

Actividades con ideas martianas para fortalecer el valor patriotismo

M.Sc Oryanis Estévez- Guilarte, Asistente

e-mail: oestevez@imias.cug.co.cu

M.Sc José Matos- Gamboa, Profesor Auxiliar

e-mail: jgamboa@imias.cug.co.cu

Institución: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Raúl Gómez García”

Provincia: Guantánamo, País: Cuba

Fecha de recibido: septiembre de 2013

Fecha de aprobado: noviembre de 2013

RESUMEN

Se proponen actividades con ideas martianas para fortalecer el valor patriotismo, constituyendo una de las vías para que los estudiantes y docentes, de la sede pedagógica municipal de Imías se incentiven por conocer mejor la historia. Su utilización es válida en actividades tales como: clases-encuentro, turnos de debate y reflexión y temas de Preparación Política, entre otros, en función de contribuir a la formación de valores.

Palabras clave: Patriotismo; Formación de Valores; Textos martianos; Actividades

Activities with Marti's ideas to strengthen patriotism value

ABSTRACT

In this paper some activities are proposed with Marti's ideas to strengthen the value patriotism; it constitutes one of the ways to give incentives for students and teachers to improve the knowledge of the history of the municipal pedagogical centers in Imías. Its use is valid in school activities such as: lessons, Political Debate lessons, Political Preparation classes, among others, in terms of contributing to the formation of values.

Keywords: Patriotism; Values Formation; José Martí texts; Activities

INTRODUCCIÓN

En la sociedad socialista la escuela, junto a la familia y la comunidad, es la encargada de la formación de las nuevas generaciones para hacerlas capaces de defender y desarrollar las conquistas del socialismo, de participar activa y creadoramente en la nueva sociedad. Este

compromiso presume el desarrollo de un aprendizaje, interdisciplinario e integralmente desarrollado.

Esta función social corresponde en gran medida a la escuela de educación general que, con base en la educación preescolar, dirige durante un largo período de tiempo el proceso docente educativo de niños, adolescentes y jóvenes, y debe coordinar todas las influencias educativas que sobre él actúan, para formar jóvenes cuyas personalidades se cristalizarán en los centros de nivel superior y en su integración a la vida laboral.

Teniendo en cuenta estos elementos, y la importancia que reviste la educación en valores desde la escuela, se elaboraron un conjunto de actividades para trabajar con estudiantes y docentes la vida y obra de José Martí, a través del análisis de textos patrióticos y anécdotas.

José Martí como iniciador de la batalla de ideas desde su tiempo, fue capaz de denunciar al monstruo en sus propias entrañas y alertar a los pueblos de los males que el imperio era capaz de cometer, de manera que su pensamiento tiene total vigencia en estos tiempos. El tema que se aborda es de interés para insertarlo en el proceso docente educativo en los turnos de Reflexión y Debate, matutinos, encuentros con la historia, para así contribuir a la formación de valores y lograr una mayor preparación del personal docente y educandos en su instrucción ideopolítica.

DESARROLLO

Para la elevación de la calidad del aprendizaje en los estudiantes de cualquier nivel de enseñanza, se deben determinar los valores esenciales del socialismo: la paz, la justicia, la libertad, la responsabilidad, el trabajo creador, el colectivismo, la ayuda mutua, el patriotismo socialista, el internacionalismo proletario, la solidaridad y la disciplina. Todos estos se forman en un proceso complejo, no están en los objetos y fenómenos, son producto del grado de significación que adquiere el individuo en el proceso de sus relaciones con ellos. La apropiación de estos siempre está unida a una actividad cognoscitiva y valorativa, donde se analizan los fenómenos objetivos en correspondencia con el interés social y se aprecia la significación de este interés para el sujeto.

El producto de la acción de la escuela y de la generalidad de las influencias educativas determinan la formación de los valores y su fuerza orientadora, el grado de significación que estos lleguen a tener en el sujeto, de modo tal que se conviertan en rectores de su comportamiento, en verdaderas necesidades capaces de impulsar la acción.

El valor patriotismo está estrechamente ligado a las formas de la conciencia social, como son: la moral, la política y la ideología, lo que significa que la sociedad en general tiene la responsabilidad de educar a todos los ciudadanos para que alcancen sus valores e ideales sociales en el transcurso de su vida. Este constituye un fenómeno complejo, por su naturaleza y sus manifestaciones en la persona. Esto implica la necesidad de distinguir las particularidades que lo caracterizan en cualquier esfera de la vida social del hombre, para así conducir correctamente su educación.

El trabajo con la obra martiana permite en gran medida el fortalecimiento y desarrollo del valor patriotismo, a continuación se propone un conjunto de actividades con este fin.

Actividad 1: Poema Abdala

Es un testimonio de un raigal de amor a la Patria y compromiso ejemplar con el destino a la nación latinoamericana. Abdala es un poema dramático, un escrito político, fue escrito al estallar la guerra de 1895. Las fuertes concepciones independentistas llevaron a José Martí a escribir el poema Abdala.

1.1) El profundo conocimiento de José Martí le permitió escribir una obra de gran contenido dramático y político.

- a) ¿Cuál es su nombre?
- b) ¿Cuándo fue escrito?
- c) Dramatice el poema con los compañeros de su equipo.

1.2 ¿Qué valores del autor están implícitos?

- a) ¿Con qué hecho de tu país puedes compararlo?
- b) Cuándo fue escrito y que lo inspiró a escribir.

Actividad 2: Soneto 10 de Octubre

Este fue publicado por José Martí en los primeros meses del año 1869, en el “Siboney” periódico manuscrito que se repartía entre los estudiantes de segunda enseñanza de la Habana. Es la primera poesía de carácter patriótico escrita por Martí, a los dieciséis años de edad.

- 1. ¿Diga cuál fue el primer soneto escrito por José Martí de carácter patriótico?
- 2. ¿Cuándo fue escrito y qué lo inspiró a escribirlo?
- 3. Interprete los siguientes versos del soneto 10 de Octubre.

“El pueblo que tres siglos ha sufrido”

“Del ancho Cauto a la Escambrayca Sierra”.

Actividad 3: A Carlos de Castro y de Castro

Esta carta fue escrita el 4 de octubre de 1869, por Martí y Fermín Valdés Domínguez a un compañero que acababa de ingresar en las filas españolas, era Carlos un cubano que había bebido de las ideas de la libertad por el maestro Rafael María de Mendive.

3.1 El 4 de octubre de 1869, Martí y Fermín Valdés Domínguez, escriben una carta a un discípulo suyo.

a)- Diga el nombre del discípulo.

b)- Lea la carta.- ¿Cómo lo llamaron? ¿Por qué?

3.2 ¿Qué valores de Martí y Valdés están implícitos en la carta?

a)- ¿Cómo caracteriza al gobierno español de esa época?

b)- Lee las siguientes palabras e investiga su significado.

Apóstata: Persona que cometa apostasía.

Apostasía: Acto de abandonar un partido para entrar en otro, se les castigaba con la muerte.

Actividad 4: Versos Sencillos

Desde pequeño Martí sufrió en carne propia los horrores cometidos por los hombres, por lo que se propuso dedicar su vida a la extinción de esa lacra social, lo cual refleja en su libro Versos Sencillos, que cuenta con más de 37 poemas.

4.1 Interprete el siguiente verso:

“Un niño lo vio: Tembló

De pasión por los que gimen:

Y, al pie del muerto, juró

Lavar con su sangre el crimen.

a)- A qué número de versos sencillos pertenece

4.2 Interprete el siguiente verso:

Vamos, pues, hijo viril:

Vamos los: si yo muero,

Me besas: si tú....!

Prefiero verte muerto a verte vil

a)- A qué número pertenece.

b)- A quién fue dedicado.

Actividad 5: El presidio Político en Cuba

Escrito patriótico, publicado por Martí en Madrid, en el año 1871. Tenía solo 18 años de edad, en él relata una veracidad impresionante de los horrores del presidio político en Cuba. Al mismo tiempo pueden apreciarse sus sentimientos. En octubre de 1869 cae preso con solo 17 años, donde es condenado a 6 años de presidio en las canteras de San Lázaro.

5.1 ¿En qué año cae preso José Martí. Qué edad tenía?

a)-¿Cuál es la causa por la que cae preso?

b)- ¿A cuántos años de presidio fue condenado y dónde?

5.2 ¿Qué condiciones inhumanas vivió Martí allí, qué otros hechos relata?

a)- Actualmente con qué hecho ocurrido lo comparas.

Actividad 6: Yugo y Estrella

Esta composición pertenece al grupo de versos libres donde puede verse el estilo de hablar y escribir de forma simbólica (El Yugo y la Estrella), la idea que tenía de su destino en la tierra.

El Yugo: El sentimiento, la obediencia y el sentimiento hacia España.

La Estrella : Riega luz, ideal que iluminó su vida de manera admirable, expone la forma en que vive, el que acepta al Yugo, cómodo y fácil, él acepta la estrella, se queda solo y explica cómo el hombre que acepta el Yugo es comparado con un animal.

6.1 Lea detenidamente las siguientes estrofas:

a)- Diga a qué poema pertenece.

“Este, es un Yugo: quien lo acepta, goza

Hace de manso buey, y como presta servicio a los señores,

Duerme en paja caliente, y tiene rica y ancha arena”.

“El que la estrella sin temor se ciñe, como que crea, crece

6.2 Interprete los versos anteriores.

a)-Memoriza ambas con tu equipo y escriba una valoración del mensaje del autor.

Actividad 7: El periódico Patria

En el mes de marzo de 1892 se fundó el periódico Patria, que iba a ser el alma de José Martí y colaboradores, un grupo de cubanos emigrados en Nueva York, que después de

las rudas jornadas de labor, se reunían para confeccionar el periódico que al día siguiente iba a llegar a los hogares cubanos a mantener vivo el recuerdo de la Patria lejana. El primer número del periódico vio la luz el día 4 de marzo de 1892. Martí lo dirigió hasta que vino a Cuba a la guerra, aquí estuvo preocupado porque Patria continuará sin descanso, la labor de la defensa revolucionaria cubana, uniendo en acción común a los cubanos en el extranjero, y que continuara saliendo al encuentro sereno y firme de las mentiras y calumnias de la prensa española, por lo que se le recomendaba a sus hombres de confianza en Nueva York, Gonzalo de Quesada y Benjamín Guerra. Así dijo: “Patria ha de ser ahora un periódico especialmente alto y hermoso”.

7.1 ¿Cuándo y por quién fue fundado el periódico Patria?

a) ¿Quiénes los confeccionaban, cuáles eran las condiciones?

b) ¿Cuándo se publica el 1er número?

7.2- ¿Cuál era el objetivo del periódico Patria?

a) ¿Quiénes se encargan de la confección del periódico Patria, cuando Martí regresa a Cuba?

b) Interprete la siguiente expresión:

Patria ha de ser ahora un periódico especialmente alto y hermoso.

Actividad 8: El Partido Revolucionario Cubano.

Quedó constituido en la ciudad de Cayo Hueso, en enero de 1892, para unir en uno solo los esfuerzos de muchos clubes y asociaciones que existen dentro y fuera de Estados Unidos y que no podían hacer labor definitiva por la falta de unión. El fin del Partido Revolucionario Cubano era unir todas las voluntades, todos los esfuerzos y todos los recursos de los emigrados para llevar la guerra a Cuba, la que en la propia isla no podría organizarse.

El 10 de abril de 1895, aniversario de la Constitución de Guáimaro fue proclamado el Partido Revolucionario Cubano en todos los clubes revolucionarios.

8.1 Cuándo y dónde quedó constituido el Partido Revolucionario Cubano, por quién.

8.2) Cuáles son los objetivos del Partido Revolucionario Cubano

a) Cuándo fue proclamado el Partido Revolucionario Cubano en Cuba.

Actividad 9: Historia de la localidad

Uno de los homenajes a nuestro apóstol es conocer la ruta recorrida por el, desde Playitas de Cajobabo el 11 de abril de 1895, hasta su muerte en Dos Ríos el 19 de mayo de ese mismo año, en este caso se abordarán elementos de su recorrido en la localidad de Imías.

El 11 de abril de 1895 aproximadamente a las 10 ½ de la noche. Se trata de una pequeña playa de 200 m de frente, 50 m de fondo, bordeando por un enorme farallón de 70 m de altura. Noche lluviosa, imposibilitando fijar el rumbo "Rumbo al Abra". La luna asoma, roja, bajo una nube. Arribamos a una playa de piedras, La Playita, al pie de Cajobabo, me quedo en el bote, el último, y el garrafón de agua, vaciándolo. Salto Dicha Grande. Viramos el bote y el garrafón de agua, bebimos Málaga. (Vino dulce tipo de Málaga, España). Arriba por piedras espinosas y cenagal. Llegamos a unas casas y dormimos en el suelo cerca de ellas. A la 3:00am del día 12 decidimos llamar.

9.1. Diga cuántos expedicionarios venían.

9.2 ¿Cuáles fueron los campamentos y lugares significativos recorridos por los expedicionarios y en qué fecha?

a) ¿Por qué se consideran lugares significativos?

b) Mencione las frases dichas por Martí en ese recorrido e interprételas

Refiérase a los elementos de la naturaleza que Martí describe en su diario, como se alimentaron y durmieron.

Actividad 10: El Manifiesto de Montecristi, arma para la guerra de pensamiento

El Manifiesto de Montecristi fue escrito el 15 de marzo de 1895, por José Martí, en la República Dominicana y firmado por Martí y Gómez electos por el Partido Revolucionario Cubano. Martí como delegado y Gómez, jefe del nuevo Ejército Libertador, el cual tenía como objetivo la Campaña Política para reducir la guerra, para restarles todo cuanto pudiera fortalecerla, era una recia batalla ideológica en el cual resultaría vencedor quien lograra convencer con argumentos lógicos o históricamente fundamentados. El delegado orienta que el manifiesto se reparta rápido, por lo que en aquellos momentos se libraba una guerra en la cuál los argumentos revolucionarios eran armas efectivas para la victoria.

10.1 José Martí escribe un documento, el cual se convierte en una proclama política y una lucha ideológica para los cubanos.

a) ¿Cuál es su nombre?

b) ¿Por quién fue firmado?

c) ¿Cuándo fue escrito?

10.2) ¿Cuáles fueron los objetivos del Manifiesto de Montecristi?

¿Qué significación histórica tiene dicha proclama en nuestros días?

Actividad 11: Manifiesto del 10 de octubre

Devenido Céspedes jefe de la Revolución, en la fecha señalada se produjo el grito de independencia en su ingenio La Damajagua, al tiempo que realizaba dos actos de amplia trascendencia: liberó a los esclavos de su propiedad y dio a conocer un documento, que ha pasado a la historia como Manifiesto del 10 de octubre. En el se expresaban las razones que asistían a los cubanos para separarse de España y, se planteaba la necesidad de la abolición gradual de la esclavitud con indemnización al propietario llamando así a unidad del movimiento que surge para manifestar su validez en los próximos alzamientos. Se inicia así la lucha por la emancipación de Cuba el 10 de octubre de 1868, por Carlos Manuel de Céspedes iniciador del combate anticolonial. Abogado, sacrificó su vida a la independencia, impulsor de medidas trascendentales, su recia personalidad revolucionaria marcó un hito dentro del sector de los terratenientes que les sonó el sobrenombre de Padre de la Patria. Esta guerra fracasa y es reiniciada el 24 de febrero de 1895 por un grupo de hombres que realizan enormes sucesos, necesarios para el logro de la unidad, factor determinante.

1- El 10 de octubre de 1868 surgen dos actos: el grito de independencia, se dio a conocer documento conocido como el Manifiesto del 10 de octubre escrito por Carlos Manuel de Céspedes y el 10 de abril de 1895, se escribe por Martí y Gómez el Manifiesto de Montecristi.

1.1)- ¿Qué relación existía entre ambos manifiestos teniendo en cuenta el contexto histórico en que fueron elaborados y dados a conocer?

2- Argumente por qué Carlos Manuel de Céspedes es conocido como el padre de la Patria y José Martí nuestro Héroe Nacional.

CONCLUSIONES

Con la utilización de las actividades anteriormente expuestas se puede dar continuidad a las ideas de Martí como iniciador de la batalla de ideas, logrando que los estudiantes y

docentes tengan un mejor conocimiento del pensamiento de aquellos gigantescos próceres de nuestra historia, para así fortalecer el valor patriotismo.

BIBLIOGRAFIA

1. Alonso, Romero, Mercedes. La Guerra de Martí, Bohemia (La Habana), no.15: 4 -14, 2005.
2. Arrate Hernández. Danilo M. El Vía Crucis del Apóstol. La Habana Verde Olivo, 1997.
3. Fernández. Retamar, Roberto. Selección y Prólogo II. La Habana, Ciencias Sociales, 1974.
4. García, Pedro, Antonio. El Generalísimo y el Titán. Granma (La Habana), 15 de junio de 2005.
5. Hernández Nordelo, Gerardo. El Amor y el Humor. La Habana, Política, 2002.
6. Martí, José. Diario de Campaña. (comp.) Mayra Beatriz Martínez y Froilán Escobar. Edición Financiada por el Fondo de Desarrollo de la Educación y la Cultura., La Habana, Editora Abril, 1996.
7. Martí, José. La Edad de Oro. La Habana, Pueblo y Educación, 2000.
8. Martí, José. Versos Sencillos. La Habana, Pueblo y Educación, 1997.
9. Vitier, Cintio: Cuadernos Martianos III. La Habana, Pueblo y Educación, 1996.