



FOMENTO/ANIMACIÓN LECTORA

# La biblioteca de los sueños

LUTGARDO JIMÉNEZ MARTÍNEZ

*Bibliotecario escolar y animador a la lectura del CEIP Los Montecillos de Dos Hermanas (Sevilla)*

*En el siguiente artículo se presenta una actividad de animación a la lectura titulada “La Biblioteca de los Sueños”, diseñada para conmemorar el ‘Día de la Biblioteca’. Se detalla y describe en el mismo una serie de actividades para compartir lectura, música y manualidades en familia y que fueron llevadas a cabo en la Biblioteca Municipal Miguel Delibes en Montequinto (Dos Hermanas) el 24 de octubre de 2014.*

*“La Biblioteca de los Sueños” es una actividad de animación a la lectura en familia en la que se entremezclan las historias, la poesía, la música, las manualidades...todo ello en torno al Rincón de los Sueños, el rincón de la Biblioteca de Montequinto donde cobran vida nuestros cuentos, un lugar donde leer, escuchar aventuras, imaginarlas y compartirlas. Allí las familias (usuarios) encuentran cada semana cuentos de hadas, de duendes, de dragones, de búhos sabios...*

*Palabras claves: biblioteca, animación lectora, actividad, familias, sueños...*

## INTRODUCCIÓN

*Una idea original. Eso no puede ser muy complicado.*

*La biblioteca debe estar llena de ellas.*

STEPHEN FRY

Debemos ser creativos a la hora de organizar y programar actividades para desarrollar en nuestras bibliotecas. El objetivo es acercar a nuestros usuarios/as a la misma.

*Si es bueno vivir, todavía es mejor soñar,  
y lo mejor de todo, despertar.*

ANTONIO MACHADO

Todos, adultos y pequeños soñamos.



# La BIBLIOTECA de los SUEÑOS

con Lutgardo Jiménez



**Viernes 24 de octubre  
a las 19:00 horas**

## DÍA DE LA BIBLIOTECA



AYUNTAMIENTO DE DOS HERMANAS  
CONSEJALÍA DE JUVENTUD Y CULTURA

**Actividad de animación a la  
lectura en familia**

Centro Cultural Biblioteca  
**MONTEQUINTO**  
C/ Venecia 22 - Dos Hermanas

El acto de soñar es un acto espontáneo que ni se puede provocar deliberadamente ni se puede detener. Soñar es una función de gran importancia, ya que durante el acto de soñar realizamos, sin ser conscientes de ello, una investigación sobre nuestros deseos y necesidades, aspiraciones y temores que están muy dentro de nosotros. Llegar a recordar lo que se ha soñado puede ayudar a desenmascarar las emociones guardadas, los recuerdos enterrados y las vivencias no comprendidas, por lo que soñar es altamente terapéutico. Muchas veces, las historias que leemos en los libros o nos cuentan sacadas de los libros, influyen en nuestros sueños. Por eso, las bibliotecas están muy relacionadas con el mundo de los sueños.

El 24 de octubre es el Día de la Biblioteca. En nuestro país está dedicado especialmente al público infantil y juvenil. Desde el año 1997 la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil promueve la celebración del Día de la Biblioteca y se conmemora cada 24 de octubre.

La propuesta surge por esta Asociación, apoyada por el Ministerio de Cultura, en recuerdo de la destrucción de la Biblioteca de Sarajevo, incendiada el 1992 durante el conflicto balcánico.

La iniciativa nació para trasladar a la opinión pública la importancia de la biblioteca como lugar de encuentro de los lectores de todas las edades con la cultura, y como un instrumento de mejora de la formación y la convivencia humana.

La palabra “biblioteca” proviene del latín *bibliothēca*, que a su vez deriva del griego βιβλιοθήκη (*‘bibliothēke’*), la cual está compuesta por βιβλίον (*‘biblión’* «libro») yθήκη (*‘thēke’* «armario, caja»). Es decir, hacía referencia al lugar donde los libros eran guardados.

En una sociedad avanzada cada biblioteca ha de cubrir las necesidades que le sean propias, según su tipo y especialidad. Cada cual con dotaciones, mobiliario, fondos y personal especializado. Ninguno de esos centros puede ser lo mismo porque ninguna de las personas a las que atiende son iguales. Tienen los mismos derechos pero son diversas y distintas.

Las bibliotecas constituyen el primer recurso cultural a disposición de sus vecinos y ciudadanos para el desarrollo sociocultural de las poblaciones. Un servicio público de primer orden; una actividad pública de primera necesidad, eso han de ser y continuar siendo las bibliotecas públicas de hoy en día.

Si la lectura en nuestro tiempo de ocio nos transporta a otros mundos, a otros momentos a otras realidades o a otros sueños, la información recibida a través de los libros llena los espacios reservados para el conocimiento y para la superación personal y profesional.

Cuando unimos sueños más biblioteca llegamos a la Biblioteca de los Sueños, una actividad y lugar que pasamos a describir.

## Objetivos

El conjunto de actividades englobadas dentro de “La Biblioteca de los Sueños”, que a continuación se presentan, iban destinadas a conseguir los siguientes objetivos:

- Fomentar el uso de la biblioteca como lugar de encuentro para la lectura colectiva con las familias, incentivándose la participación de las familias en el evento, promoviendo los beneficios de compartir una actividad cultural en familia.
- Fomentar la creatividad, la imaginación y la destreza en la realización de trabajos manuales.
- Contribuir a prestigiar y apreciar el libro como objeto y a considerar la lectura como una actividad valiosa y digna de ser reconocida públicamente.
- Promover el funcionamiento de la Biblioteca como un centro gestor de actividades de recursos para el entretenimiento y disfrute a través de la lectura.
- El acercamiento a la música como un don y una de las expresiones culturales más fabulosa del ser humano, que nos acompaña por toda la vida y ayuda a expresar emociones. Mucha de la sensibilidad que tienen los seres humanos adultos se desarrolló en los primeros años de la vida y fue a través del universo mágico de la música. Queremos dar uso a ese bien cultural de la humanidad en el desarrollo de la actividad.

## Temporalización

La duración total de la actividad fue de 1 hora.

## Localización

Las actividades se realizaron en la Sala Infantil de la Biblioteca Municipal Miguel Delibes en Montequinto (Dos Hermanas).

## Recursos humanos

En el desarrollo de esta actividad participaron un animador a la lectura y una maestra de música.

## Recursos materiales

Material fungible: fotocopias, lápices de colorear, tijeras, rotuladores, pegamento, cola blanca, macetas, mantillo, agua,...

Material inventariable: ordenador portátil, proyector, pantalla, reproductor de música,..

### Esquema y metodología del desarrollo de la actividad

✓ Se recibió a los asistentes con la canción “TODO ES POSIBLE CON LA IMAGINACIÓN”, del Dúo del Sol en la Sala Infantil de la Biblioteca. En concreto en la zona donde se encuentra el mural pintado en la pared titulado “El Rincón de los Sueños”.



**LOS LIBROS Y LA BIBLIOTECA,  
SON MIS AMIGOS.**

Los libros son tus amigos,  
te siguen a cualquier parte.  
Disfrutan siempre contigo,  
en tu casa, la biblioteca o la calle.

Si estás con calentura,  
y en el médico hay que esperar,  
lee uno de aventuras  
y del tiempo ni te enterarás.

Si estás aburrido y triste,  
y nada te hace reír,  
búscate un libro de chistes.  
La pena tendrá que huir.

Cuando llueva o haga frío,  
no pongas cara de serio.  
En vez de estar aburrido  
lee uno de misterio.

Y para todo momento,  
para cualquier ocasión,  
Novelas, poemas y cuentos.  
Pon uno en tu habitación.

Y es que en la biblioteca,  
siempre algo agradable te pasa.  
Visítala frecuentemente,  
ya que también es tu casa.

(Adaptación del poema de María Rivera)






✓ Se dio la bienvenida a todos los asistentes y les explicamos el concepto de la palabra biblioteca, como “casa de los libros” y, así mismo, que estamos en la Biblioteca, donde llevamos a cabo multitud de actividades de animación a la lectura. Les comentamos que todos/as soñamos y tenemos sueños por cumplir. Se les enseñó la definición de animación a la lectura como cualquier actividad que consigue un acercamiento feliz, positivo y esperado del lector a los libros y su lectura.

✓ Una de las formas de animar a leer es a través de la Poesía .La poesía es la lengua materna de los seres humanos. Es el camino de los adultos para llegar a la infancia y para los niños es un juguete sonoro, ya que con sus rimas y musicalidad les ayudan al aprendizaje del lenguaje cuando son pequeños.

Se leyó entonces el poema adaptado y musicalizado “LOS LIBROS Y LA BIBLIOTECA, SON MIS AMIGOS”, de María Rivera, acompañados por la música de la guitarra de la maestra de música de E. Primaria M<sup>a</sup> Ángeles Sánchez Carrasco.

✓ En la lectura participaron niños y niñas, junto a papas y mamas. Se le regaló a cada uno de ellos una cartulina de la actividad por su colaboración.



✓ Otra actividad muy importante para animar a la lectura son los cuentacuentos. Para ello y buscando la participación e implicación de las familias, se pidieron una serie de voluntarios (niños, y padres) y entre todos contamos y relatamos a los asistentes el Cuento del Rincón de los Sueños.



*“Cuentan que “Donde comienzan los sueños” es el rincón donde cobran vida nuestros cuentos, y dicen que en este rincón, abrazado a la tierra, está creciendo un árbol mágico, y dicen que junto a él viven seres fantásticos.*

*Hay un lugar donde se puede soñar cómodamente. Un lugar donde leer, escuchar aventuras, imaginarlas y compartirlas.*

*Allí encontrarás cuentos de hadas, de duendes, de dragones, de búhos sabios...*

*Había amanecido, el sol estaba alto todavía, la hierba olía suave y se despertaban los aromas del campo. Se respiraba tranquilidad.*





## Eco y Alay

*Eco y Alay los más pequeños dormían, cansados de sus incesantes juegos y aventuras.*

*Eco era el duende más pequeño ... de hecho era un bebé; Alay siempre estaba con él. A pesar de ser grandote y tener mucha energía, Alay también era delicado y dulce con los demás. Alay y Eco eran amigos y compartían juegos y aventuras. Su pancita se iluminaba a veces, por la noche con destellos de luz; se trataba de un dragón guía. Eran de los más apreciados ya que eran fuertes, valientes y respetuosos con los demás.*



## Lulo

*Lulo, un búho sabio, como en todo cuento que se precie, no podía faltar un nuestro rincón de los sueños. Lulo era un buen amigo de sus amigos, escuchaba y aprendía de los mayores. Le gustaban las historias que contenían experiencias de la vida. Él vivía en un árbol que tenía fuerza y vida.*

## Mágico

*Era un árbol grande y con muchas ramas, generoso y que cada año daba sus frutos que contenían energía, para los que las degustaran. Unas sabían a peras otras a naranjas, melocotones, manzanas, sandías,...dejaba que fuera la imaginación la que le diera el sabor.*



## Candela

*Candela, el hada cuidadora de las flores y los aromas. Le gustaba leer y aprender, soñaba con perfumar el campo. Cuidaba también de Mágico el árbol que les daba cobijo a todos. En su tiempo libre disfrutaba de la lectura y descansaba en las fuertes ramas de Mágico.*



## Carmelo

*El duende joven, se subía en una bola de energía que se conseguía en la adolescencia. Acompañaba a las hadas y las ayudaba en sus tareas.*

*En este momento admiraban a una mariposa, las hadas al completar su madurez se convertían en mariposas para pertenecer al mundo de los humanos.*



## Abril

*Abril era el hada encargada de que ese delicado paso de hada a mariposa se cumpliera con armonía. Era dulce, amable y comprensiva, Tenía una gran capacidad para dedicarse a los demás. Ella también la más especial aunque su aspecto os engañe. Todos la querían y respetaban ya que era la que poseía mayor sabiduría, incluso más que Lulo.*

*Habrán más personajes y ocurrirán más cosas PORQUE...*

*Colorín colorado, este cuento tan solo ha comenzado.”*

✓ “¿Sabéis como nacieron Lulo, Abril, Eco.....? Os lo vamos a mostrar con un audiovisual”.

✓ Se les proyectó el siguiente audiovisual que recoge el proceso de diseño cronológico y pintura del mural. (<http://www.youtube.com/watch?v=beKWyt0eXCY>). Durante la proyección se le informó que la autora del mural, era la pintora y muralista llamada Wembala. Y se fue interactuando con los asistentes mediante el uso de preguntas como “¿Os acordáis como se llama el búho? ¿Qué le gustaba hacer mucho al hada Candela? ¿Cuál es el duende más pequeño? ¿Cómo se llamaba el árbol? ¿A

qué saben los frutos que da? ¿Cómo se llama el hada más sabia? ¿Cómo se llamaba el duende que iba montado encima de una bola de fuego?...”,



...y fuimos regalando una cartulina de la actividad a los que participaban y acertaban con las respuestas.



✓ Después, todos se pusieron cómodos y disfrutaron de la narración adaptada, en mi voz, de un hermoso cuento de duendes, titulado “LA FÁBRICA DE SUEÑOS”, de la psicóloga y pedagoga Celia Rodríguez Ruiz, acompañado por una dulce música de guitarra.

Una historia que muestra que detrás de cada persona hay un duende que les sigue todo el día y, por la tarde, va a la fábrica de los sueños a introducir las instrucciones recogidas durante todo el día en la máquina de los sueños, y así fabricar los de cada una de las personas, para después meterlos en burbujas, que de noche salen de la fábrica dirigiéndose a cada una de las casas y entrando por las puertas o ventanas, explotan sobre la cabeza y entran en el sueño de la persona, teniendo así lindos sueños y un feliz descanso.

A veces, hay duendes traviosos y rebeldes que no hacen bien su función y se distraen y, al final del día, al no tener las instrucciones de cada persona, ponen en la máquina de los sueños monstruos, problemas, garras, ... y éstas, esa noche no duermen nada bien porque tienen pesadillas. Al final estos duendes traviosos rectifican solucionando la situación.



✓ A continuación pasamos a “SEMBRAR SUEÑOS Y DESEOS” para nuestra Biblioteca, en su día. Para ello en algunas hojas de papel que contenían semillas de plantas en su interior, procedimos a escribir algunos de los sueños de los asistentes para la Biblioteca de Montequinto. Y los sembramos en macetas y regamos. Con el paso de los días estas semillas germinarán y crecerán y de seguro, los sueños escritos y pedidos para la Biblioteca se irán haciendo realidad.





✓ Se les dio a continuación láminas que contenían manualidades para hacer.



1ª Manualidad: Ficha para “dar tu color” al rincón de los sueños



2ª Manualidad: Ficha de “recortar y pegar” los personajes del rincón de los sueños



✓ Seguidamente pasamos al baile y entre todos pusimos movimientos a la canción “SÚBETE AL TREN DE LA ALEGRÍA”, del grupo Dúo del Sol. Recorriendo toda la sala Infantil formando un tren con muchos vagones, unos grandes (los padres) y otros pequeños. (los niños/as).



✓ *Entrega de obsequio.* Cada asistente recibió como regalo por su presencia y participación en el Día de la Biblioteca de Montequinto, un cuaderno con una hoja mágica con semillas para sembrar en sus casas (donado por el Grupo Editorial SM), así como un juego de láminas.

*Quando nuestros sueños se han cumplido es cuando comprendemos  
la riqueza de nuestra imaginación y la pobreza de la realidad.*

NINON DE LENCLOS

*¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión,  
una sombra, una ficción; y el mayor bien es pequeño;  
que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son.*

PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA

Y para concluir, un último pensamiento:

Sigamos trabajando para conseguir que nuestras bibliotecas sean “BIBLIOTECAS DE SUEÑOS”, UN LUGAR DONDE MIS SUEÑOS, TUS SUEÑOS (bibliotecarios) Y SUS SUEÑOS (usuarios) SE PUEDAN HACER REALIDAD MEDIANTE LA LECTURA Y LOS LIBROS.



¡Mirad!, como han empezado a crecer los sueños de la Biblioteca de Montequinto.



- (\*) Las fotos que aparecen en el artículo fueron tomadas en la Biblioteca Municipal Miguel Delibes de Montequinto (Dos Hermanas) y cuentan con la correspondiente autorización de los tutores sobre el uso pedagógico y publicación de la imagen de los menores que aparecen en las mismas.
- (\*) Mi agradecimiento a la Directora del Centro Cultural Biblioteca de Montequinto, M<sup>a</sup> José Gámez por su buen trabajo, colaboración y disposición en la sesión de las instalaciones del Centro Cultural para la realización de esta actividad y que me ha permitido hacer este “sueño realidad”.
- (\*) Mi agradecimiento a mis colaboradores en la realización de la actividad a Santos Fernández Lozano, amigo y bibliotecario, por confiar en mí y en el éxito de la actividad y facilitarme todos los medios necesarios para la misma, a M<sup>a</sup> Ángeles Sánchez, amiga y maestra de música, por volver a responder una vez más favorablemente a mi solicitud de ayuda y acompañarnos con su exquisita y agradable música.

*Sitios webs utilizados:*

[http://www.bibliotecaspublicas.es/ribarrojac/seccont\\_85974.htm](http://www.bibliotecaspublicas.es/ribarrojac/seccont_85974.htm)







<http://www.anabad.org/noticias-anabad/28-bibliotecas/1358-24-octubre-dia-internacional-de-la-biblioteca.html>



# xerbook

## Tu biblioteca, ahora es **online**

Plataforma de préstamo de libros electrónicos

-  La biblioteca, la protagonista
-  En cualquier dispositivo
-  Biblioteca Híbrida 2.0
-  Siempre disponible
-  La tecnología más segura
-  Herramientas de lectura social

**xercode**  
marketing@xercode.es

Ready for  
 iOS  ANDROID