

El estudio de la obra de José Martí en la formación humana del profesional de la educación.

The study of José Martí's work in the human formation of the professional of the education.

Dr. C. Yuseli Pestana Llerena
Universidad de Matanzas. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Cuba.
ypestana@ucp.ma.rimed.cu

MSc. Mileydis Fajardo Cazola
Universidad de Matanzas. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Cuba.
mileidis@ucp.ma.rimed.cu

MSc. Milagros Diago Ramos
Universidad de Matanzas. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Cuba.
mdiago@ucp.ma.rimed.cu

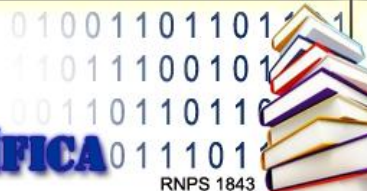
Resumen

El proceso de formación de los profesionales de la educación en Cuba entrado el siglo XXI, urge de una renovación que revele de manera explícita el carácter humano de la profesión y por tanto, de la tradición educativa progresista que le ha antecedido como expresión de ciencia y conciencia. Educar desde el conocimiento y las enseñanzas de la obra de José Martí, afianzan la identidad nacional y nutre tanto el espíritu como el intelecto. A partir de los resultados alcanzados en el proyecto de investigación, se fundamenta una experiencia sobre el estudio de la obra de José Martí en la formación humana del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología. Resultados obtenidos: Caracterización del trabajo con la obra martiana (diagnóstico inicial); Estrategia curricular *Vida y obra de José Martí*; Niveles superiores de la innovación del resultado científico que se traduce en la calidad del proceso formativo, con énfasis en la introducción de resultados científicos alcanzados por el proyecto de investigación en distintas etapas y tesis doctorales fundamentalmente.

Revista Avanzada Científica Mayo – Agosto Vol. 18 No. 2 Año 2015



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).



Palabras clave: José Martí, formación humana, profesional de la educación, estrategia curricular, innovación.

Abstract

The process of the professionals' formation of the education in entered Cuba the XXI century, it urges of a renovation that reveals in an explicit way the human character of the profession and therefore, of the progressive educational tradition that has preceded him as science expression and it makes aware. To educate from the knowledge and the teachings of José Martí's work, they secure the national identity and it nurtures as much the spirit as the intellect. Starting from the results reached in the investigation project, an experience is based on the study of José Martí's work in the human formation of the professional of the career Pedagogy-psychology. Obtained results: Characterization of the work with the José Martí's work (initial diagnosis); Strategy curricular *Life and work of José Martí*; Even superiors of the innovation of the scientific result that translates you in the quality of the formative process, with emphasis in the introduction of scientific results reached fundamentally by the investigation project in different stages and doctoral thesis.

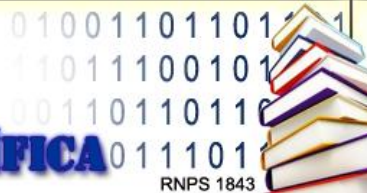
Keywords: José Martí, human formation, professional of the education, curricular strategy, innovation.

Introducción

El proceso de formación inicial de los profesionales de la educación en Cuba, particularmente en el devenir histórico-social del siglo XXI, se direcciona hacia una dimensión más humanista e integradora. La educación, fenómeno multifuncional y multifactorial que implica la articulación de acciones especializadas de diferentes agencias y agentes socializadores, en consonancia con las demandas de los procesos de formación profesional y desarrollo humano fundamentalmente, necesita ser contextualizada a las nuevas exigencias del desarrollo social y sobre todo a las potencialidades que ofrece el empleo de las tecnologías de la informática y las comunicaciones.

Es la formación pedagógica inicial el "proceso de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y métodos de trabajo pedagógico que prepara al estudiante para el ejercicio de las funciones profesionales pedagógicas y se expresa





mediante el modo de actuación profesional que va desarrollando a lo largo de la carrera”. (Chirino, 2006, p.1)

La formación profesional pedagógica se institucionaliza de forma coherente y sistémica en condiciones del Plan de estudio “D” de las carreras pedagógicas, a través de tres documentos rectores: el *Plan del proceso docente* (PPD) que contiene las *Orientaciones metodológicas*, el *Plan de estudio* y el *Modelo del profesional de la carrera*. Para la gestión del proceso docente educativo, se diseña la estrategia de la carrera a partir del potencial científico-metodológico con que cuenta el departamento docente y el análisis del resultado del diagnóstico psicopedagógico integral que se actualiza en el transcurso de cada año de la carrera. Además, en el proyecto educativo del año, con la dirección del profesor principal y el profesor guía, se concretan las principales acciones educativas y didácticas, que unido al impacto del trabajo metodológico del colectivo pedagógico, contribuye a garantizar la calidad de la docencia y la mejora continua en el proceso de formación y desarrollo de los profesionales de la educación.

En este contexto, resulta esencial revelar la esencia humana de la formación del profesional de la educación. Los estudios sobre la condición humana propiamente en el pensamiento cubano –expresión de una reflexión filosófico-antropológica-, como proyecto de investigación que sistematiza lo más valioso de la tradición progresista en el contexto nacional, con dicha intención y expresión, tuvieron en la década de los años 90 del siglo XX un momento de esplendor con los esfuerzos realizados por Pablo Guadarrama González y Miguel Rojas Gómez, al frente de un colectivo de investigadores de la Universidad Central de las Villas. (Colectivo de autores, 2012)

La Cátedra de Pensamiento Latinoamericano de la referida institución, constituyó un referente científico que contó con el apoyo de prestigiosos investigadores de América Latina y de otras latitudes: argentinos, mexicanos, colombianos, venezolanos, peruanos, uruguayos, norteamericanos y alemanes secundaron este esfuerzo. En consecuencia, y dada la magnitud internacional del proyecto, ya a inicios de los años 2000, tuvo implicación directa la Oficina Regional para la Cultura de América latina (ORCAL) de la UNESCO, con sede en La Habana.

El 15 de julio de 2001, en Asunción, Paraguay, como parte de las actividades del *Congreso del Corredor de Ideas* con la participación de una veintena de intelectuales, dispuestos a asumir el proyecto en cada uno de sus países, quedó fundado el proyecto *El pensamiento Latinoamericano del siglo XX ante la condición humana*. Este proyecto investigativo de carácter internacional, impulsado por una universidad de larga y fecunda trayectoria en la producción





intelectual cubana, nacía con “un fin docente y constituiría sin dudas, un aporte al estudio de la historia de las ideas en esta región” (Colectivo de autores, 2012, p.5). Con una naturaleza antropológica-filosófica, las reflexiones se centran en: “la esencia o presunta naturaleza humana, la relación del ser humano con la naturaleza, Dios, el Estado, la escuela, la sociedad civil, la pareja humana, las generaciones, las razas, las clases sociales, la solidaridad, etcétera, y el papel que desempeña la educación en el proceso de perfeccionamiento humano”. (Colectivo de autores, 2012, p.5)

Al iniciarse la segunda década del siglo XXI, los contenidos relacionados con la vida, el ser humano y la condición humana adquieren otra dimensión más amplia que se acerca ya a los procesos de educación, formación y desarrollo que defiende el sistema nacional de enseñanza. Aparece en el contexto intelectual cubano la formación humana entendida como: “La formación humana en su sentido más amplio, significa preparar al hombre para la vida, desarrollando una cultura de la razón y los sentimientos, un hombre con ciencia y con conciencia; en fin, desarrollar una cultura del ser, pues é cree en la perfección del hombre y en la utilidad de la virtud, pero sabe que la formación humana hay que cultivarla y que los valores solo se revelan insertos en la cultura”. (Pacheco & Pupo, 2012, p.7)

El propio Rigoberto Pupo, en aras de revelar nuevos elementos sobre la relación cultura-educación-formación humana, presenta un ejemplo relacionado con la obra martiana: “En Martí, la cultura es fundamento de la educación y la educación, un programa cultural para la formación humana. Toda su obra da cuenta de ello, y particularmente, su proyectado libro “El concepto de la vida” y *La Edad de Oro*, entre otros”. (Pacheco & Pupo, 2012, p.23)

Esto es posible entre otros elementos porque “La sensibilidad, concebida como humanidad sustantiva en Martí, cualifica por antonomasia la cultura. Por eso, esta funda a la educación en fuertes pivotes, para preparar al hombre para el trabajo creador y la vida con sentido, es decir, para crear un hombre rico espiritualmente, capaz de buscar y encontrar la razón de existir. Sencillamente, el Maestro hizo de la cultura y la educación una metáfora de vida; razón por la cual dijo mucho, hizo más, y encontró en nuevos receptores continuadores de su obra, entre los que se encuentra Medardo Vitier, en el que hay un cosmos de aprehensiones varias en torno a la educación como numen cultural, asumido creadoramente de Martí a la rica tradición de la cultura cubana”. (Pacheco & Pupo, 2012, p.23)

De ahí que la educación como formación humana en José Martí, se fundamenta en la “instrucción del pensamiento” y en la “dirección de los sentimientos”, además es el medio a través del cual se cultiva el hombre y se prepara para la vida. De



esta forma se direcciona un proyecto de vida a partir del sentimiento de identidad nacional y cultural.

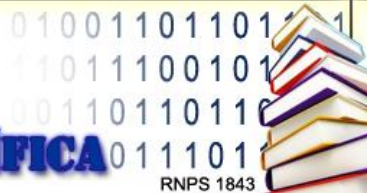
De modo que la formación humana del individuo va mucho más allá de su condición humana que le es inherente. Se trata de educar para transformar creativamente el mundo en que vivimos a lo largo de toda la vida, con el compromiso de socializar lo que un día fueron aprendizajes aparentemente cotidianos. Esta reproducción de cultura, expresada en contenidos socialmente aceptados, desarrollo de hábitos y habilidades que favorecen el vivir pleno y en armonía social, solo es el punto de partida para aprender a vivir. De modo que la educación, además de reproducir cultura cognoscitiva, debe construir y desarrollar objetivos fundamentales y el contenido esencial de una educación para la vida y el desarrollo humano.

Mucho puede contribuir el estudio de la obra martiana en la formación humana del profesional de la educación. Sin embargo, en el análisis crítico a la gestión del proceso docente educativo desde las potencialidades de los actores del mismo, no siempre se revela la motivación sistemática por el estudio de la tradición del magisterio cubano y del conocimiento de la obra martiana en particular.

Aún se evidencian, algunas insuficiencias que, de no ser atendidas a tiempo, pueden limitar su continuidad y profundización desde el punto de vista teórico y sobre todo lacerar la formación humana desde el estudio del legado martiano en los profesionales de la educación en formación: no todos los modelos del profesional de las diferentes carreras tienen definidos objetivos para el trabajo con la obra martiana; no está concebida, de manera general, la estrategia formativa para preparar a los estudiantes en el conocimiento y el trabajo con la vida y obra de José Martí, lo cual implica que las acciones diseñadas al nivel de las carreras no tengan la sistematicidad requerida ni el sustento científico y metodológico que las debe caracterizar; no se ha desarrollado de forma sistemática, un sistema de acciones dirigido a la introducción de los resultados científicos del proyecto *El empleo de la obra martiana en el proceso de formación humana del profesional de la educación* en las diferentes carreras; no todas las carreras tienen propuestas de asignaturas sobre la vida y obra de José Martí para incluir en el *currículo propio* u *optativo electivo* y poco aprovechamiento de las potencialidades transdisciplinarias de la obra martiana para integrar contenidos.

El artículo tiene como objetivo fundamentar una experiencia sobre el estudio de la obra de José Martí en la formación humana del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología.





Materiales y métodos

Antecedentes:

En la Facultad de Ciencias Pedagógicas, otrora Universidad de Ciencias Pedagógicas de Matanzas, existe una tradición en los estudios martianos. A saber:

-El desarrollo, en la década de los 90, de investigaciones acerca de la presencia de la Geografía (Mesa, 1997), la Biología (Martínez, 2002), la Química (Fernández & Grillo, 1996) y la Física (Sánchez & Ordóñez, 2005) en la obra martiana.

-Dos tesis de doctorado referidas a esta temática fueron reconocidas como las mejores del país, en el área de las ciencias pedagógicas, en el año de su defensa: *La concepción de la educación en la obra de José Martí*, de Elmys Escribano (Escribano, 1997) y *El autodidactismo en la concepción de la educación de José Martí*, de Luis E. Martínez (Martínez, 2007).

-La labor del proyecto de investigación que, dirigido por Elmys Escribano, se dedica a esta temática desde el año 2006. En su primera versión trabajó *El empleo de la obra martiana en la escuela primaria matancera* (Escribano, 2012) y desde 2013 asumió *El empleo de la obra martiana en el proceso de formación humana del profesional de la educación* (Escribano, 2013). Por sus resultados este proyecto fue premiado por la Delegación Provincial del CITMA en la Sección de Ciencias Sociales en el año 2014.

-La publicación del libro *José Martí para educadores. Biografía*, de Elmys Escribano (Escribano, 2011), resultado del proyecto de investigación citado anteriormente, el cual ha sido distribuido como bibliografía básica a todas las universidades de ciencias pedagógicas del país.

-La defensa, como parte del programa de la Maestría en Ciencias de la Educación, de 90 tesis dedicadas al trabajo con la obra martiana en los diferentes niveles educativos.

-La obtención de dos Premios de Ciencia e Innovación Educativa con textos dedicados a la obra martiana, el primero de ellos se tituló *Aprendizaje, educación y desarrollo en José Martí*, premio en 2008 y publicado en 2012, cuyos autores fueron Yuseli Pestana, Elmys Escribano, Luis E. Martínez y Noel Oliva (Pestana, Escribano, Martínez & Oliva, 2012). Mientras que el segundo, premiado en 2010, fue *El estudio de textos martianos en la disciplina Biología de la Secundaria Básica*, de Luis E. Martínez. (Martínez, 2013)

-La elaboración e impartición de los cursos sobre José Martí en tres eventos internacionales Pedagogía: *La inserción de la educación, la ciencia y la cultura en el proyecto liberador: un aporte de José Martí* (Escribano, Martínez, Rodríguez &



Pupo. 2009), *La vida y la obra de José Martí, su influencia en la labor educativa en la escuela primaria* (Escribano, García & Martínez, 2011) y *José Martí y la educación para nuestra América ante las condiciones actuales* (Rodríguez, Escribano & Martínez, 2013).

Métodos y técnicas de investigación científica:

Métodos empíricos: aplicados con el objetivo de conocer cómo se concibe el trabajo con la obra martiana, su calidad por parte de los docentes y los niveles de asimilación y satisfacción que tienen los estudiantes en la carrera Pedagogía Psicología.

Análisis de los resultados del producto de la actividad: Diagnóstico Psicopedagógico Integral (DPI) (Primer y segundo años de los cursos 2013-14 y 2014-15), Estrategia de la carrera (curso 2014-15); Estrategia educativa del año (Primer y segundo años de los cursos 2013-14 y 2014-15), Pruebas parciales (curso 2014-2015, asignaturas de primer y segundo años) en los que se haya evaluado el conocimiento de alguna arista de la obra martiana y Aulas virtuales (dos asignaturas de primer año del curso 2014-2015).

Entrevista a: jefe de departamento, jefe de carrera, jefes de disciplina, profesores principales de año, profesores del colectivo de año, y a estudiantes de 1ro y 2do año.

Técnicas aplicadas para complementar el empleo de los métodos, con énfasis en el procesamiento de la información relacionada con el conocimiento de la obra martiana por los estudiantes.

Análisis documental, fichado bibliográfico y crítica de las fuentes, se desarrollaron a partir de la revisión de los siguientes documentos: *Modelo del profesional de la Carrera Pedagogía-Psicología*, *Informe de Autoevaluación curso 2014-15* y las *Indicaciones metodológicas al modelo del profesional de la Carrera Pedagogía-Psicología*.

Técnicas cualitativas: observación participante y entrevista cualitativa; notas, apuntes personales como parte de la preparación para las actividades evaluativas, también consideradas como resultados del producto de la actividad.

Resultado y discusión

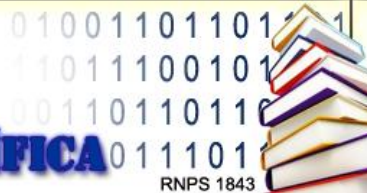
Caracterización del trabajo con la obra martiana en la carrera Pedagogía-Psicología.

Potencialidades:

En la estrategia de la carrera:

La estrategia curricular *Vida y obra de José Martí*.





El estudio de la obra martiana forma parte indistintamente del resto de las estrategias curriculares.

Es contenido de la asignatura del currículo propio: *Taller martiano*.

Programas en el espacio de la Radio base Universitaria.

En el proyecto educativo:

La docencia como principal espacio para el conocimiento de la obra martiana.

Elaboración y presentación de ponencias en diferentes espacios de socialización de la vida universitaria como parte del desarrollo de la función investigativa y de superación, contenido en el modelo del profesional.

Tratamiento a las efemérides martianas en actos centrales, matutinos especiales, cine-debate, entre otros.

Estímulo para la participación en el Taller Provincial Martiano de la facultad y otros espacios de socialización de la obra martiana en el contexto del Simposio Internacional de Educación y Cultura en Iberoamérica o en el Taller Internacional Humanísticas.

En el trabajo metodológico:

El papel rector de la asignatura *Ética e ideario martiano*.

La determinación del estudio de la obra martiana como línea de trabajo docente-metodológico de la carrera, departamento, la disciplina y el colectivo de año indistintamente.

La identificación del reto fundamental en el trabajo científico-metodológico: la necesidad de sistematizar y socializar las buenas en cada año académico relacionadas con el estudio de la obra martiana.

Debilidades:

En el *Modelo del profesional* de la carrera, solo en el aspecto *cualidades*, se explicita el trabajo con la obra martiana: "Compromiso moral con los principios de la Revolución, con el ideario martiano, el marxismo-leninismo y el pensamiento de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara, manifestados en el patriotismo, la solidaridad, el humanismo y la intransigencia ante cualquier forma de explotación". (MINED, 2010, p.9)

En la Estrategia de la carrera, falta precisión en las vías, formas, contextos para el estudio de la obra martiana, por lo que se afecta la motivación de los estudiantes.

En el Proyecto educativo, falta intencionalidad educativa y sistematicidad en las acciones que se planifican (relación fin-medio del proceso educativo). No se revela el trabajo con los Cuadernos Martianos.

En el Trabajo metodológico, falta intencionalidad sistémica, predomina la espontaneidad en el accionar de los docentes.





La estrategia curricular *Vida y obra de José Martí en la carrera Pedagogía-Psicología.*

El estudio de la obra de José Martí como estímulo al desarrollo humano de los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología, tiene la intención de dotar al profesional en formación de un grupo de conocimientos sobre la vida desde la producción martiana y el rol del ser humano como parte del proceso de socialización; hábitos relacionados con conductas adecuadas que evidencien modos de actuación profesional en correspondencia con los principios de la Revolución Cubana; habilidades para ejercer la profesión desde una concepción científico-pedagógica actualizada en correspondencia con las necesidades educativas del niño, escolar, adolescente o joven que requiere de las tareas profesionales del Psicopedagogo.

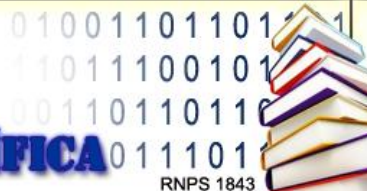
Por tanto, “si quiere ser [un] programa pedagógico de formación humana, continuando el ideario martiano, debe estructurar un sistema flexible y coherente de fines, capaz de preluir lo que se quiere, y afirmarlo sin coerción ni dogmatismo: un sistema de valores congruente con el tiempo histórico inserto en la cultura. Al margen de la cultura los valores no se afirman ni funcionan; no se integran a la corriente ideológica, en tanto no son partes del ser esencial humano; no resisten los embates de los momentos de crisis.” (Pacheco & Pupo, 2012, p.26) En tanto las estrategias curriculares pueden definirse como: “espacios curriculares interdisciplinarios para la acción y transformación del educando, cuyo objetivo principal está asociado a la satisfacción de necesidades sociales generales y se identifican como formas particulares del proceso de enseñanza-aprendizaje de la profesión, que precisa de un nivel de coordinación en su dirección acorde con las particularidades y necesidades formativas del futuro profesional, para favorecer el cumplimiento de los objetivos relacionados con el modo de actuación profesional.” (Jiménez & González, 2013, p.40)

La estrategia curricular *Vida y obra de José Martí en la carrera Pedagogía-Psicología*, tiene como base el estudio de los documentos rectores de la carrera: Modelo del profesional, Plan del proceso docente y programas de disciplinas; el debate del tema en el colectivo de año; la preparación de los profesores del colectivo y el diagnóstico de los estudiantes.

Se concibe a partir de la integración de los siguientes componentes que se contextualizan en cada año de la carrera según las características de los estudiantes, las complejidades del contenido de las disciplinas y las asignaturas que las integran:

Objetivo general: educar a los estudiantes de la Carrera Pedagogía-Psicología para contribuir al desarrollo humano desde el trabajo con la vida y obra de José





Martí en correspondencia con las exigencias del Modelo del profesional, con pleno dominio de las vías y métodos para el aprovechamiento educativo de su legado en la formación humana de niños, adolescentes y jóvenes.

Objetivo para el primer año: desarrollar habilidades investigativas a partir de la localización y procesamiento de textos e ideas esenciales de la obra de José Martí en correspondencia con los niveles de profundización y expectativas por el conocimiento del estudiante que inicia la educación superior para comprender los rasgos esenciales de su humanismo.

Objetivo para el segundo año: valorar los principales aspectos de la vida y obra de José Martí, desde el punto de vista político, cultural y educacional en estrecha relación con los contenidos del año para comprender su compromiso con la defensa de los valores humanos.

Objetivo para el tercer año: argumentar las ideas contenidas en la obra martiana que se relacionan con las disciplinas de su carrera, con énfasis en el empleo de métodos de investigación para contribuir al desarrollo de una concepción científico-pedagógica con un basamento martiano.

Objetivo para el cuarto año: demostrar dominio sobre el contenido de la obra martiana a partir de la organización de actividades como parte de la práctica laboral-investigativa para evidenciar el empleo de métodos martianos en estrecho vínculo con los fundamentos de la carrera.

Objetivo para el quinto año: demostrar dominio más profundo sobre el contenido de la obra martiana a partir de la organización de actividades como parte de la práctica laboral-investigativa para evidenciar el empleo de métodos martianos en estrecho vínculo con los fundamentos de la carrera.

Estos objetivos se cumplimentarán a partir de la realización de actividades en cada uno de los componentes del proceso docente-educativo. La esencia radica en operacionalizar cada uno de estos aspectos en la práctica de la formación profesional desde el estudio de las potencialidades, expectativas, motivaciones e intereses por el estudio de la obra martiana.

Misión: organizar el trabajo con la obra martiana en la carrera Pedagogía-Psicología, en estrecha relación con los contenidos de las disciplinas, los objetivos integradores, los objetivos formativos del año y componentes de la formación del profesional, como una contribución esencial a la formación humana del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología.

Métodos:





Para el desarrollo de la estrategia curricular, se conjugan diferentes métodos educativos y de investigación científica. Cada uno de ellos aporta al profesional en formación un sistema de habilidades profesionales. El sentido de integración, teniendo como base que es en el proyecto educativo del año donde se implementa la estrategia curricular, acentúa la integralidad en la formación a partir de profundizar en las diferentes expresiones de las condición humana de José Martí. Entre los métodos sugeridos se encuentran: métodos problémicos (conversación heurística), elaboración conjunta, conversacional (método martiano), diálogo, debate, análisis de documentos, modelación, crítica de las fuentes, etc.

Acciones:

En lo académico:

Conocer los aspectos esenciales que demuestran la condición humana en la vida y obra de José Martí que a su vez contribuyen a la formación humana del profesional de la carrera.

Impartir, en cada año, una asignatura o diferentes temas que se dedique al estudio de la vida y obra de José Martí, en relación con las características del modelo del profesional, los objetivos integradores, los objetivos formativos y los contenidos de las diferentes disciplinas, como parte del currículo base, propio u optativo-electivo. Perfeccionar el trabajo metodológico de la asignatura *Ética e ideario martiano*, de manera que contribuya de forma efectiva al cumplimiento de los objetivos del Modelo del profesional de la carrera.

Incluir en los programas de las asignaturas la bibliografía martiana activa mínima a utilizar en estrecha relación con el contenido de las disciplinas.

Utilizar los contenidos de la vida y obra martianas para destacar, al inicio de las actividades docentes, las efemérides del día o una fecha martiana significativa.

Utilizar frases martianas como parte de la motivación inicial de la clase.

Aprovechar de manera creativa las esencias de la obra martiana en relación con los contenidos propios de las asignaturas. Creación de índices temáticos, etc.

Introducir los resultados científicos derivados del quehacer investigativo de la facultad (proyecto de investigación, tesis de doctorado, maestría y tesinas de diplomado).

Destacar el aspecto educativo del contenido, mediante la interpretación y análisis de frases y citas por parte del profesor o los estudiantes.

Como parte de aspectos específicos en seminarios, de lo conocido a lo desconocido, para motivar su exposición o resaltar su importancia.

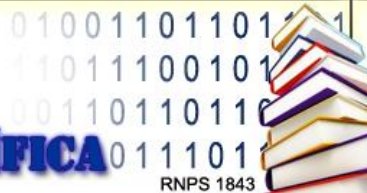
Como temática individual dentro de seminarios, para valorar cómo Martí se refirió al aspecto que se estudia.

En lo extensionista:



Participar en actividades de la Cátedra Martiana y el Concurso Leer a Martí.
 Organizar actividades culturales vinculadas a la obra martiana.
 Desarrollar actividades vinculadas a la vida y obra de José Martí como parte del Festival Universitario del Libro y la Lectura (FULL).
 Organizar matutinos y actos relacionados con fechas vinculadas a la cronología martiana.
 Realizar visitas a centros vinculados a José Martí.
 En lo laboral-investigativo:
 Estimular la incorporación de estudiantes al proyecto de investigación.
 Diagnosticar el trabajo que se realiza en la escuela.
 Analizar las potencialidades educativas de los programas y del sistema de trabajo de la escuela.
 Desarrollar actividades con los escolares: debates, talleres, lecturas, concursos, encuentros de conocimientos, círculos de interés, sociedades científicas, entre otras.
 Desarrollar investigaciones sobre la vida y obra de José Martí.
 Participar como investigadores en el proyecto existente en la institución.
 Elaborar fichas y resúmenes de aspectos de la obra martiana relacionados con su especialidad.
 Consultar bibliografía especializada sobre el tema en idioma Español e Inglés.
 Estudiar el contenido de los *Cuadernos Martianos*, con énfasis en los vinculados a los niveles educativos para los cuales se prepara o desarrolla la Práctica Laboral específicamente.
 Aprovechar las potencialidades de diversos recursos informáticos que propician el trabajo con la vida y obra de José Martí, así los resultados científicos alcanzados por el proyecto que se relacionan con la temática (Tesis de maestría: *El empleo de recursos informáticos para el estudio de la obra martiana en las carreras de la Facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Matanzas*. Ing. Mario Roberto Reyes Fernández).
 Recursos:
 Recursos humanos: estudiantes y profesores de la carrera; maestros y alumnos de los niveles educativos donde se realiza la Práctica Laboral; profesor principal del año (coordina el sistema de acciones entre las diferentes dimensiones del proceso formativo), profesor guía (ejecuta junto a los estudiantes el sistema de acciones diseñado), jefe de la carrera (evalúa, etc.).
 Recursos materiales: resultados científicos derivados del proyecto de investigación (Multimedia *José Martí para educadores*; *José Martí para educadores. Biografía*; Tabla sincrónica *José Martí y su tiempo*; Informe final de investigación *El estudio*





de la obra *martiana en la formación humana del profesional de la educación*; tesis de doctorado y maestría); textos vinculados al estudio de la vida y obra de José Martí (cronologías, obras completas, obras completas edición crítica, obras escogidas, poemarios, biografías, etc.)

Formas de implementación: acciones contenidas en el proyecto educativo del año desde las dimensiones curricular, extensionista y lo laboral investigativo.

Formas de evaluación:

Dimensión curricular: como contenido de evaluaciones frecuentes, parciales, finales.

Dimensión extensionista: como preparación para el desarrollo de actividades políticas, culturales.

Dimensión Laboral e investigativa: en el desarrollo de habilidades profesionales para el trabajo con los contenidos relacionados con la vida y obra de José Martí en los diferentes niveles educativos, en correspondencia con los problemas profesionales y las correspondientes tareas profesionales que desarrolle en la escuela; en el desarrollo de habilidades investigativas para el manejo de datos, elaboración y presentación de trabajos científicos como resultado de experiencias pedagógicas, etc.

Etapas:

Primera: Orientación.

-Reunión Metodológica (RM) en el colectivo de carrera para preparar a los diferentes actores en cada uno de los componentes de la estrategia curricular

-Determinación de las potencialidades de los programas de disciplina y asignaturas para el trabajo con la obra martiana.

-Localización de textos martianos.

-Diseño de acciones en cada uno de los colectivos de año en correspondencia con las dimensiones y funciones de la formación profesional.

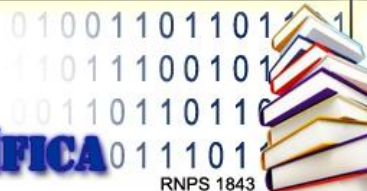
Segunda: Ejecución.

-Desarrollo de las acciones concebidas con énfasis en los aspectos que fundamentan la formación humana del profesional de la Pedagogía-Psicología que se derivan del estudio de la obra martiana y se institucionalizan en el *Modelo del Profesional* de la carrera. Es imprescindible el logro de niveles superiores de motivación e interés por el estudio de la obra martiana como pilar de la formación profesional.

Tercera: Control.

Se concibe a partir de los aspectos que contienen cada dimensión de la formación profesional, así como de otras consideraciones que surjan derivadas del vínculo teoría-práctica.





La innovación del resultado científico.

Durante el curso escolar 2014-2015, como parte de las medidas del *Plan de Mejoras*, resultado del primer proceso de Autoevaluación de la carrera, tuvo lugar el proceso de innovación del resultado científico. En esencia, se introdujeron a la práctica pedagógica de la formación inicial del profesional de la Pedagogía-Psicología, dos resultados científicos: una selección de resultados del proyecto de investigación *El empleo de la obra martiana en el proceso de formación humana del profesional de la educación* y una selección de contenidos de la tesis doctoral *El autodidactismo en José Martí*.

En ambos casos, coinciden los contextos de introducción: el proyecto educativo del primer año de la carrera, con énfasis en la dimensión curricular desde disciplina *Fundamentos filosóficos y sociológicos de la educación*. La misma la integran las asignaturas *Filosofía de la Educación* (primer semestre) y *Sociología de la Educación* (segundo semestre).

Para garantizar el rigor y calidad de la introducción de los resultados científicos, se aplicó la “Metodología para la introducción de resultados científicos” Et, al. (2012) *Modelo para la introducción de resultados científicos en centros de referencia de la provincia de Matanzas*. En este caso, también constituye un resultado científico de la tradición investigativa de la facultad. Se determinaron las etapas, figuras (introducido, ejecutor –profesora de la disciplina), contextos de introducción del resultado (proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina, otras acciones del proyecto educativo), las dimensiones del modelo del profesional que se debían priorizar, entre los principales aspectos.

La introducción de los resultados científicos del proyecto de investigación.

Contenidos seleccionados para la introducción: Tabla sincrónica *José Martí y su tiempo*; Expresiones en la obra martiana de la relación medio-fin en la formación humana del profesional de la educación; Aspectos que conforman el desarrollo de la cultura histórica según José Martí, Articulaciones educación-sociedad en la dinámica interna del proyecto educativo, Una concepción pedagógica para el desarrollo humano desde el estudio de la obra martiana, Actividades que favorezcan el autodidactismo mediante el trabajo con la obra martiana en los proyectos educativos y Matriz del proyecto educativo orientada a la formación integral.

Formas/contextos de introducción: concepción del proyecto educativo; docencia de la disciplina, a partir de las diferentes formas de organización de la docencia (conferencia, clase práctica, seminario, taller y evaluación), en los *Ejercicios* y



Lecturas, contenidas en el *Aula virtual* de la disciplina, así como en las actividades desarrolladas en la práctica de familiarización.

Transformaciones evidenciadas que fueron registradas por las autoras:

En el proyecto educativo: una mayor articulación de los contenidos martianos con las dimensiones de la formación profesional, lo que permitió elevar los niveles de motivación por el estudio de la vida y obra de José Martí.

En la disciplina Fundamentos filosóficos y sociológicos de la educación: permitió acercarse a un universo de reflexiones, datos, relaciones que pueden imbricarse con los contenidos de estudio a partir de la reflexión crítica como método de la Filosofía de la Educación, válido además para comprender los aportes de la relación educación-sociedad a la formación del profesional de la Pedagogía-Psicología. Además, dotó a los estudiantes de una cultura histórica que afianza la identidad, tan necesaria ante los patrones diversos que inundan el devenir del siglo XXI.

La introducción de los resultados científicos de la tesis doctoral *El autodidactismo en José Martí*:

Contenidos seleccionados para la introducción: Situaciones, contextos y estrategias de aprendizaje utilizadas por José Martí en su formación autodidacta; Actitudes hacia el estudio identificadas en José Martí; Hábitos de estudio autodidacta con significación educativa para la formación profesional pedagógica.

Formas de introducción: básicamente en la orientación de métodos, estilos y estrategias de aprendizaje para el estudiante de primer año que inicia las complejidades de la enseñanza universitaria.

Resultados:

En el proyecto educativo: nuevos métodos para el estudio individual y colectivo como autopreparación en las diferentes asignaturas, para la preparación de actividades extensionistas, concursos, encuentro de conocimientos, actividades de la práctica laboral e investigativa, etc.

En la disciplina Fundamentos filosóficos y sociológicos de la educación: mejores resultados en el aprendizaje, lo que se evidenció en un 100% de promoción; la socialización de estilos y estrategias de aprendizaje sobre todo para la autopreparación para seminarios y clases prácticas desde los consejos y la experiencia del estudio de José Martí. En esencia, la terminación de un primer año de la carrera con la satisfacción de que todos los estudiantes vencieran los objetivos formativos del año como se expresa en el Modelo del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología.

Al concluir la docencia de la disciplina Fundamentos filosóficos y sociológicos de la educación, durante el curso escolar 2014-15 y previo a la validación



correspondiente, con el objetivo de medir los niveles de satisfacción de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza aprendizaje y particularmente con la introducción de resultados científicos, se aplicó una entrevista cualitativa para como complemento de la observación participante desarrollada.

Criterios expresados por los estudiantes sobre los impactos derivados de la introducción de los resultados del proyecto de investigación: “No tenía idea que se podía estudiar los contenidos de la carrera teniendo a José Martí tan cerca”. (Estudiante: OBM); “Experimentamos un crecimiento profesional con motivación y nuevas metas para el segundo año”. (Estudiante: DGD); “Me gustaría que en el resto de los años se mantenga esta forma de estudiar a José Martí, así lo tendremos cada día más presente para llegar a ser buenos psicopedagogos, conociéndolo y preparándonos para el futuro”. (Estudiante: DMP)

Criterios expresados por los estudiantes sobre los impactos derivados de la introducción de los contenidos de la tesis doctoral: “Hoy organizo mejor mi tiempo y mi estudio y obtengo mejores resultados docentes. Ya no estoy tan dispersa”. (Estudiante: NHD); “Estudiando de esta manera puedo relacionar mejor los contenidos y ubicar la bibliografía de modo que también me sirva para otras asignaturas”. Estudiante: YHS)

Conclusiones

La formación pedagógica inicial como etapa que garantiza el proceso de profesionalización, debe articularse desde cada uno de sus componentes, dimensiones y contextos, de modo tal que el producto del complejo sistema de influencias e interacciones recíprocas, sea un individuo dotado de herramientas – conocimientos, habilidades, métodos, técnicas- que le permitan un desempeño de calidad, en correspondencia con las exigencias de la práctica pedagógica, expresión a su vez de un contexto social donde el educador y el profesional de la carrera Pedagogía-Psicología en particular se hace cada vez más necesario. De ahí la urgencia de formar para la vida con un sentido humano, condición que prioriza el Sistema Nacional de Educación en cada uno de sus niveles educativos. Esto es posible, si como parte del desarrollo del trabajo metodológico del colectivo de carrera y año, se analizan en profundidad los documentos normativos de la formación profesional pedagógica. El *Modelo del profesional* de la carrera en particular, debe convertirse en el punto de partida, en el ir y venir de la formación profesional. Su carácter orientador del proceso formativo, estimula la creación de nuevas vías y relaciones que mucho pueden aportar a la formación integral que se aspira.





La contribución del estudio de la obra martiana al proceso docente-educativo en particular, como aporte al desarrollo humano, no sola es en sí misma un esfuerzo de integración de valores morales, laborales, de estilos de vida; tradiciones, motivaciones y expectativas sobre la profesión, es, en primer lugar, una práctica que humaniza, sensibiliza y prepara para la vida. Dicho así, es el proyecto educativo el espacio que garantiza la articulación de acciones académicas, extensionistas y laborales-investigativas para cumplir las metas a corto, mediano y largo plazo de la formación del Psicopedagogo.

Lo que se logre en el primer año de la formación profesional desde el punto de vista del conocimiento, hábitos y habilidades profesionales, servirá de estímulo y motivación para emprender nuevos retos en el contexto laboral. La escuela cubana necesita de un Psicopedagogo dotado de ciencia y conciencia, por lo que es su responsabilidad prepararse de forma sistemática y sistémica para resolver los problemas profesionales que allí pueda enfrentar. La obra martiana es un ejemplo y estímulo en este sentido.

Referencias

- Chirino Ramos, María Victoria. (2006). *Perfeccionamiento de la formación inicial investigativa de los futuros profesionales de la educación*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: ISP Enrique José Varona.
- Colectivo de Autores. (2012). *La condición humana en el pensamiento cubano del siglo XX. Segundo tercio del siglo*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Escribano Hervis, Elmys. (1997). *La concepción de la educación en la obra de José Martí*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Matanzas: ISP Juan Marinello-ICCP.
- Escribano Hervis, Elmys. (2011). *José Martí para educadores. Biografía*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Escribano Hervis, Elmys. (2012). Informe final del proyecto: *El empleo de la obra de José Martí en la escuela primaria matancera*. Matanzas: UCP Juan Marinello Vidaurreta.
- Escribano Hervis, Elmys. (2013). Informe final del proyecto: *El empleo de la obra martiana en el proceso de formación humana del profesional de la educación*. Matanzas: UCP Juan Marinello Vidaurreta.





- Escribano, E., García, S. & Martínez, L. (2011). *La vida y la obra de José Martí, su influencia en la labor educativa en la escuela primaria*, Curso 18 Evento Internacional Pedagogía 2011.
- Escribano, E., Martínez, L., Rodríguez, M. & Arteaga, F. (2009). *Aportes martianos a la educación, la ciencia y la cultura*, Curso 17 Evento Internacional Pedagogía 2009.
- Et, al. (2012) Modelo para la introducción de resultados científicos en centros de referencia de la provincia de Matanzas. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello". Matanzas: (En formato digital)
- Fernández, R. & Grillo S. (1996). *Presencia de la Química en la obra de José Martí*. Trabajo de Diploma. Matanzas: ISP Juan Marinello.
- Jiménez, L. & González, J. M. (2013). *La interdisciplinariedad hoy: avances y retos. Experiencias en la formación del Licenciado en Marxismo-leninismo e Historia*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez González, Luis Ernesto. (1998) Las ciencias biológicas en la obra de José Martí. Informe final de investigación. Matanzas: ISP Juan Marinello.
- Martínez González, Luis Ernesto. (2007). *El autodidactismo en la concepción de la educación de José Martí*, Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Matanzas: ISP Juan Marinello.
- Martínez González, Luis Ernesto. (2013). *El estudio de textos martianos en la disciplina Biología de la secundaria básica*. Tercer Premio de Ciencia e Innovación 2010. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mesa, W. & otros. (1997). *Presencia de lo geográfico en la obra martiana*. Ponencia presentada al Congreso Internacional Pedagogía 97. Matanzas: ISP Juan Marinello.
- MINED. (2010). *Modelo del profesional de la carrera Pedagogía-Psicología*. La Habana: MINED
- Pacheco, M. C., & Pupo, Rigoberto. (2012). *José Martí: la Educación como Formación Humana*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.



Pestana, Y., Escribano, E., Martínez, L. E. & Oliva, N. (2012). *Aprendizaje, educación y desarrollo en José Martí*. Tercer Premio de Ciencia e Innovación 2008. La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez, P. P., Escribano, E. & Martínez, L. E. (2013). *José Martí y la educación para nuestra América ante las condiciones actuales*, curso 14 de Pedagogía 2013.

Sánchez, R. T. & Ordóñez, C. (2005). *Las potencialidades educativas de la obra martiana en las asignaturas del área de conocimientos de ciencias exactas*. Matanzas: ISP Juan Marinello.

Fecha de recepción: 06/10/2015

Fecha de aprobación: 14/10/2015

Revista Avanzada Científica Mayo – Agosto Vol. 18 No. 2 Año 2015



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).