

**Sánchez Gómez, Julio, Guillermo Mira Delli-Zotti y Rafael Dobado, *La savia del imperio. Tres estudios de economía colonial*, Salamanca, 1977, Ediciones Universidad, 495.**

Los tres ensayos parten de una certeza, la trascendencia de la minería en el ámbito colonial español, no fue la actividad principal, lo que correspondió sin duda alguna a las agropecuarias, pero sí la central pues todo el sistema giraba a su alrededor o dependía de ella. Tras una serie de estudios pioneros y su desarrollo en los '80, la cuestión había quedado algo postergada; gracias a aquéllos conocemos las tendencias universales, pero escaseaban monografías puntuales y buenos análisis de regiones periféricas. Los autores, en primer lugar, desmienten una supuesta estructura productiva paralizante o indiferencia patronal por el desarrollo y las innovaciones técnicas, lo que, por añadidura, eran supuestos absurdos, ya que de otra manera no se entendería el auge persistente del quehacer. También se han interesado por condiciones de vida y trabajo de los mineros, su pericia o sus formas organizativas, la importancia de la mano de obra forzada y la de la asalariada, y las muchas variantes de producción que el sistema dejaba en manos de los nativos. Los autores han desvelado así mismo disparidades y desigualdades en el nivel productivo entre el Nuevo y el Viejo Continente, cuando la historiografía eurocentrista tendía a privilegiar el segundo.

Otro ámbito examinado ha sido el del tráfico de los metales, así vinculaciones entre mercaderes y empresarios mineros, procedencia de los caudales invertidos por los segundos o características de negociación y licenciamiento de los productores. Un esencial segmento de la cuestión, la comercialización oceánica de la plata y el oro, así como sus destinos finales, es, de momento, insondable, mientras no se dé con novedosos mecanismo de escudriñamiento, lo único que sabemos con certeza es que crecientes porcentajes de aquella esca-

paban al control oficial, en sus tránsitos hacia lugares de embarque o en su travesía marítima, pero dado que era, por llamarlo de alguna manera, sumergido, no consta, o así parece, en los registros archivados.

Los ensayos recogidos en el volumen reseñado, primicias de un ambicioso y prometedor trabajo en equipo, suponen intentos de empezar a replantearse y resolver dichas cuestiones, abordando las actividades indianas desde distintas ópticas y enfoques, hasta ahora más o menos negligidos, y observándolas desde una faceta total y universalizadora.

El primer análisis, "La técnica en la producción de metales monedables en España y en América, 1500-1650", de Sánchez, rastrea el surgir de un procedimiento indiano y lo que debía a métodos europeos o nativos, señalando el cariz dinámico de las soluciones escogidas; el segundo, "El Real Banco de San Carlos de Potosí y la minería alto-peruana colonial", de Mira, tiene en cuenta las conexiones entre reformismo borbónico y el acontecer de la elaboración alto-peruana; y el postrero "Las minas de Almadén, el monopolio del azogue y la producción de plata en Nueva España en el siglo XVIII", de Dobado, como explicita el título, observa el desarrollo americano a partir de la extracción de mercurio andaluz y los caminos por los que éste llegaba a su destino.

***Miquel Izard***