

Sierra y el Oriente ecuatoriano en el siglo XIX; el acceso desde la Sierra al Nororiente; el camino de Quito al Napo, y el de Canelos; la ruta desde Latacunga al Napo; el acceso desde Riobamba a Macas, y desde el Azuay al Oriente; el camino de Loza a Zamora, y el trazado de la Vía Proaño; el curso del Río Napo; la exploración de algunas de las zonas en el siglo XIX. Finalmente, la autora describe los ferrocarriles que se desplazaron hacia el Oriente, y que constituyen elementos centrales en esa construcción del Estado Nacional de toda América Latina en las últimas décadas del siglo XIX.

En suma, no tengo duda alguna de que esta obra es crucial para entender las políticas, diseñadas y escasamente implementada, por los gobiernos ecuatorianos a lo largo del siglo XIX relativas al Oriente. *La Incipiente Provincia* estudiada por Natàlia Esvertit se suma así a los trabajos que desde diversas instancias se han dedicado a abordar procesos de ocupación tardía, ya en la Amazonía, ya en el Chaco.

**Gabriela Dalla-Corte Caballero**  
**Universitat de Barcelona**

**Filippi, Alberto (dir.).** *Argentina y Europa. Visiones españolas, ensayos y documentos (1910-2010)*. Buenos Aires, Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto, 2011, 214 pp.

El objetivo de la obra es recuperar el acervo documental de la historia argentina durante el siglo XX, tanto a través del inventario de la bibliografía, como de la documentación proveniente de reservorios públicos y privados de Europa sobre política, economía y sociedad en la Argentina desde 1910 a 2010.

Se trata de una extensa publicación elaborada con la asistencia de la Unión Europea, dirigida por el coordinador de la investigación Alberto Filippi, y compilada por Elda González Martínez y Ricardo González Leandri. Sobre esta base, es importante señalar que el libro cuenta con una introducción general a manos de Filippi, y con los ensayos de González Martínez y González Leandri, Mónica Quijada, Pilar Cagiao Vila, Gustavo H. Prado, Armando V. Minguzzi, Lorenzo Delgado Gómez, Patricia Marengi y Laura Pérez López, Esmeralda Broullón Acuña y Horacio Fazio (pp. 29-314).

Los autores y autoras analizan y describen diversos aspectos de las relaciones entre España y Argentina a partir del primer Centenario de la Independencia, tomando forma el ámbito diplomático, cultural y económico en 1910 (González Martínez y González Leandri); el diseño del imaginario latinoamericano a partir de la crisis de 1898 (Quijada); el peso de la Biblioteca América de la Universidad de Santiago de Compostela (Cagiao Vila); el proyecto ovetense americanista de Rafael Altamira en pleno año 1909 (Prado); la transformación

de la lengua argentina durante el período oligárquico (Minguzzi); el estrecho vínculo gestado por Juan Domingo Perón y Francisco Franco a través de la visita que Eva Duarte hizo a España en pleno año 1947 (Delgado).

Seguidamente, se aborda la historia de los exiliados argentinos a través de la prensa española, que se hizo pública durante la dictadura militar (1976-1983). Se le otorga un importante sentido a dos hechos: por un lado, los debates en torno al mundial de fútbol que tuvo lugar en la República Argentina a mediados del año 1978, y, por el otro, las noticias sobre la guerra de las Islas Malvinas en 1982, que dio lugar a una transformación de la opinión pública (Marengi y Pérez López). Es la cultura cinematográfica la que también crea interés en esta obra al dar cuenta del exilio y de la emigración hispanoargentina durante el siglo xx. Son analizadas tres películas españolas correspondientes al año 1958: *¿Dónde vas Alfonso XII?*, *Una muchachita de Valladolid* y *La Violetera*; la comedia y el drama de los films *Más bonita que ninguna* y *Cristina Guzmán* de la década de 1960; así como el sentido de la cultura cinematográfica hispanoargentina durante la década de 1990 con las películas *Un lugar en el mundo* y *Las huellas borradas* (Broullón Acuña). Finalmente, los ensayos concluyen con la formación educativa hispanoamericana a través de las acciones del Colegio Mayor Argentino Nuestra Señora de Luján de la Ciudad Universitaria de Madrid, que fue ideado en 1947, aprobado en 1964 e inaugurado el 22 de octubre de 1971 (Fazio).

La embajadora argentina Magdalena Faillace –que dirige los asuntos culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto de la República Argentina– y el embajador de España en Argentina Rafael Estrella se encargan de presentar este libro, que intenta demostrar la importancia de los acontecimientos históricos entre ambos países durante el siglo xx. Se trata del primer volumen dedicado a los vínculos hispano-argentinos, en el marco de una investigación general que busca comprender los vínculos entre Argentina y Europa a partir del segundo siglo de su existencia republicana. En el futuro, como afirma el propio director de la investigación colectiva, se darán a conocer los estudios de las relaciones argentinas con Holanda, Italia, Francia, Portugal e Inglaterra.

La obra objeto de esta reseña contiene un anexo que reproduce un total de 39 documentos históricos. El primero corresponde al nombramiento de la infanta Isabel Francisca como representante del rey de España, para marchar a Buenos Aires en misión extraordinaria, y que fue firmada el 12 de abril de 1910. Cabe señalar que 15 de los 39 escritos corresponden precisamente a ese año 1910, año en que se celebró el Centenario de la Independencia, el punto de partida de la producción colectiva de este primer tomo y de los que saldrán a la luz hasta el año 2016.

Se reproducen discursos, informes o reflexiones de Rafael Altamira, Germán M. de Ory, Miguel de Unamuno, Ciro Bayo y Seguro, Enrique Molina Nadal, Benigno Teijeiro Martínez, Daniel Granada, José Ortega y Gasset, Agustín Bermejo de la Rica, Demetrio Ramos Pérez, José María Mendoza Guinea, José

María de Areilza, Manuel Viturro, José Manuel Cuenca Toribio, José Bono y María Teresa Fernández de la Vega. También se incluyen reflexiones de Mónica Quijada, Albert Ollés, Abel Gilbert y Manuel Rivas, cerrando el anexo en diciembre de 2010 gracias a la reproducción de la declaración sobre la defensa de la democracia y del orden constitucional de Iberoamérica en el seno de la XX Cumbre Iberoamericana (pp. 317-543).

La importante contribución documental concluye con una bibliografía selectiva que muestra la evolución historiográfica y el interés académico por las relaciones entre España y Argentina a lo largo del siglo xx y en lo que va del siglo xxi (pp. 547-571).

**Gabriela Dalla-Corte Caballero**  
**Universitat de Barcelona**

**García Jordán, Pilar.** *Para una historia de los Sirionó*. Cochabamba: Instituto de Misionología/Ed. Itinerarios (Scripta Autochtona 7), 2011, 295 pp.

Este libro presenta una selección de material de archivo inédito que echa luz sobre las relaciones entre los sirionó del Oriente boliviano y los misioneros franciscanos entre 1926 y 1943. En particular, la documentación refleja la triste suerte de la reducción de los sirionó en la misión franciscana de Santa María de Lourdes. Los objetivos de la historiadora Pilar García Jordán son tres: primero, ofrecer una serie de datos etnográficos que sirvan de contexto a los documentos; segundo, describir la estrategia y praxis misioneras a partir de la documentación; tercero, evaluar críticamente los resultados del proyecto misional.

Los franciscanos que tuvieron mayor contacto con los sirionó fueron Alberto Singer, Félix Haidinger y Anselmo Schermair –y hay que destacar, en este punto, que la autora no los trata de modo homogéneo y que reconoce las diferencias de sus respectivas gestiones–. Desde un principio los religiosos procuraron seguir las mismas disposiciones que habían dado tan buenos resultados entre los guarayos: paralelamente al progresivo adoctrinamiento religioso, se trataba de implantar un régimen económico –desarrollado a partir del modelo impuesto por los jesuitas en Chiquitos y en Mojos– y en última instancia la consolidación de un nuevo espacio cristiano y civilizado. Con la ayuda de trabajadores guarayos contratados en las misiones cercanas los religiosos abrían caminos, organizaban plantaciones comunales y particulares entre las cuales los neófitos dividían su tiempo de forma equivalente, construían capillas, casas y escuelas, enseñaban oficios como la cestería, el hilado, el tejido de algodón o la confección de vestimentas.

La misión alcanzó su clímax de concentración demográfica en 1933, cuando llegó a concentrar a 272 habitantes, cantidad que disminuyó progresivamente