E IRONÍA EN LA FRANCIA DEL SIGLO XIX,  
 UAM-I-Anthropos, 2016,  
 ISBN Anthropos: 978-84-16556-87-8. ISBN UAM: 978-607-28-0769-3



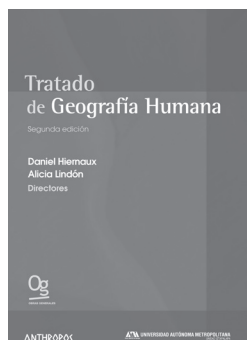
La Revolución francesa, la de 1848 y la Comuna de París de 1871 tuvieron un profundo impacto en todos los niveles de la sociedad francesa del largo siglo XIX, incluso después de que la lucha pareciera haber terminado. La revuelta social radical fue un asunto de intenso debate, planificación, contención, esperanza y miedo en todos los puntos del espectro político. Este estudio pionero se centra en tres de los más prominentes escritores franceses del «siglo de las revoluciones»: Michelet, Flaubert y Rimbaud, cuyas obras se comprometían con la representación de una de las prácticas humanas más fascinantes para la vida política como estética: la revolución. El libro aplica el meticuloso análisis retórico en el tema cautivador de la historia intelectual, al tiempo que valora la red fluida de relaciones de género, para demostrar que estos autores recurrieron a una figuración erótica para representar la revolución y que una corriente de ironía tanto voluntaria como involuntaria atraviesa y deja su marca indeleble en sus obras.

HIERNAUX, DANIEL Y ALICIA LINDÓN (COORDINADORES),

*TRATADO DE GEOGRAFÍA HUMANA*,

Segunda edición, UAM-I-Anthropos, 2016,

ISBN UAM: 978-607-28-0006-9. ISBN Anthropos 978-607-28-0006-9

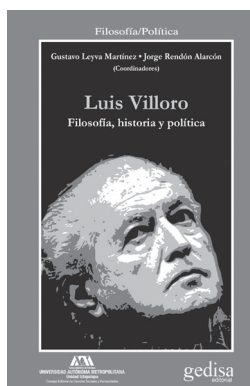


La Geografía Humana se encuentra en una notoria encrucijada y, al mismo tiempo, en una profunda ruptura: en las tres últimas décadas ha experimentado transformaciones particularmente significativas, que cobran mayor intensidad en el contexto de crisis de los paradigmas más consolidados de las ciencias sociales y, en particular, a la luz del denominado «giro cultural» que ha movido su tablero. En ese contexto, este volumen es el resultado de un trabajo colectivo de varios años, de autores de diversas latitudes y especialidades de la disciplina. Se realiza un balance y una evaluación crítica de las formas de conocimiento que se han desarrollado en los diversos campos de la Geografía Humana contemporánea, así como de los horizontes que se presentan, a veces, de manera clara y, otras, aun como tendencias difusas. Así, la obra recorre tanto los campos tradicionales de la disciplina como otros emergentes, tales como la geografía de las religiones, del ciberespacio, la geografía en la vida cotidiana o aquella que estudia el turismo.

LEYVA MARTÍNEZ, GUSTAVO Y JORGE RENDÓN ALARCÓN (COORDINADORES),

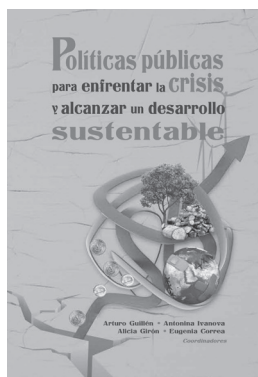
*LUIS VILLORO: FILOSOFÍA, HISTORIA Y POLÍTICA*, UAM-I-Gedisa, 2016,

ISBN Gedisa: 978-84-16572-68-7 ISBN UAM: 978-607-28-0771-6



Luis Villoro desarrolló una actividad marcada en todo momento por el rigor académico, el compromiso político y la rectitud moral. Su reflexión y su obra contribuyeron en forma decisiva a impulsar la filosofía en México en la segunda mitad del siglo xx, convirtiéndose así en uno de los clásicos de la filosofía en el país. Acaso su reflexión haya estado marcada por una serie de tensiones imposibles de ser superadas porque son ellas mismas las que impulsan tanto a la reflexión filosófica como a la acción política y la previenen de caer en diversas formas de obnubilación del juicio y en consecuencias indeseables en el plano de la política: un cientificismo arrogante y un dogmatismo moral o religioso, o bien una asociación política autoritaria que, centrada en el mantenimiento de la seguridad y el orden, no permitiría el surgimiento, despliegue y mantenimiento de la libertad como valor supremo en el mundo moderno. Frente a estos peligros, señalará Villoro, la vía de la razón es la de “[...] aceptar cada experiencia dentro de sus límites de validez y cada creencia con la probabilidad que le otorga su tipo de justificación, sin rechazar de antemano ninguna, ni juzgar toda pretensión de conocimiento según una única norma de saber”.

GUILLÉN, ARTURO, ANTONINA IVANOVA, ALICIA GIRÓN  
Y EUGENIA CORREA (COORDINADORES), *POLÍTICAS PÚBLICAS  
PARA ENFRENTAR LA CRISIS Y ALCANZAR DESARROLLO SUSTENTABLE*  
UAM-I-Miguel Ángel Porrúa, 2016,  
ISBN UAM: ISBN 978-607-28-0797-6. ISBN Porrúa 978-607-524-047-3



Este volumen es el tercero sobre la crisis global publicado por la Red “Globalización Financiera y Desarrollo Sustentable”. Pretende continuar con el estudio sobre el origen, desarrollo y posibles salidas de dicha crisis, multidimensional, en que se entrelazan diversos procesos de crisis: económica, financiera, ecológica, energética y alimentaria. Se privilegia el análisis de las políticas macroeconómicas, financieras, ambientales, energéticas y alimentarias que podrían adoptarse para enfrentarla y alcanzar un desarrollo sostenido y sustentable. Los autores coinciden en que luego de ocho años de duración, la crisis está lejos de haberse resuelto. Si bien se evitó una depresión y se alcanzó una relativa estabilidad de los mercados financieros, persiste la debilidad de las economías y la fragilidad de sus sistemas financieros. Ahora su foco se traslada a los países emergentes, lo que representa una seria amenaza para México y América Latina. Participan investigadores de la UAM Iztapalapa, la Universidad Autónoma de Baja California Sur y la UNAM, así como académicos extranjeros invitados.

RÍOS GORDILLO, CARLOS ALBERTO,  
*LAS FORMAS DE LA COMPARACIÓN: MARC BLOC Y LAS CIENCIAS HUMANAS,*  
UAM-I-Anthropos, 2016,  
ISBN Anthropos: 978-84-16421-40-4. ISBN UAM: 978-607-28-0792-1



¿Qué tiene en común un cazador del neolítico que contrasta las huellas que el animal deja a su paso para descifrar su identidad, con un historiador de la Grecia Clásica que narra las acciones “así de los griegos como de los bárbaros” para definir la condición griega ante el espejo de los bárbaros?, ¿cuáles los vínculos entre este razonamiento y procedimiento comparativos con las formas del método de un antropólogo excepcional como Frazer, un sociólogo de la talla de Durkheim, un lingüista enciclopédico como Meillet y un historiador de la categoría de Pirenne?, y ¿cómo han influido todas estas formas en la obra de Bloch, considerado el portaestandarte de la historia comparativa? Este ensayo se mueve saltando de un tiempo a otro, de una disciplina a otra, para estudiar las influencias intelectuales y las formas de la comparación en cazadores y escritores, cercanos o lejanos en tiempos y espacios, cuyas profundas homologías se vislumbran a través de las relaciones entre morfología e historia.

NATERAS, ALFREDO, *et al.*

*JUVENTUDES SITIADAS Y RESISTENCIAS AFECTIVAS,*  
*VOLUMEN I: VIOLENCIA Y ANIQUILAMIENTO*, UAM-I-Gedisa, 2016,  
 ISBN UAM COLECCIÓN: 978-607-28-0795-2.  
 ISBN UAM VOLUMEN I: 978-607-28-0796-9



El espíritu y el estado de ánimo que le dan sentido a esta serie de cuatro libros es dar cuenta de ciertas temáticas, en su mayoría con evidencia empírica, a partir de las cuales se puedan comprender, de la mejor manera posible, algunos matices, tonos y texturas de la condición juvenil en su localidad diferenciada, es decir, de una parte de ser jóvenes, hombres o mujeres, en nuestro país y, por extensión y plasticidad, en América Latina, reflexionándolos también a partir del mundo globalizado; en otras palabras, con las demás juventudes, por ejemplo, las agrupadas en *pandillas y maras* en El Salvador, Honduras y Guatemala; o las del ocio-del divertimento y de las vivencias masculinas del amor en Chile, por citar tan solo estos ejemplos. Las temáticas aquí tratadas se nutren y miran desde distintas disciplinas sociales y humanistas, así como desde una diversidad de dispositivos teórico / metodológicos. Esto deriva en una gran variedad y, heterogeneidad de posiciones y voces que decantan y visibilizan ciertas complejidades, tensiones, escenarios y contextos.

CASTRO, PEDRO,

*EL FABULOSO SAQUEO DEL CENOTE SAGRADO DE CHICHÉN ITZÁ,*  
 UAM-I-Tirant Lo Blanch, 2016,  
 ISBN UAM: 978-607-28-0784-6. ISBN Tirant: 978-84-16786-32-9



*El fabuloso saqueo del cenote sagrado de Chichén Itzá* trata sobre las exploraciones predatorias del cónsul estadounidense Edward H. Thompson en Yucatán, quien desde finales del siglo XIX y ya entrado los años veinte del pasado, bajo el patrocinio del Museo Peabody, de la Universidad de Harvard, y de otros museos norteamericanos. El éxito de esta aventura se evidencia en la salida ilegal de alrededor de 30 000 piezas arqueológicas de diversos materiales, sin que fuera detectada a lo largo de tres décadas, gracias a la complacencia del presidente Porfirio Díaz, el gobernador Felipe Carrillo Puerto y otros funcionarios menores. El gobierno del presidente Plutarco Elías Calles fincó cargos civiles y penales contra el estadounidense, pero años después la Suprema Corte de Justicia resolvió amparar en definitiva a la sucesión de Thompson, dejando impune un atentado al patrimonio cultural de México. Este libro da cuenta de las actividades del aventurero Thompson, del patrocinio del Museo Peabody y de los esfuerzos fallidos de las autoridades arqueológicas mexicanas por lograr la devolución de las piezas al país.