

Año VI - Número 11

# HISTORIA 2.0

Conocimiento Histórico en Clave Digital

## DOSSIER CAMINOS, RUTAS Y TRANSPORTES EN LATINOAMÉRICA



900600120020

11

Año VI - Número 11

Enero - Junio de 2016

ISSN 2027-9035

Asociación Historia Abierta - AHISAB



**REVISTA HISTORIA 2.0: CONOCIMIENTO  
HISTÓRICO EN CLAVE DIGITAL, AÑO VI,  
NÚMERO 11. ISSN 2027-9035.  
ENERO - JUNIO DE 2016.**

**DIRECCIÓN POSTAL:**

Asociación Historia Abierta, Calle 41 # 19 -61. Apto. 1908.  
Bucaramanga (COL.) Teléfono: +57 (7) 6707380 Correo  
electrónico: historia20@historiaabierta.org  
Dirección Electrónica: <http://historiaabierta.org/historia2.0>

**DIRECTORA:**

Mg. Diana Crucelly González Rey, Candidata a Doctora  
en Historia por el Centro de Investigaciones y Estudios  
Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular,  
México, nanaplanta@historiaabierta.org

**CO-DIRECTOR:**

Mg. Joel Enrique Almanza Amaya por el Centro de  
Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología  
Social, Unidad Peninsular, Profesor de Asignatura en la  
FCSyH de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí  
joelenrique.slp@gmail.com

**COORDINACIÓN DE DOSSIER CAMINOS,  
RUTAS Y TRANSPORTES EN LATINOAMÉRICA  
Y EDITORA INVITADA:**

Dra. Valentina Garza Martínez, Profesora e Investigadora  
por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en  
Antropología Social, vgarza@ciesas.edu.mx

---

**COMITÉ EDITORIAL:**

Mg. (c) \* Sergio Andrés Acosta Lozano por la Universidad  
Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia, sergio.  
acosta.lozano@gmail.com

Dr. Juan Carrillo González por el Posdoctorado en Estudios  
Mesoamericanos, Instituto de Investigaciones Filológicas,  
Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de  
México, areamaya@yahoo.com

Dra. (c) Mg. Jessica Colín Martínez por el Centro de  
Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social,  
Unidad Peninsular, Mérida, México, jezzik03@hotmail.com

Dra. (c) Mg. Aleidys Hernández Tasco, por la  
Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil,  
aleidyshernandez@gmail.com

Mg (c) Román Javier Perdomo González, por la Asociación  
Historia Abierta, Bucaramanga, Colombia, romanperdomo@  
historiaabierta.org

---

**DISEÑO- DIAGRAMACIÓN:**

Mayra Juliana Pérez Rey. Diseñadora Gráfica.  
mayra.perey@hotmail.com

**DIGITALIZACIÓN:**

Asociación Historia Abierta - <http://asociación.historiaabierta.org> HISTORIA 2.0.

Se encuentra indexada en: Publindex, e-revistas, Dialnet,  
DOAJ y Latindex Esta revista y sus contenidos están  
soportados por una licencia Creative Commons 3.0, la cual le  
permite compartir mediante copia, distribución y transmisión  
de los trabajos, con las condiciones de hacerlo mencionando  
siempre al autor y la fuente, que esta no sea con ánimo de  
lucro y sin realizar modificaciones a ninguno de los contenidos.  
Se autoriza su distribución masiva de la publicación siempre  
de acuerdo a esta licencia. La política editorial de la revista  
Historia 2.0: Conocimiento Histórico en Clave Digital es de  
acceso abierto y gratuito en todos sus contenidos.

**PORTADA:**

Cañón de la Huasteca, municipio Santa Catarina, Nuevo  
León. Fecha: 1956 Autor: Arno Brehme, Colección: Dennis  
Brehme Publicada en Monterrey en 400 fotografías,  
Monterrey, Nuevo León, Museo de Arte Contemporáneo,  
1997, p. 8.

**LISTADO DE IMÁGENES:**

Título: Transportistas cruzando el río Santa Catarina, en el  
paraje la Huasteca, cercano a la ciudad de Monterrey. La  
República Mexicana. Nuevo León. Reseña Geográfica y  
Estadística. México, Librería de la Viuda de C. Bouret, 1910

Título: Sierra Madre Oriental y río Pílon, municipio de  
Rayones en Nuevo León.  
Junio 2008. Autores: Valentina Garza Martínez y Juan  
Manuel Pérez Zevallos.

Título: Caminos del Parque Tayrona- Colombia. Varias  
imágenes. Autora: Diana González Rey, 2016.

*El contenido intelectual  
de los artículos es  
responsabilidad de los autores.*

**EL COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA AGRADECE  
ESPECIALMENTE LA LABOR DE LOS SIGUIENTES PARES  
EVALUADORES QUE ACTUARON COMO COMITE CIENTÍFICO  
EN ESTA EDICIÓN:**

<b>Doctora Catalina Castrillón Gallego</b>	Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia.
<b>Doctor Juan Santiago Correa</b>	Colegio de Estudios Superiores de Administración-CESA. Colombia.
<b>Doctor Felipe Durán Sandoval</b>	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México.
<b>Doctor José Martín Felipe González Solano</b>	Escuela Nacional de Antropología e Historia –ENAH, México.
<b>Doctora Valentina Garza Martínez</b>	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social- CIESAS. México.
<b>Doctora Luz María Mohar Betancourt</b>	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social- CIESAS. México.
<b>Doctor Jorge Victoria Ojeda</b>	Universidad Autónoma de Yucatán. México.
<b>Dr (c) Margarita Villalba Bustamante</b>	Candidata a Doctora en Historia por la Universidad de la Sorbona, Paris 1 e Historiadora independiente. México.
<b>Dr. (c) Luis Ángel Mezeta Canul</b>	Candidato a Doctor en Historia por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social- CIESAS, México.
<b>Doctorante Jairo Henry Arroyo Reina</b>	Docente tiempo parcial-Facultad de humanidades Departamento de historia Universidad del Valle. Colombia.
<b>Doctorante Germán Ferro Medina</b>	Universidad Andina Simón Bolívar, Quito Ecuador y Fundación Erigaie. Colombia.

# CONTENIDO:

Año VI - Número 11 - Enero - Junio de 2016

**EDITORIAL** 06-07

---

**PRESENTACIÓN AL DOSSIER:**  
Caminos, Rutas y Transportes en Latinoamérica  
Valentina Garza Martínez. 08-12

---

DOSSIER CAMINOS, RUTAS Y  
TRANSPORTES EN LATINOAMÉRICA:

**CAMINERÍA DEL MAYAB**  
Ricardo Escamilla Peraza 13-35

---

**LA PRESENCIA DE CORSARIOS FRANCESES  
EN EL GOLFO-CARIBE ENTRE 1536 Y 1566.**  
Una Propuesta de Análisis Espacial  
Rodrigo Alejandro de la O Torres 36-56

---

**RUTAS AL PACIFICO. Caminos, transporte y  
comercio desde el periodo prehispánico hasta  
el siglo XIX (desde el norte de Guerrero)**  
Brígida von Mentz 57-84

---

**HISTORIA DEL TRAMO "CAMINO VIEJO"  
EN EL PUTUMAYO:**  
Importancia, Teoría y Metodología para  
Abordar el Estudio de los Caminos  
Giovanni Paolo Arteaga Montes 85-104

---



**PARTICIPACIÓN INDÍGENA EN EL  
MERCADO DE ANTEQUERA, OAXACA,  
EN EL SIGLO XVIII.**  
Alma Hernández Rugerio 105-127

---

**DESDE TOLUCA A ATLACOMULCO,  
HACIA CELAYA Y A VALLADOLID**  
Clara Elena Suárez Arguello 128-139

---

**ENTRE LA COSTA PACÍFICA,  
LA MONTAÑA Y LA LLANURA,  
COLOMBIA TAMBIÉN TIENE SUR**  
Clara Inés Carreño Tarazona. 140-157

---

**LOS CAMINOS DE LAS HACIENDAS,  
ESTANCIAS Y RANCHOS DEL NUEVO  
REINO DE LEÓN. Los Derroteros de los  
Visitadores (1626-1775)**

Valentina Garza Martínez

158-182

**CAMINOS, POBLAMIENTO Y GANADO  
ENTRE LA NUEVA ESPAÑA Y EL NUEVO  
REINO DE LEÓN: Siglos XVII y XVIII**

Ana Gabriela Arreola Menses .

183-201

**CORREISTAS, ESTAFETAS Y LÍNEAS  
POSTALES EN ANTIOQUIA  
ENTRE 1859 Y 1919**

Gustavo Adolfo Hernández Rojas

202-223

**ANTI PEATONALIDAD. Historia sobre la  
transformación de la calzada de Tlalpan**

Israel Hinojosa Baliño

224-251

TEMA LIBRE

**CONDICIONES DE VIDA Y MARGINALIDAD  
EN EL JALISCO RURAL (MÉXICO)  
A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX:**

El Caso de Jocotepec.

Francisco Javier Velázquez Fernández

252-273

HACIENDO HISTORIA DE AMÉRICA LATINA

**Entrevista al Doctor Bernardo García  
Martínez. Realizada el 17 de Diciembre de  
2015 en El Colegio de México. Ciudad de  
México.** Joel Enrique Almanza y

Jessica Colín Martínez

274-285

RESEÑAS

**GERARDO GONZÁLEZ REYES, SEÑORÍOS,  
PUEBLOS Y COMUNIDADES.**

La organización político territorial en  
torno del Chicnahuitecatl, siglos XVI-XVIII.  
México, Universidad Autónoma del Estado  
de México, 2013, 478 pp.

Marco Antonio Peralta Peralta

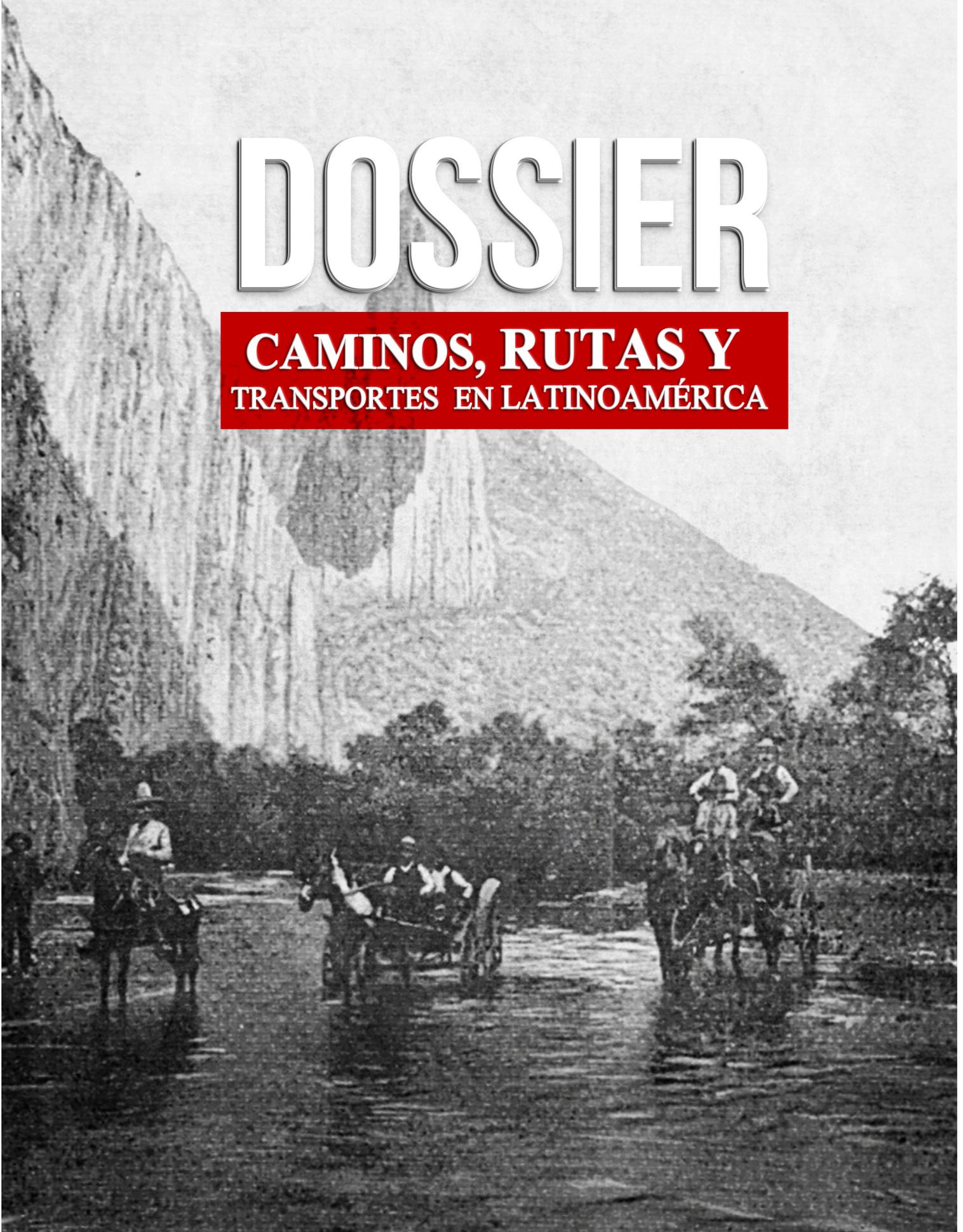
286-288



**HISTORIA 2.0**  
Conocimiento Histórico en Clave Digital

# DOSSIER

**CAMINOS, RUTAS Y  
TRANSPORTES EN LATINOAMÉRICA**



# HISTORIA DEL TRAMO “CAMINO VIEJO” EN EL PUTUMAYO Importancia, Teoría y Metodología para Abordar el Estudio de los Caminos

## HISTORY OF THE SECTION " OLD ROAD " IN THE PUTUMAYO Relevance , Theory and Methodology for the study of the Ways

Giovanny Arteaga Montes  
**Sociólogo. Especialista en Estudios Latinoamericanos (CEILAT)**  
**Especialista en Patrimonio Cultural, Cátedra Unesco, Argentina**  
**Candidato Maestría en Historia, Universidad del Valle**  
[arteagagiovanny@gmail.com](mailto:arteagagiovanny@gmail.com)

### RESUMEN

El artículo analiza la historia del “Camino viejo” que se ubica entre las poblaciones de San Francisco (Andes) y Mocoa (Piedemonte amazónico) en el Departamento del Putumayo, Colombia, para reconocer su importancia en el establecimiento de lazos, relaciones, intercambios, diálogos y conflictos, entre las comunidades indígenas, religiosas y colonas, en el espacio comprendido entre el Alto, Medio y Bajo Putumayo, desde la época Prehispánica hasta la actualidad.

### ABSTRACT

This article analyzes the history of the “Old Trail”, located between the two towns of San Francisco (in the Andes) and Mocoa (in the Amazonian foothill) in the Department of Putumayo (southwestern region of Colombia), to recognize its importance in the set of bonds, relations, exchanges, dialogues and conflicts between indigenous, religious and settlers communities, in the space between the upper, the middle and the lower Putumayo, from Prehispanic times to the present.

**Palabras clave:** Amazonía, Putumayo, evangelización, colonización, Camino viejo.

**Keywords:** Amazon, Putumayo, evangelization, colonization, Old Trail.

# INTRODUCCIÓN

## HISTORIA DEL TRAMO "CAMINO VIEJO" EN EL PUTUMAYO

**Los caminos  
conservan las huellas  
de quienes los gestan,  
abren, construyen y  
transitan**

(Arteaga, 2015)

En diciembre de 2011, días previos al fin de año, viajé por primera vez de Pasto (Nariño) a Mocoa (Putumayo). En este trayecto, mi capacidad de asombro se estimuló por tres razones: primera, porque este lugar parecía estar habitado por una legión de pastusos en clima caliente con acento matizado; la segunda razón se relacionaba con el temor que me producían los altos índices de violencia y la presencia de grupos armados en la zona. Finalmente, me pareció maravilloso pasar de los Andes al Piedemonte Amazónico en tres horas por una estrecha carretera destapada, en medio de impresionantes abismos, que la población local orgullosamente denominaba “El trampolín de la muerte”. Pese a estos y otros sentimientos que experimenté en dos días de permanencia, desarrollé una rara atracción por este lugar, al que algunos viajeros de principios del siglo XX llamaban el “Paraíso del diablo”, paraíso que desde aquel día hasta hoy me trasnocha, me envuelve y me obsesiona.

Durante el mes de enero de 2012, empecé con la investigación que me encomendó la Gobernación del Putumayo y la Fundación Mundo Espiral, para llevar a cabo el proceso de inventario de patrimonio cultural de los 13 municipios que conforman el Departamento del Putumayo, y es ahí cuando los habitantes expresaron que existía un camino al que los indígenas Inga llamaban *Ruku Ñambi* y los Kamëntsa *Tangua Benache*, al igual que todos lo conocían como “Camino viejo” o “Camino Real”, tramo que unía el municipio de San Francisco<sup>1</sup> con la capital del Departamento, Mocoa.<sup>2</sup> En dicha etapa comprendí que el camino en la actualidad era poco transitado, pero que era importante, porque gracias a él se llevaron a cabo la mayoría de procesos de colonización y evangelización de la Amazonía occidental, trazado que fue fundamental en la defensa de la soberanía nacional durante el conflicto colombo-peruano (1932-1934), y sobre todo, era curioso que desde el año 2010, hacía parte indirecta de la construcción de una carretera variante que buscaba unir el Pacífico colombiano con el Atlántico brasileño.

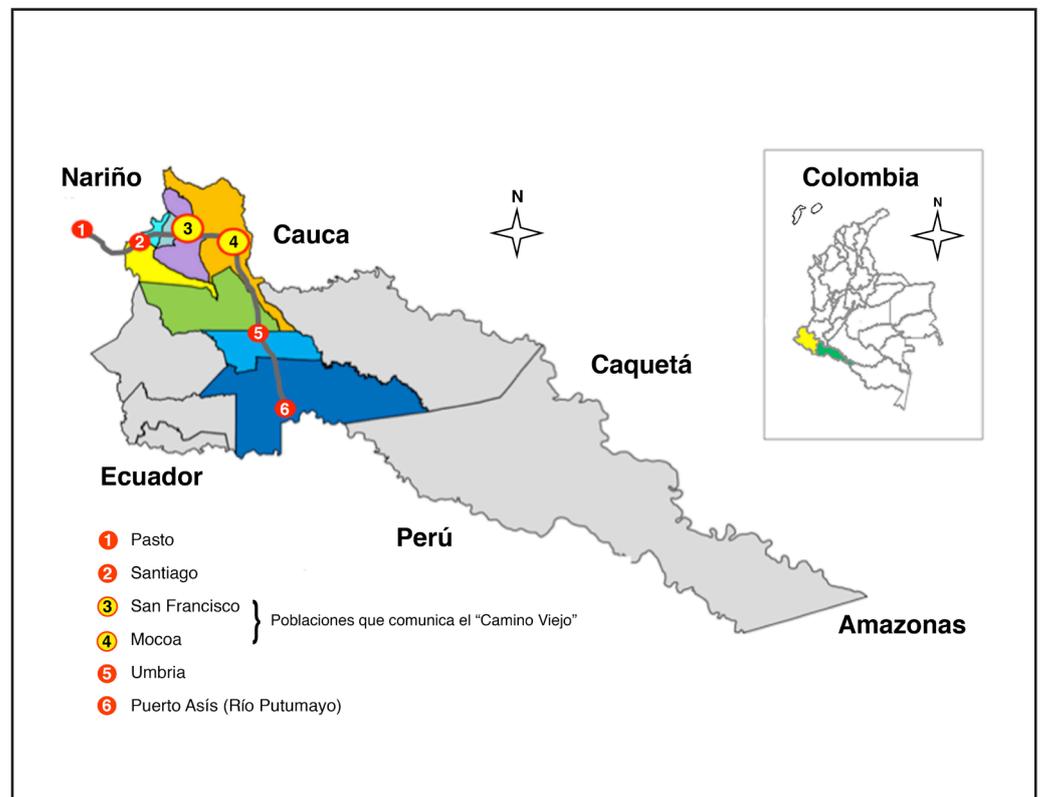
<sup>1</sup> San Francisco: surgió como solución a los enfrentamientos entre indígenas y blancos inmigrantes de Nariño. Los capuchinos convencieron a los indígenas de la conveniencia de ceder un terreno entre los ríos San Francisco y Putumayo. El 5 de junio de 1902, el padre Lorenzo de Pupiales encabezó una procesión desde Sibundoy con 75 personas hasta el sitio escogido. Ahí se levantó el acta de fundación y se cambió el nombre de *Huairasacha* que traduce “Tierra del viento y los árboles” por el de San Francisco. La fundación fue aprobada mediante Ley 41 del 19 de noviembre de 1904. Véase: Gobernación del Putumayo y Fundación Mundo Espiral, *Bitácora del Patrimonio Cultural Material e Inmaterial del Departamento del Putumayo*. (Bogotá: Nomos Impresores, 2012) 57.

<sup>2</sup> Existen dos fechas de fundación para Mocoa, la primera corresponde a 1557 por Francisco Pérez de Quesada, como jurisdicción del Virreinato de Perú. Ver: Justo Casas Aguilar. “Entre el hacha y la cruz, la colonización del Putumayo: 1894-1930”, *Putumayo una historia económica y sociocultural* (Bogotá: Panamericana formas e impresos S.A., 2008) 27. La otra hipótesis argumenta que fue en 1563 y tiene por fundador al capitán Gonzalo de Avendaño. Véase: Gobernación del Putumayo, *Cartilla Putumayo* (Mocoa: Impresión IDI., 2011) 5.

A partir del 2013, después de finalizar el proceso de inventario de patrimonio cultural, continué con mi obsesión por este paraíso. Sin embargo, dirigí mi atención a conocer la historia de la Prefectura Apostólica del Caquetá, a cargo de la misión capuchina liderada por fray Fidel de Montclar,<sup>3</sup> quien se encargó de abrir este camino de herradura entre 1909 y 1912, construcción que les permitió a los misioneros fundar poblados, edificar internados, capillas y llevar colonos, lo que alteró las dinámicas propias de los indígenas de la zona. De igual modo, gracias al permiso concedido para acceder al Archivo de la Diócesis Mocoa-Sibundoy (DMS) que guarda los mapas, planos de construcción, libros de cuentas, fotografías y correspondencia de la época, discerní que este “Camino viejo” era un tramo del “Camino Nacional de Pasto al Putumayo”.

### Características físicas generales del tramo “Camino viejo”

“Camino Nacional de Pasto al Putumayo” y tramo “Camino viejo”.



**Mapa 1.-**

Fuente: esta investigación, 2015.

El tramo “Camino viejo” comunica los actuales municipios de San Francisco (Andes) y Mocoa (Piedemonte Amazónico) en el Departamento del Putumayo, entre el sector del Compartidero y la Punta de Campucana respectivamente, tiene una distancia de 42,92 kms, con un ancho promedio de 2,90 m, una altura máxima de 2.520 msnm al occidente del trayecto y una mínima de 1.036 msnm al oriente, razón por la cual tiene diferentes perfiles. La mayor parte, correspondiente a 28,52 kms se ubican en San

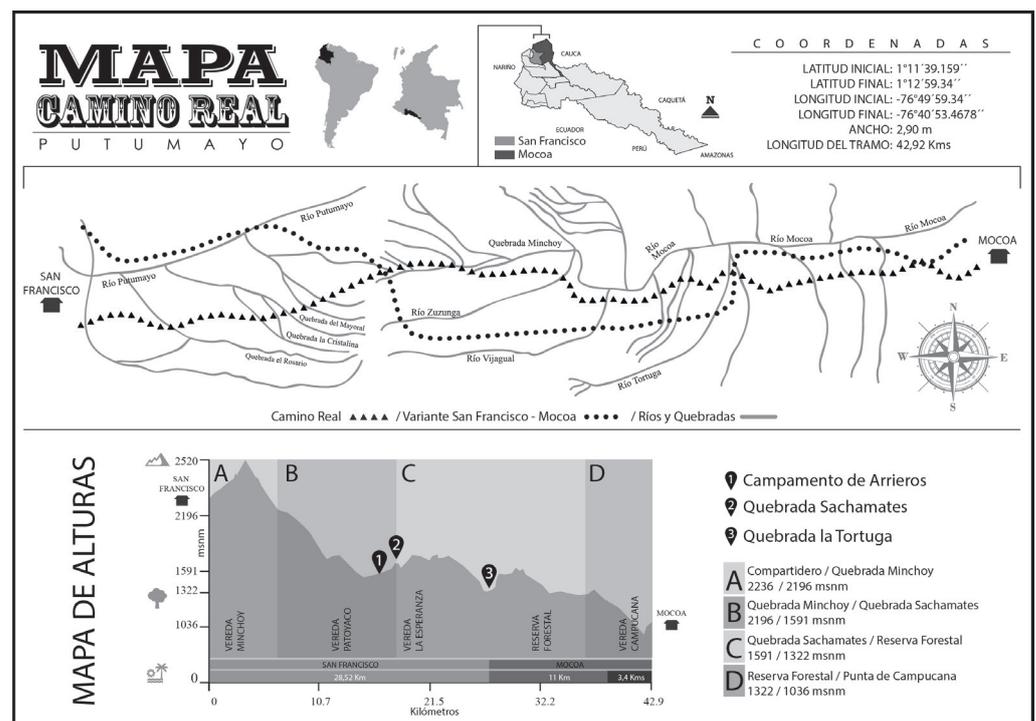
<sup>3</sup> Fraile capuchino que nació en Cataluña (España) en 1867, se ordenó en 1892 y desarrolló su labor como superior en la comunidad de Cartago (Costa Rica) hacia 1901, desempeñó el cargo de Prefecto del Caquetá entre 1906 y 1930, año en el que regresó a España debido a varios problemas de salud, falleció el 21 de marzo de 1934 en Arenys de Mar (Barcelona). Véase: Fray Fidel De Montclar, *Por Colombia* (Arenys de mar: Imprenta Tatjé, 1934) 4.

Francisco, específicamente entre el Compartidero, las veredas de Minchoy, Patoyaco y La Esperanza, hasta la Quebrada La Tortuga (límite con Mocoa), cruza 11 Kms de la Reserva Forestal Protectora de la Cuenca Alta del Río Mocoa y atraviesa 3,4 kms de la vereda Campucana.

El camino presenta sustracción y bordes en tierra, corte en talud y nivelación; la primera sección tiene cunetas como elementos arquitectónicos, cuenta con algunos componentes en piedra y madera para facilitar el tránsito, su estado de conservación es bueno, pese a las amenazas naturales (remoción de masa, origen hídrico, sismo-geológicas) y antrópicas (deforestación, sobrepastoreo, depósitos de residuos sólidos y líquidos) presentes en la zona.

Cabe destacar que la variante que se está construyendo actualmente entre los dos municipios, hace parte del Corredor Multimodal Tumaco–Belem do Pará que cruza el “Camino Real” en tres puntos: El Portachuelo (Km. 6+300 aprox.), Quebrada La Tortuga (Km. 17+650 aprox.) y la Punta de Campucana (Km. 10+598 aprox. desde Mocoa)<sup>4</sup>.

**“Camino Real”, sectores Compartidero y Punta de Campucana, 2015.**



Mapa 2.-

Fuente: mapa parlante realizado por el señor Mauro Guerra<sup>5</sup> (2014); digitalización de ubicación y mapa de alturas: Geógrafa Johana Zambrano, Diseñadores gráficos: Renné Quintero Montes y Miguel López (2015).

4 Descripción realizada por la Geógrafa Johana Zambrano y el Arquitecto Daniel Mora, 2014.

5 Mauro Antonio Guerra Coral nació el 9 de marzo de 1944 en San Francisco (Putumayo), es hijo de arrieros nariñenses que transitaron el camino al inicio del siglo XX y se dedica principalmente a la agricultura, es líder comunitario, promotor ambiental, periodista y coplero con un gran conocimiento de la zona, razón por la cual se constituye en una de las personas más versadas en lo relacionado con el “Camino viejo”. Acompañó el proceso de investigación entre los meses de abril y noviembre de 2014.

## “Camino viejo”, época Prehispánica

La Amazonía occidental colombiana fue poblada por diferentes grupos indígenas con estructuras culturales diversas, entre ellos se encuentran las comunidades Inga, Kamëntsá, Siona, Cofán y Murui asentadas a lo largo y ancho del Alto, Medio y Bajo Putumayo, que interactuaban a través de diferentes rutas que incluían las terrestres y acuáticas.

Con relación al “Camino viejo”, se debe destacar que aún no se han realizado estudios arqueológicos que brinden datos específicos sobre su origen, se puede inferir según la revisión de antecedentes, que procede de un trazado que utilizaron los indígenas antes de la Conquista para desplazarse, como es el caso de la migración Inga en su ascenso hacia el Alto Putumayo durante el liderazgo de Huayna Cápac a finales del siglo XV, aunque otra hipótesis argumenta que llegaron con el establecimiento de la Sociedad Monárquica<sup>6</sup>.

El camino fue el medio que permitió fortalecer los lazos, intercambios y relaciones entre los pueblos indígenas ubicados en el Valle de Sibundoy (Inga y Kamëntsá) y los que habitaban el Piedemonte y la Llanura Amazónica, esto se refleja en la utilización del Yagé *Banisteriopsis caapi*<sup>7</sup>, cuyo bejuco del cual se extrae el remedio, sólo se puede recolectar en las zonas del Medio y Bajo Putumayo. No obstante, los pueblos del Alto también lo preparan y utilizan ancestralmente como parte integral de su medicina tradicional.

La importancia del camino se puede comprender a partir del recorrido empleado para el desarrollo de la técnica del Barniz de Pasto, artesanía de origen prehispánico que utiliza como materia prima el cogollo de la planta del mopa–mopa *Elaeagia pastoensis mora* que crece en el Piedemonte Amazónico putumayense, la cual era recolectada por los Inga y Kamëntsá, llevada al Alto Putumayo y trasladada al Valle de Atriz y sur de Nariño<sup>8</sup>, lugares en los que Quillasingas y Pastos la transformaron en resina para ser aplicada a objetos utilitarios y de uso mágico religioso como los *Keros*<sup>9</sup>, los cuales atravesaron la ruta del *Qhapaq Ñan*.

<sup>6</sup> Para comprender las hipótesis, véase: María Clemencia Ramírez de Jara, *Frontera fluida entre Andes, Piedemonte y Selva: el caso del Valle de Sibundoy, siglos XVI-XVIII*. (Bogotá: Instituto colombiano de cultura hispánica, 1996). Algunos investigadores y la propia comunidad indígena Inga, afirman que provienen de los Incas, específicamente de una rama llamada los mitimaes, encargados de la avanzada hacia nuevas tierras y de coaccionar a la población para imponer la visión económica, sociocultural y política del imperio. Ver: Antonia Agreda, “Inga”. Mapa de lenguas de Colombia. En: <<http://www.lenguasdecolombia.gov.co/content/inga>> [Consultado el 20 de marzo de 2015]. Véase: Nina Friedman y Jaime Arocha, *Herederos del jaguar y la anaconda*. (Bogotá: Carlos Valencia Editores, 1985) 155-157.

<sup>7</sup> Yagé o ayahuasca: bebida que dentro de la medicina tradicional indígena, es considerada como fuente de sabiduría, sirve para determinar la enfermedad o el estado espiritual de las personas por medio de su ingesta ritual. Gobernación del Putumayo y Fundación Mundo Espiral, *Inventario de Patrimonio Cultural Material e Inmaterial del Departamento del Putumayo* (Bogotá: Nomos Impresores, 2012) 52.

<sup>8</sup> También es posible que estos pueblos indígenas hicieran las veces de intermediarios de productos elaborados con mopa–mopa, ya que el territorio de los Timanaes, asentados en la frontera de los actuales Putumayo, Caquetá y Huila, era el lugar donde abundaba la planta y se trabajaba la resina, según lo expone Fray Jerónimo de Escobar en 1582. Gobernación de Nariño, Alcaldía de Pasto y Fundación Mundo Espiral, *Plan Especial de Salvaguardia Barniz de Pasto mopa–mopa*. (Bogotá: Nomos impresores, 2013) 23.

<sup>9</sup> Keros o Queros: del quechua *qiru*, que traduce madera, corresponde a los vasos elaborados en madera (aunque también se hicieron en arcilla, cerámica y oro), algunos decorados con mopa–mopa, fueron utilizados por sacerdotes incas en rituales de siembra y cosecha, como en las fiestas de solsticio. Los queros se hacían en pares para invitar a otra deidad o persona a beber juntas. Gobernación de Nariño, *et al* 23.

En *Caminos reales de Colombia*<sup>10</sup> se expone que en el sur del país, el pueblo indígena de los Pastos tenía mercados regulares y especialistas en el intercambio a media y larga distancia, que actuaban en redes existentes con el Litoral Pacífico y el Piedemonte Amazónico. Lo anterior comprueba que el contacto entre estas zonas fue prolífero y que el tramo “Camino viejo” era utilizado, sin ser la única ruta para acceder a la Amazonía<sup>11</sup>.

### “Camino viejo”, América Hispana

Los primeros europeos que ingresaron al Putumayo fueron Pedro de Añasco y Juan de Ampudia en 1535, quienes llegaron por el Valle de Atriz al Valle de Sibundoy. En 1538, Gonzalo Díaz de Pineda visitó zonas aledañas al Río San Miguel y en el año 1542, Hernán Pérez de Quesada entró por Puerto Limón en busca de El Dorado y llegó a Pasto por el tramo “Camino viejo” después de una penosa expedición<sup>12</sup>. A partir de esta incursión, el territorio quedó articulado a la dominación de Castilla como jurisdicción del Virreinato del Perú, cuyo virrey Andrés Hurtado de Mendoza otorgó en 1557 la Gobernación a Francisco Pérez de Quesada, quien fundó a Mocoa en el mismo año<sup>13</sup>.

Luego de los múltiples intentos por conquistar los pueblos indígenas, la Corona acudió a la vía religiosa. En 1547 iniciaron en la región de Sibundoy las misiones con los doctrineros franciscanos, seguida por los padres dominicos entre 1577 y 1583, posteriormente arribaron los jesuitas por Quito y en 1632 salió la primera comisión de franciscanos de esta ciudad. Cabe resaltar que entre 1611 y 1790, murieron asesinados 20 sacerdotes por diferentes tribus, sucesos que hicieron pensar a la Corona y las comunidades religiosas sobre las dificultades de evangelizar en esta zona<sup>14</sup>.

El Padre Cristóbal de Acuña S.J., describe que hacia 1641 existían por el sur (actual Ecuador) cinco rutas hacia el Río Amazonas y tres entradas por el norte que se hacían por el Nuevo Reino de Granada: una de ellas seguía las corrientes del Río Caquetá e incluía Timaná y el Caguán; la segunda vía salía de Pasto, atravesaba la cordillera hasta salir al Río Putumayo para navegar aguas abajo hasta llegar al Amazonas; la tercera ruta salía de Pasto, pasaba por Sucumbíos y tomaba el Río Aguarico para alcanzar la provincia de los Encabellados<sup>15</sup>.

Fray Juan de Santa Gertrudis<sup>16</sup>, durante el recorrido que realizó por el Virreinato de Nueva Granada entre 1757 y 1767, expone que Fray Juan Mateo (Aragones) y Fray

10 Germán Arciniegas, Carl Langebaek Rueda, María Victoria Uribe, *et al*, *Caminos Reales de Colombia* (Bogotá: Fondo FEN Colombia, 1995) 289-295.

11 María Victoria Uribe plantea que esta relación se refleja en el contexto arqueológico de la fase Piartal (750-1250 d.C.) de los Pastos, en la cual se encontró en los ajuares funerarios: plumas, plantas medicinales, conchas marinas, alimentos y ornamentos traídos de la costa pacífica y el piedemonte amazónico, entre los que sobresale el mopa-mopa. Gobernación de Nariño, *et al* 23.

12 Ildefonso Díaz del Castillo, “Derrotero de un camino de la ciudad de Pasto al Amazonas por el Río Putumayo, formado en 1785 por Don Ramón de la Barrera”, *Boletín de Historia y Antigüedades*. No. 80 (1912): 498.

13 Casas 27.

14 Víctor Daniel Bonilla, *Siervos de Dios y Amos de Indios: El Estado y la Misión Capuchina en el Putumayo* (Bogotá: Editorial Stella, 1969) 55; Gobernación del Putumayo 4.

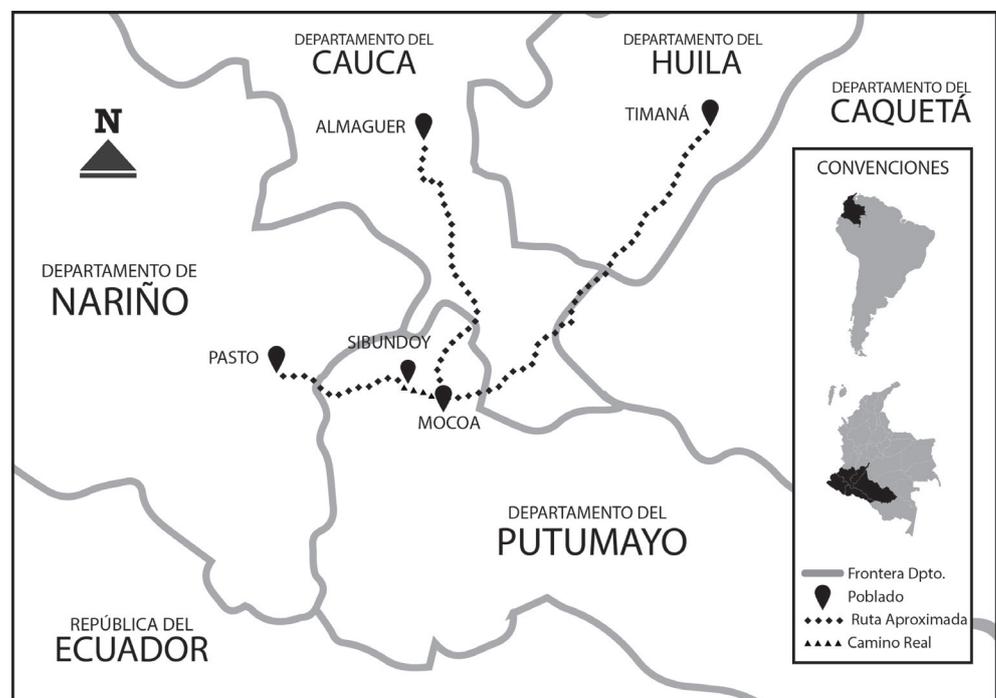
15 Cristóbal de Acuña, *Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas* (Madrid: Imprenta del Reyno, 1641) 21.

16 Fray Juan de Santa Gertrudiz, Capítulo VI: “Contiene las cosas raras y maravillosas que hay desde Almaguer hasta el río Putumayo”, *Maravillas de la naturaleza, O.F.M. Tomo I*. (Bogotá: Empresa Nacional de Publicaciones, 1956) 165.

José Carvo (Guayaquileño) fueron quienes descubrieron el Putumayo por Almaguer. Además, plantea que anteriormente había llegado fray Juan Pecador por la ruta de Pasto, después de una travesía de ocho días, finalmente hace una descripción de los cuatro días de camino que existían entre Mocoa y Sibundoy, relaciona la riqueza natural, la abundancia hídrica, la presencia de monos (micos) y la existencia de gran cantidad de peces.

Hacia 1783, don Sebastián Josef López Ruíz exploró las montañas de los Andaquíes o Misiones de los ríos Caquetá y Putumayo, para inspeccionar y cultivar los árboles de la canela silvestre que nacían en aquellas selvas, es así como hace una descripción en la que resalta los problemas que existían para comunicar estas “asperísimas regiones” de la Amazonía, fundadas en las dificultades relacionadas con la compleja geografía y la rebeldía de los indígenas que habitaban la zona<sup>17</sup>.

**Trochas hacia Mocoa, siglo XVIII. Tomando como base la actual división política territorial colombiana.**



**Mapa 3.-**

Fuente: esta investigación (2015).

Neftalí Benavides Rivera demuestra que en 1785, la Presidencia de Quito ordenó al pastuso Ramón de la Barrera que enviara un itinerario del camino que conducía de esta ciudad al primer puerto sobre el Marañón. De la barrera formuló el derrotero y ahí se describe la ruta que partía de Pasto y seguía por los pueblos de La Laguna y Santiago, continuaba por un sitio llamado *Rodrigo Pérez*<sup>18</sup>, *Sebundoy* y los sectores de *Chaquetes*, *El Paramillo*, *Putuyaco*, *el paraje de Tuango*, *Papagallo*, *Pucacuma* y *Campocana*<sup>19</sup>. Los viajeros

<sup>17</sup> Arciniegas, *et al* 275

<sup>18</sup> Ramírez de Jara expone que este es el nombre del encomendero que se ubicaba en la zona occidental del Putumayo y que fue entrevistado por García Valverde en 1570.

<sup>19</sup> Esta es la manera como don Ramón de la Barrera nombra los lugares que atraviesa el camino en el informe enviado el 17 de julio de 1785 al señor Presidente Regente Don Juan Joseph Villalengua. Itinerario que coincide en gran parte con el camino de herradura que construyeron

que se arriesgaban a recorrer este camino, lo hacían a lomo de indio, quienes llevaban a sus mujeres e hijos, encargados de trasladar los canastos con comestibles durante la travesía.

El derrotero expuesto anteriormente, se encontró en los archivos de Popayán por Ildefonso Díaz del Castillo y se presentó a la Academia Nacional de Historia para publicarse en el *Boletín de Historia y Antigüedades*. No. 80 de 1912, el cual se aprobó por la autoridad en ingeniería civil Delio Cifuentes Porras<sup>20</sup>, quien argumentó que el camino estaba plasmado en el mapa que mandó realizar don José García de León y Pizarro, Presidente de la Audiencia de Quito en 1779, también explicó que se prohibió su tránsito en 1780 por el Rey Carlos III (1759-1788) ante la sospecha de “comercio ilícito” y que volvió a aparecer en el mapa del Gobierno y Comandancia General de Mainas que proyectó el coronel Francisco Requena, primer Comisario de límites entre las colonias de España y Portugal en 1788<sup>21</sup>.

### “Camino viejo”, época de la República

Durante el inicio del siglo XIX, Mocoa era un pueblo muy pequeño y lugar de paso para las caravanas que bajaban de la zona andina hacia el Putumayo, estaba rodeado de minas de oro de aluvión, el cual era intercambiado con los nativos por herramientas, ropa, carne y harina procedentes de Pasto que llevaban los indígenas del Valle de Sibundoy: “Desde el año de 1835 varios comerciantes de Pasto bajaban por el Putumayo y el Amazonas hasta Manaos y Belén del Pará, donde vendían zapatos, cigarros, barnices y otras manufacturas colombianas, y compraban sal, hierro, licores y objetos industriales elaborados en el Brasil y en Europa [...]”<sup>22</sup>.

Hacia 1856, Agustín Codazzi recorrió el territorio del Caquetá y entre sus escritos se seguían considerando los peligros —expuestos durante la América Hispana— que implicaba visitar la Amazonía. En 1876, el francés Édouard François André, reconocido arquitecto paisajista y botánico que concibió los parques de Montecarlo, Montpellier, Montevideo y otros, transmontó el camino de Pasto a La Cocha en busca de especies vegetales, con lo cual reafirmó la importancia del trazado como eje articulador del intercambio de productos entre los Andes y el Piedemonte amazónico putumayense<sup>23</sup>.

Con relación a lo político y religioso, desde la mitad del siglo XIX, la Iglesia católica adelantaba el proceso de *romanización* para lograr la unificación de los católicos del mundo en torno al Papa<sup>24</sup>, apoyándose en la Sagrada Congregación para la Propagación de la Fe y el Concilio Vaticano I (1869-1870). Para finales del mismo siglo,

---

los padres capuchinos de Pasto a Puerto Umbría al inicio del siglo XX.

20 Nació en Bogotá el 8 de abril de 1867, se graduó en la Escuela Militar como profesor de matemáticas en 1891 e ingeniero civil en la misma entidad en 1892, falleció el 20 de diciembre de 1921.

21 Neftalí Benavides Rivera, “Putumayo... (un camino y una colonización)”, *Revista de Cultura Nariñense*, Vol. 1 No. 8 (1969): 490-501.

22 Arciniegas, *et al.*, 278.

23 Édouard André, “América equinoccial [Colombia-Ecuador]”, *América Pintoresca. Descripción de viajes al Nuevo Continente*. (Barcelona: Montaner y Simón Editores, 1884) 759-762.

24 Rodolfo de Roux, “La romanización de la Iglesia católica en América Latina: una estrategia de larga duración”. En: *Pro-Posições*. [Online]. V. 25, N. 1 (73) p. 31-54 jan./abr, 2014. [consultado 10 de mayo de 2015]. Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/pp/v25n1/v25n1a03.pdf>

Colombia dejaba atrás el Olimpo radical y se encontraba inmersa en la Regeneración en cabeza de Rafael Núñez, mediante la alianza pactada entre conservadores y liberales moderados, quienes promovieron la Constitución de 1886 con un Estado centralista y proteccionista, elementos que junto a la firma del Concordato en 1887, la Ley de misiones 103 de 1890, la aceleración del proceso de *romanización* durante el papado de León XIII en 1899 y la firma del Convenio de misiones de 1902, hicieron posible que el Estado patrocinara la llegada de comunidades religiosas, al igual que devolvió algunas propiedades a la Iglesia que se expropiaron durante la desamortización de bienes de manos muertas. De esta manera, Colombia empezaba el siglo XX con el fin de la Guerra de los mil días y la independencia de Panamá.

En cuanto a lo económico, las demandas del mercado internacional fomentaron la explotación de la quina *Cinchona lancifolia* durante 1850-1885 y el caucho *Hebea brasiliensis* entre 1880-1913, lo que llevó a aventureros y negociantes a internarse por las selvas del Caquetá y Putumayo. Uno de los principales comerciantes fue Rafael Reyes –posterior Presidente de Colombia– quien recorrió el trayecto de Pasto a Mocoa en 1874, para ubicar zonas de extracción quínera e introducir la precaria navegación a vapor por los ríos Putumayo y Amazonas, para activar el comercio de mercancías importadas que venían de Belem do Pará (Brasil) a los mercados de Mocoa y Pasto por el “Camino Real”.

En la bonanza del caucho también participaron los hermanos Reyes, entre otros colombianos, y el peruano Julio Cesar Arana. Este último, comenzó a construir su imperio en el Putumayo hacia 1900 y fundó una de las empresas caucheras más prósperas y temidas de la región: la Casa Arana, que funcionó en 31.000 km<sup>2</sup> de territorio colombiano en 46 centros de explotación, es así como surgieron escritos que contaban lo que ocurrió durante esta época, producto de ello pueden nombrarse los testimonios sobre la existencia de un régimen de esclavitud, tortura y muerte en el Putumayo, publicados por Walter Hardenburg<sup>25</sup> bajo el título “The Devil’s Paradise”, en el periódico londinense *Truth* (1909), hecho que fue confirmado ante el Gobierno Británico mediante los informes de Sir Roger Casement (1911), expresado de alguna manera en *La vorágine* de José Eustasio Rivera (1924), en *Siervos de Dios y Amos de Indios: El Estado y la Misión Capuchina en el Putumayo* de Víctor Daniel Bonilla (1968), *El sueño del Celta* de Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura (2010) y que podría extenderse hasta la película colombiana “El abrazo de la serpiente” (2015)<sup>26</sup>.

En el recorrido histórico, es necesario acudir al informe oficial escrito en Popayán por Rufino Gutiérrez el 1º de Julio de 1912<sup>27</sup> y que fue presentado a Simón Araujo, Ministro de Obras Públicas en Bogotá; también es importante analizar la conferencia sobre las misiones del Caquetá y Putumayo que se realizó dos años después en la Basílica de Bogotá por el Obispo de Pasto Leonidas Medina<sup>28</sup>. En los documentos se expone que las misiones tenían tres objetivos: patriótico (colonización dirigida, soberanía y defensa del territorio colombiano ante la invasión peruana), comercial (dinamización de la economía) y religioso (evangelización de las comunidades indígenas). Asimismo, resaltan que la excursión al Putumayo se llevó a cabo por iniciativa del Obispo de Pasto José de Caycedo, emprendida en 1894 por los misioneros capuchinos Ángel de Villalba,

25 Persona que recorrió el “Camino viejo” para llegar de Pasto a Mocoa hasta el Bajo Putumayo.

26 Ciro Guerra, “El abrazo de la serpiente”, película colombiana, 2015.

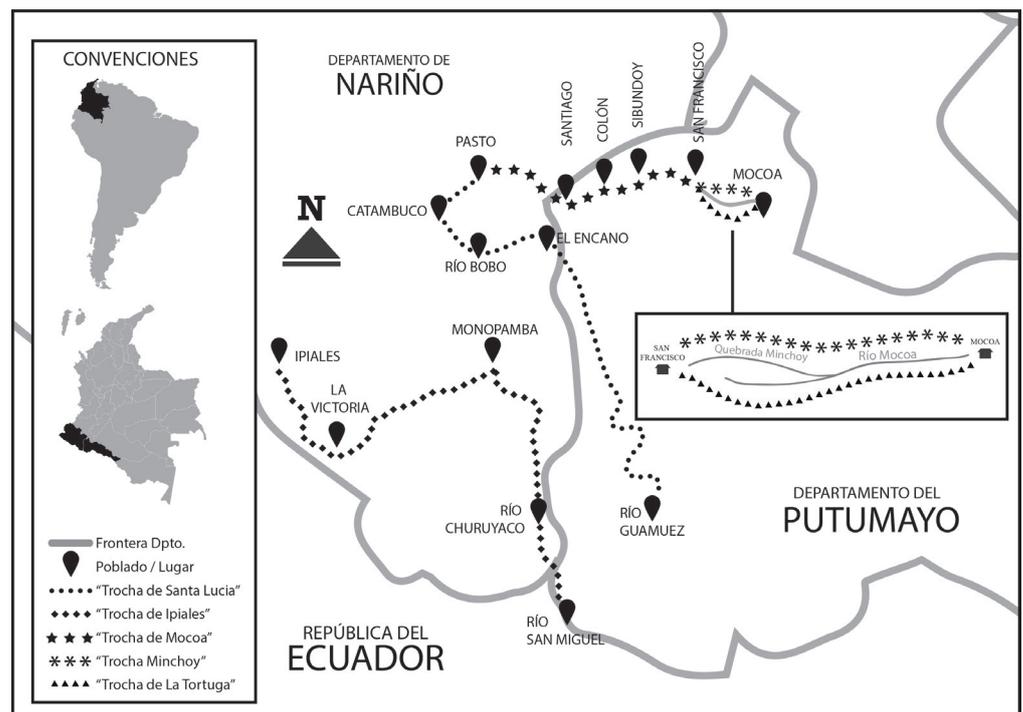
27 Rufino Gutiérrez. “Informe de una comisión”. *Monografías de Rufino Gutiérrez*. Tomo II. En: <<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/historia/dos/dos19a.htm>> [Consultado el 16 de mayo de 2015]

28 Leonidas Medina, *Conferencia sobre las misiones del Caquetá y Putumayo dictada por el Ilmo. y Rvmo. Señor Obispo de Pasto D.D. Leonidas Medina el 12 de Octubre de 1914* (Bogotá: Imprenta de San Bernardo–Atrio de la Catedral, 1914) 7.

Francisco de Ibarra y Henrique Collins, con el fin de dar a conocer al Gobierno la situación de la región y de solicitar apoyo para reducir y catequizar las tribus que poblaban aquel territorio. Un año después, dos misioneros de la misma Orden, trasmontaron la cordillera que separa el actual Departamento de Nariño con Mocoa, para establecer un nuevo centro de misión en Santiago y Sibunday<sup>29</sup>.

Bajo el mandato del Presidente conservador Rafael Reyes (1904-1909), se creó el 20 de diciembre de 1904, la Prefectura Apostólica del Caquetá con capital Mocoa, nombrando en su dirección a fray Fidel de Montclar en 1905, capuchino catalán que tomó posesión de su cargo en junio del siguiente año, momento en el que visitó la zona asignada, tarea que le llevó dos años y en la que consideró la principal dificultad para hacer su trabajo apostólico la falta de vías de comunicación. Es así como en 1907 por solicitud de Reyes, el ingeniero Miguel Triana realizó un recorrido que empezó en cercanías a la Isla Gorgona, siguió por Tumaco y Barbacoas, pasó por Pasto, atravesó la “Trocha de Santa Lucía” y llegó a Mocoa –inclusive parte del trayecto a lomo de indio– para regresar nuevamente a Pasto por el “Camino Real”, todo con el fin de buscar la ruta más práctica y viable hacia el Piedemonte Amazónico<sup>30</sup>.

**Trochas entre los actuales departamentos de Nariño y Putumayo, Siglo XIX - inicio del siglo XX.**



**Mapa 4.-**  
Fuente: esta investigación (2015).

29 El Departamento de Nariño se creó el 6 de agosto de 1904, último día de gobierno del Presidente José Manuel Marroquín (1900-1904). El Putumayo hizo parte de Nariño en diferentes periodos hasta 1957.

30 Miguel Triana, *Por el sur de Colombia. Excursión pintoresca y científica al Putumayo*, (Bogotá: Biblioteca Popular de Cultura Colombiana, 1950) 18.

En el informe de Triana, se expone que la mirada del nariñense hacia el Putumayo, era motivada por la expansión agrícola, ya que los predios eran escasos, costosos y de difícil acceso para los más pobres. El ingeniero estableció un cuadro comparativo de cuatro vías, dos de ellas que ya existían: “Santa Lucía” y “La Tortuga”<sup>31</sup>, y propuso como reemplazo el “Proyecto por Funes” y el “Proyecto por San Andrés” para unir los Andes y el Putumayo, con la característica que todas iniciaban en Pasto. Si bien Triana planteaba lo anterior, y debido al impróspero contrato que se celebró con el pastuso José Jurado, Montclar emprendió por iniciativa propia –a partir del trazado del ingeniero Víctor Triana–, la construcción del camino de herradura de Pasto a Santiago, a través de las limosnas que recogió en las poblaciones del sur y con la ayuda de los indígenas de La Laguna (Nariño) y Santiago (Putumayo)<sup>32</sup>.

La iniciativa del fraile, hizo que se adelante una investigación contra él por parte del Ministerio de Obras Públicas el 21 de diciembre de 1908, por hacer una tarea de exclusiva competencia del Gobierno, pese a este contratiempo los misioneros continuaron con sus esfuerzos<sup>33</sup>. En este contexto, Montclar tuvo conocimiento de las escaramuzas con los peruanos en La Pedrera y la posible invasión del Putumayo por la bonanza cauchera, a partir de lo cual decidió trasladarse a Bogotá para informar al Gobierno y demostrar la necesidad de transformar la trocha que unía a Pasto con el Putumayo en un camino de herradura, para hacer presencia en el territorio y defenderlo ante un eventual ataque.

Fue así como el Presidente Ramón Gonzáles Valencia (1909-1910) se convenció de la necesidad de la construcción del camino y el misionero obtuvo el apoyo del Gobierno el 25 de Octubre de 1909<sup>34</sup> constituyéndose en el “Camino Nacional de Pasto al Putumayo”, con lo cual se destinó la suma de \$40.000 oro para la continuación de los trabajos. Montclar dejó la obra proyectada en manos de fray Estanislao de Las Cortes, delegado como Inspector de Obras y en el mismo año partió a Roma, con el fin de informar a la Santa Sede del estado de la misión y solicitar el apoyo de otros religiosos para la labor, gestión que facilitó la llegada de ocho misioneros más en 1910.

31 Como se puede apreciar en el artículo, el “Camino viejo” puede tener un origen Prehispánico que se siguió utilizando durante la América Hispánica, así lo manifiesta Nefthalí Benavides Rivera y Delio Cifuentes Porras, ver páginas 91 y 92 del presente documento. También se expone la hipótesis que se propone en *Caminos Reales de Colombia*, la cual argumenta que fue construido bajo el nombre “Trocha de La Tortuga” por la Casa Reyes Hermanos a finales del siglo XIX durante la bonanza de la quina, para después, ser mejorado, ampliado y transformado en camino de herradura por los misioneros capuchinos catalanes a principios del siglo XX.

32 Fray Fidel de Montclar, *Sobre las Misiones Católicas del Caquetá y Putumayo desde el año 1632 hasta el presente*. (Bogotá: Imprenta Nacional, 1924) 97.

33 Guido Revelo Calderón, *Puerto Asís: una aproximación a su historia entre los años 1912 y 1960*. (Bucaramanga: Editorial Sic, 2005) 27.

34 Según el documento de Rufino Gutiérrez, la Resolución que se dictó el 21 de noviembre de 1909 dispuso que se abriera el camino por cuenta de la Nación.

**Construcción camino de herradura, al lado derecho, sobre el caballo, se puede observar al fraile director de la obra Estanislao de Las Corts.**



**Fotografía 1.**

Fuente: Archivo Histórico  
Diócesis Mocoa –  
Sibundoy (DMS), fecha  
indeterminada.

Con el avance de las fuerzas peruanas, Montclar consiguió la colaboración decidida del Presidente Carlos E. Restrepo (1910-1914) a través de la suma de \$10.000 pesos mensuales, lo que permitió que el camino llegara oficialmente a Mocoa el 25 de octubre de 1912 y se prolongara hasta Puerto Umbría, restando por construirse 60 kms para alcanzar a Puerto Asís (Ver Mapa 1.). Lastimosamente, la obra que debía finalizarse en seis meses, se paralizó por ajustes económicos y sólo se concluyó el 20 de julio de 1931, más de 18 años después.

En *Carreteras variantes*<sup>35</sup> de Franco Romo Lucero, se explica que fray Fidel de Montclar solicitó al Gobierno el envío de ingenieros para entregar el camino finalizado entre Pasto–Puerto Umbría en 1912, propuesta a la cual se opuso el ingeniero Julio Thomas, bajo el argumento de que la patria estaba en deuda con los misioneros capuchinos, dada la magnitud de la empresa. Hacia 1915, el General Vicente Micolta se encargó de la conservación del camino, pero fracasó en el intento, ya que en 1917 se encontraron varios derrumbes y estaba tapado casi todo el trayecto, lo que hizo que el Gobierno en 1919 volviera a entregar a la misión su conservación.

Un dato interesante, es el que expone Neftalí Benavides con relación a la colonización del Putumayo, migración que se promovió a partir de una serie de Leyes dictadas por el Congreso de la República<sup>36</sup>, que cedieron al Departamento de Nariño territorios catalogados como baldíos nacionales. En este orden de ideas, la Ley 52 de noviembre de 1913, creó la Junta de Inmigración para la colonización del Caquetá y Putumayo, Junta que se instaló en la ciudad de Pasto el 28 de enero de 1914 y que fue conformada por el Dr. Gonzalo Pérez (Gobernador del Departamento de Nariño),

<sup>35</sup> Franco Romo Lucero, *Carreteras variantes*. (Pasto: sin editorial, 1990) 2-37.

<sup>36</sup> Leyes 51 de 1911, 106 de 1913 y 69 de 1914.

fray Fidel de Montclar (Prefecto Apostólico de las Misiones de Caquetá y Putumayo) y Hermógenes Zarama (Representante del Gobierno).

Para fortalecer el proceso de colonización, los capuchinos recorrieron varios pueblos nariñenses y se comisionó al señor José María Arango –ciudadano antioqueño, residente en Pasto– para que hiciera lo mismo en Antioquia, explicando las condiciones para ser colono y las ventajas que existían para serlo en el Putumayo, argumentando la fertilidad de las tierras, la bondad del clima y las óptimas facilidades para hacerse un mejor porvenir.

Seguidamente, el mismo Montclar viajó a Sonsón (Antioquia) y recorrió distintas poblaciones para confirmar las bondades planteadas por Arango, con todo, lograron convencer y animar a 130 antioqueños que se concentraron en la población de Sonsón<sup>37</sup>, de donde salieron con José María rumbo al Putumayo el 27 de mayo de 1915, de esta manera atravesaron gran parte de Colombia con sus mujeres, hijos y equipaje, para llegar a la capital de Nariño a finales del mes de junio del mismo año, después de descansar dos días en la ciudad, los colonos continuaron su marcha hacia Mocoa, luego de recorrer las intrincadas selvas, lograron asentar sus reales en Alvernia, la cual fue declarada *Distrito Nullius* el 9 de mayo de 1921, ya que no prosperó por diferentes razones<sup>38</sup>.

Romo Lucero expresa que por decreto número 1652 de septiembre 18 de 1927, el Gobierno Nacional dispuso el funcionamiento de una comisión compuesta por tres ingenieros para estudiar el trazado y la construcción del carretable Pasto–Sibundoy–Mocoa, obra que empezó en diciembre del mismo año. En 1931 estaban construidos 8 kilómetros, distancia que fue incorporada a la red de carreteras nacionales por Ley 88 de 1931 y se ordenó su prolongación hacia el Putumayo porque se consideró vía de defensa nacional, para esta fecha se seguía utilizando el “Camino Real” por los indígenas del Alto Putumayo que llevaban mopa–mopa y otros productos a Pasto, mientras que colonos, comerciantes, aventureros y arrieros nariñenses, comercializaban entre Barbaças, Túquerres, Pasto, Mocoa y Puerto Asís, llevando mercancías de la zona andina y transportando plátano y yuca desde el Bajo Putumayo. Si bien la ruta era utilizada para el comercio y la colonización principalmente, aún la seguían frecuentando las comunidades religiosas para fortalecer el proceso de evangelización.

Durante el conflicto colombo-peruano (1932-1934), el “Camino viejo” fue paso obligado para defender la soberanía, ya que se recorrió para facilitar el transporte de soldados, víveres, medicamentos y armamento hacia el Bajo Putumayo: “La ruta que se estableció para trasladar las tropas colombianas partía de Bogotá por ferrocarril y carretera a Ibagué; carretera a Cali y Buenaventura, y mar a Tumaco, luego carretera a Pasto, para seguir por trocha a Sibundoy, Mocoa y Puerto Umbría, prosiguiendo de allí por aguas de un afluente del río Putumayo –el Río Guineo– y por este a Puerto Asís y Caucajá”<sup>39</sup>.

En octubre de 1935 se registraron 15 kms construidos entre Pasto y La Cocha, enseguida se contrataron trabajos de exploración desde aquí hasta San Francisco, comprobándose que la mayor parte del camino de herradura construido por los misioneros se podía aprovechar para la vía carretable, asignándose la suma de \$234.747, dinero que se contrató con los ingenieros Sebastián Ospina y Roberto Cifuentes. Al año siguiente, el carretable quedó en servicio hasta llegar a San Francisco

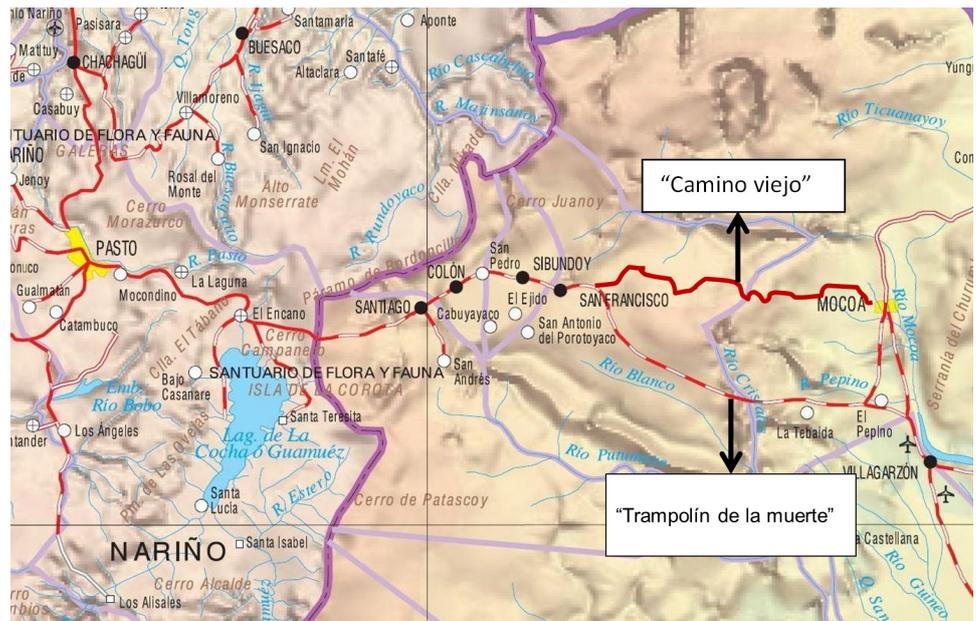
37 Guido Revelo plantea a partir de las fuentes consultadas, que los colonos provenían de Sonsón, La Ceja, El Tambo, Marinilla, Mesopotamia, Granada, Santuario, La Unión, El Peñol, El Carmen, Santo Domingo, San Roque, Abejorral y Argelia.

38 Revelo 28.

39 Revelo 103.

y en 1937, siguiendo otra ruta elaborada por dos ingenieros de ingrato recuerdo para los putumayenses, se continuó la carretera bajo la supervisión y ejecución de Joaquín Caycedo y Peregrino Chávez, lo que perfiló los 78 kms que conectan a San Francisco con Mocoa, vía conocida como el “El trampolín de la muerte”.

**“Camino viejo” y “Trampolín de la muerte” que comunican los municipios de San Francisco y Mocoa.**



**Mapa 5.-**  
Fuente: IGAC y esta investigación (2015).

En noviembre de 1940, por solicitud del Comisario del Putumayo, Carlos Cesar Puyana, alcalde de Colón (capital de la Comisaria) y el señor Fortunato Caycedo; el Senado de la República aprobó la suma de \$464.000 para perfeccionar algunos trechos inconclusos, con lo que se logró terminar el carretable que llegó a Mocoa en 1944. Dato importante, porque a partir de esta fecha, el “Camino Real” se utilizó en menor medida como lugar de transporte y comunicación entre San Francisco y Mocoa, ya que las personas por tiempo y comodidad, preferían utilizar el célebre trampolín, así fuera peligroso por el trazado. Sin embargo, las mujeres y hombres que huían de la violencia partidista (1948-1953) seguían atravesando el camino de herradura para buscar un mejor porvenir en la Amazonía colombiana.

Se debe resaltar, que el malestar generado por esta “plataforma hacia la muerte” se expresa en varios oficios, tanto así, que el 28 de julio de 1954 se envió carta por la ciudadanía de Mocoa al Presidente General Gustavo Rojas Pinilla (1953-1957), en la que se expone que la carretera Pasto–Puerto Asís aún no se ha terminado, que la ruta entre San Francisco y Mocoa se hizo entre abismos de muerte y que sólo puede cambiarse esta situación a través de la construcción de una variante, con el fin de evitar la pérdida de vidas que se aventuran por aquel camino<sup>40</sup>.

No se podría continuar este relato, sin antes resaltar cronológicamente que en los años sesenta del siglo XX se crearon los “Cuerpos de Paz”, en el marco de la “Alianza

<sup>40</sup> Romo 8-9.

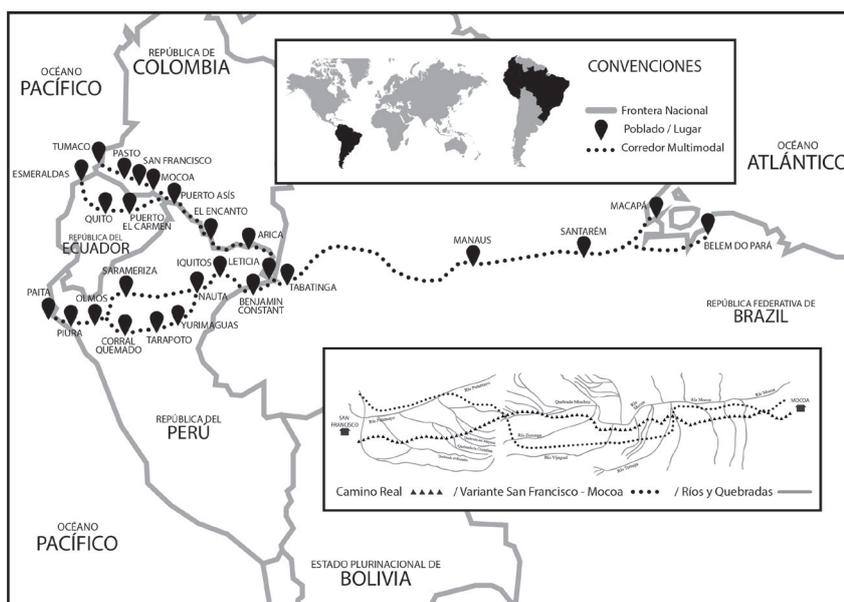
para el Progreso”. Los habitantes del tramo recuerdan que en ese tiempo llegaron Mr. Rex y Mr. Leon, ingenieros que ayudaron a arreglar caminos –incluido el “Camino viejo”– e hicieron la escuela de Minchoy y construyeron varios puentes<sup>41</sup>. Paralelo a lo anterior, se vivió en las veredas de Minchoy, Patoyaco, Titango y La Esperanza una bonanza de Naranjilla o lulo *Solanum quitoense* que dinamizó la economía de la zona y fomentó el tránsito por el camino de trabajadores y propietarios de cultivos, la cual finalizó en las postrimerías de la década de los años ochenta, debido a la presencia de la antracnosis.

Tomando como referente lo anterior, también es pertinente resaltar que la variante San Francisco–Mocoa se planteaba desde el gobierno de Rojas Pinilla, pero sólo se empezó a hacer realidad hasta el año 2010 con la adjudicación de un presupuesto de más de cuatrocientos mil millones de pesos, obra que se inició el 16 de enero de 2012, cuando el Presidente Juan Manuel Santos inauguró la construcción de los 45,6 kms y 49 puentes que están proyectados para entregarse en el año 2016.

Dicha variante atraviesa el “Camino viejo” en tres puntos: El Portachuelo, Quebrada La Tortuga y en la Punta de Campucana. El 60% de la mega obra se ubica en la Reserva Forestal de la Cuenca Alta del Río Mocoa. Por tal motivo, en el diseño fueron necesarias consideraciones ambientales muy importantes, que están incluidas en el Plan de Manejo Ambiental y en la Licencia Ambiental del Proyecto, como lo sustenta el Consorcio Ambiental San Francisco Mocoa.

En este orden de ideas y pese a la resistencia de las comunidades indígenas que habitan la zona, el “Camino Real” indirectamente y la variante San Francisco–Mocoa directamente, hacen parte del Corredor Multimodal Tumaco – Pasto – Puerto Asís – Belem do Pará, que al parecer favorecerá la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana (IIRSA), la cual tiene como objetivo principal, promover el desarrollo del sur de Colombia, norte del Ecuador, Perú y Brasil, a partir del fortalecimiento del comercio, facilitando la conexión entre los Océanos Atlántico y Pacífico, lo cual indudablemente generará diferentes tipos de impacto.

**“Corredor Multimodal Tumaco – Pasto – Puerto Asís – Belem do Pará”.**



**Mapa 6.-**  
Fuente: BIC, Bank Information Center (2014).  
Diagramación, Diseñador gráfico: Miguel López (2015)

<sup>41</sup> Los nombres de los ingenieros estadounidenses y los datos de su obra fueron tomados de William Daza, Judith Jaramillo, et al. *El camino viejo: Oralidad y memoria histórica, Municipio de San Francisco, Departamento del Putumayo* (San Francisco: sin editorial, 2013) 56-102.

Finalmente, este relato nos lleva al periodo 2014-2015, momento en que el Ministerio de Cultura y la Fundación Mundo Espiral, buscaron la declaratoria del “Camino viejo” como Patrimonio Cultural de la Nación, con la elaboración y socialización de su expediente, mecanismo de protección que se planteó, dada la riqueza no solo natural con la que cuenta el lugar, sino por su importancia histórica y significación cultural, proceso que se encuentra paralizado actualmente, pero que cuenta con la voluntad de continuar por parte de la Dirección de Patrimonio del Mincultura y que se espera que las comunidades indígenas reactiven, lideren, dialoguen y alcancen, tal vez porque se constituye en la única estrategia para conservar este territorio frente a los intereses que existen alrededor del camino y la zona estratégica en la que se ubica, intereses que al parecer las empresas, y sobre todo las que desarrollan labores mineras pueden sortear hábilmente.

En este punto, es necesario tener en cuenta el testamento del cacique Carlos Tamabioy<sup>42</sup>, en el que se expone la compra que él hace a la Corona el 15 de marzo del año 1700, de vastas extensiones de tierra en el Alto Putumayo por 400 patacones, lo que ha generado diferentes tensiones desde el siglo XX, principalmente por parte de los indígenas Inga y Kamëntsá, quienes manifiestan políticamente sus solicitudes ante el Estado, para que se agilice el saneamiento, ampliación de los resguardos ya existentes, y legalización del territorio ancestral Tamabioy.

En este sentido, existe la tensión entre los ascendientes de los colonos que llegaron hace más de 100 años con los capuchinos catalanes y que se ubicaron a lo largo del tramo –despoblado anteriormente– y las comunidades indígenas, quienes argumentan su posesión por el testamento. Incluso, el Estado no reconoce este reclamo, como se expresa en los certificados del Ministerio del Interior, que declaran la inexistencia de poblaciones indígenas en el área y la innecesaria realización de la consulta previa. Además, no se pudo contar con el reconocimiento predial de las tres veredas (Minchoy, Patoyaco y La Esperanza) que atraviesa el camino en el municipio de San Francisco, ya que según la consulta de fuentes y conversaciones que se llevaron a cabo entre los meses de marzo y abril de 2014 con funcionarios del Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC), se cataloga como “Municipio fiscal”, es decir, no se ha realizado en este sector el ejercicio de reconocimiento predial, debido a las condiciones del territorio y las dificultades de orden público, circunstancias que generan problemáticas frente a la propiedad.

<sup>42</sup> En las fuentes que revisé entre los siglos XVIII y XIX no se hace referencia al testamento. No obstante, encontré en el Archivo Histórico de Pasto, un documento de la Notaria 2ª del Circuito de Pasto. *Protocolización de un testamento de Don Carlos Tamabioy, Cacique del pueblo de Aponte*. Pasto, 6 de septiembre de 1928.

## CONCLUSIONES

El estudio del “Camino viejo” a lo largo de más de cinco siglos de historia, nos demuestra que la Amazonía occidental y los Andes colombianos estuvieron integrados por redes de intercambio y complementariedad. Su geografía y la resistencia de las comunidades indígenas impidieron que se llevara a cabo un proceso de evangelización estable, lo que ayudó a mantener sus formas de vida. Sin embargo, en diferentes periodos y particularmente a finales del siglo XIX y principios del XX, la Amazonía fue objeto de atención por su riqueza natural y las bonanzas cimentadas en las necesidades del mercado internacional.

Fue así como el Gobierno Nacional pensó en la integración del Putumayo a la visión de civilización y progreso, mediante la emisión de diferentes leyes que vienen desde el siglo XIX en el marco de la Regeneración, pero que solo se hicieron realidad a través de la decidida labor que ejerció la misión capuchina catalana a principios del siglo XX, producto de la aceleración del proceso de *romanización*, la firma del Concordato con la Santa Sede y el apoyo de la Gobernación de Nariño, lo cual consintió realizar procesos de evangelización, colonización, fundación de poblados y ejercicios de soberanía con el espíritu de la época.

Como lo expresa Sofía Botero Páez<sup>43</sup>, estos caminos se constituyen en objetos de estudio, en la medida que permiten acercarse al entendimiento de hechos culturales, físicos y naturales, pero también de procesos históricos, sociales y económicos de sus constructores y transeúntes. Tendencia que fue trazada a nivel nacional por Héctor Salgado López, Augusto Oyuela Caicedo, Víctor Patiño, Germán Arciniegas, Cardale de Schrimppff y Herrera<sup>44</sup>, Carl Langebaek y Guido Barona<sup>45</sup>, entre otros, que vinculan los esfuerzos que realizaron los pobladores del Putumayo por acercarse a la historia del “Camino viejo”, como lo hizo Franco Romo Lucero, Guido Revelo y William Daza.

Ante la escases de investigaciones históricas sobre los caminos en Colombia, fue necesario acudir a la relación entre historia-geografía (tiempo-espacio) y retomar a Fernand Braudel<sup>46</sup>, en la que el mar para él, como el camino para mí, es un documento y personaje histórico que se ubica en un tiempo muy largo (geográfico), largo (social) y corto (individual), donde la geografía recrea la más lenta de las realidades estructurales y el movimiento casi imperceptible de la historia, posteriormente consulté a Paul Vidal de La Blanche, autor que junto con la propuesta de *Annales*, la del mexicano Ángel Bassols Batalla, José Ortega Valcarcel, Marcelo Carmagani, Immanuel Wallerstein y Milton Santos para Brasil, han realizado un acercamiento teórico a la comprensión del tiempo y el espacio. Con todo, los estudios de Alejandro Tortolero Villaseñor<sup>47</sup> desde el punto de

43 Sofía Botero Páez, “Redescubriendo los caminos antiguos desde Colombia”, *Bulletin de l’Institut Français d’Études Andines*. 36.3 (2007): 343-352.

44 Marianne Cardale de Schrimppff, y Leonor Herrera, *Caminos precolombinos: las vías, los ingenieros y los viajeros*, (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e historia –ICANH–, 2000).

45 Guido Barona, Camilo Domínguez, et al, *Geografía física y política de la Confederación Granadina*, Vol I, (Popayán: Universidad del Cauca, 2002).

46 Fernand Braudel, *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II* (Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1976).

47 Alejandro Tortolero Villaseñor, “Luis Gonzáles y Gonzáles, 1925-2003”, *Signos Históricos*,

vista de la historia ambiental y la microhistoria, unidos a lo social, económico, cultural y político, permitieron analizar el espacio geográfico como un testigo y lugar donde se pueden comprender las relaciones sociales<sup>48</sup>.

Otro elemento importante para resaltar en el estudio de este camino, es la categoría de itinerario cultural desde la perspectiva del patrimonio cultural<sup>49</sup>, la cual me permitió comprender el “Camino viejo” en tres dimensiones: estética (geografía y características físicas), histórica (tiempo y análisis en diferentes etapas) y simbólica (significado e importancia que tiene para los grupos, comunidades y sociedades).

Tal vez la principal conclusión –como la puede deducir el lector– es que las investigaciones sobre los caminos en Colombia están por fortalecerse, pese a que existen diferentes iniciativas planteadas por profesionales de las Ciencias Humanas, que han alcanzado visiones de conjunto al lado de diferentes ramas de la ciencia como el derecho, arquitectura y biología, entre otras. Razón por la cual, este tipo de estudios sólo se pueden realizar entre los laboratorios (para el caso de los análisis de tipo arqueológico), los archivos, las bibliotecas y recorriendo el camino, acudiendo a la tecnología (uso de GPS, fotografías satelitales, videos, internet, etc.) y con las herramientas tradicionales de investigación (entrevistas, reuniones, talleres, elaboración de mapas parlantes, etc.), con los documentos y con las comunidades, entre la historia y la memoria, y sobre todo, a partir de la conformación de equipos interdisciplinarios para alcanzar visiones de conjunto.

Por consiguiente, puedo argumentar que el “Camino viejo” es un fiel testigo de la historia y activador de la memoria que se cimienta sobre los encuentros, conflictos, diálogos, intercambios y negociaciones entre diversas comunidades: indígenas, religiosas y colonas, en el espacio comprendido entre el Alto, Medio y Bajo Putumayo, desde la época Prehispánica hasta la actualidad.

---

No. 11, (2004): 138-151.

48 Véase: Gabriel Santos, “Pensar geográficamente la historia, pensar históricamente la geografía”, en <<http://www.monografias.com/trabajos10/hygeo/hygeo.shtm#ixzz3ellY6vvc>> [Consultado el 3 de mayo de 2015]

49 Véase: Jordi Tresserras, *Rutas e itinerarios culturales en Iberoamérica* (México: Vigrafic, 2006); Celia Martínez Yañez, “Los itinerarios culturales: caracterización y desafíos de una nueva categoría del patrimonio cultural mundial”, *Apuntes*, Vol. 23, No. 2, (2010): 194-209.

## OBRAS CITADAS

- André, Édouard. “América equinoccial [Colombia-Ecuador]”. *América Pintoresca. Descripción de viajes al Nuevo Continente*. Barcelona: Montaner y Simón Editores, 1884.
- Arciniegas, Germán; Langebaek Rueda, Carl; Uribe, María Victoria, et al. *Caminos Reales de Colombia*. Bogotá: Fondo FEN Colombia, 1995.
- Barona, Guido; Domínguez, Camilo, et al. *Geografía física y política de la Confederación Granadina*. Vol I. Popayán: Universidad del Cauca, 2002.
- Benavides Rivera, Neftalí. “Putumayo abajo... (un camino y una colonización)”, *Revista de Cultura Nariñense*, Vol 1. No 8. (1969): 490-501.
- Bonilla, Víctor Daniel. *Siervos de Dios y Amos de Indios: El Estado y la Misión Capuchina en el Putumayo*. Bogotá: Editorial Stella, 1969.
- Botero Páez, Sofia. “Redescubriendo los caminos antiguos desde Colombia”, *Bulletin de l’Institut Français d’Études Andines*. 36.3, 2007.
- Braudel, Fernand. *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1976.
- Casas Aguilar, Justo. “Entre el hacha y la cruz, la colonización del Putumayo: 1894-1930”, *Putumayo una historia económica y sociocultural*. Bogotá: Panamericana formas e impresos S.A., 2008.
- Cardale de Schrimppff, Marianne y Herrera, Leonor. *Caminos precolombinos: las vías, los ingenieros y los viajeros*, Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e historia ICANH, 2000.
- Cháves, Samuel. *Inspección general del camino al Putumayo. Informe presentado al Sr. Ministro de Obras de Obras Públicas*, 1912.
- Consorcio Ambiental San Francisco Mocoa. “Descripción del proyecto”, en <<http://www.varianteinterventoria.com/descripcion.php>>, acceso 16 de junio de 2015.
- Daza, William; Jaramillo, Judith, et al. *El Camino Viejo: Oralidad y Memoria Histórica, Municipio de San Francisco, Departamento del Putumayo*. San Francisco: sin editorial, 2013.
- De Acuña, Cristóbal. “Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas”. Madrid: Imprenta del Reyno. En: <<https://books.google.com.co/books?id=R28BAAAAQAA&printsec=frontcover&dq=cristobal+de+acu%C3%B1a&hl=es419&sa=X&ci=bDnmVP3AJYmuggS-BhYHwBQ&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=cristobal%20de%20acu%C3%B1a&f=false>>, acceso 23 de mayo de 2015.
- De Montclar, Fray Fidel. *Sobre las Misiones Católicas del Caquetá y Putumayo desde el año 1632 hasta el presente*. Bogotá: Imprenta Nacional, 1924.
- \_\_\_\_\_. *Por Colombia*. Arenys de mar: Imprenta Tatjé, 1934.
- De Santa Gertrudis, Fray Juan. *Maravillas de la naturaleza, O.F.M. Tomo I*. Bogotá: Empresa Nacional de Publicaciones, 1956.
- \_\_\_\_\_. *Maravillas de la naturaleza, O.F.M. Tomo III*. Bogotá: Empresa Nacional de Publicaciones, 1956.
- Díaz del Castillo, Ildefonso. “Derrotero de un camino de la ciudad de Pasto al Amazonas por el Río Putumayo, formado en 1785 por don Ramón de la Barrera”, *Boletín de Historia y Antigüedades*. 80, 1912.
- Friedeman, Nina y Arocha, Jaime. *Herederos del jaguar y la anaconda*. Bogotá: Carlos Valencia Editores, 1985.

- Gobernación de Nariño, Alcaldía de Pasto y Fundación Mundo Espiral. *Plan Especial de Salvaguardia del Barniz de Pasto mopa-mopa*. Bogotá: Nomos impresores, 2013.
- Gobernación del Putumayo. *Cartilla Putumayo*. Mocoa: Impresión IDI, 2011.
- \_\_\_\_\_ y Fundación Mundo Espiral. *Bitácora del Patrimonio Cultural Material e Inmaterial del Departamento del Putumayo*. Bogotá: Nomos impresores, 2012.
- Guerra, Ciro. “El abrazo de la serpiente”, película colombiana, 2015.
- Gutiérrez, Rufino. “Informe de una comisión”. *Monografías de Rufino Gutiérrez*. Tomo II, en <<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/historia/dos/dos19a.htm>>, acceso 16 de mayo de 2015.
- Medina, Leonidas. *Conferencia sobre las misiones del Caquetá y Putumayo dictada por el Ilmo. y Rmo. Señor Obispo de Pasto D.D. Leonidas Medina el 12 de Octubre de 1914*. Bogotá: Imprenta de San Bernardo–Atrio de la Catedral.
- Notaria 2ª del Circuito de Pasto. *Protocolización de un testamento de Don Carlos Tamabioy, Cacique del pueblo de Aponte*. Pasto, 6 de septiembre de 1928.
- Ramírez de Jara, María Clemencia. *Frontera fluida entre Andes, Piedemonte y Selva: el caso del Valle de Sibundoy, siglos XVI-XVIII*. Bogotá: Instituto colombiano de cultura hispánica, 1996.
- Revelo Calderón, Guido. *Puerto Asís: una aproximación a su historia entre los años 1912 y 1960*. Bucaramanga: Editorial Sic, 2005.
- Romo Lucero, Franco. *Carreteras variantes*. Pasto: sin editorial, 1990.
- Santos, Gabriel, “Pensar geográficamente la historia, pensar históricamente la geografía”, en <<http://www.monografias.com/trabajos10/hygeo/hygeo.shtm#ixzz3ellY6vvc>>, acceso 3 de mayo de 2015.
- Tortolero Villaseñor, Alejandro. “Luis Gonzáles y Gonzáles, 1925-2003”, *Signos Históricos*, No. 11, 2004.
- Tresserras, Jordi. *Rutas e itinerarios culturales en Iberoamérica*. México: Vigrafic, 2006.
- Triana, Miguel. *Por el sur de Colombia. Excursión pintoresca y científica al Putumayo*. Bogotá: Biblioteca Popular de Cultura Colombiana, 1950.
- Yañez, Celia Martínez. “Los itinerarios culturales: caracterización y desafíos de una nueva categoría del patrimonio cultural mundial”, *Apuntes*, Vol. 23, No. 2, 2010.