



# Germán Zabala. Travesías de un pensamiento político humanista\*

nomadas@ucentral.edu.co • PÁGS.: 158-169

**Vladimir Zabala Archila\*\*, Álvaro Hugo Mejía Vanegas\*\*\*,  
Sonia Nadiesda Zabala Castañeda\*\*\*\* y Francy Elena Menjura\*\*\*\*\***

*Este artículo es el resultado de un trabajo historiográfico sobre el devenir social, educativo y político de Colombia y América Latina, en donde la obra de Germán Zabala se destaca por sus aportes en esta región. El texto muestra cómo, a partir de la influencia del método marxista de conocimiento y de categorías topológicas, Germán Zabala logra integrar la enseñanza de las matemáticas, la comprensión de las ciencias sociales y el accionar político en una propuesta de formación popular política. Un investigador, un educador, un político y un revolucionario que desde las márgenes deja un legado importante al país y a Latinoamérica.*

*Palabras clave: educación, política, Golconda, revolución, matemáticas, investigación pedagógica, marxismo, topología.*

*Este artigo é o resultado de um trabalho historiográfico sobre o aspecto social, educativo e político da Colômbia e América Latina, onde a obra de Germán Zabala se destaca por seus aportes nesta região. O texto mostra como a partir da influência do método marxista de conhecimento e das categorias topológicas, Germán Zabala consegue integrar o ensino da matemática, a compreensão das ciências sociais e o acionar político em uma proposta de formação popular política. Um pesquisador, um educador, um político e um revolucionário que desde as margens deixa um legado importante ao país e a Latino América.*

*Palavras-chaves: educação, política, Golconda, revolução, matemática, pesquisa pedagógica, marxismo, topologia.*

*This article is the result of an historiographic essay about the Colombian and Latin American social, educational and political development, supported by the influence of the Marxist learning method and some topological categories, from which Germán Zabala is able to integrate mathematics teaching, social sciences understanding, and political practices into a popular politics educational program. Zabala is a researcher, educator, politician and a revolutionary who, from the margins, has left an important legacy to Colombia and Latin America.*

*Keywords: education, politics, Golconda, revolution, mathematics, pedagogical investigation, Marxism, topology.*

ORIGINAL RECIBIDO: 10-VIII-2008 – ACEPTADO: 22-X-2008

\* Este artículo es producto del trabajo de un grupo de reflexión que viene recuperando la vida y obra de Germán Zabala y en el que se han ido sumando las personas que aparecen como autores. Dicho trabajo se ha convertido en tesis de grado para optar por el título de Sociología.

\*\* Historiador y Magíster en Política Social de la Universidad Externado. E-mail: vladimirzabalaarchila@yahoo.es

\*\*\* Comunicador y periodista, director de los periódicos *Mayorías* y *Frente Unido*. E-mail: alvarohmejia@hotmail.com

\*\*\*\* Socióloga, posgraduada en Gestión Ambiental de la UIS, Magíster en Género de la Universidad Nacional. E-mail: zanadja@gmail.com

\*\*\*\*\* Estudiante de sociología de la Universidad Nacional. E-mail: frelmen@yahoo.com.mx

*El pensamiento, es un pensamiento formándose; la posibilidad de aporte de los pensadores corresponde a determinada dinámica y momento, a un contexto de desarrollo, a una época en la que se mueven unas concepciones, en las que hay puntos de acumulación; hay referencias en cada época, pero esas referencias ni son el inicio, ni son el final...*

Germán Zabala

## A. Apertura

Germán Zabala, en su trasegar de ochenta y un años, representa un pensamiento, una forma específica de abordar la transformación y la vida. Nacido en Bogotá en octubre de 1926, su esfuerzo intelectual ha estado volcado a la lectura de la dinámica político-popular y a la clarificación de procesos de innovación, orientados hacia la conformación de una sociedad ética, comprometida con la humanidad.

Una de las preocupaciones centrales de su pensamiento, ha sido investigar y comprometerse con la realidad en donde se generan las concreciones, apartándose de la concepción historicista que plantea los problemas en el transcurrir utópico. En cambio, asume que la historia se forja a partir de las contradicciones y el avance de los pueblos en la búsqueda de *autonomía y libertad*, donde como sujeto pensante se tiene la posibilidad de ser crítico, reflexionar, aportar e interpretar el devenir que evidencia la propia existencia social.

Por ello, el pensamiento de Zabala no es un corpus teórico acabado, ya que en la confrontación con lo real tiene la actitud permanente de confirmar o revalidar sus tesis, reconstruirlas a partir del desarrollo de la vida cotidiana, de los acontecimientos mundiales y de las múltiples posiciones que surgen, siempre con una visión optimista del porvenir, con la certeza de que a pesar de los obstáculos, los siglos transcurridos de historia de la humanidad no han sido en vano.

Las constantes que caracterizan su pensamiento desde sus primeras etapas de creación teórica son el método marxista de conocimiento de la realidad, las categorías topológicas aplicadas al análisis de lo social y la investigación pedagógica. Las lecturas de la realidad se han re-significado como resultado de su experiencia, de un diálogo constante con personas y colectivos que tienen una práctica concreta y una reflexión, y han llevado a término un compromiso de trans-

formación. Esta experiencia de vida, simultáneamente personal y colectiva, no se encuentra plasmada en un obra escrita extensa, pues supone otra relación entre conocimiento y política que ha atravesado el ámbito académico universitario y ha establecido otra relación con la escritura, los circuitos hegemónicos de publicación y el ámbito *letrado*.

## B. Trayectoria vital

Germán Zabala crece en un hogar de pedagogos, donde a través de la línea materna (María Luisa Cubillos de Zabala) se introducen los desarrollos modernos de Decroly y Montessori, implementados por primera vez en el país por Agustín Nieto Caballero en el Gimnasio Moderno, y generalizados en el momento de la transformación pedagógica que surge con la terminación de la Hegemonía Conservadora (1930).

Antes que una orientación política, recibe la influencia cultural de la Escuela Normal Superior (1936-1951), a través de su hermano Cesar Julio (1919-1942), quien al terminar Derecho en la Universidad Nacional, había entrado a estudiar Filología e Idiomas en la Normal para darle fundamentación a su vocación lingüística; de Julio Cesar Cubillos, primo de Germán, quien estudiaba Sociales en la misma Escuela; y del Instituto Central Colombiano (1940-1985), creado por María Luisa Cubillos, que se convirtió en el Colegio Femenino de formación de normalistas donde experimentaban los alumnos de la Escuela Normal Superior, experiencia pedagógica para formación de docentes que abrió otras conexiones entre teoría y práctica, experimentación y conocimiento, señalando el umbral de la cristalización de la modernidad en el país en el campo educativo.

En su juventud (1942-1951), en búsqueda del desarrollo comunitario, encuentra una primera salida política, al ingresar como militante del Partido Socialista Democrático al lado de Augusto Durán, quien representaba una posición *proletaria caribe*, en contraste con la *posición agraria cafetera* de Gilberto Vieira. Zabala es expulsado del partido, al entrar en contradicción con el centralismo democrático, método organizativo del PC, situación que lo lleva a buscar en la formación científica y el conocimiento teórico del marxismo una explicación a su retiro de la militancia partidista.

De esta manera se acerca a una comprensión más clara de la dinámica política en la que se encuentra, entendiendo que no es un problema individual, sino que es una dinámica propia de este tipo de estructuras, distanciándose de la postura anticomunista asumida por la mayor parte de los exmilitantes. Cabe anotar que las relaciones de Zabala con la tendencia comunista, se verán compuestas por un elemento fundamental en parte del proceso insumiso de Colombia y América Latina, y su propia trayectoria: el lugar del cristianismo como eje articulador de la relación entre conocimiento y praxis política radical.

En la década del cincuenta (1949-1956) se compromete seriamente con la ciencia, al encontrar en el matemático Carlo Federici Casa (1906-2005) su maestro de pensamiento. El aporte de Federici al pensamiento matemático en Colombia fue básico; inicialmente generó un proceso de modernización, introduciendo la visión desarrollada por Russel, Padua y Peano a comienzos del siglo XX, sobre el papel de la teoría de conjuntos en la interpretación de la matemática y de la lógica relacional en la superación de la concepción algorítmica generalizada desde la estadística<sup>1</sup>.

Bajo la orientación de Federici, se forma entonces el primer grupo de matemáticos de la Universidad Nacional de Colombia, de la cual Zabala hace parte junto con Pablo Casas Santofimio, Luciano Mora, José Nieto y Erwin Von Der Walde, quienes tienen la posibilidad de profundizar y conocer a los principales exponentes del pensamiento matemático de ese momento: Marc Krasner, Jean Dieudonne, J. Von Neumann y Laurent Schwartz.

Esta trayectoria le permitió a Zabala desempeñarse en la docencia universitaria, escenario donde se destacó por tener una buena apropiación

de la ciencia y una sólida formación pedagógica, como resultado de la orientación generada por María Luisa Cubillos. Su interés en ese momento consistió en propiciar que la educación sirviera para que los estudiantes tuvieran una mayor facilidad para comprender los procesos personales en la transformación social.

Zabala contribuye a formar las bases científicas de la Fundación Universidad de América (1957-1960), apoyando el proyecto universitario de modernización y reforma de la educación en el país promovido por su rector y fundador Jaime Posada, ministro de Educación y fundador de la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN). También está presente con su pensamiento, junto con Diego Montaña Cuellar, Gerardo Molina, Jorge Zalamea, Eduardo Umaña Luna, Estanislao Zuleta<sup>2</sup> en el momento en el que la Universidad Libre (1960-1966) promueve una posición revolucionaria en lo académico, y es uno de los focos generadores de los grupos políticos alternativos de los años sesenta.

Zabala obtiene una Beca de Estado para estudios de doctorado en Topología en el Instituto Henri Poincaré de la Universidad de la Sorbona, donde tiene la oportunidad de trabajar con el grupo de los Bourbaki en el estructuralismo matemático, bajo la dirección de Gustave Choquet y departir en torno al pensamiento marxista en la Escuela de Altos Estudios y en la dinámica política de París, previo a la revolución de Mayo del 68.

Posteriormente, a su llegada de Europa, se vincula nuevamente a la docencia universitaria, participando en la creación y fundamentación de la Universidad INCCA (1965-1969) junto con Jorge y Jaime Zabala, Carlos Federici, Manuel Quevedo y Jaime Quijano. Además se integra a



1952: Yolanda Archila (esposa), María Luisa Zabala de Cubillos (madre), Germán Zabala, César Zabala (hijo).  
Album familiar familia Zabala Archila.

la dinámica universitaria nacional al ser designado coordinador de matemáticas por ASCUN, lo cual le permite ver el panorama político estudiantil del país en epicentros como la Universidad Industrial de Santander (UIS).

### El encuentro con Camilo Torres Restrepo

... muchos tienen a Camilo por un mártir, por un héroe, por un Santo, pero realmente su mayor aporte a la Revolución es el enriquecimiento metodológico que dio a la Teoría Revolucionaria en América Latina, en el sentido de encontrar los pasos reales para acercarse a las masas populares en una inconfundible posición táctica, de realizaciones completas y nivelizadas. Por eso, fue sobre todo un teórico en el verdadero sentido del contexto revolucionario

Germán Zabala

En 1965, Zabala adhiere al Frente Unido, solución política planteada por Camilo Torres para recoger la expresión popular contra el Frente Nacional. Desde la llegada de Camilo a la capellanía de la Universidad Nacional en 1959, las diferencias con Germán empezaron a superarse poco a poco, al coincidir en la práctica social<sup>3</sup>.

Camilo Torres concluye que la toma del poder exige la formación de los cuadros revolucionarios para constituir un nuevo régimen, por lo cual le plantea a Germán Zabala la necesidad de generar la *Universidad militante*. Ambos coinciden en que es a través de la política que se genera el escenario principal para derrotar la injusticia social, y desde el máximo rigor científico que puede construir una propuesta humanista y social adecuada a las condiciones del país.

Zabala empieza a hacer el diseño de la *Universidad militante*, cuando viene la muerte de Torres. Este diseño es la base para integrar la metódica nueva de los modelos educacionales integrados (MEI) que se crean y se implementan en las parroquias populares, en respuesta a las inquietudes surgidas en la Iglesia<sup>4</sup>.

Germán plantea una síntesis entre cristianismo y revolución, desarrollando *Golconda*<sup>5</sup> como continuación de la afirmación de Camilo “mi muerte abrirá caminos”. Hacían parte de este proyecto político-cultural el obispo de Buenaventura, Gerardo Valencia Cano, los padres René García, Noel Olaya, y una red de sacerdotes, religiosas y jóvenes revolucionarios/os de todo el país<sup>6</sup>. En Golconda se propuso generar una experiencia

política que expresara la identidad cultural, respondiera a los intereses revolucionarios y que se ligara a la inconformidad que las masas populares venían desarrollando con respecto al Frente Nacional<sup>7</sup>. En sus palabras,

El esfuerzo de investigación con los Sacerdotes, las Monjas y los Compañeros Revolucionarios del Frente Unido que conformaron el Movimiento de Golconda, permitieron recoger el aporte teórico del Movimiento revolucionario, que desde 1920 se había producido en Colombia, la contribución teológica que el ecumenismo cristiano produjo en su práctica social y la modernización científica que la lucha española y la segunda guerra mundial desplazaron a la Universidad en la Escuela Normal Superior (Zabala, “La metodología multiversal”, manuscrito, s/f).

La salida política de Golconda al escenario nacional (1968) y su proyección continental, está ligada a la visita que hizo el papa Pablo VI a Colombia. A nivel orgánico, los sacerdotes de Golconda prepararon un documento para tal visita y en la acción política de masas, se participó en las Asambleas Familiares convocadas por la jerarquía católica colombiana para el Congreso Eucarístico. La investigación que realizaron los distintos grupos de acción y reflexión de los barrios populares, permitieron que Zabala ubicara la fuerza y el desarrollo creciente de la Alianza Nacional Popular (ANAPO)<sup>8</sup> como expresión de la *clase popular*, categoría que había sido concebida por el sociólogo Camilo Torres en contraposición a la noción de *clase restringida* al ámbito obrero. En palabras de Camilo Torres:

con la palabra clase popular yo quiero dar a entender los pobres de Colombia. Naturalmente que desde el punto de vista estrictamente sociológico yo comprendo que es una expresión bastante vaga, pero es la expresión que el pueblo entiende. Yo no creo que en Colombia los pobres tengan una conciencia de clase. Y en mi concepto, tener la conciencia de clase es uno de los elementos importantes para constituir una clase, pero para designar a los pobres, y para no referirnos únicamente a los obreros, sino también a los campesinos, he utilizado esa expresión de clase popular (Torres, 1971: 426).

Esta orientación, transversal a distintos sectores sociales, decantó la pregunta por el margen, en contextos de desempleo, baja inserción en el circuito industrial y escasa conformación de masa obrera. De esta manera, la preocupación por la marginalidad que rebasaba el



Conmemoración de los ochenta años de Germán Zabala, octubre de 2006. Con Orlando Fals. Álbum familia Zabala Archila.



Octubre de 2006. Con Joe Broderick. Álbum familia Zabala Archila.



Octubre de 2006. Hermanos Zabala Cubillos. De izquierda a derecha: Jorge, Germán, Jaime y Manuel. Álbum familia Zabala Archila.



Germán Zabala y Yolanda Archila, 1960. Álbum familia Zabala Archila.



Octubre de 2006. Yolanda Archila y Germán Zabala. Álbum familia Zabala Archila.



1954. Selección baloncesto Caquetá. Hermanos Zabala Cubillos en el equipo del Central colombiano. Álbum familia Zabala Archila.

ámbito obrero se encontraba movilizada por el cristianismo, entendido como fuerza social que situaba esta apuesta a una distancia crítica de la práctica comunista prevaleciente en el continente.

Simultáneamente, el desplazamiento se realizó con respecto a posturas “anticomunistas” esgrimidas desde algunos sectores eclesiales, a partir de una “actitud pastoral militante” entendida como una “conversión”, es decir, como “el paso de una vivencia individualista a una vivencia comunitaria”, que provocaría otros modos de lo común. “La conversión misma es un acontecimiento comunitario. No es posible sin la acción de los hermanos. Acaece cuando dejamos de actuar, de vivir, de pensar como un ‘yo’, para hacerlo como un ‘nosotros’, en función de la comunidad, no del individuo” (Golconda, 1969).

Finalmente, la CELAM (Conferencia Episcopal Latinoamericana) fue la conclusión de la venida del Papa a Colombia, orientando toda la acción ecuménica del cristianismo en el continente latinoamericano y de los movimientos sociales ligados al cristianismo en la época, dentro de la cual se sitúa la apuesta de Golconda (García *et al.*, 1968; Gutiérrez, 1972: 142, 153, 156; Dussel, 1974): Iglesia Joven en Chile, grupo Onix en Perú, Cristianismo y Revolución en Argentina, Izquierda Cristiana en Venezuela y múltiples trabajos locales en los barrios populares del continente que animaron el movimiento de masas<sup>9</sup>.

### **Revolución latinoamericana: búsqueda de un modelo de gestión productivo**

Para la década de los setenta, Germán Zabala actúa en Chile de la Unidad Popular de Allende. Allí comprende que la *práctica social del trabajo* es la máxima expresión de la política<sup>10</sup>, fundamento del grupo Ranquil conducido por Daniel Palma<sup>11</sup>. Entre 1968 y 1973 participa en un equipo promotor de la idea de reformular el pensamiento revolucionario desde una práctica científica y social latinoamericana, que después del golpe militar de Pinochet se desarrolla como estrategia empresarial y comunicativa, con la difusión desde México del periódico *Le monde Diplomatique*, en español (bajo la conducción de José María Bulnes y Pedro Vuskovic), y como pensamiento científico en los planteamientos de Francisco Varela, que atravesando el saber disciplinario cruzaba la teoría de sistemas, la neuropsicología y la reflexión sobre lo viviente, esta-

llando el monopolio de la psicología sobre el estudio de los procesos mentales.

Zabala se vincula con México desde 1960, pero a mediados de la década del setenta participa de manera más permanente en ese país cuando Política Popular, un movimiento construido de abajo hacia arriba, propone una alianza entre cristianismo y revolución, como repercusión de lo sucedido en Colombia y Sudamérica. El trabajo se articula con don Sergio Méndez Arceo, obispo de Cuernavaca, Ivan Ilich, director del Centro Intercultural de Documentación, CIDOC, el padre Lemercier, Prior de los benedictinos, y don Samuel Ruiz, obispo de Chiapas.

En 1979 se compromete con el cristianismo nicaragüense de la revolución sandinista. Inicialmente llega al trabajo de las parroquias con el sacerdote Uriel Molina en el barrio Rigüero de Managua, desde donde se une al Frente Sandinista para coordinar la Escuela de Cuadros, a través del puente promovido por sectores cristianos (el obispo de Cuernavaca, Sergio Méndez, y el obispo de Chiapas), para realizar un proceso de acompañamiento al obispo de Nicaragua, Obando y Bravo. De nuevo, entonces, es el mecanismo cristiano el que potencia la travesía de Zabala.

Nuestro personaje retorna a México, para plantear la discusión sobre la *pedagogía política de lo popular* con las Escuelas de Trabajo Social. También diseña modelos de gestión productiva de las soluciones autónomas latinoamericanas, con base en la crítica de las experiencias chilena y nicaragüense, donde se desarrollan modelos productivos de bajo rendimiento, por no tener criterios de distribución económica dentro de los diseños revolucionarios.

Desde la experiencia de las parroquias en Colombia y sus respectivos *modelos educacionales* se había demostrado que era posible producir cambio social con recursos propios, ya que era a través de los excedentes de exuberancia que generaban los pobres (limosna) que se sostenían los trabajos de transformación política en cada parroquia. Este modelo se truncó cuando las jerarquías eclesiales redujeron al estado laical o sancionaron y cambiaron a los sacerdotes que participaban en esta práctica (Restrepo, 1995).

En México, Zabala lidera las investigaciones para aumentar las ganancias en la Fábrica Libra, en el Ejido de



Batopilas y en la empresa de reciclaje de Torreón, objetivo que se logra exponencialmente al acoplar la *manera cultural* (contrapuesta críticamente a la noción de *modo de producción*) a la gestión productiva, estimulando las relaciones sociales de los equipos de trabajo desde la búsqueda de los excedentes de la *producción solidaria*.

De regreso a Colombia, participa en la investigación para la formulación del “Plan Agroindustrial de Magdalena Medio”, en el contexto del proceso de paz del gobierno de Belisario Betancourt entre 1984 y 1986. El Plan partía de una visión global de la economía del sector agropecuario, recogiendo toda la cuenca del Magdalena y sus posibilidades agroindustriales, en un diseño conjunto con el profesor Jean Louis Serree, quien pertenecía al grupo Economía y Humanismo del padre Louis Joseph Lebret. Sin embargo, debido a la presión de los organismos multilaterales de crédito, el plan finalmente resulta bloqueado fundamentalmente porque su desarrollo no se instala en el circuito de préstamo de los Estados Unidos sino en Europa (específicamente en Francia).

La caída del muro de Berlín (1989) coincide en Colombia con la etapa que se inicia con la toma y destrucción del Palacio de Justicia (1986), que culmina con el replanteamiento de la Constitución colombiana (1991) en una alianza entre un sector del partido liberal, el Movimiento de Salvación Nacional y la AD-M19. Al entender de Zabala, este cambio político modifica sustancialmente el trabajo de campo en las zonas periféricas de la economía colombiana, centrándose fundamentalmente en la conformación de un nuevo espacio donde por primera vez en la historia del país el movimiento insurreccional tenía vigencia en el proyecto político de la nación.

Los grupos guerrilleros que establecieron la paz con el gobierno, hicieron un proceso político de reinserción, a través de un modelo educacional que partía de todas las experiencias que Golconda había desarrollado en el pasado. Dicho proceso, vehiculado a través de la Universidad Pedagógica en el proyecto “Aprovechando el Sol”, se desarrolló en cinco ciudades del país con integrantes del Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT), el Ejército Popular de Liberación (EPL) y el Movimiento 19 de Abril, M-19.

Posteriormente vino la promulgación de decretos para desarrollar la participación y la descentralización

(1993-1994) acorde con la nueva Constitución, donde se buscaba que la transformación se implementara en todo el territorio nacional. En este escenario, el equipo de trabajo de Germán Zabala diseñó el “Proyecto Asociativo Empresarial Agroindustrial” en la Provincia de Márquez (1994-1995), que recoge la experiencia de México y del Magdalena Medio (1995).

En el desarrollo del trabajo municipal, Zabala se encuentra con un proyecto en Santander de Quilichao, donde se propone además de pasar de lo local a lo regional, ver las contradicciones educativas que se generan desde las distintas posiciones étnicas; así se logra un plan triétnico, a partir del estudio comparado de la educación en los sectores de indígenas, campesinos y negritudes, que tiene resonancia y es visualizado por la Universidad del Valle, de lo cual surge la propuesta desde la rectoría de Jaime Galarza de otorgar un doctorado *Honoris Causa* en Ciencias Sociales a Germán Zabala (1997).

## C. El pensamiento de Germán Zabala

### La teoría marxista y el pos-estructuralismo

El esfuerzo de Zabala por profundizar en los planteamientos de Marx, lo lleva a hacer la lectura de una dinámica social distinta en el tránsito del mundo al *capital social*, que da cuenta de los cambios que se están dando, como las crisis del capitalismo financiero, el aumento creciente del desempleo, el crecimiento de los procesos automatizados, la sociedad del conocimiento, el surgimiento de la China moderna, así como la nueva situación en que se coloca Latinoamérica con la continentalización y el voto participativo.

Para Zabala, todas estas dinámicas exigen una reinterpretación socioeconómica y política, pues el mundo ha cambiado con la cibernética, independientemente del marxismo, y marxistas y no marxistas siguen en el pasado con sus interpretaciones y respuestas, cuando el Grupo de los Ocho está imponiendo transformaciones que van más allá de la monopolización y del desarrollo desigual y combinado propio del capitalismo financiero.

Esta postura teórica revela en el pensamiento de Zabala una fuerte cimentación en la obra de Marx, en una constante reinterpretación, retroalimentando la reflexión con la dinámica que se mueve en un contexto



único. El otro componente es su construcción desde una práctica militante en relación con el pensamiento científico, que logra a partir de la formación matemática, teniendo como preocupación acercar lo científico a lo cotidiano. Ha pretendido desarrollar una reflexión contextual siempre ligada a la acción con pensamiento y a un pensamiento para la acción, provocando relaciones creativas entre conocimiento y experiencia.

En 1965, Zabala presenta en la Sorbona la tesis “Estructuras matemáticas en *El capital* de Marx” y “Las partículas elementales en la enseñanza de la matemática preescolar”, donde el marxismo, el pensamiento matemático y la pedagogía están presentes, trabajados de manera creativa y puestos en función de los procesos sociales, teniendo como interés central el método de conocimiento de la realidad.

A continuación se presenta la visión teórica de Germán Zabala a lo largo de sesenta años, que pueden ser valorados como aportes a las ciencias sociales.

### **De la concepción interna de la matemática hacia la ciencia en todo su contexto**

El aporte específico de Zabala al pensamiento, consiste en ver la matemática desde el marxismo, postura que se plasma en el texto “Ensoñación de los saberes”, que también se constituye en una propuesta pedagógica. Este texto se fundamenta en dos conceptos: las *formas equivalenciales* y la *invariancia*.

El pensador colombiano hace una síntesis del método marxista explícito en la tercera parte de la “Introducción general a la crítica de la economía política” y una lectura de la *Teoría del valor* de Marx, tomando la visión epistémica sobre los valores de uso, cambio y real, más allá del planteamiento económico. A través de las formas equivalenciales (propiedad simétrica, reflexiva y transitiva), es decir, las relaciones de equivalencia, Zabala abstrae y conceptualiza la práctica de uso del mundo.

En la dinámica de pensamiento, el ser humano se percata de lo que varía y para captar el mundo discreto-objetual encuentra “lo común en lo distinto”, en los usos que se generan (relación de equivalencia). La invariancia por su parte es una relación que está inmersa en la continuidad, no se ve, no la distingue el pensa-

miento porque es lo que permanece, lo que siempre se encuentra alrededor de la vida posibilitándola.

La *cibernética*, que encarna cualquier proceso de retroalimentación, ha sido igualmente un concepto central en la visión teórica de Germán Zabala: los procesos de producción que funcionan con estructuras automatizadas dirigidas por unos pocos ingenieros y técnicos son una tendencia creciente. Se generan dos posiciones para enfrentar el momento: el planteamiento cibernético de Muler (la cibernética en el desarrollo de la posguerra) y la reproducción del capitalismo financiero que el Plan Marshall terminó imponiendo.

En 1969, cuando el centralismo democrático de los partidos comunistas ya estaba en crisis, Zabala plantea como alternativa de modelo de organización política una “organización cibernética” para coordinar los cuadros formados alrededor de Golconda, que optaron por la ANAPO, cuando aún no existía el computador personal. Luego viene la cibernética en la planificación de los procesos productivos en la aplicación del modelo de Stanford Bear, “coordinación de lo económico desde una analogía del Sistema Gran Simpático (cerebelo y columna vertebral) del cuerpo humano”, en el Chile de Allende.

Posteriormente, se evidencia la importancia del *capital tecnológico*, la *informática* y las *comunicaciones*, en la reunión de la resistencia chilena promovida por Ranquil en Mendoza (Argentina) en 1974. Otro desarrollo del pensamiento cibernético se da con la vinculación a la producción social de los Ejidos en la frontera México-Estados Unidos, y el trabajo del grupo Cibernética Social (1978-1981) compuesto por Rafael Segura, Eduardo Lizarazo, Alberto Ariza.

Para la década de los ochenta la discusión sobre la cibernética se había generalizado a través de la concepción de la *sociedad informática*. También se empieza a concebir la idea de la *sociedad del conocimiento*, donde se vuelve determinante la dinámica de la innovación-obsolescencia, que le permite a Zabala acercarse a las nuevas *filiales de producción* (empresas que transfieren la obsolescencia a mercados más atrasados) y *filiales de relevo* (empresas que aportan la tecnología de innovación a los mercados avanzados), en el tránsito del mundo monopólico del imperialismo, al mundo transnacional de la globalización<sup>12</sup>.

Zabala, como hombre de ciencia dedicado a repensar las relaciones entre lo científico y lo popular, entrevé que la matemática con su crecimiento está enriqueciendo la visión teórica de la sociedad, permitiendo interpretar fenómenos que antes no se podían comprender. En la matemática se ha abierto un nuevo capítulo con el desarrollo de las categorías y las alegorías<sup>13</sup>, superando la visión estructuralista de la escuela Bourbaki, que desde mediados del siglo XX había sido el paradigma de esta ciencia. La escuela Bourbaki está ligada al álgebra moderna, donde las estructuras operacionales determinan no solamente el conocimiento de la matemática en sí, sino que afrontan el desarrollo científico de las formas equivalenciales y su proyección en la construcción de la cartografía en todos sus aspectos. Desde este avance de la matemática, Zabala afirma:

Existe una visión estructural y una visión continua. La estructural es el mundo objetivo, discreto, de la dinámica de los equivalentes, donde cada hombre debe coincidir con el otro [...] La visión continua no es equivalencia, sino una realidad diferenciada, es la multiplicidad de miles de formas distintas. Puntos de red de diferentes, de distintos. Gente que en la pluralidad encuentra la riqueza. La visión estructural hace crisis con el muro de Berlín; entra en escena América Latina. El reto hoy es superar la *sociedad del conocimiento* con el *humanismo integral*; es la gran salida transformadora a través de la invariancia de las representaciones topológicas (Zabala, 2006: s/p).

### La visión topológica de la realidad social

Como resultado de más de una década de traducción de categorías topológicas al análisis de la realidad social y de su conocimiento de la teoría marxista, Zabala genera en 1974 un diseño espacial del *modo de producción capitalista* basado en el tercer tomo de *El capital*. Sobre un plano cartesiano y polar (visión matemática discreta), se ubican las *instancias* (puntos) que generan en su articulación las formaciones *ideológica, social, económica y política*. La visión topológica del modo de producción permite diseñar estrategias de acción política en una formación específica.

En la década de los noventa genera un nuevo diseño que se expresa fundamentalmente con esquices y bucles (elementos tomados de Deleuze y Hostfater), para tratar de interpretar la nueva lógica de relación (visión matemática continua) que ayuda a comprender la actual di-

námica entre las *transnacionales* y las *multinacionales*, como estructuras que actúan dentro de la globalización y la regionalización: las primeras generando la dinámica del mercado atravesando los Estados y las segundas integrando las regiones a la concreción del mercado mundial.

De la contradicción entre las regiones (formas culturales de apropiación de las regiones naturales) y el capital trasnacional globalizador, emerge el *capital social* que generaliza el concepto de *continuidad de los pueblos* (globalización de la solidaridad) y supera la visión estructural de lo reticular (las articulaciones que utiliza el capital financiero).

En cuanto a los conceptos *cerebro individual* y *cerebro social*<sup>14</sup>, para explicar dos tipos distintos de comportamiento del ser humano, el primero desde lo individual y el segundo desde lo social, el paso del uno al otro constituye la acción pedagógica y política que se requiere para encontrar el camino de la humanización en el cambio global actual:

[...] tanto el cerebro social, como el individual no están implícitos en la estructura orgánica del cerebro, sino en lo que producen. El cerebro individual produce un pensamiento individual, personal, y el cerebro social produce un ser humano político-social, colectivo y participativo, donde la pedagogía tiene un papel trascendente (Zabala: 2008, en prensa).

La caída del Muro de Berlín generó un gran interrogante para Zabala: ¿por qué la sociedad soviética no había defendido la continuidad del proyecto político socialista, a través del cual se había resuelto para las mayorías las necesidades básicas? En esa búsqueda empieza a aclarar el problema del *continuo*, al darse cuenta de que se había avanzado en una serie de valores parciales, pero la visión generalizada de lo humano, en valores como la libertad, no estaba resuelta.

Pasar de lo reticular (las redes) a lo continuo, es un avance en la concepción epistemológica de la interpretación de la realidad. Zabala encuentra que Marx, a través de la visión infinitesimal, había hecho un gran aporte en este sentido, al reinterpretar el concepto de *plusvalía* como una dinámica continua, que expresa en un solo acto la inversión, el costo de los salarios y la ganancia del capital financiero, y que había superado el carácter ideológico que Smith y Ricardo habían introducido en el lenguaje económico, al afirmar que la plusvalía era la parte que el capitalista le robaba al trabajador.

Marx ve que hay un salto de pensamiento, al encontrar una nueva visión epistémica en la dinámica de reproducción del capital, pero su momento histórico solo le permite llegar a una interpretación parcial del continuo en un aspecto particular, en el infinitesimal económico como la expresión de tres variables (salario, ganancia e inversión), donde el infinitesimal explica la acumulación en un proceso continuo.

El *infinitesimal humano* es una generalización que sugiere Zabala para el avance teórico que Marx introdujo con el concepto de *plusvalía*, en el tratamiento práctico de uno de los fenómenos económicos más importantes del capital financiero. Zabala considera que esta concepción es válida no solo para la plusvalía como factor económico, sino para todos los factores del desarrollo conceptual de la humanidad ante las transformaciones que impone el capital social. Del lado del desarrollo del *infinitesimal humano*, surge la posibilidad práctica del humanismo en la capacidad que tienen hombres y mujeres de reproducir en cualquier situación la condición humana contra las lógicas de destrucción.

Para Zabala, el problema no es ser solamente humanistas, sino ser capaces de llevar a término esta posición, que es realizable en la interpretación de los procesos sociales conducentes a la construcción del pensamiento del cerebro social, donde todos los participantes de la sociedad superen definitivamente el individualismo. En el caso de Allende, que sostuvo una posición humanista el 3 de septiembre de 1973, ante los capitanes que producen el “tanquetazo”, no se contaba con la visión teórica y la posibilidad práctica de realizar esta posición, que colapsa con el levantamiento del ejército y el retiro del apoyo de los cordones industriales a Salvador Allende.

Germán Zabala encuentra que se requiere una posición universal, una crítica general de la sociedad que supere el economicismo que paraliza la posibilidad de entender los problemas epistemológicos. La salida es el *cerebro social* que el ser humano elabora en la medida en que su *diferencia* (razón de la individualidad) lo lleva a encontrar la *otredad* para superar la soledad en el diálogo (Zabala, 2004).

Clarifica así, la ruptura filosófica con el marxismo, que se produjo con la práctica política de Allende y de algunos revolucionarios que comprendieron que en la revolución socialista de Chile había un proceso más pro-

fundo que el problema de la lucha de clases. Uno de los aportes de esta revolución al socialismo, es haber demostrado que el problema no radica en la toma del poder para una clase, sino en la conquista de lo humano para todos/as. Lo decisivo no resulta ser una clase sino un conjunto de seres que son capaces de distinguir la otredad y a través de ellos construir la mismidad, que se produce cuando lo que reúne a los seres humanos está fundamentado en la existencia individual de cada ser en su humanismo.

En síntesis, Germán Zabala pretende generar un pensamiento constitutivo de lo *elemental* (lo humano), lo *simple* (tratar de ser más humanos, luchando por el humanar, como afirmaba Federici), lo *sencillo* (ser impecable y explicarse por sí mismo) y lo *fácil* (lo que cualquiera puede hacer posible para la humanidad frente a la política: la libertad y la autonomía). Esto nos sitúa, finalmente, en el ámbito alegre y paradójico de la diferencia.

---

## Citas

- 1 Solo hasta la década del cincuenta la matemática en Colombia adquiere una fundamentación teórica de la que carecía hasta el momento, a partir de tres visiones distintas: la de Federici, la de Takeuchi y la de Juan Horváth. Takeuchi introdujo un criterio teórico a la visión operativa y técnica de la matemática propagada desde las ingenierías, Horváth introduce la visión estructuralista que la matemática recogía del desarrollo emergente de la ciencia como estructura. Con el tiempo, Federici contribuye en gran medida a romper con la concepción operativa que se tenía del modelo algebraico en la aplicación de los procesos industriales y a ubicar la necesidad de aclarar desde la matemática las bases conceptuales de los procesos relacionales para interpretar el capital social. Aporte básico para Germán Zabala, quien continúa profundizando y aclarando este tema. Para un fragmento de estos procesos y desarrollos en nuestro país, ver Horváth (1993).
- 2 Zabala es uno de los que propone el nombre de Estanislao Zuleta como docente de la Universidad, quien formalmente no contaba con títulos académicos que acreditaran su conocimiento.
- 3 Torres, impulsado por la doctrina cristiana generada a partir de la visión teológica de Juan XXIII, y Zabala por el pensamiento marxista, en el nudo de la polémica entre idealismo y materialismo. La primera compilación de escritos, entrevistas, discursos y conferencias de Camilo Torres Restrepo, fue realizada por Germán Zabala en compañía de Guitemie Olivieri y Oscar Maldonado. Fue publicada en México en 1970, a través de la Editorial ERA.
- 4 En sectores como el de las religiosas del *Sacre Care de Marie* (que dirigían el Colegio Mary Mounth), quienes siguieron el ejemplo de Camilo Torres (Restrepo, 1995). El MEI se concibió en todo el proceso de discusión pedagógica con el Profesor Federici y la experiencia de docencia universitaria de Germán Zabala; en sus orígenes fue un proyecto popular, que se proyectó como la propuesta de Golconda para los colegios parroquiales. Este modelo se

- aplica por primera vez en Bogotá en un colegio del barrio Galán, administrado por la Comunidad de los Consolatos, a través de la relación establecida con las religiosas del *Sacre Care* de Marie. Posteriormente se implementó en Venezuela en el primer gobierno de Carlos Andrés Pérez a través del Quinto Plan de la Nación; en México se desarrolló en las Escuelas de Trabajo Social en el proceso de *reconceptualización*.
- 5 La reunión de sacerdotes se realizó en una finca cercana a Viotá (Cundinamarca) que tenía el nombre de Golconda, motivo por el cual el grupo se denominó así. Parte de la historia de Golconda se encuentra en la serie de entrevistas compiladas en Restrepo (1995), el libro *Golconda. El libro rojo de los curas rebeldes* (Muniproc, 1969), así como su inscripción en el proceso de transformación clerical en el plano latinoamericano en Enrique Dussel (1974) y Gustavo Gutiérrez (1972).
  - 6 El proceso de Golconda, cuya declaración final fue redactada en diciembre de 1968 (Golconda, 1973), se desencadena en un principio en condiciones de marginalidad, debido a que Germán es juzgado en un Consejo de Guerra y es detenido.
  - 7 Camilo Torres se opuso a la acción cívico militar de Guillermo León Valencia (1962-1966), creando como escenario político el Frente Unido. Al incorporarse al ELN se acopla al marco de la Guerra Fría. Golconda se opone a la estrategia de modernización capitalista de Carlos Lleras Restrepo por ser excluyente y devastadora de lo popular y como propuesta desata el apoyo a la modernidad cultural de la obra *Cien años de soledad*, y genera una estrategia educativa desde la ciencia y la tecnología que se expresa en los MEI y la Universidad Popular.
  - 8 En el campo colombiano surge la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC) y en las ciudades la ANAPO, creándose un escenario político de convergencia de fuerzas sociales populares contra el Frente Nacional. Después del fraude electoral del 19 de abril de 1970, se coordina la acción política del M-19 que usa la lucha armada en su máxima intensidad para agotarla, buscando paz y democracia y no guerra y socialismo. Este hecho cambia para Zabala la estructura política de Colombia, pues se abandona la tesis de "la combinación de todas las formas de lucha", desarrollada e impuesta por el régimen político dominante a partir del gobierno conservador de Laureano Gómez.
  - 9 De toda esta movilización, quien logró mayor incidencia teológica fue el Padre Gustavo Gutiérrez del Perú, con la Teología de la Liberación, praxis que reubicó socialmente el papel de la Iglesia, el sacerdote y la creencia en América Latina.
  - 10 Zabala encuentra que esta tesis es válida para la situación que vive Chile en el momento del gobierno de Allende, pero en otros contextos la práctica social puede ser cooptada por las estructuras que detentan el poder, por ello se requiere un análisis de cada caso.
  - 11 Daniel Palma, minero chileno, fue secretario de organización del Partido Socialista y del Partido Comunista chileno, brigadista internacional en la Guerra Civil Española y creador del grupo Ranquil de Chile. Fue contetulio de Germán Zabala y Paulo Freire por iniciativa de Iván Ilich en CIDOC, en Cuernavaca (México).
  - 12 Todos estos términos son propios del análisis económico del Grupo de los Ocho.
  - 13 La matemática plantea enfrentar el conocimiento más allá de lo visible para la comprensión humana, enfrentándose a problemas por fuera de la experimentación sensorial y perceptiva. Introduce el concepto *morfismo* como la dinámica que al actuar sobre la realidad produce cambios no registrados por la ciencia, elaborándose un nuevo mundo sobre el espacio invisible.
  - 14 Esta visión la viene trabajando aproximadamente desde 1985 y constituye su principal preocupación teórica en el momento, alrededor de la cual ha escrito una gran cantidad de artículos. Está próximo a publicarse un libro sobre el cerebro social, en la Universidad Libre del Valle, resultado de un trabajo de consolidación conceptual desarrollado en el año 2007.

---

## Bibliografía

- DUSSEL, Enrique, 1974, *Historia de la Iglesia en América Latina. Medio milenio de coloniaje y liberación (1492-1992)*, Barcelona, Nova Terra.
- GARCIA René, 1971, *De la crítica de la teología a la crítica de la política*, Bogotá, Frente Unido.
- GARCIA René, Domingo Laín, Germán Zabala, Carmelo Gracia y Pilar Gómez (Golconda), s/f, *Comentarios en torno al documento de trabajo de la II conferencia del CELAM-1968*, disponible en: <<http://es.geocities.com/memoriacolombia/ren-doc.htm>>.
- GOLCONDA, 1973, "II encuentro del grupo sacerdotal de Golconda. Documento final. Buenaventura, 9 a 13 de diciembre de 1968", en: *INDAL*, No. 8, julio, Chile, Mimeo, disponible en: <[es.geocities.com/archivorene/DeclaracionGolconda-1268.doc](http://es.geocities.com/archivorene/DeclaracionGolconda-1268.doc)>.
- \_\_\_\_\_, 1969, "Documento para la discusión interna de Golconda. Elaborado por Germán Zabala, Noel Olaya y René García".
- GUTIERREZ, Gustavo, 1972, *Teología de la liberación: perspectivas*, Salamanca, Sígueme.
- HORVÁTH, Juan, 1993, "Recuerdo de mis años en Bogotá", en: *Lecturas Matemáticas*, Vol. 14, No. 1-3, Sociedad Colombiana de Matemáticas, Bogotá.
- MUNIPROC, 1969, *Golconda. El libro rojo de los curas rebeldes*, Bogotá, Cosmos.
- RESTREPO, Javier, 1995, *La revolución de las sotanas: Golconda 25 años después*, Bogotá, Planeta.
- TORRES, Camilo, 1970, *Cristianismo y revolución*, Oscar Maldonado, Gitemie Olivieri y Germán Zabala (prólogo, selección y notas), México, Era.
- \_\_\_\_\_, 1970, "Reportaje de Armin Hindrichs y Fernando Foncilla", en: Camilo Torres, *Cristianismo y revolución*, Oscar Maldonado, Gitemie Olivieri y Germán Zabala (prólogo, selección y notas), México, Era.
- ZABALA, Germán, s/f, *El cerebro social*, Cali, Universidad Libre del Valle-Colombia, (en prensa).
- \_\_\_\_\_, *Ensoñación de los saberes*, Cali, Universidad Libre del Valle-Colombia, (en prensa).
- \_\_\_\_\_, 2006, "El Camilo de nuestro tiempo", conferencia realizada en la Universidad Cooperativa de Colombia.
- \_\_\_\_\_, 1995, *Proyecto asociativo empresarial agroindustrial en la Provincia de Márquez (Boyacá)*, Bogotá, Corpes Centro Oriente.
- \_\_\_\_\_, s/f, *La metodología multiversal*, manuscrito.
- ZABALA, Germán et al., 2004, *Ética: la paradoja de la diferencia*, Bogotá, Corporación de Trabajo Regional de Emergencia y Solidaridad.
- ZABALA, Manuel, 1961, Tesis de grado de Maestría en Antropología, UNAM, Ocozingo, Chiapas.
- Portal virtual: <[germanzabala.com](http://germanzabala.com)>, contiene artículos, cartas, entrevistas, audio y video.