

RiSE

INTERNATIONAL
JOURNAL OF SOCIOLOGY
OF EDUCATION

Hipatia Press
www.hipatiapress.com



Instructions for authors, subscriptions and further details:

<http://rise.hipatiapress.com>

Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información

José Taberner¹

1) University of Córdoba, Spain

Date of publication: June 25th, 2013

To cite this article: Taberner, J. (2013). Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información [Review of the book]. International Journal of Sociology of Education, 2(2), 215-217. doi: 10.4471/rise.2013.30

To link this article: <http://dx.doi.org/10.4471/rise.2013.30>

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE

The terms and conditions of use are related to the Open Journal System and to Creative Commons Non-Commercial and Non-Derivative License.

Reviews (I)

Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R., Racionero, S. (2013) *Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información* (3ª ed.), Barcelona, Hipatia Editorial.

Esta obra ha sido pensada y escrita desde una *Sociología crítica y pública*¹, una Psicología de la Educación atenta al componente social interactivo del conocimiento, una Pedagogía inclusiva y otros aportes disciplinares. Pero va más allá de la mera adición desde varias ciencias; en base a la toma de categorías comunes de significado análogo en los aportes hechos al libro, como “aprendizaje dialógico” o “interacción social comunicativa”, se practica con rigor el trenzado interdisciplinar.

A las autoras y autor les une haber practicado anteriormente –desde CREA²- la perspectiva interdisciplinaria para el estudio y manejo de fenómenos educacionales en aulas y centros, buscando la mejora educativa, la transformación social; transformación en sentido habermasiano de superar las distorsiones sistémicas -de dominación, discriminación o exclusión- que impiden el avance en la equidad democrática y la justicia social (requerimiento aún más explícito en la obra de Freire).

Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información consta de dos partes bien diferenciadas. La primera parte –más extensa- tiene un carácter reconstructivo de la teoría del aprendizaje, haciendo un repaso histórico e interdisciplinar de la cuestión. La actualidad u obsolescencia de conceptos y líneas teóricas más influyentes en el estudio del aprendizaje son analizadas y expurgadas para tal reconstrucción crítica (concepciones tradicional, conductista, constructivista, comunicativa); se desarrolla una tarea de falsación, preservación y superación con un pie puesto en fenómenos sociales que nacen con la sociedad informacional y otro en nuevas aportaciones de las ciencias humanas. La parte segunda, en cambio, es netamente propositiva para la praxis escolar.

Para toda esta reconstrucción, que desemboca en la defensa fundamentada del aprendizaje dialógico en la sociedad actual, son analizadas críticamente fuentes originales y aportaciones de diversa procedencia disciplinar, de las que brevemente citaremos sólo algunas. Por el lado de la Filosofía, Habermas, Austin y Searle salen a relucir a propósito de la comunicación lingüística. El lingüista, analista y activista político Chomsky también es objeto de crítica y preservación; como teorizadores del componente de interacción social del desarrollo lingüístico, el psicólogo Vigotsky –reinterpretado- y el difícilmente clasificable teórico del lenguaje y de estética literaria Bajtin –mentor temprano del “dialogismo”- son convocados en apoyo de la línea dialógica interactiva. Pero, obviamente, tratándose de una obra sobre el aprendizaje, la presencia más nutrida de autores y autoras relevantes que han dejado huella sobre este objeto de estudio y de aplicación escolar pertenece a áreas de Psicología y/o Pedagogía. Bruner, Rogoff, Gordon Wells y Freire, entre otros y otras, se examinan al respecto. También van apareciendo sociólogos como Mead, muy aprovechado también como psicólogo social, Berger y Luckmann, adalides del construccionismo social de lo que entendemos por “realidad”, Beck como quien mejor aclara el cambio social en curso actualmente, Giroux como más centrado en la sociología de la educación que el anterior; y, por último, las propias autoras y autor del libro -más otras personas docentes e investigadoras vinculadas a CREA- que han contribuido a poner en pie, en la teoría y en la práctica, este modelo de formación y aprendizaje.

En la segunda parte nos explican a qué tipo de interaccionismo dialógico se refieren, qué condiciones de aplicación se requieren para que se produzca un éxito colectivo general en las escuelas. Se concreta la reconstrucción previa en siete principios o ideas regulativas fundamentadas para la incorporación del aprendizaje dialógico en las comunidades escolares de educandos, profesores y profesoras, familiares y otras personas partícipes del municipio o barrio a quienes se abre la colaboración en tareas educativas.

Una virtud muy digna de aprecio cabe atribuir a la obra. Tratándose de una reconstrucción crítica pluridisciplinar que afecta a cuestiones científicas muy discutidas por expertos y docentes, que no ahorra el uso

de conceptos abstractos y visita fuentes originales, se hace comprensible, no obstante, a público no especialista en las disciplinas de referencia.

Notas

1 Empleamos la expresión sociología pública en el sentido de Burawoy y la denominación de sociología crítica coincidiendo con el cánon cuatripartito de Boudon-Goldthorpe, pero despojada de su valoración negativa llevada a cabo desde una perspectiva neopositivista estrecha.

2 El nombre completo de CREA en español es “Centro de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades”. El breve acrónimo CREA pretende sugerir la apuesta por innovaciones creativas en pro de la superación de la desigualdad (por motivos de clase, género, cultura, lugar de nacimiento...)

José Taberner, University of Córdoba
pptaberner@gmail.com