

---

## AMÉRICA LATINA

---

**John LYNCH**, *Dios en el Nuevo Mundo. Una historia religiosa de América Latina*  
Crítica, Barcelona 2012, 540 pp.

El conocimiento del pasado religioso viene siendo enriquecido por un nutrido número de monografías, sin embargo, las obras de conjunto siguen siendo pocas. John Lynch, consagrado especialista en Historia de Latinoamérica, nos ofrece otro de sus acabados esfuerzos de síntesis.

El autor, según advierte en el prefacio, estudia la religión desde una perspectiva que atiende su proyección en el ámbito social y político. Por tanto, adelanta que la espiritualidad y las corrientes teológicas sólo serán tratadas de manera residual.

La obra comprende el período histórico que va desde la conquista hasta la historia más reciente. Los primeros capítulos están dedicados a la llegada del cristianismo al Nuevo Mundo, con algunas referencias a la historia religiosa prehispánica. Sobre el particular, el autor evita el paradigma historiográfico de la denominada «conquista espiritual» porque no refleja la riqueza y complejidad de la asimilación de la religión católica por la población indígena.

Las perspectivas de los diferentes protagonistas son convenientemente individualizadas. Así, el proceso de evangelización fue percibido por la burocracia colonial como un importante mecanismo de control y por el clero como un mandato divino. En tal sentido, son recogidas las denuncias de los abusos

cometidos contra los indios y la búsqueda de métodos pacíficos para lograr su conversión por personajes tan emblemáticos como Bartolomé de las Casas. Se deja constancia de la existencia de una serie de temas en los que no existió una opinión uniforme, como observa en la disputa entre Juan Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas.

Los frutos del esfuerzo evangelizador son puestos a prueba mediante las distintas campañas contra la idolatría que fueron impulsadas desde los distintos territorios americanos. Acertadamente, se advierte que los indios estuvieron fuera de la jurisdicción del Tribunal de la Santa Inquisición. Resalta el importante papel de las órdenes religiosas en la América hispánica, especialmente la contribución de la Compañía de Jesús en misiones de Paraguay y Moxos.

En el capítulo dedicado a la religión durante la Ilustración se presenta las posturas asumidas por los distintos sectores de la sociedad en torno a la relación entre la tradición, la fe y la ciencia moderna. Pese a los intentos por controlar la circulación de libros que pudieran comprometer la ortodoxia de la fe católica y los intereses de la monarquía, se tuvo acceso a la literatura ilustrada en América. El gobierno borbónico orienta sus esfuerzos a consolidar su poder, para lo que emprende una serie de medidas encaminadas

a disminuir los privilegios y los ingresos de la Iglesia. La Iglesia estuvo alineada a las directrices de la Corona en un período marcado por el regalismo, en el que algunos clérigos acataron las disposiciones reales para evitar cualquier riesgo a su carrera eclesiástica. La expulsión de los jesuitas es presentada como una medida destinada a eliminar un potencial obstáculo a la legitimación y ejercicio del poder del rey. Dicha expulsión trajo consigo consecuencias nefastas para el desenvolvimiento de la economía y educación de numerosos territorios.

La independencia marca una ruptura con el gobierno hispánico, pero una continuidad en lo que al debilitamiento de la Iglesia se refiere. El estrecho vínculo entre trono y altar de tiempos virreinales se proyecta en este período. Sin embargo, como recuerda el autor, no se ha de olvidar que los eclesiásticos también estuvieron divididos entre patriotas y realistas. En cualquier caso, el Papado y la mayoría de los obispos se mantuvieron leales a la Corona y condenaron la revolución.

Los gobernantes de las nacientes repúblicas trataron con prudencia el aspecto religioso, conscientes del influjo de la Iglesia sobre la población. No obstante ello, el poder político y la Santa Sede no llegaron a un acuerdo respecto a la designación de cargos eclesiás-

ticos. La existencia de diócesis acéfalas trajo consigo la desatención espiritual de los fieles.

En los siguientes capítulos se presenta el restablecimiento de relaciones entre el Estado y la Iglesia, lo que se vio favorecido por la existencia de gobiernos conservadores entre 1830 y 1850. Los conflictos volverán a aparecer con el advenimiento de regímenes liberales que pretenden eliminar completamente los ingresos económicos de la Iglesia y su presencia en ámbitos como el de la educación.

Finalmente, el siglo XX es tratado en los últimos capítulos. La cuestión social, el surgimiento de las dictaduras populistas y los aires renovadores del Vaticano II –especialmente en materia de tolerancia religiosa– son los principales temas abordados.

Nos encontramos ante un conseguido panorama sobre la historia religiosa en América, elaborado a partir de las investigaciones más representativas sobre cada tema y con un encomiable esfuerzo por contextualizar cada región, grupo social y personaje histórico. El autor concilia convenientemente la exposición de testimonios históricos con la presentación de las principales interpretaciones historiográficas realizadas sobre los distintos temas.

Carlos H. SÁNCHEZ RAYGADA  
Universidad de Piura

---

**Antonio RUBIAL GARCÍA (coord.),** *La Iglesia en el México virreinal. Seminario de historia y política económica de la Iglesia en México*

Universidad Nacional Autónoma de México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Ediciones Educación y Cultura, México, Puebla 2013, 606 pp.

Este volumen reúne las investigaciones de los autores, acomunados en el «Seminario de Historia Política y Económica de la Iglesia en México», que desde 2001 vienen reuniéndose, bajo los auspicios del Instituto de Investi-

gaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades «Alfonso Vélaz Pliego» de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Como fruto de los se-