

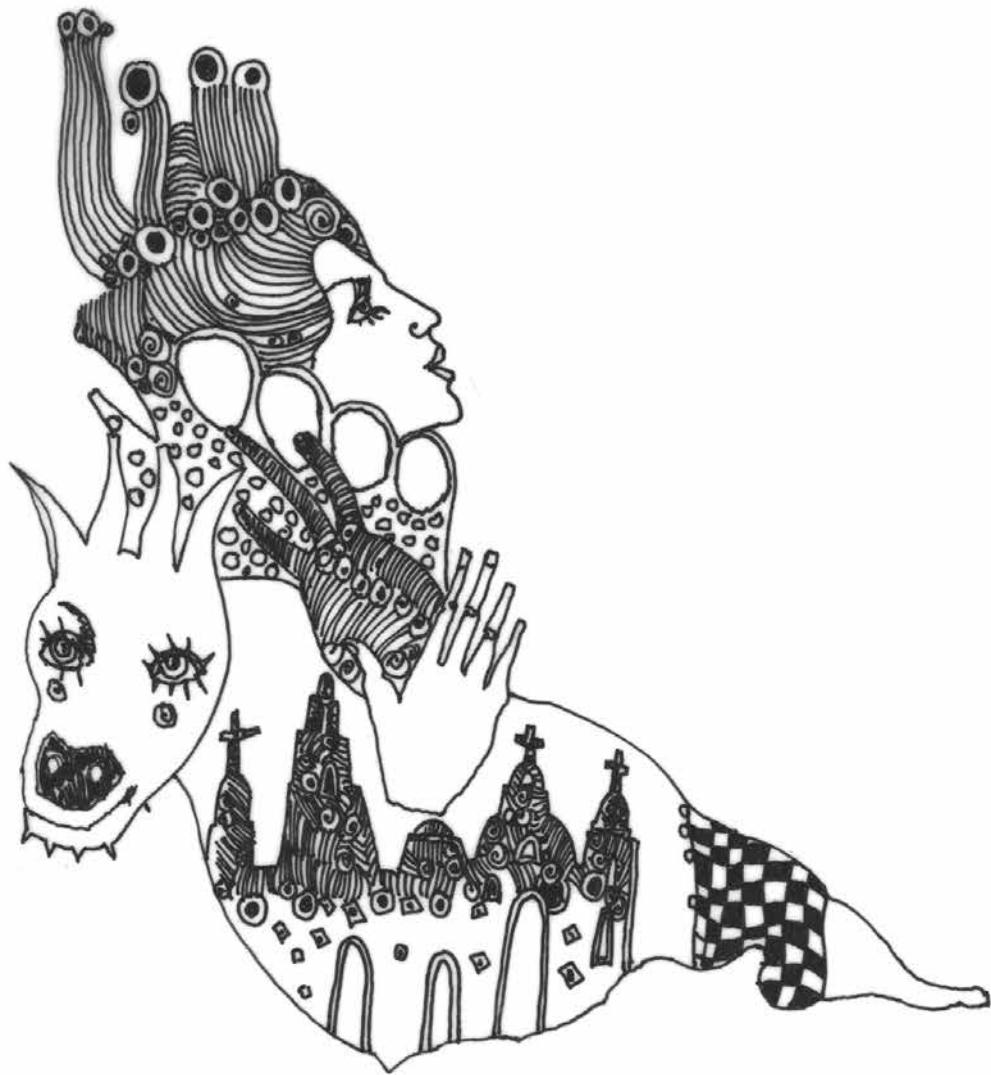
Atlas de islas lejanas [fragmento]

Judith Schalansky

Versión y nota de Marco Lagunas

JUDITH SCHALANSKY nació en 1980 en Greifswald, estudió Historia del Arte y Diseño. Actualmente vive en Berlín y trabaja como escritora y diseñadora. En 2006 publicó su compendio tipográfico *Fraktur mon Amour* en la editorial Hermann Schmidt Mainz, con el cual obtuvo algunos premios de diseño. Hizo su debut literario en 2008 con su novela de marineros *El azul no te sienta bien*, publicada por la editorial mare. En 2009 la misma editorial dio a conocer (*Atlas der abgelegenen Inseln* Hamburg, mare) y la autora obtuvo la prestigiada beca para escritores en lengua alemana de Villa Aurora en Los Ángeles.

MARCO LAGUNAS. ES maestro en Letras Alemanas por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México. En 2010 obtuvo la beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para jóvenes creadores en el área de ensayo y se hizo acreedor al Premio Nacional de Ensayo Joven José Vasconcelos, así como a la mención honorífica en el Premio de Ensayo José Revueltas. Ha publicado el libro de ensayos *Centro de gravedad* (Conaculta/Fondo Editorial Tierra Adentro, 2011). Actualmente da clases de literatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, publica en el suplemento "Laberinto", del periódico *Milenio*, y colabora en el proyecto editorial coordinado por Pável Granados con el fin de elaborar una serie de antologías históricas de la poesía en México en siglo XX.



La mirada de la hma (2001)detalle. Tinta sobre papel: José Edgar Miranda-Ortiz.



Los peces en tu cuerpo (2000). Tinta sobre papel: José Edgar Miranda-Ortiz.