Era uma vez...



### **RESUMO DOS 120 ANOS DA EEAP**

ERA UMA VEZ: UMA OFICINA LITERÁRIA NUM HOSPITAL...

Thiago Ferreira de Freitas<sup>1</sup>, Luis Philippe Barroso Vellinho<sup>2</sup>, Regina Célia Macri<sup>3</sup>, Rosâne Mello<sup>4</sup>

#### **RESUMO**

Objetivos: Relatar a experiência das componentes nas atividades propostas na Oficina Literária e; Discutir a participação do enfermeiro em espaços de cuidado que utilizam atividades lúdicas. Método: Utilizou-se a observação participante, a partir de um olhar crítico e lúdico. Resultados: Através das dinâmicas utilizadas, observou-se que as participantes deixam por um momento a sua condição de doença e passividade e começam a refletir sobre aspectos de suas vidas, mudando sua relação com seus pares. Conclusão: A Oficina Literária constitui-se um espaço terapêutico que permite olhar o indivíduo de forma global. Descritores: Enfermagem, Terapia pela arte, Terapia complementar.

<sup>&</sup>lt;sup>1,2</sup> Acadêmicos de Enfermagem da EEAP/UNIRIO. E-mails. thiago.eeap@yahoo.com.br, enf.luisphilippe@yahoo.com.br. <sup>2</sup> Enfermeira. Mestre em Enfermagem/UNIRIO. E-mail: reginaceliamacri@uol.com.br. <sup>4</sup> Docente da EEAP/UINIRIO, E-mail: rosane.dv@gmail.com.

Era uma vez...

## INTRODUÇÃO

A Oficina Literária é um projeto de extensão que funciona a mais de dez anos em um Hospital Universitário, atendendo cerca de 10 a 15 senhoras, usuárias do serviço. A partir disso, o presente estudo trata-se de um relato de experiência baseado na participação dos graduandos de Enfermagem no referido projeto, permitindo que estes tenham a possibilidade de vivenciar novas formas de cuidar em enfermagem.

Os objetivos: Relatar a experiência das componentes nas atividades propostas na Oficina Literária e; Discutir a participação do enfermeiro em espaços de cuidado que utilizam atividades lúdicas.

### **METODOLOGIA**

Utilizou-se a observação participante, a partir de um olhar crítico e lúdico. O cenário foi o ambulatório de terapias alternativas de um hospital geral no Rio de Janeiro e os sujeitos, usuárias de 45 a 85 anos do referido hospital.

# **RESULTADOS**

Através das dinâmicas utilizadas, observou-se que as participantes deixam por um momento a sua condição de doença e passividade e começam a refletir sobre aspectos de suas vidas, mudando sua relação com seus pares. Após essas vivências, as participantes transformam estas experiências em contos e poesias, que são posteriormente contadas nas enfermarias e nas salas de espera do ambulatório, possibilitando

tanto aos contadores como aos espectadores, divertimento, esperança e auto-reflexão.

## **CONCLUSÃO**

Por tratar-se de um projeto que se desenvolve em um hospital geral, é essencial que os futuros profissionais da saúde estejam presentes nestas atividades, pois neste ambiente é possível a experimentação de ações de cuidado subjetivas e a observação dos seus reflexos na qualidade de vida das participantes. Portanto, a Oficina Literária constitui-se um espaço terapêutico que permite olhar o indivíduo de forma global.

## REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ARTETERAPIA. Disponível em: http://www.arteeterapia.com.br/. Acesso em: 13 de maio de 2010.

Pinheiro JAC, Machado LAD. Leitura de Imagens em Oficinas Terapêuticas. Anais da I Jornada de Análise Institucional. Disponível em: http://www.petpsicologiaufes.com/anaisdajornad a/trabalhos/leitura%20de%20imagens.pdf. Acesso em: 27 ag. 2010.

Puffal DC, Wosiack RMR, Junior BB. Arteterapia: Favorecendo a Auto Percepção na Terceira Idade. Disponível em www.upf.br; Site visitado em 01/04/2010.

Tedesco SH. (2003). A Natureza Coletiva do Elo Linguagem-Subjetividade. Revista Teoria e Pesquisa - UFF, Jan-Abr 2003, Vol. 19 n. 1, pp.085-089.

UNIÃO BRASILEIRA DAS ASSOCIAÇÕES DE ARTETERAPIA. Disponível em www.ubaat.org; Site visitado em 15/04/2010.

Freitas TF, Vellinho LPB, Macri RC et al.

Valladares ACA, Lappann-Botti NC, Mello R, Kantorski LP, Scatena MCM. Reabilitação psicossocial através das oficinas terapêuticas e/ou cooperativas sociais. Revista Eletrônica de Enfermagem, v. 5 n. 1 p. 04 - 09, 2003. Disponível em http://www.fen.ufg.br/Revista. Acessado em 23 mai 2010.

Recebido em: 27/08/2010 Aprovado em: 27/12/2010

R. pesq.: cuid. fundam. online 2010. out/dez. 2(Ed. Supl.):914-916