El Sistema Nacional de Bibliotecas de Perú y las Políticas del Estado orientadas a la promoción de la Lectura

MARTHA FERNÁNDEZ DE LÓPEZ
Jefa Institucional

TABLA DE CONTENIDO

I. LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ Y EL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS
1. *Biblioteca Nacional del Perú*
1.1. Misión y Naturaleza
1.2. Fines
1.3. Objetivos

2. *Sistema Nacional de Bibliotecas*
2.1. ¿Qué es el sistema?
2.2. Objetivos
2.3. Funciones
2.4. Estructura
2.4.1. Centro Coordinador Nacional - Biblioteca Nacional del Perú
2.4.2. Órganos coordinadores regionales
2.4.3. Unidades de información
2.5. Las bibliotecas Públicas en la estructura del Sistema Nacional de Bibliotecas
2.6. Bibliotecas Públicas Modelo
2.7. Convenios de cooperación
2.8. Base de datos del Sistema Nacional de Bibliotecas

II. POLÍTICAS DE ESTADO SOBRE PROMOCIÓN DE LA LECTURA
1. *Marco General*
2. *Marco Institucional*
3. *Acciones*
3.1. Democratización del acceso a las bibliotecas
3.2. Nuevos espacios para la lectura
3.3. Programa editorial
3.4. Hora diaria de lectura
3.5. Programa social de bibliotecas escolares
3.7. Marcha del libro
3.8. Otras actividades

4. *Participación de la Comunidad*
4.1 Asociaciones culturales
4.2 Organizaciones de base

5. *Recuperación de fondos antiguos*

6. *Recuperación de las tradiciones orales de la amazonía*

ANEXOS

1. *Cuadro de bibliotecas a nivel nacional*
2. *Directorio*

I. LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ Y EL DESARROLLO DE LAS BIBLIOTECAS

1. *Biblioteca Nacional del Perú*

1.1. Misión y Naturaleza

La Biblioteca Nacional del Perú tiene por misión acopiar, procesar, conservar y difundir el Patrimonio Cultural Documental Bibliográfico de la Nación, para contribuir con el desarrollo social, cultural, científica y tecnológica del país. Sus fondos son inalienables, indivisibles e intransferibles.

La Biblioteca Nacional del Perú es un Organismo Público Descentralizado del Sector Educación, con personería jurídica de Derecho Público interno. Tiene autonomía técnica, administrativa y económica; y, actúa en concordancia con la política educativa y cultural que fija la alta Dirección del Sector Educación.

La Biblioteca Nacional del Perú es el órgano rector del Sistema Nacional de Bibliotecas y tiene su domicilio legal en la ciudad de Lima.

1.2 Fines

Los fines de la Biblioteca Nacional del Perú son:

a) Facilitar el acceso a la información científica y cultural, especialmente a la producción peruana y peruanista, necesaria para apoyar el desarrollo del conocimiento, el estudio y la solución de los problemas nacionales;
b) Contribuir a la afirmación de la identidad nacional;
c) Difundir la bibliografía nacional en el Perú y en el extranjero y poner a disposición de los peruanos las fuentes del conocimiento universal en todo tipo de soporte informativo;
d) Generar y desarrollar estudios e innovaciones en materia de tecnología de la información y normalización bibliográfica;
e) Ejercer el liderazgo en el planeamiento y funcionamiento del Sistema Nacional de Bibliotecas.

1.3. Objetivos

Son objetivos de la Biblioteca Nacional del Perú:

a) Fomentar y asegurar la integración, conservación, difusión y defensa del «patrimonio cultural documental bibliográfico de la nación», especialmente de la producción peruana y peruanista;
b) Establecer la política del Sistema Nacional de Bibliotecas en concordancia con el desarrollo educativo, cultural, científico y social del país;
c) Fomentar el desarrollo de los servicios bibliotecarios en el país;
d) Promover y asegurar una coordinación y cooperación interbibliotecaria eficaz y eficiente para poner al servicio de la comunidad nacional la información requerida para el estudio y la investigación científica y tecnológica;
e) Actuar como organismo consultivo y de asesoramiento de los poderes públicos y Gobiernos Regionales y Locales en las áreas de su competencia;
f) Promover convenios de cooperación con instituciones y organismos nacionales e internacionales;
g) Estimular la capacidad creativa y producción intelectual de los peruanos, brindando apoyo para la edición y difusión de sus obras, cautelando y protegiendo los derechos de autor;
h) Promover la formación, capacitación y actualización del personal para asegurar el funcionamiento del Sistema Nacional de Bibliotecas.

2. *Sistema Nacional de Bibliotecas*

2.1. ¿Qué es el Sistema?

El Sistema Nacional de Bibliotecas es el conjunto de Unidades de información: Bibliotecas, Centros de Documentación y Centros de Información

que se organizan, articulan e interactúan alrededor de la Biblioteca Nacional del Perú, órgano central técnico - normativo, con el fin de poner a disposición de la población en general sus recursos y servicios aplicando principios, normas, técnicas, métodos y procesos bibliotecológicos comunes.

2.2. Objetivos

- Asegurar la integración, sistematización y defensa de los recursos bibliotecológicos como fuente de información y patrimonio cultural, garantizando su adecuada difusión, conservación y utilización;
- Asegurar la orientación de los servicios bibliotecarios y de información en función de las necesidades de los usuarios y el desarrollo del país;
- Fomentar la integración de las diversas categorías de unidades de información, orientada a garantizar el acceso a los recursos y fuentes de información bibliográfica y documental disponibles; y,
- Fomentar y asegurar la formación, perfeccionamiento, entrenamiento y especialización del potencial humano a fin de asegurar la eficaz y eficiente organización, operación y continuo desarrollo y modernización del Sistema.

2.3. Funciones

- Formular, ejecutar y evaluar las políticas y el Plan Nacional de Desarrollo Bibliotecario.
- Promover, ejecutar y velar por la identificación, acopio, sistematización, conservación, defensa y difusión de los recursos bibliotecológicos.
- Formular, ejecutar y evaluar políticas y programas orientados a la integración de las diversas unidades de información.
- Incrementar, organizar y administrar el fondo bibliotecológico necesario para apoyar el desarrollo de las unidades de información del Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Organizar, ejecutar y velar por un servicio bibliotecario moderno y eficiente.
- Promover la normalización y unificación de los procedimientos técnicos que permitan asegurar una organización y gestión de la información relativa a los recursos bibliotecológicos.
- Promover, organizar, ejecutar y mantener un inventario actualizado de los recursos bibliotecológicos.
- Promover, coordinar y apoyar acciones de fomento del libro y hábito de la lectura así como acciones y programas orientados a la educación y atención al usuario.
- Promover, coordinar y asegurar la organización y ejecución de acciones de capacitación, formación y perfeccionamiento del potencial humano.

- Promover, coordinar y asegurar la cooperación técnica y financiera nacional e internacional.

2.4. Estructura

2.4.1. Centro Coordinador Nacional-Biblioteca Nacional del Perú

El Centro Coordinador Nacional es el órgano técnico normativo del Sistema Nacional de Bibliotecas, adscrito a la Biblioteca Nacional del Perú que es el órgano rector y central del Sistema.

2.4.2. Órganos Coordinadores Regionales

Son las Bibliotecas o Unidades de Información, componentes del Sistema Nacional de Bibliotecas, que determine el Centro Coordinador Nacional en coordinación con las autoridades competentes. Sirven de enlace entre el Centro Coordinador Regional y las Unidades de Información locales.

2.4.3. Unidades de Información

Constituyen los componentes básicos del Sistema Nacional de Bibliotecas y están representados por los diversos tipos de Bibliotecas, Centros de Documentación e Información y otros entes afines del sector público o privado. Prestan diversos servicios relacionados con el área de su competencia, y pueden agruparse en redes locales, regionales e internacionales a fin de potenciar sus servicios.

2.5. Las Bibliotecas Públicas en la Estructura del Sistema Nacional de Bibliotecas

La Biblioteca Nacional del Perú es el órgano rector técnico normativo, del Sistema Nacional de Bibliotecas. El Sistema está integrado por Bibliotecas Escolares, Bibliotecas Públicas, Bibliotecas Universitarias y de Educación Superior y Bibliotecas Especializadas. Administrativamente, cada una de las bibliotecas depende de su respectiva institución o entidad.

Las Bibliotecas Públicas, que constituyen un Subsistema del Sistema Nacional de Bibliotecas, son de tres tipos:

- Bibliotecas Públicas Muncipales, que dependen, por Ley, de las Municipalidades, provinciales, distritales y delegadas.
- Bibliotecas Públicas Comunales, que dependen de las organizaciones comunales.
- Bibliotecas Parroquiales, que dependen de las Parroquias.

Cuantitativamente, el número de Bibliotecas Públicas integradas al Sistema Nacional de Bibliotecas, asciende a 1826, distribuidas entre los 24 departamentos y una provincia constitucional, que conforman la división política del Perú (Anexo 01).

Porcentualmente, las bibliotecas públicas municipales constituyen el 79.2%, las bibliotecas comunales el 13.2% y las parroquiales el 7.5%.

En cuanto a su distribución geográfica, los departamentos con mayor número de bibliotecas públicas son Lima y Callao (22.62%), seguidos de Junín (8.18%) y Puno (6.42%) y Cajamarca y Ancash (6.25% cada uno). Del mismo modo, entre los departamentos con menor número de bibliotecas se encuentran: Ucayali (0.85%), Tumbes (0.92%) Loreto (1.53%), e Ica (1.9%).

Debe indicarse que actualmente existe un proceso masivo de recuperación y reactivación de las Bibliotecas Públicas, especialmente de las Municipales que, gracias a la decisión de las Autoridades Municipales y apoyo de la Biblioteca Nacional del Perú, están logrando mejorar y ampliar sus servicios y actividades. Esta corriente favorable, se inicia en 1993, con el proceso de reorganización de la Biblioteca Nacional del Perú.

Anteriormente, en la década de los sesenta, siempre con participación de la Biblioteca Nacional del Perú, las Bibliotecas Públicas habían logrado cierto avance, gracias a la existencia de un fondo económico especial, denominado «San Martín», para impulsar obras de infraestructura, adquisición de muebles, equipos y libros. Pero, con la desaparición de dicho «Fondo» la mayoría de las bibliotecas ingresaron en una etapa estacionaria, sólo de sostenimiento, hasta mediados de los ochenta, en que con el agravamiento del fenómeno terrorista, fueron empobreciéndose y en muchos casos, fueron víctimas del saqueo y la destrucción.

Esta situación, felizmente, ha sido revertida. Ahora, las bibliotecas públicas no sólo se vienen incrementando significativamente, sino también, experimentando cambios favorables, de ampliación y mejoramiento de sus locales y servicios, como se ha indicado.

No obstante este panorama auspicioso, debe admitirse que el desarrollo alcanzado por las Bibliotecas Públicas es desigual, a nivel nacional. El factor clave para el despegue de una biblioteca es, junto con la convicción del Alcalde, la participación de la comunidad. No son pocos los casos en que Municipalidades con altos ingresos económicos, pero con autoridades poco sensibles a la cultura, mantienen servicios bibliotecarios incipientes; mientras que, municipalidades pequeñas, distritales, sin mayores fondos, con apoyo de su comunidad, logran erigir buenas y bien implementadas bibliotecas.

2.6 Bibliotecas Públicas Modelo

Las Bibliotecas Modelo, dependientes de la Biblioteca Nacional, vienen consolidándose como agentes de cambio de la Comunidad. Se ha incrementado no sólo los servicios bibliotecarios propiamente dichos, sino también los

servicios culturales que ellas brindan a través de una gama de actividades, organizadas en función con las necesidades de la comunidad. En cuanto a servicios, el incremento experimentado se ubica en el orden del 30 % y el de las actividades, en 20%.

2.7 Convenios de Cooperación

Como ya se dijo, la Biblioteca Nacional del Perú es el órgano técnico normativo del Sistema Nacional de Bibliotecas. Administrativamente, cada biblioteca depende de su respectiva institución. En este sentido, a fin de encontrar una fórmula que combine la participación de las Autoridades y de la Comunidad, en 1993 se estableció la firma de un Convenio de Cooperación como mecanismo para canalizar el apoyo de la Biblioteca Nacional, estableciendo responsabilidades a las instituciones suscriptoras de convenios, en un plazo determinado, como se puede apreciar en el modelo de convenio que se anexa.

En el marco del Convenio, la institución solicitante se compromete a:

- Destinar la infraestructura necesaria
- Asignar Presupuesto
- Dotar de mobiliario y equipo mínimos
- Participar en las acciones de preservación y difusión del patrimonio cultural bibliográfico.
- Dar facilidades para la capacitación del personal y asegurar su permanencia en el cargo por un plazo mínimo de 3 años.
- Cumplir con las normas del Sistema Nacional de Bibliotecas.

Por su parte, la Biblioteca Nacional del Perú, se compromete a:

- Capacitar al personal de la Biblioteca
- Brindar asistencia técnica bibliotecaria y arquitectónica
- Donación de módulos de libros
- Facilitar el acceso a sus Bases de Datos
- Entregar directivas y normas
- Incorporar a la Bibliotecas solicitantes en el Sistema Nacional de Bibliotecas.
- Evaluar permanentemente su desarrollo.

Asimismo, en caso de que alguna Biblioteca cuente con Fondos antiguos, la Biblioteca procederá a su recuperación mediante su identificación, registro, restauración (en caso necesario) y Declaración del Patrimonio Cultural de la Nación. Los Fondos antiguos así recuperados permanecerán en sus respectivas Bibliotecas para que, entre otros aspectos, contribuyan a la reafirmación cultural de sus propios pueblos.

EVENTOS DE CAPACITACIÓN
PERIODO 1998

TIPO DE BIBLIOTECA	TOTAL	
	CURSOS	PARTICIPANTES
Biblioteca Escolar	14	876
Biblioteca Pública	5	228
Biblioteca de Educación Superior	3	216
Biblioteca Especializada	1	19
TOTAL	23	1,339

DISTRIBUCIÓN DE MÓDULOS BIBLIOGRÁFICOS
PERIODO 1998

TIPO DE BIBLIOTECA	Número	TOTAL	
		Módulos Bibliográficos	Volúmenes
Biblioteca Escolar	748	1,408	72,847
Biblioteca Pública	173	587	31,319
Biblioteca de Educación Superior	55	194	11,791
Biblioteca Especilizada	10	30	2,225
TOTAL	986	2,219	118,182

2.8. Base de Datos del Sistema Nacional de Bibliotecas

La Base de datos del Sistema Nacional de Bibliotecas cuenta con 4,894 bibliotecas a diciembre de 1998, como se aprecia en el Anexo 01.

II. Políticas de Estado orientadas a la promoción de la lectura

1. *Marco General*

La política global del Estado está orientada prioritariamente a enfrentar la extrema pobreza y a mejorar los niveles de vida de los peruanos. De esta manera los recursos que se destinan al rubro denominado Gasto Social, donde están comprendidas la educación, cultura y salud, representan algo más del 40% del Presupuesto del Sector Público.

En el campo educativo, las políticas se orientan a: Mejorar la calidad de la educación, modernizar la infraestructura educativa, disminuir las tasas de ausentismo y deserción escolar y erradicar el analfabetismo.

Ahora bien, dentro del rubro llamado apoyo social, el Estado Peruano, a través de las instituciones respectivas, viene atendiendo:

— Alimentación y salud escolar
— Mobiliario escolar
— Prendas de vestir: calzado y buzos
— Textos escolares, para bibliotecas escolares y bibliotecas de aula.

Debe indicarse, asimismo, que el financiamiento del Gasto Social, como los Proyectos de Mejoramiento de la calidad de la educación, se realizan con aporte del Banco Mundial y de otros organismos internacionales que, por su incidencia en el crecimiento y desarrollo sostenido de los países, propugnan atención prioritaria a los sectores sociales, destinando por ello montos significativos para el financiamiento de proyectos sociales.

Existe consenso en la región por priorizar estos sectores. Los acuerdos de la Cumbre de Presidentes de América, llevada a cabo en Chile, lo confirma de manera reiterada. Ha priorizado el tema de la Educación, y dentro de éste, la lucha contra el analfabetismo, problema que, según la Cumbre, debe ser superado al 2010. Luego, la política global del Estado peruano es coherente con las políticas enunciadas.

En ese contexto, las políticas educativas y culturales de la región, deben armonizarse, replanteando propuestas hechas a nivel de organismos regionales y subregionales, como la OEA, Convenio «Andrés Bello», CERLALC, ABINIA, de manera que, sintonizando con las políticas mundiales de globalización y modernización, puedan encaminarse proyectos educativos y culturales realistas, pero al mismo tiempo visionarios e imaginativos con cara al nuevo milenio.

En el Perú, en los últimos años, se han dado una serie de medidas favorables al fomento de la lectura, algunas de ellas, a través de la Biblioteca Nacional del Perú, otras por el Ministerio de Educación y el sector editorial del país.

A nivel de la Biblioteca Nacional, como se detallará a continuación, se ha producido una profunda reorganización interna, física y estructural, que ha permitido ampliar, mejorar y modernizar los Servicios; facilitar la recuperación del patrimonio cultural; impulsar el programa «Avanzada Cultural» y emprender un programa editorial. Del mismo modo se viene afianzando el Sistema Nacional de Bibliotecas y, dentro de éste, las bibliotecas públicas, en concordancia con las orientaciones del «Manifiesto de la UNESCO sobre Bibliotecas Públicas» de 1994.

Asimismo, desde el Ministerio de Educación, se viene ejecutando un conjunto de programas sociales con impacto directo en el fomento de la lectura. Aquí podemos señalar, el Programa social de textos escolares, destinado a equipar las bibliotecas escolares y las bibliotecas de aula.

Fuera del contexto educativo y cultural, merece destacarse dos medidas por demás trascendentes para la lectura. En primer lugar, la exoneración del Impuesto General a las Ventas, IGV, al libro y, segundo, la exoneración del mismo impuesto a las donaciones culturales, reconociendo los aportes para ser deducibles del impuesto a la renta hasta por el 10% de la renta neta global, comprendiéndose aquí la donación de libros. Ambas favorecen a la Biblioteca Nacional del Perú y al Sistema Nacional de Bibliotecas.

2. *Marco Institucional*

La Constitución Política del Perú, Art. 2º, inciso 2, señala como uno de los derechos inherentes a la persona humana, el derecho «a las libertades de

información, opinión, expresión y difusión del pensamiento mediante la palabra oral o escrita o la imagen, por cualquier medio de comunicación social, sin previa autorización ni censura ni impedimento alguno, bajo las responsabilidades de ley».

La Biblioteca Nacional del Perú, en su calidad de organismo público descentralizado del Sector Educación, con autonomía administrativa, económica y técnica y conforme el citado precepto constitucional, busca «facilitar el acceso a la información científica y cultural, especialmente a la información peruana y peruanista», con el fin de contribuir al desarrollo nacional. Es, asimismo, el órgano rector del Sistema Nacional de Bibliotecas, integrado por Bibliotecas Escolares, Públicas, de Educación Superior y Especializadas.

En ese marco, la Biblioteca Nacional del Perú a través del Sistema Nacional de Bibliotecas, viene desarrollando un conjunto de acciones orientadas a promover la lectura en todos los niveles de la sociedad peruana, en lo posible, vinculándolas con las acciones que realizan las diferentes entidades, como se comprobará más adelante, porque, una política nacional de lectura, por su naturaleza y trascendencia, no puede ni podrá ser jamás responsabilidad de una sola entidad.

3. *Acciones*

3.1. Democratización del acceso a las Bibliotecas

Es un proceso que se ha iniciado, en 1993, con la reorganización integral de la Biblioteca Nacional y del Sistema Nacional de Bibliotecas, proceso que se basó en una nueva concepción de Biblioteca Pública, concordante con el Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública, como «una fuerza viva de educación, cultura e información»; como un «centro de promoción y fomento de la cultura en todas sus manifestaciones», y «agente de cambio y progreso» de la comunidad de la que forma parte.

Así concebidas, las bibliotecas han emprendido un proceso de integración a la comunidad, ampliando y mejorando sus servicios, ofreciendo mayores facilidades a sus lectores, preferentemente a los niños, para que accedan libremente a los materiales de lectura, desarrollando así su criterio selectivo y crítico, que les permita optar por aquellos libros que mejor respondan a sus intereses, estimulando su creatividad e imaginación.

Este proceso de cambios, iniciado en la Biblioteca Nacional y proyectado inicialmente a las Bibliotecas Modelo, progresivamente se viene divulgando en todo el país, principalmente mediante acciones de promoción con las autoridades locales, personal encargado de los servicios y miembros de la comunidad. Las bibliotecas públicas, sean municipales, comunales o parroquiales, se están transformando en bibliotecas abiertas, con nuevos servicios bibliotecarios y atractivos servicios culturales, para captar un mayor número de lectores.

3.2. Nuevos espacios para la lectura

En ese proceso de cambio experimentado por las Bibliotecas Públicas, ha surgido la posibilidad de abrir nuevos espacios dedicados a la lectura, como son las Salas Infantiles, para estimular y atraer a los servicios de la Biblioteca a los niños de temprana edad. Las Salas o espacios infantiles, con sus variadas actividades, podría decirse, ya van siendo reconocidas como parte indispensable de las Bibliotecas Públicas. La Biblioteca Nacional del Perú como parte del Centro de Servicios Bibliotecarios Públicos ha inaugurado, el 28 de agosto de 1998, una hermosa Sala Infantil con características propias para que sirva de Biblioteca Infantil Modelo.

Otra experiencia, a menor escala, está referida a la apertura de salas especiales para el material bibliográfico considerado patrimonio cultural, local o regional. Es en esos ambientes que se viene rescatando y recuperando los fondos antiguos, para ponerlos a disposición de los lectores, como un medio que contribuya a la reafirmación de la identidad cultural.

3.3. Programa Editorial

Es una actividad que la Biblioteca Nacional del Perú ha emprendido con la finalidad de editar y difundir las obras peruanas y peruanistas de reconocido valor cultural, para su distribución a las bibliotecas escolares y públicas integrantes del Sistema Nacional de Bibliotecas.

A partir de 1996 se ha iniciado una línea editorial por demás ambiciosa destinada a promover la lectura en las comunidades nativas de la amazonía, donde las carencias de todo orden son alarmantes. En esta zona, convencidos de que la «enseñanza de la lectura y la escritura deben hacerse en la propia lengua, en la lengua que piensan, sienten y se comunican los niños; en base a recuperación de mitos, leyendas y tradiciones del lugar, vienen preparándose sugestivos libros, destinados precisamente a niños y jóvenes.

El proyecto, por ahora, se encuentra circunscrito a las riberas de los ríos Marañón y Santiago, (Prov. de Condorcanqui, departamento de Amazonas), donde moran las comunidades Aguaruna y Huambisa. Inicialmente se publicaron pequeños relatos en lengua nativa, pero en los sucesivo las publicaciones se harán también en español, para propiciar la interculturalidad.

Esta experiencia, que cuenta con el apoyo de la Organización de los Estados Americanos, OEA, forma parte de un proyecto mayor y permanente como es la Red fluvial de Bibliotecas del Alto Marañón, la cual no sólo está llamada a apoyar al Sistema Educativo formal, sino también a constituirse en un medio de cambio y desarrollo de las comunidades nativas promoviendo y facilitándoles el acceso a las diferentes fuentes de información.

A este esfuerzo editorial de la Biblioteca Nacional del Perú se suma también, como una experiencia enaltecedora, la actividad editorial de un gran número de municipalidades del país que superando sus propias carencias y la

inveterada creencia de que los recursos municipales sólo deben servir para las obras de cemento y ladrillos, viene invirtiendo en obras de carácter cultural de enorme trascendencia, como es la edición de libros y la modernización de sus bibliotecas.

Finalmente, en este rubro, debemos mencionar también el considerable apoyo que vienen brindando las empresas editoriales peruanas al desarrollo de las Bibliotecas. A partir de la desgravación del Impuesto General a las Ventas (IGV), varias son las editoriales que han efectuado importantes donaciones al Sistema Nacional de Bibliotecas, para apoyar, de manera prioritaria, a las bibliotecas de las zonas de frontera, rurales y urbano marginales del país.

3.4. Hora diaria de lectura

A propuesta de la Biblioteca Nacional del Perú, fue oficializada por el Sistema Educativo Formal que la acogió, normándose su aplicación en todas las escuelas y colegios del país, a partir de 1994. Su objetivo fue estimular la lectura creativa y crítica en los escolares mediante un programa concebido y desarrollado en estrecha coordinación entre docentes y bibliotecarios, fortaleciendo así la relación Aula-Biblioteca.

La Biblioteca Nacional del Perú ejecutó las acciones de orientación y capacitación a los docentes e igualmente procuró la preparación de los materiales e instrumentos necesarios para su divulgación y praxis en las aulas.

3.5. Programa Social de dotación de textos escolares

Es un programa del Ministerio de Educación a través del cual viene entregando anualmente un millón de libros a las bibliotecas de las escuelas y colegios del país, principalmente de las zonas de menores recursos, con el fin de apoyar el proceso de modernización y mejoramiento del Sistema Educativo.

La participación de la Biblioteca Nacional del Perú en el primer Programa, permitió ampliar la definición y el concepto de Texto Escolar y precisar las funciones de la biblioteca escolar, aporte que sirvió a la Comisión para incorporar en los módulos no sólo obras de referencia y obras complementarias, sino también libros de literatura infantil y juvenil, indispensables para apoyar la aplicación de la «Hora diaria de lectura».

Con esta misma visión, hasta el presente año, son seis millones de libros los que han sido incorporados a las bibliotecas escolares del país, constituyéndose este proyecto en un efectivo aporte a la Educación y al desarrollo de la industria editorial peruana.

En los últimos años, el Programa Social de Textos Escolares viene fortaleciéndose a través de las Bibliotecas de Aula, que comprende textos básicos e igualmente libros de literatura infantil y otros materiales de lectura.

3.6. Premio a la creatividad

Considerando el papel fundamental que cumplen los escritores de libros para niños, la Biblioteca Nacional del Perú ha establecido el «Premio a la Creatividad» para estos escritores. La entrega de este premio se suele realizar con motivo del Aniversario de la Biblioteca Nacional, para resaltar la importancia que tiene para el país, en la formación de los futuros lectores, el trabajo creador de los autores de libros para niños.

Con beneplácito se ha podido constatar, en las dos ocasiones en las que se entregó este premio, la primera en Lima (1997) y la segunda en la ciudad de Tacna (1998) el surgimiento de nuevos valores.

3.7. Marcha del Libro

Es una actividad propiciada por la Biblioteca Nacional, anualmente, con motivo del «Día de la Biblioteca Escolar», el 1º de noviembre de cada año, con participación de estudiantes, profesores, padres de familia, autoridades educativas y municipales. Se trata de un gran desfile, un pasacalle, protagonizado por estudiantes, profesores y padres de familia, portando carteles, pancartas, con frases alusivas al libro y a la lectura, y presentando alegorías relacionadas con obras literarias famosas o recuperación de sus propias tradiciones. Las marchas se realizan a nivel distrital y provincial, convocando una masiva concurrencia de la comunidad. Es un excelente mecanismo de fomento del libro y la lectura.

3.8. Otras Actividades

Entre las principales actividades tenemos:

3.8.1. Talleres de Capacitación para Docentes y Personal de Bibliotecas

Son organizados como parte del programa de capacitación y promoción de los servicios de la Biblioteca. Se desarrollan técnicas de fomento de la lectura a través de la hora del cuento, festivales de lectura, la Hora diaria de lectura y una variedad de actividades más.

Estos talleres y cursos se realizan tanto en Lima como en Provincias, contando con el apoyo de las Municipalidades y las Direcciones Regionales y Sub regionales de Educación.

3.8.2. Festivales del Libro y la Lectura

Son verdaderas fiestas del libro y la lectura que se promueven en las bibliotecas, a donde se dan cita tanto niños y jóvenes como los propios padres de

familia. Un equipo de especialistas conduce las diferentes actividades, desde la motivación, hasta las actividades diversificadas, según edades o temas de preferencia de los participantes.

3.8.3. Premio Nacional de Fomento a la Lectura

Como acción complementaria a la «Hora diaria de lectura», la Biblioteca Nacional del Perú estableció, mediante Resolución Jefatural No. 080-BNP-JI, el Premio Anual de Fomento a la Lectura, con el fin de estimular precisamente las experiencias innovadoras de los docentes y bibliotecarios en la aplicación de la Hora diaria de lectura en las escuelas y colegios del país. El premio anual se concede a la escuela o colegio, otorgándose asimismo estímulos a sus autores.

3.8.4. La hora del Cuento

Es una actividad arraigada en las bibliotecas públicas, por su alta eficacia en la motivación a la lectura, principalmente en los niños. Cautiva a los niños y los familiariza muy pronto con los servicios y materiales de lectura de la Biblioteca. Su metodología es sencilla y práctica.

4. *Participación de la Comunidad*

El Perú es un país con un rico pasado histórico, forjado merced al espíritu solidario y de cooperación de sus habitantes. Ahí están, como pruebas contundentes, las obras milenarias de Sacsayhuamán o Machu Picchu, en el legendario Cusco, erigidas con la participación solidaria de toda la Comunidad. Esta herencia es crucial en toda acción colectiva u obra social como es la Biblioteca.

Basándose en esa herencia milenaria, la Biblioteca Nacional del Perú se encuentra impulsando el desarrollo de las Bibliotecas Públicas promoviendo la participación de la Comunidad. Ofrecemos las experiencias llevadas a cabo en distintos escenarios, que revelan el alto grado de participación de la comunidad.

4.1. Formación de las Asociaciones Culturales «Amigos de la Biblioteca» (ASABI)

Es otro de los mecanismos de participación de la Comunidad en la gestión de las bibliotecas. La Asociación es de carácter cultural, sin fines de lucro, que funciona adscrita a la Biblioteca Pública. Está capacitada para realizar opera-

ciones civiles, administrativas y bancarias relacionadas con su patrimonio y adecuadas a su naturaleza no lucrativa. Pueden ser miembros de las ASABI los vecinos de la comunidad, de acuerdo con los estatutos de la Asociación.

Entre los fines de la ASABI, se pueden mencionar:

- Contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida de la población a través de las actividades y servicios de la Biblioteca Pública.
- Promover el desarrollo educativo y cultural de la comunidad.
- Apoyar las actividades de organización y funcionamiento de la Biblioteca Pública.
- Asumir, en casos de emergencia, con carácter transitorio la administración de la biblioteca.
- Participar en la formulación de los planes de trabajo de la comunidad.

La Asociación tiene los siguientes órganos: Consejo Directivo, integrado por un Presidente, Secretario ejecutivo, Tesorero, Secretario de Actas y dos vocales, y la Asamblea General.

En la práctica, las Asociaciones «Amigos de la Biblioteca» ha resultado ser un excelente apoyo a la marcha de la Biblioteca, no sólo en el financiamiento de ciertas mejoras en la Biblioteca, sino también promoviendo una mayor participación de la comunidad y, también, interviniendo directamente en la marcha de la Biblioteca.

Las Asociaciones Culturales «Amigos de la Biblioteca» se vienen constituyendo progresivamente en las bibliotecas públicas, adoptando ciertas peculiaridades, de acuerdo con la realidad de cada comunidad y cada biblioteca.

4.2. Participación de las Organizaciones de Base

Existen en el país varias organizaciones de base integradas por escritores y autores dedicadas a la promoción y divulgación de la lectura, en niños y jóvenes, principalmente, como la Asociación Peruana de Lectura (APELEC), la Asociación Peruana de Literatura Infantil y Juvenil (APLIJ), el Instituto del Libro y la Lectura, INLEC, entre otras. Ellas vienen realizando intensa actividad de investigación y difusión en el campo del libro, la lectura y temas afines, que contribuyen de manera efectiva a renovar y enriquecer las bases teóricas de la lectura. La Biblioteca Nacional del Perú guarda estrecha relación con cada una de las entidades, resultando usual la organización de actividades académicas, ferias, etc., en forma conjunta.

4.3. Consejo Nacional del Libro y la Lectura

Se ha incluido en la nueva estructura orgánica de la Biblioteca Nacional del Perú, la creación del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, como un

órgano consultivo y, en este caso, coordinador de las acciones que realizan las diferentes entidades del estado, las entidades privadas, los autores y editores, en favor del fomento del libro y la lectura. No está demás decir que la entidad que inicialmente había asumido la sede del Consejo, de manera espontánea cedió esa responsabilidad a la Biblioteca Nacional del Perú, para que en torno a ella se establezca el referido Consejo.

En adelante será el Consejo Nacional del Libro y la Lectura el ente articulador de los esfuerzos de los agentes comprometidos con la difusión del libro y la lectura, que asegure la continuidad de las acciones y los proyecte al nuevo milenio, con la visión y la convicción de que la lectura, seguirá siendo la herramienta más accesible y poderosa para lograr el progreso del hombre y de la sociedad.

5. *Recuperación de Fondos Antiguos*

La primera experiencia se localiza en la Ciudad de Ayacucho, capital de la Provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho.

En 1995, localizamos una colección de libros antiguos pertenecientes a los Siglos XVI, XVII y XVIII, en estado de abandono, en inminente riesgo de perderse. Frente a esta situación la Biblioteca Nacional del Perú toma las acciones pertinentes con la finalidad de recuperar dicho material y ponerlo a disposición de los investigadores.

Como primera tarea se emprende un proceso de *concientización* de las propia autoridades municipales, pues, como medida fácil e inmediata éstos habían decidido entregarlos a la Biblioteca Nacional del Perú, medida que no guarda coherencia con la política institucional, que es, materializar la recuperación del indicado fondo para la propia biblioteca municipal, en resguardo de la cultura local.

El trabajo inicial dio resultados, pues más de una institución de Huamanga ofreció apoyo para la realización de las siguientes tareas:

- Identificación del material y reconocimiento provisional como patrimonio cultural.
- Limpieza, selección y clasificación
- Adecuación de ambientes y dotación de mobiliario
- Ordenamiento, etiquetado y numeración de los libros
- Apertura de la Sala denominada PATRIMONIO CULTURAL BIBLIOGRAFICO DE LA NACIÓN, en la Biblioteca Municipal.

Participaron en estas tareas las siguientes instituciones: Municipalidad de Huamanga, Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Arzobispado de Ayacucho, Dirección Regional de Educación, Instituto Superior Pedagógico, Comunidad Dominicana del Rosario, Parlamento Escolar de Ayacucho, Convento de Santo Domingo, Asociación de Escritores y Autores de Ayacucho,

Centros Educativos de Educación Primaria y Secundaria. Todas ellas bajo la conducción técnica de la Biblioteca Nacional del Perú.

Debe destacarse la participación inusitada de los niños integrantes del Parlamento Escolar, quienes no sólo colaboraron con los trabajos de limpieza y etiquetado, sino también, de manera simbólica, apadrinaron cada uno de los volúmenes valiosos, ofreciendo continuar visitando y cuidando sus queridos ahijados. Así, podría decirse, que está asegurada la lectura, difusión y cuidado de tan preciado material, en manos de sus propios pobladores.

Sin embargo, no ha quedado terminado el Proyecto. Quedan importantes tareas para los representantes de la instituciones participantes, entre otras:

- Investigación bibliográfica con apoyo de los estudiantes de la especialidad de Historia de la Universidad.
- Restauración del material deteriorado.
- Elaboración y publicación del Catalogo de JOYAS BIBLIOGRÁFICAS.
- Organización de la exposición denominada JOYAS BIBLIOGRÁFICAS DE AYACUCHO
- Incorporación de la Biblioteca Municipal en el Circuito Turístico de Huamanga.

Consolidada la experiencia, la Biblioteca Nacional del Perú la declarará «Proyecto Piloto» y asimismo promoverá su divulgación, a nivel de las Municipalidades del país.

6. *Recuperación de Tradiciones Orales de la Amazonia*

Esta es otra experiencia de participación de la Comunidad en el rescate de patrimonio cultural a través de la Biblioteca Pública. Se localiza en la provincia de Condorcanqui, departamento de Amazonas, frontera con el Ecuador.

En esta jurisdicción, con apoyo de la OEA, la Biblioteca Nacional del Perú ha establecido una Red fluvial de bibliotecas para atender las necesidades de las comunidades nativas Agüaruna y Huambisa, ubicadas en las márgenes de los ríos Marañón y Santiago, respectivamente, donde son evidentes los problemas de salud, analfabetismo, empleo, depredación, contaminación ambiental, entre otros.

A la solución de esos problemas, pretende contribuir la Red fluvial de bibliotecas, cuyos resultados se percibirán más adelante. Ahora, veamos sólo el problema de la falta de material de lectura apropiado para los niños de estas comunidades nativas que, como dicen los expertos, piensan, sienten y se comunican en su lengua materna. Para ellos, dentro de este proyecto se viene editando libros en lengua nativa, a base de los mitos, leyendas y tradiciones de ambas comunidades, recopilados por los propios docentes bilingües interculturales, los miembros de la comunidad, representados en el Consejo Agüaruna y Huambisa.

Esta experiencia consiste en dotar a las bibliotecas públicas y escolares de la amazonía de material de lectura apropiado, elaborado con participación de la comunidad, cuyos miembros se han involucrado en su producción, cuidando la autenticidad de sus contenidos e ilustraciones, como una medida de preservar su identidad cultural. Una muestra de la identificación de la Comunidad con sus bibliotecas, es haberle asignado denominaciones muy valiosas de su cultura, como «MIKUT», que significa el sabio que da consejos, para la Biblioteca Central de la comunidad Huambisa, y «AYAMTAI», que significa lugar sagrado para la Biblioteca Central de la Comunidad Agüaruna.

SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

ANEXO 01

BIBLIOTECAS REGISTRADAS EN BASE DE DATOS - AÑO 1998

	BIBLIOTECAS ESCOLARES	BIBLIOTECAS PUBLICAS	BIBLIOTECA EDUCACION SUPERIOR			BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS		
DEPARTAMENTOS			INSTITUTOS	ESCUELAS	UNIVERSIDAD	ESTATALES	PRIVADAS	TOTAL
AMAZONAS	125	49	7					181
ANCASH	108	113	14		3			238
APURIMAC	63	57	2			1		123
AREQUIPA	41	46	6		1			94
AYACUCHO	82	93	7	1	1			184
CAJAMARCA	138	111	6		1	1		257
CUSCO	77	80	2	1	2	1		163
HUANCAVELICA	160	95	3		1			259
HUANUCO	82	62	4					148
ICA	72	34	12	1	1			120
JUNIN	224	157	13					394
LA LIBERTAD	208	69	10	1	1			289
LAMBAYEQUE	53	46	12	1	1			113
LIMA	447	411	25	8	3	60	4	958
LORETO	77	24	1					102
MADRE DE DIOS	26	6	1			1		34
MOQUEGUA	20	17	4		1			42
PASCO	98	44	9		1			152
PIURA	219	93	12	2	1			327
PUNO	269	115	14	1	1	1		401
SAN MARTIN	58	59	5					122
TACNA	32	12	2	1	2	1		50
TUMBES	66	18	1		2			87
UCAYALI	39	15	2					56
TOTAL	2784	1826	174	17	23	66	4	4894

FUENTE: SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

ANEXO 02

LISTADO DE LAS PRINCIPALES BIBLIOTECAS DE MUNICIPALIDADES PROVINCIALES ORDENADO POR ÁMBITO GEOGRÁFICO
(Departamento/Provincia/Distrito)

AMAZONAS

Chachapoyas
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Luz Angelica Rojas B.
Direccion: Amazonas 9a. Cdra. S/N
Dep.: Amazonas Prov.: Chachapoyas Dist.: Chachapoyas

Ancash

Carhuaz
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: 9 De Diciembre Nº 421
Dep.: Ancash Prov.: Carhuaz Dist.: Carhuaz

Huaraz
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Pasaje Tiburcio Arce Nº 529
Dep.: Ancash Prov.: Huaraz Dist.: Huaraz

Santa

Chimbote
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Cesar Vallejo
Direccion: Enrique Palacios Nº 341
Telefono: 321331
Dep.: Ancash Prov.: Santa Dist.: Chimbote

Apurimac

Abancay
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Jr. Cusco S/N
Dep.: Apurimac Prov.: Abancay Dist.: Abancay

Andahuaylas
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Jose MariaArguedas
Direccion: Ricardo Palma N§ 445 Plaza De Armas
Dep.: Apurimac Prov.: Andahuaylas Dist.: Andahuaylas

AREQUIPA
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Alvarez Thomas 312
Telefono: 212472
Dep.: Arequipa Prov.: Arequipa Dist.: Arequipa

Camana
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Puente Grau Nº 120
Dep.: Arequipa Prov.: Camana Dist.: Camana

AYACUCHO
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Luis Carranza
Direccion: Portal Municipal Nº 42
Dep.: Ayacucho Prov.: Huamanga Dist.: Ayacucho

Huanta
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Museo Ricardo E. Urbano
Direccion: Plaza Principal Nº 165
Dep.: Ayacucho Prov.: Huanta Dist.: Huanta

Cajamarca
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Jose Galvez
Direccion: Pasaje Atahualpa S/N
Dep.: Cajamarca Prov.: Cajamarca Dist.: Cajamarca

Celendin
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Jose Galvez Nº 150
Dep.: Cajamarca Prov.: Celendin Dist.: Celendin

Cutervo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Ramon Castilla Nº 217
Dep.: Cajamarca Prov.: Cutervo Dist.: Cutervo

CUSCO

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Santa Teresa S/N
Dep.: Cusco Prov.: Cusco Dist.: Cusco

HUANCAVELICA

Acobamba

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Av. San Martin Nº 607
Dep.: Huancavelica Prov.: Acobamba Dist.: Acobamba

Huancavelica

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Virrey Toledo Nº 140 - Plaza De Armas
Dep.: Huancavelica Prov.: Huancavelica Dist.: Huancavelica

HUANUCO

Ambo

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Tupac Amaru Ii
Direccion: Jr. 28 De Julio Y Mcal. Castilla, Urb. Centro Civico
Dep.: Huanuco Prov.: Ambo Dist.: Ambo

Huanuco

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Gral. Prado 7ma. Cdra. S/N
Dep.: Huanuco Prov.: Huanuco Dist.: Huanuco

ICA

Chincha Alta

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Abelardo Alva Maurtua
Direccion: Santo Domingo # 185
Dep.: Ica Prov.: Chincha Dist.: Chincha Alta

Pisco

Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Abraham Valdelomar
Direccion: San Juan De Dios S/N
Telefono: 532525
Fax: 532525
Dep.: Ica Prov.: Pisco Dist.: Pisco

JUNIN

Chupaca
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Jorge Basadre
Direccion: Jr. Grau S/N - Plaza Independencia - Barrio La Libertad
Dep.: Junin Prov.: Chupaca Dist.: Chupaca

Concepcion
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Lorenzo J. Alcala Pomalaza
Direccion: Sucre S/N
Dep.: Junin Prov.: Concepcion Dist.: Concepcion

Huancayo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Alejandro Octavio Deustua
Direccion: Centro Civico - Plaza Constitucion
Telefono: 231451
Dep.: Junin Prov.: Huancayo Dist.: Huancayo

Pilcomayo
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal
Direccion: Plaza La Libertad S/N
Dep.: Junin Prov.: Huancayo Dist.: Pilcomayo

Satipo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Colonos Fundadores Nº 312
Dep.: Junin Prov.: Satipo Dist.: Satipo

LA LIBERTAD

Santiago De Chuco
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Cesar Vallejo
Direccion: Bolognesi Nº 1620
Dep.: La Libertad Prov.: Santiago De Chuco Dist.: Santiago De Chuco

Trujillo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Independencia Nº 509
Dep.: La Libertad Prov.: Trujillo Dist.: Trujillo Poblado: Trujillo

LAMBAYEQUE

Chiclayo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Jose Eufemio Lora y Lora
Direccion: Av. Miguel Grau Nº 152
Dep.: Lambayeque Prov.: Chiclayo Dist.: Chiclayo

LIMA

Callao

Bellavista
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal
Dep.: Lima Prov.: Callao Dist.: Bellavista

Callao
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Esquina Secada Y Washington
Dep.: Lima Prov.: Callao Dist.: Callao

Canete

San Vicente De Canete
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Hipolito Unanue
Direccion: Bolognesi Nº 250
Dep.: Lima Prov.: Canete Dist.: San Vicente De Canete

Huaura

Huacho
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Echenique Nº 148
Dep.: Lima Prov.: Huaura Dist.: Huacho

Lima

Ate
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Cesar Vallejo
Direccion: Av. Central Nº 201
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Ate

Barranco
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Manuel Beingolea
Direccion: Av. San Martin S/N - Parque Principal
Telefono: 672277-35
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Barranco

Jesus Maria
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal
Direccion: Horacio Urteaga 535
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Jesus Maria

Lince
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Javier Prado
Direccion: Av. Militar Nº L962-66
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Lince

Miraflores
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Ricardo Palma
Direccion: Larco Nº 772
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Miraflores

Pueblo Libre
Institucion: Concejo Distrital
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal
Direccion: Santa Isabel Nº 215
Dep.: Lima Prov.: Lima Dist.: Pueblo Libre

LORETO

Alto Amazonas

Yurimaguas
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Plaza De Armas S/N
Dep.: Loreto Prov.: Alto Amazonas Dist.: Yurimaguas

Maynas

Iquitos
Institucion: Concejo Provincial De Maynas
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial De Maynas
Direccion: Napo Nº 224
Dep.: Loreto Prov.: Maynas Dist.: Iquitos

MOQUEGUA

General Sanchez Cerro

Omate
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Grau Nº 101
Dep.: Moquegua Prov.: General Sanchez Cerro Dist.: Omate

PASCO

Daniel A. Carrion

Yanahuanca
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Yachaywasi
Direccion: Soledad S/N Centro Civico
Dep.: Pasco Prov.: Daniel A. Carrion Dist.: Yanahuanca

Oxapampa
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Plaza De Armas S/N
Dep.: Pasco Prov.: Oxapampa Dist.: Oxapampa

PIURA
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial Ignacio Escudero
Direccion: Nueva Sede
Dep.: Piura Prov.: Piura Dist.: Piura

Sullana
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Enrique Palacios 122
Dep.: Piura Prov.: Sullana Dist.: Sullana

PUNO

Lampa
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Plaza De Armas 100
Dep.: Puno Prov.: Lampa Dist.: Lampa

Puno
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Jr. Fermin Arbulu S/N
Dep.: Puno Prov.: Puno Dist.: Puno

Yunguyo
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Jr. Zepita # 112 Plaza De Armas
Telefono: 027
Dep.: Puno Prov.: Yunguyo Dist.: Yunguyo

TACNA
Institucion: Instituto Nacional De Cultura «Enrique Lopez Albujar»
Tipo De Bib: Biblioteca Especializada Estatal
Dep.: Tacna Prov.: Tacna Dist.: Tacna

TUMBES
Institucion: Concejo Provincial
Tipo De Bib: Biblioteca Municipal Provincial
Direccion: Plaza De Armas - Grau N§ 351
Dep.: Tumbes Prov.: Tumbes Dist.: Tumbes