

LA ENSEÑANZA EN LA EDAD MEDIA. APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Fernando García Andrevia
Universidad de La Rioja

La relación bibliográfica que acompaña al volumen de la *X Semana de Estudios Medievales de Nájera* pretende ser, en primer lugar, el complemento necesario al importante conjunto de ponencias y comunicaciones que se han defendido en esta ciudad señera sobre la *Enseñanza en la Edad Media*; así mismo, quiere servir para aproximar un poco más al interesado a los distintos aspectos que han tratado los especialistas.

Como no se le escapa a nadie, son muchas las publicaciones existentes sobre el programa propuesto por los organizadores de la Semana Najerense, de temas muy heterogéneos y en distintos ámbitos culturales y geográficos. Pues bien, a través de este repertorio se ha querido cubrir la totalidad de las ponencias impartidas en la Semana (la cultura y la educación, las escuelas y las universidades); y es más, los títulos correspondientes a cada una de las intervenciones han sido incluidos también en la relación.

La articulación bibliográfica correspondiente que ahora se presenta es sustancialmente distinta al programa de la Semana. Se ha creado un apartado muy amplio sobre cultura y educación, en el que se han integrado todos aquellos títulos de esa naturaleza que no se correspondían con las escuelas y la universidad. Estos dos puntos, menos voluminosos, ocupan otros dos apartados con personalidad propia.

No obstante, el repertorio de títulos ahora presentado ha sido sometido a un proceso de selección, circunstancia que implica carencias y, es posible, subjetividad a la hora de elegir una obra y desestimar otra. Esperamos que el producto resultante responda en la medida de lo posible a los objetivos aquí formulados, si bien nunca, insistimos, se ha pretendido elaborar un repertorio exhaustivo en un tema como el cultural, en el que los trabajos concretos son muy abundantes.

a) Cultura y educación

- ALBERIGO, J., *et alii*, *Conciliarum Oecumenicorum Decreta*. Bologna, 1973.
- ALBUQUERQUE, M. de, “Santo António, o Direito o Poder”, *Itinerarium*, 27, 1981.
- ALFONSO X, *General Estoria. Primera parte* (ed. A. G. SOLALINDE). Madrid, 1930.
- ALLARD, A., “L’enseignement du calcul arithmétique à partir des XII^e et XIII^e siècles: l’exemple de la multiplication”, en J. HAMESSE, *Manuels, programmes de cours et techniques d’enseignement dans les universités médiévales*. Lovaina, 1994.
- ALONSO ALONSO, A., “‘Al Qiwam’ y ‘Al Anniya’ en las traducciones de Gundisalvo”, *Al Andalus*, 22, 1957.
- ALTURO, J., “I glossari latini altomedievali della Catalogna con alcune notizie sui Settimani”. *Les manuscrits des lexiques et glossaires de l’antiquité tardive à la fin du Moyen Âge*. Louvain-La-Neuve, 1996, 101-120.
- ARCIPRESTE DE HITIA, *Libro de buen amor* (ed. J. JOSET). Madrid, 1974.
- AVALLE D’ARCO, S., *Latino ‘circa romancium’ e ‘rustica Romana lingua’. Testi del VII, VIII, e IX secolo*. Padova, 1983.
- BADEL, P. Y., *Introduction à la vie littéraire du Moyen Âge*. Paris, 1984.
- BANGO TORVISO, I. G., “La cultura artística de la monarquía astur. La última manifestación de la Antigüedad”, *Astures*. Gijón, 1995, 171-188.
- BANNIARD, M., *Genèse culturelle de l’Europe: V-VIII siècle*. Paris, 1989.
- BARANDA, N., “Escritos para la educación de nobles en los siglos XVI y XVII”, en *La culture des élites espagnoles à l’époque Moderne. Bulletin Hispanique*. t. 97, 1, 1995, 157-171.
- BARANDA, N., “Los nobles toman cartas en la educación de sus vástagos”, *Siglo de Oro*. Alcalá de Henares, 1996.
- BARRACLOUGH, G., *Papal Provisions. Aspects of Church History Constitutional, Legal and Administrative in the Later Middle Ages*. Oxford, 1935.

- BARRIOS, A., *Documentación medieval de la catedral de Ávila*. Salamanca, 1981.
- BARTHÉLEMY, D., “La renaissance du XII^e siècle n’aura pas lieu”, *Bibliothèque de l’École de Chartes*, 154, 1996.
- BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, B. (dir), *Historia de la educación de la Iglesia en España. I. Edades Antigua, Media y Moderna*. Madrid, 1995.
- BARTHES, R., “L’ancienne rhétorique”, *Communications*, 16, 1970.
- BARTON, S., *The aristocracy in twelfth-century Leon and Castile*. Cambridge, 1997.
- BASTARDAS PARERA, J., “El latín medieval”, *Enciclopedia Lingüística Hispánica*. Madrid, II, 1960, 251-290.
- BASTARDAS PARERA, J., “Notas sobre la recòndita presència de la poesia clàssica en la lírica llatina del segle XII”, *Studia in honorem prof. M. de Riquer*. Barcelona, 4, 1991.
- BAUMGARTNER, E., “Peinture et écriture: la description de la tente dans les romans antiques au XII^e siècle”, en D. BUSCHINGER (*et alii*), *Sammlung-Deutung-Wertung*. Amiens, 1988.
- BAUMGARTNER, E., “Romans antiques, histoires anciennes et transmissions du savoir aux XII^e et XIII^e”, en A. WELKENHUYSEN (*et alii*), *Medieval Antiquity*. Lovaina, 1995.
- BEAUJOUAN, G., “The transformation of the Quadrivium”, en R. L. BENSON y G. CONSTABLE, *Renaissance and renewal in the Twelfth century*. Cambridge (Mass.), 1982.
- BECCARIA, A., “Sulle tracce di un antico canone latino di Ippocrate e di Galeno”, *Italia medioevale e umanistica*, 2, 1959-71.
- BECEIRO PITA, I., “Bibliotecas y Humanismo en el reino de Castilla; un estado de la cuestión”, *Hispania*, 175, 1990, 827-839.
- BECEIRO PITA, I., “Los libros que pertenecieron a los Condes de Benavente entre 1434 y 1530”, *Hispania*, 43, 1983, 237-280.
- BECEIRO PITA, I., “Doléances et ligues de la noblesse dans la Castille de fin du Moyen Age (1420-1464)”, en A. RUCQUOI (dir.), *Genese medievale de l’Espagne Moderne. Du refus a la revolte: les resistances*. Niza, 1991.
- BECEIRO PITA, I., “Educación y cultura en la nobleza (siglos XII-XV)”, *Anuario de Estudios Medievales*, 21, 1991, 573-587.
- BECEIRO PITA, I., “Entre el ámbito privado y las competencias públicas. La educación en el reino de Castilla (siglos XIII-XV)”, en J. M. SOTO (coord.), *Pen-*

- samiento hispano medieval. Homenaje a Horacio Santiago-Otero*. Madrid, t. 1, 1998.
- BECEIRO PITA, I., “La caza y la alta nobleza bajomedieval en el reino castellano”, *Razo. Cahier du Centre d’Etudes Médiévales de Nice*, 3, 1982, 75-85.
- BECEIRO PITA, I., “La conciencia de los antepasados y la gloria del linaje en la Castilla bajomedieval”, en R. PASTOR (comp.), *Relaciones de poder, de producción y parentesco en la Edad Media y Moderna*. Madrid, 1990.
- BECEIRO PITA, I., “Las vías de acceso a la instrucción en la Baja Edad Media”, *Alcalá de Henares y el Estudio General*. Alcalá de Henares, 1996.
- BECEIRO PITA, I., “Los mitos medievales y su revisión en el tránsito entre los siglos XIX y XX: los enlaces de las hijas del Cid”, en *Estudios de literatura española de los siglos XIX y XX. Homenaje a Juan María Díez Taboada*. Madrid, 1998.
- BECEIRO PITA, I., y R. CÓRDOBA, *Parentesco, poder y mentalidad. La nobleza castellana, siglos XII-XV*. Madrid, 1990.
- BECEIRO PITA, I., y F. SILVA, “Cultura nobiliar y bibliotecas. Cinco ejemplos de las postrimerías del siglo XIV a mediados del siglo XVI”, *Historia, Instituciones y Documentos*. Sevilla, 12, 1985, 135-167; 277-350.
- BEDOS-REZAK, B., “Les juifs et l’écrit dans la mentalité eschatologique du Moyen Age chrétien occidental (France, 1000-1200)”, *Annales*, 49, 1994.
- BEDOS-REZAK, B., “The confrontation of orality and textuality: Jewish and Christian literacy in eleventh and twelfth-century northern France”, *Rashi 1040-1990. Hommage à E. Urbach. Congrès Européen des Etudes Juives*. Paris, 1993.
- BEJARANO ESCANILLA, I., “La descripción del Mediterráneo en un autor andalusí del siglo XII”, *Proyección histórica de España en sus tres culturas. Castilla y León, América y el Mediterráneo, III*. Valladolid, 1993.
- BELMONT, N., *Poétique du conte. Essai sur le conte de la tradition orale*. Paris, 1999.
- BENAVIDES, A., *Memorias de D. Fernando IV de Castilla*. Madrid, 1860.
- BENCHEIKH, J. E., C. BREMOND y A. MIQUEL, *Mille et un contes de la nuit*. Paris, 1991.
- BENSON, R.L., y G. CONSTABLE (eds.), *Renaissance and Renewal in the XIIth Century*. Oxford, 1985.
- BERMAN, C., “Les Cisterciens et le tournant économique du XII^e siècle”, *Bernard de Clairvaux-Histoire, mentalités, spiritualité*. Paris, 1992.

- BERMEJO CABRERO, J. L., *Máximas, principios y símbolos políticos (una aproximación histórica)*. Madrid, 1986.
- BERRENDONNER, A., *Éléments de pragmatique linguistique*. Paris, 1988.
- BISCHOFF, B., "Die europäische Verbreitung der Werke Isidors von Sevilla", *Isidoriana*. León, 1961, 317-341.
- BISSON, T. (ed.), *Cultures of Power. Lordship, Status and Process in Twelfth-Century Europe*. Filadelfia, 1995.
- BIZZARRI, H. Ó., "La potencialidad narrativa del refrán", *Revista de poética medieval*, 1, 1997, 9-34.
- BLAKE, R., "Las Glosas de San Millán y de Silos en su contexto sociolingüístico", *Actas del IV Congreso Internacional de Historia de la Lengua*. Logroño, t. II, 1998, 925-932.
- BLOCH, H., *Monte Cassino in the Middle Ages*. Roma, 1986, 3 vols.
- BOILAN, A., "The library of Santo Domingo de Silos and its catalogues (XIth-XVIIIth centuries)", *Revue Mabillon*, 64, 1992, 59-101.
- BONNÍN AGUILÓ, F., *Historia del pensamiento anglosajón. Edad Media*. Madrid, 1996.
- BOSSONG, G., "La abstracción como problema lingüístico en la literatura didáctica de origen oriental", *Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, 3, 1978, 99-132.
- BOSSONG, G., "Semantique et structures textuelles dans le livre de *Calila e Dimna*. Essai de théorie textuelle appliquée", *Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, 9, 1979, 173-203.
- BOUZAS, L., *German Library History, 800-1945*. Jefferson-USA, 1986.
- BOWEN, J., *Historia de la educación occidental, II. La civilización de Europa. Siglos VI a XVI*. Barcelona, 1986.
- BOYD, W., y E. J. KING, *Historia de la educación*. Buenos Aires, 1977.
- BRANCACCI, A., *Rhetorike Philosophousa. Dione Crisostomo nella cultura antica e bizantina*. Nápoles, 1985.
- BRASA DÍEZ, M., "El *De institutione oratoria* en la Edad Media", en T. ALBALADEJO et alii (eds.), *Quintiliano: Historia y actualidad de la retórica*. Logroño, t. III, 1998.
- BRAVO, F., "El tríptico del diablo. En torno al libro de sendebar". *Bulletin hispanique*, 99, 1997, 347-371.

- BRAVO, F., "Poétique de l'exemple. Notes sur le livre de Calila e Dimna", *Les langues néo-latines*, 296, 1996, 19-36.
- BREMOND, C., "L'exemplum médiéval est-il un genre littéraire?", *Les "Exempla" médiévaux: Nouvelles perspectives*. Paris, 1998.
- BREMOND, C., "Le Meccano du conte", *Magazine littéraire*, 15, 1979.
- BREMOND, C., J. LE GOFF y J. C. SCHMITT, *L'"exemplum"*. Brepols, 1982.
- BRISCOE, M. G., *Artes praedicandi*. Brepols, 1992.
- BROOKE, Ch., *The Twelfth Century Renaissance*. Londres, 1969.
- BUENO DOMÍNGUEZ, M^a. L., *Historia de Zamora, Zamora en el siglo X y XI*. Zamora, 1983.
- BUJANDA, F. "Documentos para la historia de la diócesis de Calahorra. Tres sínodos del siglo XIII". *Berceo*, 1, 1946, 124-125.
- BUSTOS TOVAR, José Jesús, "La presencia de la oralidad en los textos romances primitivos", *Historia de la Lengua Española en América y España*. Valencia, 1995.
- CAVALLO, G. (coord.), *Le biblioteche nel Mondo Antico e Medievale*. Roma, 1988.
- CABRÉ I PAIRET, M., "La ciencia de las mujeres en la Edad Media. Reflexiones sobre la autoría femenina", en C. SEGURA (ed.), *La voz del silencio, II. Historia de las mujeres, compromiso y método*. Madrid, 1993, 41-74.
- CALDERÓN ORTEGA, J. M., *Álvaro de Luna: riqueza y poder en la Castilla del siglo XV*. Madrid, 1998.
- Calila e Dimna*, ed. J. M. CACHO BLECUA y M. J. LACARRA. Madrid, 1993.
- CAMARGO, M., "Rhetoric", en D. L. WAGNER (ed.), *The Seven Liberal Arts in the Middle Ages*. Bloomington-Indiana, 1986.
- CAMPBELL, J. J., "Rhetoric in Old English Literature. Adaptation of Classical Rhetoric in Old English Literature", en J. J. MURPHY (ed.), *Medieval Eloquence. Studies in the Theory and Practice of Medieval Rhetoric*. Berkeley, 1978.
- CANTARINO, V., *Entre monjes y musulmanes. El conflicto que fue España*. Madrid, 1978.
- CAPDEBOSCO, A. M., "Calila e Dimna ou la morale introuvable", *Les langues neo-latines*, 295, 1995, 155-176.
- CAPITÁN DÍAZ, A., *Historia del pensamiento pedagógico en europa. Desde sus orígenes al precientifismo pedagógico de J. F. Herbart*. Madrid, 1984.

- CAPITANI, O., *Morfologie sociali e culturali in Europa fra tarda antichità e alto medioevo*. Spoleto, 1998. Aquí
- CARRERA DE LA RED, M., “De nuevo sobre las glosas emilianenses”, *Actas del II Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*. Madrid, t. II, 1992, 579-595.
- CASADO, H., *La propiedad eclesiástica en la ciudad de Burgos en el siglo XV: el cabildo catedralicio*. Valladolid, 1980.
- CASTRO, A., *Glosarios latino-españoles de la Edad Media*. Madrid, 1991, reimpr.
- CAVALLO G., *Libri e lettori nel mondo bizantino: guida storica e critica*. Roma-Bari, 1990.
- CHRAÏBI, A., “La réception de *Kalila et Dimna* par la culture arabe”, *Crisol*, 21, 1996, 77-88.
- CIPOLLA, C. M., *Educación y desarrollo en Occidente*. Barcelona, 1983.
- CODOÑER, C., “Antecedentes del diccionario. El libro X de *Etymologiae*”, *Antigüedad y Cristianismo*. Murcia, III, 1987, 351-372.
- CODOÑER, C., *Differentiae de Isidoro de Sevilla. Libro I. Edición crítica, traducción, introducción y notas*. París, 1992.
- COLEMAN, J., *Public reading and the Reading public in Late Medieval England and France*. New York-Melbourne, 1996.
- CONTRENI, J. J., *Carolingian Learning, Masters and Manuscripts*. Londres, 1992.
- CÓRDOBA DE LA LLAVE, R., “Notas para el estudio de los aprendices en Córdoba a finales del siglo XV”, *Ifigea*, 1, 1984, 50.
- Corpus Iuris Canonici, Pars Secunda: Decretalium Collectiones*, en A. RICHTER y A. FRIEDBERG (eds.). Leipzig, 1879-Graz, 1955.
- Crónica de don Álvaro de Luna* (ed. J. de M. CARRIAZO). Madrid, 1940.
- Crónica latina de los reyes de Castilla* (ed. L. CHARLO BREA). Cádiz, 1984.
- DANNENFELDT, K. H. (ed.), *The Renaissance. Medieval or Modern?* Boston, 1959.
- DEREINE, Ch., “L’élaboration du statut canonique des chanoines réguliers spécialement sous Urban II”, *Revue d’histoire ecclésiastique*, 46, 1951, 534-536.
- DESSÌ, R. M., y LAUWERS, M., *La parole du prédicateur. V^e-XV^e siècle*. Université de Nice Sophia-Antipolis, 1997.
- DÍAZ Y DÍAZ, A., *Iglesia, Sociedad y Derecho*. Salamanca, 1985.

- DÍAZ Y DÍAZ, M., “Bibliotecas de los reinos hispánicos en el siglo XII”, en *Alfonso VIII y su época. II Curso de Cultura Medieval (Aguilar de Campoo, 1-6 octubre 1990)*. Madrid, 1992, 61-69.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., “Notas de bibliotecas de Castilla en el siglo XIII”, *Livre et lecture en Espagne et en France sous l’Ancien Régime*. Paris, 1981, 7-13.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., *Códices visigóticos en la monarquía leonesa*. León, 1983.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., *De Isidoro al siglo XI. Ocho estudios sobre la vida literaria peninsular*. Barcelona, 1976.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., “El latín postvisigótico: aspectos sociolingüísticos”, *Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*, 11/1, 1980, 198 y ss.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., “La circulation des manuscrits dans la Péninsule Ibérique du VIII^e au XI^e siècle”, *Cahiers Civ. Médiévale*, XII. Poitiers, 1969, 219-392.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., “La cultura medieval y los mecanismos de producción literaria”, *VII Semana de Estudios Medievales*. Logroño, 1997, 281-295.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., *Las primeras glosas hispánicas*. Barcelona, 1978.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., “Textos altomedievales extrahispanos en la Península”, *Coloquio sobre circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII*. Santiago de Compostela, 1988, 239-265.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., *Libros y librerías en La Rioja altomedieval*. Logroño, 1991.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., “Problema de la cultura en los siglos XI-XII”, *Liceo Franciscano*, 26, 1975, 183-188.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., “Problemas y perspectivas del latín medieval hispánico”, en M. PÉREZ GONZÁLEZ (ed.), *Actas del I Congreso Nacional de Latín Medieval*. León, 1995, 17-26.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., “Aspectos literarios en la Península en torno al año Mil”, *Catalunya i França meridional a l’entorn de l’any mil*. Barcelona, 1991, 382-386.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., *Manuscritos visigóticos del Sur de la Península*. Sevilla, 1995.
- DOMÍNGUES DE SOUSA COSTA, A., “Rilievi storici-historiografici sulla vita di S. António fino al suo ingresso nell’Ordine francescano”, *Antonianum*, 56, 1981.
- DON DUARTE, *Livro da ensinança de bem cavalgar toda sela*, en J. M. PIEL (ed.). Lisboa, 1986.
- DON JUAN MANUEL, *El conde Lucanor* (ed. G. SERÉS). Barcelona, 1994.
- DON JUAN MANUEL, “Libro de los estados”, I parte, en *Obras completas*, en J. M. BLECUA (ed.). Madrid, t. I, 1982.

- DUPRÉ THESEIDER, E., "Egidio de Albornoz e la riconquista dell Stato della Chiesa", *Studia Albortiniana*. XI. *El cardenal Albornoz y el Colegio de España*. Bolonia, I, 1973, 458-459.
- DUTTON, B., "French Influences in the Spanish Mester of Clerecia", *Medieval Studies in Honour of Robert White Linker*. Valencia, 1973.
- EINECHEN, G., "Zweischen Latein und frühem Romanische (Die Schwelle um 800 n. Chr.)", *Text-Etymologie. Festschrift für Heinriscch Lausberg zum 75*. Stuttgart, 1987.
- ELÍAS DE TEJADA, F., "La literatura política en la Navarra medieval", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 17, 1956, 199-212.
- El libro de Alexandre* (ed. J. CAÑAS MURILLO). Madrid, 1988.
- ENRIQUE DE ARAGÓN, MARQUÉS DE VILLENA, *Los doze trabajos de Hércules*, en M. MORREALE (ed.). Madrid, 1958.
- FALQUE REY, E., *Historia compostelana*. Madrid, 1994.
- FAULHABER, Ch., *Libros y bibliotecas en la España Medieval: una bibliografía de fuentes impresas*. Londres, 1987.
- FAULHABER, Ch., "Retóricas clásicas y medievales en las bibliotecas castellanas", *Ábaco*, 4, 1973.
- FERGUSON, W. K., *The Renaissance in Historical Thought: Five Centuries of Interpretation*. Boston, 1948.
- FERNÁNDEZ CATÓN, J. M^a., "Los libros litúrgicos hasta el concilio de Trento", *Historia ilustrada del libro español. Los manuscritos*. Madrid, 1993, 401-433.
- FERNÁNDEZ LÓPEZ, J., "Las primeras ediciones comentadas de la *Institutio oratoria*", en T. ALBALADEJO, *et alii* (eds.), *Quintiliano: Historia y actualidad de la retórica*. Logroño, v. III, 1998.
- FEROTIN, M., "Liber ordinum en usage dans l'Église wisigothique du V au XI siècle", *Monumenta Ecclesiae Liturgica*. Paris, 1904, col. 38-39 y 43.
- FLETCHER, R., *El Cid*. Madrid, 1989.
- FONTAINE, J., *Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique*. Paris, 1959-1984, 3 vols.
- FORTÚN, L. J., "Cultura y enseñanza. La formación intelectual de los navarros en la Edad Media (siglos XII-XV)", en A. J. MARTÍN DUQUE, *et alii*, *Gran Atlas de Navarra, II*, Historia. Pamplona, 1986.
- FOSSIER, R. (ed.), *La Edad Media. 1. La formación del mundo medieval (350-950)*. Barcelona, 1988.

- FOUCAULT, M., *Les mots et les choses*. Paris, 1966.
- FOURNIER, P., y LE BRAS, G., *Histoire des collections canoniques en Occident*. New York, 1, 1972.
- FRAISSE, E., *Les anthologies en France*. Paris, 1997.
- FREEMAN, A., *Opus Caroli Regis Contra Synodum* (Monumenta Germaniae Historica, Concilia, t. II, supl. I). Hannover, 1998.
- FUIANO, M., *Libri, scrittori e biblioteche nell'Alto Medioevo*. Nápoles, 1973.
- GAMA CAEIRO, F. da, "A organização do ensino em Portugal no período anterior à fundação da Universidade", *Arquivos de História da cultura portuguesa*. Lisboa, t. II, 3, 1968.
- GAMA CAEIRO, F. da, "Ensino e pregação teológica em Portugal na Idade Media", *Revista Española de Teología*, 44, 1984, 113-115.
- GARCÍA BALLESTER, L., "El papel de las instituciones de consumo y difusión médica en la Castilla del siglo XIII", *Dynamis*, 4, 1984, 33-66.
- GARCÍA BALLESTER, L., "La renovación intelectual de la medicina en la Europa latina del siglo XII", *XXIV Semana de Estudios Medievales de Estella*. Pamplona, 1998, 383-409.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á., "Cultura en el reinado de Alfonso VIII de Castilla: signos de un cambio de mentalidades y sensibilidades", *Alfonso VIII y su época. II Curso de Cultura Medieval, Aguilar de Campoo, 1-6 de octubre 1990*. Madrid, 1992, 167-194.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á., *El dominio del monasterio de San Millán de la Cogolla (Siglos X a XIII). Introducción a la historia rural de Castilla altomedieval*. Salamanca, 1969.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á., "El renacimiento del siglo XII en Europa: los comienzos de una renovación de saberes y sensibilidades", *XXIV Semana de Estudios Medievales de Estella*. Pamplona, 1998, 29-62.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á. (coord.), *La época del gótico en la cultura española (c. 1220-c. 1480)*. Madrid, 1997.
- GARCÍA GALLO, A., "El concilio de Coyanza. Contribución al estudio del derecho canónico español en la Alta Edad Media", *AHDE*, 20, 1950, 275-633.
- GARCÍA ORO, J., *Diego de Muros III y la cultura gallega del siglo XV*. Santiago de Compostela, 1976.
- GARCÍA ORO, J., *Los reyes y los libros. La política libraria de la Corona en el Siglo de Oro (1475-1598)*. Madrid, 1995.

- GARCÍA TURZA, Claudio, *Luces y sombras en el estudio de las Glosas*. Logroño, 1994.
- GARCÍA TURZA, Claudio y Javier, *Fuentes españolas altomedievales. El códice emilianense 46 de la Real Academia de la Historia, primer diccionario enciclopédico de la Península Ibérica*. Madrid-Logroño, 1997.
- GARCÍA TURZA, Claudio y Javier, “Los glosarios hispánicos: el manuscrito 46 de la Real Academia de la Historia”, *Actas del IV Congreso Internacional de Historia de la Lengua española*. Logroño, 1998, 939-960.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “Concilios y sínodos en el ordenamiento jurídico del reino de León”, *El reino de León en la Alta edad Media I*. León, 1988.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., *Derecho común en España. Los juristas y sus obras*. Murcia, 1991.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “El derecho canónico medieval”, en A. IGLESIA FERREIRÓS (ed.), *Dret Comú i Catalunya*. Barcelona, 1992.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “El derecho común en Castilla durante el s. XIII”, *Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo*. 5-6, 1993-4, 45-74.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “El renacimiento de la teoría y práctica jurídica. Siglo XII”, *XXIV Semana de Estudios Medievales de Estella. Pamplona*, 1998, 99-118.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “Elogio y vituperio de las ciencias”, *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*. 6, 1979, 263-270.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., *Iglesia, sociedad y derecho*. Salamanca, 1987.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “Obras de derecho común medieval en castellano”, *AHDE*, 41, 1971, 665-686.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., y F. CANTELAR RODRÍGUEZ, *Catálogo de los manuscritos jurídicos de la Catedral de Córdoba*. Salamanca, 1976.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., e I. VÁZQUEZ JANEIRO, “La biblioteca del arzobispo de Santiago de Compostela, Bernardo II (m. en 1240)”, *Antonianum*, 61, 1986, 540-568.
- GARCÍA VILLOSLADA, R., “Renacimiento y Humanismo”, en G. DÍAZ PLAJA (ed.), *Historia General de la Literaturas Hispánicas II*. Barcelona, 1951.
- GARÍN, E., *La educación en Europa 1400-1600*. Barcelona, 1987.
- GAUTIER-DALCHÉ, J., “Le testament d’Alonso Martinez de Olivera: une fortune nobiliaire et une mentalité au début du XIV siècle”, *Histoire et civilisations ibériques. Annales de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Nice*. Nice, 30, 1978.

- GAZ, D., "Heiric d'Auserre glossateur du *Liber glossarum*", en *L'École Carolingienne d'Auxerre de Murethach à Remi, 830-908*. Paris, 1990.
- GAZAPO ANDRADE, B., *Fundamentos de Europa*. Madrid, 1994.
- GENEVOIS, A. M., GENEST, J. F., et alii (eds.), *Bibliothèques des manuscrits médiévaux en France, relevé des inventaires du VIII^e au XVIII^e siècle*. Paris, 1987.
- GHELLINK, J. de, *Le mouvement théologique du XII^e siècle*. Bruges-Bruxelles-Paris, 1948.
- GILBERT, R., "Enseñanza del derecho en la Hispania durante los siglos VI al XI, *Ius Romanum Medii Aevi*. Milano, 5-8, 1967.
- GIMENO BLAY, F., "Aprender a escribir en la Península Ibérica: De la Edad Media al Renacimiento", *Escribir y leer en Occidente*. Valencia, 1995, 125-144.
- GOETZ, G., *Corpus glossariorum latinorum*. Amsterdam, 1965.
- GOMES EANES DE ZURARA, *Cronica do conde D. Duarte de Meneses* (ed. L. KING). Lisboa, 1978.
- GÓMEZ MANRIQUE, *Cancionero*, en A. PAZ Y MELIÁ (ed.). Palencia, t. II, 1991.
- GÓMEZ REDONDO, F., *Historia de la prosa medieval castellana. La creación del discurso prosístico: el entramado cortesano*. Madrid, 1998.
- GONTHIER, N., *Éducation et cultures dans l'Europe occidentale chrétienne (du XII^e au milieu du XV^e siècle)*. Paris, 1998.
- GONZÁLEZ GARCÍA, *Salamanca: la repoblación y la ciudad en la Baja Edad Media*. Salamanca, 1973.
- GONZÁLEZ PALENCIA, Á., *Versiones castellanas del "Sendebar"*, Madrid-Granada, 1946.
- GOÑI GAZTAMBIDE, J., "Historia de los obispos de Pamplona del siglo XIV", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 23, 1962, 94-95.
- GOÑI GAZTAMBIDE, J., "La formación intelectual de los navarros en la Edad Media (1122-1500)", *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*. Zaragoza, 10, 1975, 145-169.
- GRAFF, H. J., *Storia dell'alfabetizzazione occidentale, I. Dalle origini alla fine del Medioevo*. Bolonga, 1989.
- GRAÑA, M. M. (ed.), *Las sabias mujeres, I. Educación, saber y autoría (siglos III- XVIII)*. Madrid, 1994.
- GRAÑA, M. M. (ed.), *Las sabias mujeres, II, Homenaje a Lola Luna*. Madrid, 1995.

- GUADALUPE ZAMORA, M. L., "El tesoro del cabildo zamorano: aproximación a una biblioteca del siglo XIII", *Studia Histórica*. 2, 1983, 167-179.
- GUIJARRO, S., "La historia cultural: tendencias y nuevas propuestas en la historiografía angloamericana", *Signo. Revista de Historia de la cultura escrita*, 3, 1996, 163-190.
- GUIJARRO, S., "La política cultural del cabildo burgalés en la Baja Edad Media", *Jornadas de Historia burgalesa*. Burgos, t. 1, 1990.
- GUTIERRE DÍAZ DE GAMES, *El victorial*, en R. BELTRÁN LLAVADOR (ed.). Salamanca, 1997.
- HAIK, S., *Las traducciones medievales y su influencia*. Madrid, 1982.
- Hechos del condestable Miguel Lucas de Iranzo* (ed. J. de M. CARRIAZO). Madrid, 1940.
- HERNÁNDEZ ALONSO, C., *et alii, Las Glosas Emilianenses y Silenses*. Burgos, 1993.
- HERNÁNDEZ GUERRERO, J. A., y GARCÍA TEJERA, M. C., *Historia breve de la retórica*. Madrid, 1994.
- HERNANDO DE LARRAMENDI, M., y G. FERNÁNDEZ PARRILLA, *Pensamiento y circulación de las ideas en el Mediterráneo: el papel de la traducción*. Toledo, 1997.
- HINSCHIUS, P., *Decretales Pseudoisidorianae et Capitula Angilramni*. Aalen, 1963.
- Historia Silense*, en J. PÉREZ DE URBEL y A. GONZÁLEZ RUIZ-ZORRILLA (ed.). Madrid, 1959.
- HUMPHREYS, K. W., *The Book Provision of Medieval Friars, 1215-1400*. Amsterdam, 1964.
- HUNT, L. (ed.), *La nueva historia cultural*. Berkeley, 1989.
- IÑARREA LAS HERAS, I., *Poesía y predicación en la literatura francesa medieval. El "dit" moral en los albores del siglo XIV*. Zaragoza, 1998.
- IRIBARREN, J. M., *El porqué de los dichos*. Pamplona, 1993.
- IRVINE, M., *The Making of Textual Culture. "Grammatica" and Literacy theory, 350-1100*. Cambridge, 1994.
- ISIDORO DE SEVILLA, *Etimologías* (eds. J. OROZ y M. A. MARCOS). Madrid, 1982.
- JEAN, G., *Le pouvoir des contes*. 1990.
- JEHEL, G., y RACINET, Ph., *Questions d'Histoire. Éducation et cultures dans l'Occident Chrétien du début de XII^e siècle au milieu du Xve siècle*. Paris, 1998.

- JESÚS DA COSTA, A., de, *Obispo D. Pedro e a organizaçao da diocese de Braga*. Coimbra, 1959.
- JIMÉNEZ DE RADA, R., *Historia de rebus Hispaniae sive Historia Gothica*, en J. FERNÁNDEZ VALVERDE (ed.), *Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis*. Tvrnholti, 72, 1987.
- JOLLES, A., *Formes simples*. Paris, 1972.
- JUAN BARBA, “Consolatoria de Castilla”, en P. M. CÁTEDRA (ed.), *La historiografía en verso en la época de los Reyes Católicos. Juan Barba y su Consolatoria de Castilla*. Salamanca, XXXIII, 1989.
- JUAN DE MENA, *Obras completas* (ed. M. Á. PÉREZ PRIEGO). Barcelona, 1989.
- KEEN, M., *La caballería*. Barcelona, 1986.
- KOCH, P., *Le passage à l’écrit des langues romanes*. Tübingen, 1993.
- KOCH, P., y OESTERREICHER, W., *Gesprochene Sprache in der Romania. Französisch, Italianisch, Spanisch*. Tübingen, 1990.
- LA TORRE, A. de (ed.), *La casa de Isabel la Católica*. 1954.
- LACARRA, M. J., *Cuentística medieval en España: los orígenes*. Zaragoza, 1979.
- LACARRA, M. J., *Cuento y novela corta en España. Edad Media*. Barcelona, 1999.
- LACARRA, M. J., *Cuentos de la Edad Media*. Madrid, 1989.
- LACARRA, M. J. (coord.), *Estudios sobre Pedro Alfonso de Huesca*. Huesca, 1996.
- LACARRA, M. J., y F. LÓPEZ ESTRADA, *Orígenes de la prosa*. Madrid, 1993.
- LADERO QUESADA, A., y M. C. QUINTANILLA RASO, “Bibliotecas de la nobleza castellana en el s. XV”, *Historia. Instituciones. Documentos*. Sevilla, 10, 1983, 297-323.
- LAPESA, R., “Los casos latinos: restos sintácticos y sustitutos en español”, *B.R.A.E.* XLIV, 1964, 67-105.
- LAWRANCE, J., *Un tratado de Alonso de Cartagena sobre la educación y los estudios literarios*. 1979.
- LECLERQ, J., *L’amour des lettres et le désir de Dieu. Initiation aux auteurs monastiques*. Paris, 1957.
- LE GOFF, J., *L’homme médiéval*. Paris, 1989.
- LE GOFF, J., *Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente Medieval*. Barcelona, 1996.

- LE GOFF, J., *Los intelectuales en la Edad Media*. Barcelona, 1993.
- LE GOFF, J., *Saint Louis*. Paris, 1996.
- LE GOFF, J., *Un autre Moyen Âge*. Paris, 1999.
- LEMAY, R., “Dans l’Espagne du XII siècle. Les traductions de l’arabe au latin”, *AESC*. Paris, 1963.
- Libro de Alexandre* (ed. F. JANER). Barcelona, 1983.
- Libro de los exemplos por A.B.C.* (ed. J. ESTEN KELLER). Madrid, 1961.
- Libro de los gatos* (ed. B. DARBORD). Paris, 1984.
- Libro del caballero Zifar* (ed. C. GONZÁLEZ). Madrid, 1998.
- LINEHAN, P. A., *The Spanish Church and the Papacy in the Thirteenth Century*. Cambridge, 1971/Salamanca, 1975.
- Livro dos conselhos de El-Rei D. Duarte (livro da cartuxa)*. Lisboa, 1982.
- LOMBA, J., “Aportación musulmana a la renovación filosófica del siglo XII”, *Renovación intelectual del Occidente Europeo (siglo XII)*. *Actas de la XXIV Semana de Estudios Medievales de Estella*. Pamplona, 1998, 135-167.
- LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las bienandanzas e fortunas, IV* (ed. Á. RODRÍGUEZ HERRERO). Bilbao, 1967.
- LÓPEZ BELTRÁN, M. T., *Educación, instrucción y alfabetización*. Málaga, 1997.
- LÓPEZ ESTRADA, F. (coord.), *La cultura del románico. Siglos XI al XIII. Letras, religiosidad, artes, ciencia y vida*. Madrid, 1995.
- LÓPEZ FERREIRO, A., *Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela, IV*. Santiago, 1901.
- LÓPEZ MARTÍNEZ, N. (ed.), “Sínodos burgaleses del siglo XV”, *Burguense*. 7, 1966, 241-242.
- MANACORDA, M. A., *Historia de la educación I. De la Antigüedad al 1500*. México, 1987.
- MANDIGORRA LLAVATA, L. M., “El libro y la lectura en Valencia (1300-1410). Notas para su estudio”, *Anuario de Estudios Medievales*, 21, 1991, 568.
- MANSI, J. D. (ed.), *Sacrorum Conciliorum nova et amplissima collectio, XXI-XXII*. Graz, 1960–1961.
- MAÑUECO VILLALOBOS, M., y J. ZURITA (eds.), *Documentos de la Iglesia Colegial de Santa María la Mayor de Valladolid, siglos XI-XII*. Valladolid, 1917.
- MARAVALL, J. A., “La concepción del saber en una sociedad tradicional”, *Estudios de historia del pensamiento español*. Madrid, 1983.

- MARAVALL, J. A., *Estudios de historia del pensamiento español*. Madrid, 1973².
- MARCOS RODRÍGUEZ, F., “La antigua biblioteca de la catedral de Salamanca”, *Hispania Sacra*, 41, 1961, 281-309.
- MARROU, H., *Saint Augustin et la fin de la culture antique*. Paris, 1983.
- MARSAN, R. E., *Itinéraire espagnol du conte médiéval (VIIIe-XVe siècles)*. Paris, 1974.
- MARTIN, H., *Le métier de prédicateur à la fin du Moyen Âge, 1350-1520*. Paris, 1988.
- MARTIN, H., *Mentalités médiévales. XI^e-XV^e siècle*. Paris, 1996.
- MARTÍN, J. L., *El patrimonio de la catedral de Salamanca. Un estudio de la ciudad y el campo en la Baja Edad Media*. Salamanca, 1985.
- MARTÍN, J. L., L. M. VILLAR, F. MARCOS y M. SÁNCHEZ (eds.), *Documentos de los Archivos Catedralicio y Diocesano de Salamanca, siglos XII-XIII*. Salamanca, 1977.
- MARTÍN DUQUE, A. J., “Cultura y enseñanza. Navarra, eslabón cultural entre la Cristiandad y el Islam”, en A. J. MARTÍN DUQUE (ed.), *Gran Atlas de Navarra, II, Historia*. Pamplona, 1996.
- MARTÍN DUQUE, A. J., “El inglés Roberto, traductor del Corán. Estancia y actividades en España a mediados del siglo XII”, *Hispania*, 22, 1962, 483-506.
- MARTÍN DUQUE, A. J., “Plasmación de la imagen histórica de Navarra”, *La identidad de Navarra*. Barcelona, 1998,
- MARTÍNEZ DÍEZ, G., *Diccionario de Historia Eclesiástica de España, I*. Madrid, 1972.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G., “El Concilio compostelano del reinado de Fernando I”, *Anuario de Estudios Medievales*, 1, 1964, 121-138.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G., *La Colección Canónica Hispana. I: Estudio*. Madrid, 1966.
- MAURACH, G. (ed.), “Daniel von Morley Philosophia”, *Mittellateinisches Jahrbuch*, 14, 1974, 204-205.
- MCKITTERICK, R., *The Carolingian World and the Written Word*. Cambridge, 1989.
- MENÉNDEZ PELAYO, M., *Historia de las ideas 'estéticas en España*. Madrid, 1974.
- MENÉNDEZ PIDAL, R., *España, eslabón entre la Cristiandad y el Islam*. Madrid, 1956.

- MENJOT, D., “Enseigner la sagesse. Remarques sur la littérature gnomique castillane du Moyen Age” (Coords. N. GUGLIELMI y A. RUCQUOI), *Le discours politique au Moyen Age*. Buenos Aires, 1995.
- MILLARES CARLO, A., *Tratado de Paleografía española*, 3ª ed. con la colaboración de J. M. Ruiz Asencio. Madrid, 1983.
- MILLARES CARLO, A., *Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas*. México, 1986.
- MILLARES CARLO, A., *Corpus de códices visigóticos*, ed. preparada por M. C. Díaz y Díaz, M. Mundó, J. M. Ruiz Asencio, B. Casado Quintanilla y E. Lecuona Ribot. Las Palmas de Gran Canaria, 1999.
- MILLAS VALLICROSA, J.M., *Nuevos estudios sobre historia de la ciencia española*. Madrid, 1960.
- MILLET H., y E. MORNET (eds.), *I canonici al servizio dello Stato in Europa. Seculi XIII-XVI*. Módena, 1992.
- MILNER, J. C., “L'exemple et la fiction”, *Transparence et opacité. Littérature et sciences cognitives*. Paris, 1988.
- MIRANDA GARCÍA, F., y RAMÍREZ VAQUERO, E., “Renovación intelectual del occidente europeo (siglo XII). Aproximación bibliográfica”, *Renovación intelectual del occidente europeo (siglo XII)*. XXIV Semana de Estudios Medievales. Pamplona, 1998, 411-432.
- MONTERO TEJADA, R. M., *Nobleza y sociedad en Castilla. El linaje Manrique (siglos XV-XVI)*. Madrid, 1996.
- MOREIRA DE SÁ, A., “O Porto e a Cultura Nacional nos Séculos XII e XIII”, *Arquivos de História da Cultura Portuguesa*. Lisboa, t. II, 2, 1968.
- MORENO, J. M., A. POBLADOR, y D. del RÍO, *Historia de la educación. Edades Antigua, Media y Moderna. Acción pedagógica Contemporánea*. Madrid, 1984.
- MUNDO, M., “Entorn de dos còdexs del segle X^è de San Cugat del Vallès”, *Fa-ventia*, 4/2, 1982, 7-23.
- MURPHY, J. J. *La retórica en la Edad Media. Historia de la teoría de la retórica desde San Agustín hasta el Renacimiento*. México, 1986.
- MURPHY, J. J., et alii, *Medieval Eloquence. Studies in the Theory and Practice of Medieval Rhetoric*. Berkeley, 1978.
- NAVA RODRÍGUEZ, M. T., *La educación en la Europa Moderna*. Madrid, 1992.

- NEWMAN, J. H., R. OURSEL, y L. MOULIN, *La civilización de los monasterios medievales*. Madrid, 1987.
- NIETO SORIA, J. M., “Les clercs du Roi et les origines de l’Etat moderne en Castille: propagande et legitimation (XIII^{ème}-XV^{ème} siècles)”, *Journal of Medieval History*, 18, 1992, 297-318.
- OBERHELMAN, S. M., *Rhetoric and Homiletics in Fourth-Century Christian Literature. Prose Rhythm, Oratorical Style, and Preaching in the Works of Ambrose, Jerome, and Augustine*. Atlanta, 1991.
- OCHOA SANZ, J., *Vicentius Hispanus. Canonista boloñés del siglo XIII*. Roma-Madrid, 1960.
- OLMOS HERGUEDAS, E., *La comunidad de villa y tierra de Cuéllar a fines de la Edad Media. Poder político concejil, ordenanzas municipales y regulación de la actividad económica*. Valladolid, 1998.
- ORME, N., *Education and Society in Medieval and Renaissance England, 1066-1548*. London, 1973.
- ORME, N., *From childhood to chivalry: the education of the english kings and aristocracy, 1066-1530*. Londo-New York, 1984.
- Pañcatantra* (ed. É. LANCEREAU). Paris, 1991.
- PAUL, J., *Historie intellectuelle de l’Occident Médiéval*. Paris, 1998.
- PAUL, J., *La iglesia y la cultura en Occidente (siglos IX-XII)*. Barcelona, 1988, 2 vols.
- PEDRO ALFONSO, *Disciplina clericalis* (ed. M. J. LACARRA). Zaragoza, 1980.
- PEÑA, S., “La intención del discurso según Abd Al-qáher al Yuryani (s.XI)”, en A. RUIZ CASTELLANOS (ed.), *Primer encuentro interdisciplinar sobre retórica, texto y comunicación*. Cádiz, 1985.
- PÉREZ DE URBEL, J., *Los monjes españoles en la Edad Media*. Madrid, 1933-1934.
- PERRY, E., “Ecclesiastical Legislation on Education A.D. 300-1200”, *Church History*, 12, 1943, 235-254.
- PILTZ, A., *The World of Medieval Learning*. Oxford, 1981.
- POLO DE BEAULIEU, M. A., *Éducation, prédication et cultures au Moyen-Âge. Essai sur Jean Gobi le Jeune*. Lyon, 1999.
- PORRO GIRARDI, N. R., *La investidura de armas en Castilla. Del rey Sabio a los Católicos*. Valladolid, 1998.

- QUINTANA PRIETO, A., "Constituciones capitulares de los cabildos españoles del siglo XIII", *Anthologica Annua*, 28-29, 1981-2, 484-529.
- QUINTANA PRIETO, A., *El obispado de Astorga en los siglos IX y X*. Astorga, 1968.
- QUINTANILLA, C., "La reglamentación de una villa de señorío en el tránsito de la Edad Media a la Moderna. Ordenanzas de Cartaya (Huelva), Fines del siglo XV–primera mitad del XVI", *Historia, Instituciones, Documentos*. Sevilla, 13, 1986.
- RAMÓN GUERRERO, R., *Historia de la filosofía medieval*. Madrid, 1997.
- REALLY, B. F., "On getting a Bishop in León-Castile: The Emperor Alfonso the VII and the Post-Gregorian Church", *Studies in Medieval and Renaissance History*, 1, 1978, 37-68.
- REYNOLDS, L. D., y N. G. WILSON, *Copistas y filólogos. Las vías de transmisión de las literaturas griega y latina*. Barcelona, 1995.
- RICARD, R., "Pour une histoire de l'*exemplum* dans la littérature religieuse moderne", *Les lettres modernes*. Louvain, VIII, 1954, 199-223.
- RICHÉ, P., *La educación en la cristiandad antigua*. Barcelona, 1983.
- RICHÉ, P., "Le rôle de la mémoire dans l'enseignement médiéval", en P. ZUMTHOR y B. ROY (eds.), *Jeux de mémoire. Aspects de la mnémotechnie médiévale*. Paris, 1981.
- RODRIGUES, M. A. (ed.), *Livro Preto-Cartulário da Sé de Coimbra*. Coimbra, 1999.
- ROJO, T. (ed.), "Catálogo descriptivo de los códices que se conservan en la Santa Iglesia Catedral de Burgo de Osma", *Boletín de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 94, 1929, 659-663.
- RUBIO TOVAR, J., *La prosa medieval*. Madrid, 1990.
- RUCQUOI, A., *Histoire médiévale de la Péninsule ibérique*. Paris, 1993.
- RUCQUOI, A., "Éducation et société dans la Péninsule Ibérique médiévale", *Histoire de l'éducation*, 69, 1996, 1-36.
- RUCQUOI, A., "El rey Sabio: cultura y poder en la monarquía medieval castellana", en *Repoblación y reconquista. Actas del III curso de cultura medieval*. Madrid, 1993.
- RUCQUOI, A., "Gundisalvus ou Dominicus Gundisalvi?", *Bulletin de Philosophie Médiévale*, 41, 1999.
- RUCQUOI, A., "Historia cultura", en C. GONZÁLEZ MÍNGUEZ (ed.), *La otra historia: sociedad, cultura y mentalidades*. Bilbao, 1993.

- RUCQUOI, A., *Valladolid. Historia de una ciudad*. Valladolid, 1999.
- RUCQUOI, A., *Valladolid en la Edad Media. El mundo abreviado*. Valladolid, 1987.
- RUIZ ASECIO, J. M., "Documentos sobre los manuscritos medievales de la Catedral de Palencia", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia*. Palencia, 1990, 11-51.
- RUIZ ASECIO, J. M., "La cultura en el Reino de León en el siglo X", *Codex Biblicus Legionensis. Veinte estudios*. León, 1999, 25-37.
- RUIZ GARCÍA, E., *Catálogo de la Sección de Códices*. Madrid, 1997.
- RUIZ GARCÍA, E., *Manual de Codicología*. Madrid, 1988.
- SÁEZ, E., *Colección Diplomática de Sepúlveda*. Segovia, 1956.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C., "Repoblación del reino Asturleonés", *Cuadernos de Historia de España*, LIII-LIV, Buenos Aires, 1971.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C., "Nota sobre los libros leídos en el Reino de León hace mil años". *CHE*, 1-2, 1944, 222-238.
- SÁNCHEZ DE ARÉVALO, R., "Vergel de los príncipes", en *Prosistas castellanos del siglo XV*. Madrid, 1959.
- SÁNCHEZ HERRERO, J., "Geografía eclesiástica de Castilla y León. Siglos XIII al XV", *Actas del I Congreso de Historia de Castilla y León*. Burgos, 1983.
- SÁNCHEZ HERRERO, J., y PÉREZ GONZÁLEZ, S.Mª., "Aprender a leer y escribir. Libros y libreros en la Sevilla del último cuarto del siglo XV", *Edad Media. Revista de Historia*. Valladolid, 1, 1998, 47-90.
- SÁNCHEZ MARIANA, M., "Notas sobre la biblioteca monástica de San Salvador de Oña", *Archivos, Bibliotecas y museos*, 70, 1979, 473-492.
- SANTAMARÍA LANCHO, M., "La organización de la gestión económica del cabildo catedralicio de Segovia en los siglos XIII-XV", *En la España Medieval*, III, 1982, 505-540.
- SANTIAGO-OTERO, H., *Biblioteca bíblica ibérica medieval*. Madrid, 1986.
- SANTIAGO-OTERO, H., *Fe y cultura en la Edad Media*. Madrid, 1988.
- SANTIAGO-OTERO, H., *La cultura en la Edad Media hispana (1100-1470)*. Lisboa, 1996.
- SANTIAGO-OTERO, H., "La formación de los clérigos leoneses en el S. XII", *Santo Martino de León. Ponencias del I Congreso Internacional sobre Santo Martino en el VIII Centenario de su obra literaria, 1185-1985*. León, 1987, 175-189.

- SANTIAGO-OTERO, H. y SOTO RÁBANOS, J. M., “La sistematización del saber y su transmisión entre la minoría culta: escuelas, universidades, escritura, libro y bibliotecas”, en J. Á. GARCÍA DE CORTÁZAR (coord.), *La época del gótico en la cultura española (c. 1220-c. 1480)*. Madrid, 1994.
- SAVAGE, E., *Old English Libraries. The making collection and use of books during the Middle Ages*. London-Chicago, 1912.
- SCHMITT, J. C., *Prêcher d'exemples. Récits de prédicateurs du Moyen Âge*. Paris, 1985.
- SEGURA, C. (ed.), *De leer a escribir I. La educación de las mujeres: ¿libertad o subordinación?*. Madrid, 1996.
- Sendebat* (ed. M. J. LACARRA). Madrid, 1995.
- SOT, M., A. GERREAU-JALABERT y J. P. BOUDET, *Histoire culturelle de la France, I. Le Moyen Age*. Paris, 1997.
- SOTO RÁBANOS, J. M., “Condicionamiento jurídico-canónico de Martino de León y línea pastoral martiniana”, *Santo Martino de León. Ponencias del I Congreso Internacional sobre Santo Martino en el VIII Centenario de su obra literaria, 1185-1985*. León, 1987.
- SOTO RÁBANOS, J.M., “Disposiciones sobre la cultura del clero parroquial en la literatura destinada a la cura de almas, siglos XIII-XV”, *Anuario de Estudios Medievales*, 23, 1993, 322-352.
- SOTO RÁBANOS, J. M., “¿Formación jurídica en Antonio de Lisboa?”, *Pensamiento e Testemunho. VIII Centenario do Nascimento de Santo António*. Actas. Braga, 1996.
- SOTO RÁBANOS, J. M., “Pedagogía medieval hispan: transmisión de saberes en el bajo clero”, *Revista Española de Filosofía Medieval*, 2, 1995, 43-57.
- SOTO RÁBANOS, J.M., y H. SANTIAGO-OTERO, “Los saberes y su transmisión en la Península Ibérica (1200-1470)”, *Medievalismo*. Madrid, 5, 1995, 213-256.
- STRUBEL, A., “Exemple, fable, parabole: le récits bref figuré au Moyen Âge”, *Le Moyen-Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*. XCIV, 3-4, 1988, 341-361.
- TAMBURRI BARIAIN, P., “Estudiantes navarros en Bolonia (siglos XII-XIX). Notas sobre una “nación” navarra”, *Príncipe de Viana*. Pamplona, 59, 1998, 763-799.
- TAMBURRI BARIAIN, P., “Presencia institucional de Roncesvalles en Bolonia (siglos XIII-XVI)”, *Hispania Sacra*. Madrid, 49, 1997, 374 y ss.

- TEJADA Y RAMIRO (ed.), *Colección de cánones y de todos los concilios de la Iglesia de España y América*. Madrid, 1859-1863.
- THOMAS LITTLE, W., *The labors of the Very Brave Knight Esplandián*. 1992.
- THOMPSON, J. M., *The Medieval Library*. New York, 1957.
- THOMPSON, R. M. (ed.), *Tractatus Garsiae or the Translation of the Relics of SS. Gold and Silver*. Leyden, 1973.
- THORNDIKE, L., *A History of Magic and Experimental Science during the First Thirteen Centuries of Our Era*. New York, v. II, 1929².
- TILLIETTE, J. Y., “L'exemplum rhétorique: questions de définition”, *Les “Exempla” médiévaux: Nouvelles perspectives*. Paris, 1998.
- TODOROV, T., “Les hommes-récits: les Mille et une nuits”, *Poétique de la prose*. Paris, 1978.
- TOLAN, J., *Petrus Alfonsi and his Medieval Readers*. Gainesville, 1993.
- TORRES FONTES, J., “El halconero y los halcones de Juan II de Castilla”, *Publicaciones de la Academia Alfonso X el Sabio*. Murcia, 1961.
- TOVAR PAZ, F. J., *Tractatus, sermones atque homiliae: el cultivo del género literario del discurso homilético en la Hispania tardoantigua y visigoda*. Cáceres, 1994.
- VAL VALDIVIESO, M. I. del, “Valladolid y las villas de su entorno en el tránsito de la Edad Media a la Moderna”, *Valladolid. Historia de una ciudad*. Valladolid, t. I, 1999, 217-242.
- VALERIO MÁXIMO, *Hechos y dichos memorables* (ed. F. MARTÍN ACERA). Madrid, 1988.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I., *Las pizarras visigodas: edición crítica y estudio*. Murcia, 1989.
- VERGARA CIORDIA, J., “La formación intelectual, una inversión para el futuro”, en A. J. MARTÍN DUQUE (ed.), *Signos de identidad histórica para Navarra, II*. Pamplona, 1996.
- VERGARA CIORDIA, J., “La incorporación de Navarra a los saberes”, en A. J. MARTÍN DUQUE (ed.), *Signos de identidad histórica para Navarra, I*. Pamplona, 1996.
- VERGARA CIORDIA, J., “La renovación educativa”, en A. J. MARTÍN DUQUE (ed.), *Signos de identidad histórica para Navarra, II*. Pamplona, 1996.
- VERGER, J., *Culture, enseignement et société en Occident aux XII et XIII siècles*. Rennes, 1999.

- VERGER, J., *La renaissance du XIIe siècle*. Paris, 1996.
- VERNET, A., *Histoire des bibliothèques françaises*. Paris, 1988.
- VERNET, J., *La cultura árabe en oriente y en occidente*. Barcelona, 1975.
- VERNET, J., *Lo que europa debe al Islam de España*. Barcelona, 1999.
- VEZIN, J., “Manuscrits presentant des traces de l’activité en Gaule de Theodulfe d’Orleans, Claude de Turin, Agobart de Lyon et Prudence de Troyes”. *Coloquio sobre circulación de códices y escritos entre Europa y la Península en los siglos VIII-XIII*. Santiago de Compostela, 1988, 157-171.
- VICIANO, A., *Retórica, filosofía y gramática en el Adversus nationes de Arnobio de Sica*. Frankfurt, 1993.
- Vida de Santo Domingo de Silos*, en *Gonzalo de Berceo: Obra completa* (ed. A. RUFFINATTO). Madrid, 1992.
- VILLACORTA RODRIGUEZ, T., *El cabildo catedral de León. Estudio histórico-jurídico, siglos XII-XIX*. León, 1974.
- VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. J., *El cardenal Mendoza (1428-1495)*. Madrid, 1988.
- VIÑAYO GONZÁLEZ, A., *Santo Martino de León y su apologética antijudía*. Madrid– Barcelona, 1948.
- VIVANCOS, M. C., “Las glosas en su contexto cultural”, *Actas del IV Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*. Logroño, t. II, 1998, 961-964.
- VIVES, J. et alii, *Concilios visigóticos e hispano-romanos*. Barcelona-Madrid, 1963.
- VOGLER, W. (ed.), *La cultura de la Abadía de Sankt Gallen*. Madrid, 1992.
- VON MOOS, P., “L’*exemplum* et les *exempla* des prêcheurs”, *Les “Exempla” médiévaux: Nouvelles perspectives*. Paris, 1998.
- VV. AA., *Historia de la educación en España y América, I. La educación en la España antigua y Medieval*. Madrid, 1992.
- VV.AA., *Le livre et lecture en Espagne et en France sous l’ancien régime*. Paris, 1981.
- VV. AA., *Renovación intelectual del Occidente Europeo (siglo XII)*. Pamplona, 1998.
- WELTER, J. T., *L’*exemplum* dans la littérature religieuse et didactique du Moyen-Âge*. Toulouse-Paris, 1927.
- WIGHT, R., *Latín tardío y romance temprano en España y la Francia carolingia*. Madrid, 1989.

- WILLIAMS, J., *The Illustrated Beatus. A Corpus of the Illustrations of the Commentary of the Apocalypse*. Londres, 1994.
- WILLIAMS, S., "Codices pseudo-isidoriani. A paleographico-historical study", *Monumenta Iuris Canonici*. New York, C/3, 1971.
- WITT, R., "Medieval Ars Dictaminis and the Beginnings of Humanism: a new consideration of the problem", *Renaissance Quarterly*, 3, 1982, 1-32.
- WOLF, H. J., *Las Glosas Emilianenses* (trad. esp. de S. RUHSTALLER). Sevilla, 1996.
- WOLFF, P., *Histoire de la pensée européenne*. 1. *L'Éveil intellectuel de l'Europe*. Paris, 1971.
- WOODS, M. C., "Quintilian and medieval teaching", en T. ALBALADEJ *et alii* (ed.), *Quintiliano: Historia y actualidad de la retórica, III*. Logroño, 1998.
- YARZA LUACES, J., *Fuentes de la Historia del Arte, I*. Madrid, 1997.
- YOUNG, C. R., *The XIIth Century Renaissance*. Nueva York, 1969.
- ZINK, M., *La prédication en langue romane avant 1300*. Paris, 1982.
- ZUMTHOR, P., *Essai de poésie médiévale*. Paris, 1972.
- ZUMTHOR, P., *Jeux de la mémoire. Aspects de la mnémotechnie médiévale*. 1985.
- ZUMTHOR, P., *La letra y la voz de la "literatura" medieval*. Madrid, 1989.

b) Escuelas

- AGUADÉ NIETO, S., y CABAÑAS GONZÁLEZ, M. D., *La formación del clero conuense a finales de la Edad Media*. Madrid, 1981.
- ALBERTOS SANJOSÉ, A., A. GARCÍA-ALONSO MONTOYA y J. M. ORTIZ IBARZ, "Paris 1304: La fundación del Colegio de Navarra. El testamento de la reina Juana.", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 52, 1991, 47-67.
- ALBI ROMERO, G., "Los manuscritos de la catedral de Palencia en el siglo XV", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia*. Palencia, t. IV, 1990.
- AMASUNO SARRAGA, M. V., *La escuela de medicina del Estudio salmantino (siglos XIII-XV)*. Salamanca, 1990.
- ARRIAGA, G. de, y M. M. HOYOS, *Historia del Colegio de San Gregorio de Valladolid, I*. Valladolid, 1928.
- BALLANTI, G., *Pietro Abelardo, la rinascita scolastica del XII secolo*. Florencia, 1995.
- BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, B., "Antiguas escuelas en la catedral de Burgo de Osma", *Celtiberia*, 58, 1979, 253-264.

- BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, B., "Enseñanza de la música en las catedrales", *Anuario de Estudios Medievales*, 21, 1991, 607-627.
- BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, B., "Los niños del coro en las catedrales españolas. Siglos XII-XVII", *Burgense*. 29/1, 1988, 139-193.
- BELTRÁN DE HEREDIA, V., "La formación intelectual del clero en España", *Miscelánea Beltrán de Heredia*. Salamanca, 1, 1972.
- BENEYTO PÉREZ, J., "Albornoz, fundador. Perduración de la obra del Cardenal en la Política y especialmente en el Colegio", *Studia Albortiniana*. XI. *El cardenal Albornoz y el Colegio de España*. Bolonia, I, 1973, 119-211.
- BERTRÁN ROIGÉ, P., *Catálogo del Archivo del Colegio de España*. Bolonia, 1981.
- BOUSSARD, J., "Les influences anglaises sur l'école carolingienne des VIII et IX siècles", *Settimana XIX: La scuola nell'Occidente latino dell'Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 417-452.
- CURTENAY, W. J., *Schools and Scholars in Fourteenth Century England*. Princeton, 1987.
- DELHAYE, Ph., "L'organisation scolaire au XIIe siècle", *Traditio*, 5, 1947, 211-268.
- DÍAZ Y DÍAZ, M., "La Escuela Episcopal de Santiago en los siglos XI-XII", *Liceo Franciscano*, 28, 1975.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., "La transmisión de los textos antiguos en la Península Ibérica en los siglos VII-XI", *Settimane XXII: La cultura antica nell'Occidente latino dal VII all'XI secolo*. Spoleto, 1975, 133-178.
- ESCOBAR CAMACHO, J. M., "La educación en Córdoba durante la Baja Edad Media: la enseñanza primaria", *Incabo*. Córdoba, 5, 1984, 37-44.
- Escuela de Traductores de Toledo, La*. Toledo, 1996.
- FERNÁNDEZ CATÓN, J. A., "Escribir en León-Castilla en la época medieval: viajes y viajeros en la España medieval", *Actas del V Curso de Cultura Medieval*. Madrid, 1997, 145-175.
- FONTAINE, J., "Fins et moyens de l'enseignement ecclésiastique dans l'Espagne wisigothique", *Settimana XIX: La scuola nell'Occidente latino dell'Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 145-202.
- GAMA CAEIRO, F. da, "A organização do ensino em Portugal no período anterior a fundação da Universidade", *Arquivos de história da cultura portuguesa*, 2/2. Lisboa, 1968, 1-23.

- GAMA CAEIRO, F. da, *As escolas capitulares no primeiro século da nacionalidade portuguesa*. Lisboa, 1996.
- GAMA CAEIRO, F. da, “Ensino e pregação teológica em Portugal na Idade Média”, *Revista Española de Teología*, 44, 1984.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “De las escuelas catedralicias a las universidades”, *Historia*, 16, 14, 1989, 37-46.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., “Escolares ibéricos en Bolonia, 1300-1330”, *Estudios sobre las universidades españolas. Homenaje de la Universidad de Valladolid a la de Bolonia en su IX centenario*. Valladolid, 1988.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., *Vocabulaire des écoles et des méthodes d’enseignement au Moyen Age*. Rome, 1992.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., e I. VELÁZQUEZ JANEIRO, “Biblioteca del arzobispo de Santiago de Compostela, Bernardo II († 1420)”, *Antonianum*, 61, 1986, 540-568.
- GRENDLER, P. F., *Schooling in Renaissance Italy. Literacy and Learning 1300-1600*. Baltimore-London, 1991.
- GUIJARRO, S., *La transmisión social de la cultura en la Edad Media castellana (siglos XI-XVI): las escuelas y la formación del clero de las catedrales*. Santander, 1993.
- GUIJARRO, S., “Las escuelas catedralicias castellanas y su aportación a la historia del pensamiento medieval (1200-1500)”, en J. M. SOTO RÁBANOS (ed.), *Pensamiento Medieval Hispano, Homenaje a Horacio Santiago-Otero*. Madrid, 1998.
- GUIJARRO, S., “Las menciones a libros litúrgicos en la documentación medieval de la catedrales castellanas”, *Memoria ecclesiae*, III, 1992, 135-151.
- GUIJARRO, S., “Los centros de cultura urbana en el siglo XV: las escuelas de gramática castellano-leonesas”, 1490, en *el umbral de la modernidad. El Mediterráneo europeo y las ciudades en el tránsito de los siglos XV-XVI*. Valencia, 1994, 245-254.
- GUIJARRO, S., “Masters and Schools in the Castilian Cathedrals during the Spanish Middle Ages, 1000-1300”, *Medieval History*, 4, 1994, 238-241.
- GUILLOU, A., “L’école dans l’Italie byzantine”, *Settimana XIX: La scuola nell’Occidente latino dell’Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 291-311.
- HEXTER, R. J., *Ovid and Medieval Schooling. Studies in Medieval School Commentaries on Ovid’s Ars Amatoria, Epistulae ex Ponto, and Epistulae Heroicum*. München, 1986.

- HUNT, T., *Teaching and Learning Latin in the Thirteenth Century England*. Rochester– New Jersey, 1991.
- JAEGER, S., *The Envy of Angels. Cathedral Schools and Social Ideas in Medieval Europe, 950-1200*. Philadelphia, 1994.
- LADERO QUESADA, A., y M. C. QUINTANILLA RASO, “Centros de enseñanza y estudiantes de Sevilla en el s. XIII-XV”, *España Medieval 4: Estudios dedicados al Prof. D. Ángel Ferrari Núñez*. Madrid, 2, 1984, 875-898.
- LADERO QUESADA, A., y M. C. QUINTANILLA RASO, “Los centros de estudio y de enseñanza en Sevilla durante el s. XV”, *La ciudad hispánica. Siglos XIII al XVI*. Madrid, 1987, 357-392.
- McCLUSKEY, R., “The library and scriptorium of San Isidoro de León”, *Santo Martino de León. Ponencias al I Congreso Internacional sobre santo Martino en el VIII centenario de su obra literaria (1185-1985)*. León, 1987, 231-248.
- MARÍN MARTÍNEZ, T., “Las bibliotecas eclesiásticas”, *DHEE*, I. Madrid, 1972, 252-255.
- MARÍN MARTÍNEZ, T., “Los códices de Santo Martino”, *Santo Martino de León. Ponencias al I Congreso Internacional sobre santo Martino en el VIII centenario de su obra literaria (1185-1985)*. León, 1987, 429-456.
- MARROU, H. I., “L'école de l'antiquité tardive”, *Settimana XIX: La scuola nell'Occidente latino dell'Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 127-143.
- MENDES DE ALMEIDA, J. y H. PINTO REMA (eds.), “A Escola de Tradutores de Toledo”, *Fraternidade e Abnegação. A Joaquim Veríssimo Serrão os amigos*, II Lisboa, 1999.
- MENÉNDEZ PIDAL, R., “Cómo trabajaron las escuelas alfonsíes”, *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 5, 1951.
- MILLAS VALLICROSA, J., “El literalismo de los traductores de la corte de Alfonso el Sabio”, *Al Andalus*. Madrid, 1933.
- MILLAS VALLICROSA, J., *Las traducciones medievales en los manuscritos de la Biblioteca de la Catedral de Toledo*. Madrid, 1942.
- PARE, G., A. BRUNET y P. TREMBLAY, *La renaissance du XII^e siècle. Les écoles et l'enseignement*. París/Ottawa, 1933.
- PÉREZ MARTÍN, A., “Colegiales de San Clemente de los españoles en Bolonia (1368– 1500)”, *Salmanticensis*, 20, 1973, 69-84.
- PÉREZ MARTÍN, A., *Proles Aegidiana I. Introducción. Los colegiales desde 1368 a 1500*. Bolonia, 1979.

- PETRUCCI, A., “Libro, scrittura e scuola”, *Settimana XIX: La scuola nell’Occidente latino dell’Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 313-337.
- RICHÉ, P. *Écoles et enseignement dans la Haut Moyen Âge. Fin du Ve siècle-milieu du XI^e siècle*. Paris, 1979.
- RICHÉ, P. “Jean de Salisbury et le monde scolaire du XII^e siècle”, en M. WILKS (ed.), *The World of John Salisbury. Studies in Church History*. Oxford, 1984.
- RICHÉ, P., “Les conditions de la production littéraire: maîtres et écoles”, *De Charlemagne à Saint Bernard. Culture et religion*. Orléans, 1995.
- RICHÉ, P., “Les écoles en Italie avant les universités”, *Luoghi e metodi di insegnamento nell’Italia medioevale (secoli XII-XIV)*. Roma, 1989.
- RICHÉ, P., “L’enseignement et la culture des laïcs dans l’Occident pre-carolingien”, *Settimana XIX: La scuola nell’Occidente latino dell’Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 231-253.
- SÁEZ, E., “Inventarios de bibliotecas medievales en el Tumbo de Celanova”, *La Ciudad de Dios*, 155, 1943, 563-568.
- SÁNCHEZ HERRERO, J., “Centros de enseñanza y estudiantes de Sevilla durante los siglos XIII-XV”, *En la España Medieval*, 4, 1984.
- SÁNCHEZ HERRERO, J., y M. I. MONTES ROMERO, “Los colegiales sevillanos del colegio español de San Clemente de los Bolonia (1368-1600)”, *Estudios sobre los orígenes de las universidades españolas. Homenaje de la Universidad de Valladolid a la de Bolonia en su IX centenario*. Valladolid, 1988.
- SÁNCHEZ MARIANA, M., “Notas sobre la biblioteca monástica de San Salvador de Oña”, *RABM LXXXII*, 1979, 473-495.
- SANTIAGO-OTERO, H., “Instituciones y espiritualidad medievales en la península ibérica: escuelas y bibliotecas capitulares”, *Primeras Jornadas Académicas de história da Espanha e de Portugal*. Lisboa, 1990, 27-42.
- SANTIAGO-OTERO, H., “La Escuela Catedralicia de Santiago de Compostela, siglos XI-XII” (eds. J. MENDES DE ALMEIDA y H. PINTO REMA), *Fraternidade e abnegação. A Joaquim Veríssimo Serrão*. Lisboa, t. I, 1999.
- SANZ FUENTES, M^a J., “Tiempo de leer y escribir: el scriptorium”, *Codex Aquilarensis*, 6. *Quinto seminario sobre el monacato*. Aguilar de Campoo, 1992, 37-56.
- SESTAN, E., “La scuola nell’Occidente Latino dell’Alto Medioevo”, *Settimana XIX: La scuola nell’Occidente latino dell’Alto Medioevo*. Spoleto, 1972, 17-37.
- TAMBURRI BARIAIN, P., *Natio hispanica. Juristas y estudiantes españoles en Bolonia antes de la fundación del Colegio de España*. Bolonia [Zaragoza], 1999.

- VERGARA CIORDIA, J., *Colegios seculares en Pamplona (1551-1734). Estudio a la luz de sus constituciones*. Pamplona, 1991.
- VERGER, J., “Les écoles cathédrales meridionales. Etat de Question”, *La cathedrale (XIII-XIV)*, *Cahiers de Fanjeaux*, 30, 1995.
- WILLIAMS, J. R., “The Cathedral Schools of Rheims in the Eleventh Century”, *Speculum*, 29, 1954, 661-677.

c) Universidades

- AGUADÉ NIETO, S. (coord.), *Universidad, cultura y sociedad en la Edad Media*. Alcalá de Henares, 1994.
- AJO GONZÁLEZ DE RAPARIEGOS, C. M., *Historia de las universidades hispánicas. Orígenes y desarrollo hasta nuestros días*. Madrid, 1957.
- ALCOCER MARTÍNEZ, M., *Historia de la Universidad de Valladolid*. Valladolid, 1919.
- BARCALA MUÑOZ, A., “Las universidades españolas durante la Edad Media”, *Anuario de Estudios Medievales*. Barcelona, 15, 1985.
- BARREIRO, X. R., et alii, *Historia da Universidade de Santiago de Compostela*. Santiago de Compostela, 1998.
- BELLOMO, M., *Aspetti dell'insegnamento giuridico nelle Università medievali. Le “questiones disputatae”*. Reggio Calabria, 1974.
- BELLOMO, M., *Saggio sull'università nell'età del diritto comune*. Catania, 1979.
- BELTRÁN DE HEREDIA, V., *Los orígenes de la Universidad de Salamanca*. Salamanca, 1953.
- BERTHIER, A., “Les écoles de langues orientales fondées au XIII siècle par les dominicains en Espagne et en Afrique”, *Revue Africaine*, 63, 1932, 84-103.
- BRIZZI, G. P., y A. I. PINI (dir.), *Studenti e Università degli studenti a Bologna dal XII al XIX secolo*. Bologna, 1988.
- BRIZZI, G. P., y J. VERGER (dir.), *Le università dell'Europa*; t. I, *La nascita delle università*, 1990; t. IV, *Gli uomini e i luoghi, secoli XII-XVIII*, 1993; t. V, *Le scuole e i maestri. Il Medioevo*. Cinisello Balsamo, 1994.
- BROOKE, C. (dir.), *A history of the University of Cambridge*. Cambridge, 1988.
- CARDINI, F., “Le università italiane dei secoli XII-XIV”, en S. AGUADÉ (coord.), *Universidad, cultura y sociedad en la Edad Media*. Alcalá de Henares, 1994, 25-33.

- CARDÓ GUINALDO, M. T., y H. SANTIAGO-OTERO, *Las instituciones jurídicas en algunas escuelas medievales de la península ibérica*. Madrid, 1984.
- CENCETTI, G., *Gli Archivi dello Studio Bolognese*. Bologna, 1933.
- CENCETTI, G., “Inventari e registi dei fondi più importanti conservati nel R Archivio di Stato di Bologna”, *Notizie degli Archivi di Stato, Roma*, I, 1941, 49-54.
- CENCETTI, G., *Scritti Archivistici*. Roma, 1970.
- CLARAMUNT, S., “Consideracions sobre el calendari festiu a l’Edat Mitjana”, *Homenatge a la memòria del prof. Emilio Sáez*. Barcelona, 1989.
- CLARAMUNT, S., “L’organització de l’Estat i la política universitària de Frederic II”, *L’Avenç*. Barcelona, 195, 1995, 22-27.
- CLARAMUNT, S., “La política universitària de Fernando II”, en *Fernando II de Aragón. El rey católico*. Zaragoza, 1996.
- CLARAMUNT, S., “Universidad medieval y transmisión de saberes”, en VV. AA., *El poder de los saberes en la Historia*. Valladolid, 1997.
- COBBAN, A., *The Medieval Universities: their Development and Organization*. Londres, 1975.
- COLIVA, P., *Statuta nationis germanicae Universitatis Bononiae, 1292-1750*. Bologna, 1975.
- DALLARI, U., *I rotuli dei lettori legisti ed artisti dello Studio Bolognese dal 1384 al 1799*. Bologna, 1888-1924, 4 v.
- FELONES, R., *La Universidad Pública de Navarra. Génesis y repercusión de un proyecto*. Pamplona, 1998.
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M. (dir.), *La universidad de Salamanca, 1-2*. Salamanca, 1989-1990.
- FERRUOLO, S., *The Origins of the University. The Schools of Paris and their Critics, 1100-1215*. Stanford, 1985.
- FLECHER, J. M., “The English medieval universities in their european context”, en S. AGUADÉ (coord.), *Universidad, cultura y sociedad en la Edad Media*. Alcalá de Henares, 1994, 67-81.
- FRABOSCHI, A. A., *Crónica de la Universidad de París y de una huelga y sus motivos (1200-1231)*. Buenos Aires, 1991.
- FUENTE, V. de la, *Historia de las universidades, colegios y demás establecimientos de enseñanza en España*. Madrid, 1884-1889, 4v.
- GARCÍA ORO, J., *La Universidad de Alcalá de Henares en la etapa fundacional (1458- 1578)*. Santiago de Compostela, 1992.

- GARCÍA Y GARCÍA, A., "Historiografía universitaria españoles, 1940-1987", *Primeras Jornadas Académicas de história da Espanha e de Portugal*. Lisboa, 1990, 73-112.
- GARCÍA Y GARCÍA, A., "Los difíciles inicios", *La Universidad de Salamanca. Historia y proyecciones*. Salamanca, v. I, 1990.
- GAYA MASSOT, R., "Provisión de cátedras en el *estudio general* de Lérida", *Analecta sacra tarraconensia*, 30, 1957, 233-296.
- GIBERT, R., "Bibliografía sobre universidades hispánicas. Complemento a Rashdall II-2ª ed. (1936), 63-116", *Bibliographie internationale de l'histoire des universités*, I. Ginebra, 1973, 1-100.
- GOÑI GAZTAMBIDE, J., "Alejandro IV y la Universidad proyectada por Teobaldo II en Tudela", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 17, 1956, 47-53.
- GOÑI GAZTAMBIDE, J., "Historia del Estudio de Estella", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 19, 1958, 9-47.
- GRECI, R., "L'associazionismo degli studenti dalle origini alla fine del XIV secolo" (eds. G. P. BRIZZI y A. I. PINI), *Studenti e Università degli studenti a Bologna dal XII al XIX secolo*, "Studi e memorie per la storia dell'Università di Bologna". Bologna, 1988.
- GUIJARRO, S., "Estudiantes, universidades y cabildos catedralicios en las diócesis castellanas durante la Baja Edad Media", *Edades*, 4, 1998.
- GIEYSZTOR, A., "Administración y recursos", en H. de RIDDER-SYMOENS (ed.), *Historia de la Universidad europea. La Universidad en la Edad Media*. Bilbao, t. I, 1994.
- HAMESSE, J. (dir.), *Manuels, programmes de cours et techniques d'enseignement dans les universités médiévales*. Louvain-la-Neuve, 1994.
- HERNÁNDEZ, F., "La fundación del estudio de Alcalá de Henares", *En la España Medieval*, 18, 1995, 61-83.
- History of Universities*, 1 vol. Oxford, 1982.
- JIMÉNEZ, A., *Historia de la universidad española*. Madrid, 1971.
- KIBRE, P., *The Nations in the Mediaeval Universities*. Cambridge, 1948.
- LAHOZ FINESTRES, J.M., "Graduados navarros y vascos en las Facultades de Leyes y Cánones de la Universidad de Huesca", *Príncipe de Viana*. Pamplona, 59, 1998, 183-196.
- MAIERU, A., *University Training in Medieval Europe*. Leyde, 1994.

- MALAGOLA, *Statuti delle Università e dei collegi dello Studio di Bologna*. Bologna, 1888.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G., “La universidad de Palencia. Revisión crítica”, *Actas del II congreso de historia de Palencia*. Palencia, 1990, 155-191.
- MICHAUD-QUANTIN, R., *Universités; expressions du mouvement communautaire dans le Moyen Âge latin*. Paris, 1970.
- PALOMARES IBÁÑEZ, J. M. (coord.), *Historia de la Universidad de Valladolid*, I. Valladolid, 1989.
- PAQUET, J., *Les matricules universitaires*. Turnhout, 1992.
- PÉREZ MARTÍN, A., *Españoles en el Alma Mater Studiorum. Profesores hispanos en Bolonia (de fines del siglo XII a 1799)*. Murcia, 1998.
- PESET, M., y E. GONZÁLEZ, “Las facultades de Leyes y cánones”, *La Universidad de Salamanca. Historia y proyecciones*. V. II, 1990.
- PIANA, C., *Liber secretus iuris caesarei dell’Università di Bologna, III: 1451-1500*. Milano, 1984.
- PIANA, C., *Nuovi documenti sull’Università di Bologna e sul Collegio di Spagna*, I. Bolonia, 1976.
- POST, G., “Alexander III, the licentia docendi and the rise of universities”, *Anniversary Essays in Medieval History bay Charles Homer Haskins Students*. Boston-New York, 1929.
- RÁBADE OBRADÓ, M. P., *Las Universidades en la Edad Media*. Madrid, 1996.
- RASHDALL, H., *The Universities of Europe in the Middle Ages*. Oxford, 1936, 3 vols.
- RIDDER-SYMOENS, H. de (ed.), *Historia de la Universidad europea. La Universidad en la Edad Media, I*. Bilbao, 1994.
- ROUX, S., *La Rive gauche des escoliers (XV siècle)*. Paris, 1992.
- RUCQUOI, A., “Democratie ou monarchie. Le discours politique dans l’Université castillane au XVème siècle” (eds. N. GUGLIELMI y A. RUCQUOI), *El discurso político en la Edad Media*. Buenos Aires, 1995.
- RUCQUOI, A., “La double vie de l’université de Palencia”, *Studia Gratiana*, XXIX, 1998, 723-748.
- RÜEGG, W. (dir.), *Historia de la universidad en Europa, I*. Bilbao, 1994.
- SALVADOR Y CONDE, P. J. *La Universidad en Pamplona (proyectos y realidades)*. Madrid, 1949.

- SÁNCHEZ HERRERO, J., “Centros de enseñanza y estudiantes de Sevilla durante los siglos XIII al XV”, *En la España medieval*, 4: *Estudios dedicados al Profesor D. Ángel Ferrari Núñez*, 2, 1984, 875-898.
- SÁNCHEZ HERRERO, J., “El Estudio General de San Miguel de Sevilla durante el siglo XV”, *Historia, Instituciones, Documentos*. Sevilla, 10, 1983, 297-333.
- SÁNCHEZ MOVELLAN, E., “La época medieval”, *Historia de la Universidad de Valladolid*. Valladolid, 1989.
- SAN MARTÍN, J., *La antigua Universidad de Palencia*. Madrid, 1942.
- SORBELLI, A., *Liber secretus iuris caesarei dell'Università di Bologna, I: 1378-1420*. Bologna, 1938.
- SORBELLI, A., *Liber secretus iuris caesarei dell'Università di Bologna, II: 1421-1450*. Bologna, 1942.
- STELLING-MICHAUD, S., “La storia delle Università nell medioevo e nell Rinascimento: stato degli studi e prospettive di ricerca”, en G. ARNALDI (ed.), *Le origini dell'Università*. Bologna, 1976.
- TAMBURRI BARIAÍN, P., “España en la Universidad de Bolonia: Vida académica y comunidad nacional (siglos XIII-XIV)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III. Historia medieval*. Madrid, 10, 1997, 263-351.
- TAMBURRI BARIAÍN, P., “Juan de Jaso: Estudios universitarios y vinculación posterior con Italia”, *Príncipe de Viana*. Pamplona, 58, 1997, 393-402.
- TAMBURRI BARIAÍN, P., “La documentación judicial boloñesa, fuente para el estudio de la presencia universitaria española en Italia, 1281-1328”, *Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo*. Murcia, 7, 1995, 183-222.
- TAMBURRI BARIAÍN, P., “Spagnoli a Bologna (1299-1330). Organizzazione e identità di una comunità studentesca”, *Rivista Storica Italiana*, 111, 1999, 155-219.
- THUROT, Ch., “De l'organisation de l'enseignement dans l'université de Paris au Moyen Age”, *Minerva CMBH*. Frankfurt, 1967.
- VAL VALDIVIESO, M^a I. del, “La Universidad en las ciudades castellanas bajo-medievales”, en VV. AA., *Estudios sobre los orígenes de las universidades españolas*. Valladolid, 1988, 65-67.
- VAL VALDIVIESO, M^a I. del, “Universidad y luchas urbanas por el poder en la Castilla bajomedieval”, *Mayurqa. Annals de ciències històriques i teoria de las arts*. Illes Balears, 22, 1989, 213-227.

- VELÁZQUEZ DE FIGUEROA, V., *et alii*, *Historia de la Universidad de Valladolid*. Valladolid, 1918.
- VERGER, J., *Les Universités au Moyen Âge*. Paris, 1999.
- VERGER, J., *Histoire des universités en France*. Toulouse, 1986.
- VERGER, J., *Les Universités françaises au Moyen Âge*. Leyde, 1995.
- VERGER, J., “A propos de la naissance de l’université de Paris: contexte social, enjeu politique, portée intellectuelle”, *Schulen und Studium*, 34, 1988, 76.
- VERGER, J., “Les Universités médiévales: intérêt et limites d’une histoire quantitative. Notes à propos d’une enquête sur les Universités du Midi de la France” (eds D. JULIA, J. REVEL y R. CHARTIER), *Les Universités européennes duX-VI^e au XVIII^e siècle. Histoire sociale des populations étudiantes, II*. Paris, 1989.
- VERÍSSIMO SERRÃO, J., *História das universidades*. Oporto, 1983.
- VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. J., “Política universitaria en la Castilla del siglo XV: el colegio de Santa Cruz de Valladolid”, *En la España Medieval (Estudios en memoria del prof. Sánchez Albornoz)*, 9, 1986, 1285-1298.
- VV. AA., *Estudios sobre los orígenes de las universidades españolas*. Valladolid, 1988.
- VV.AA., *L’Université de Montpellier (1289-1989)*. Montpellier, 1989.
- VV. AA., *Milieux universitaires et mentalité urbaine au Moyen Age*. Paris, 1987.
- WEIJERS, O., *Terminologie des universités au XIII siècle*. Roma, 1987.
- WIERUSZOWSKI, H., *The medieval university: masters, students, learning*. Nueva York, 1966.
- ZAOLI, G., “Di alcuni “rotuli” dello Studio della prima metà del secolo XV”, *Studi e memorie per la storia dell’Università di Bologna*. Bologna, 3, 1912, 193-249.