

Coral de Tarifa



Coral de Tarifa (Foto M. Rojas)

Hemos querido dedicar esta página de Personaje en el número extraordinario de **ALJARANDA**, no a una persona en concreto, sino a un conjunto de personas que han hecho posible la formación de la Agrupación Coral de Tarifa.

La verdad es que Tarifa siempre tuvo gran afición a la música. No podemos olvidar (y ahí están las crónicas) aquellas bandas de música de principios de siglo y que magistralmente dirigían maestros como: Acuña Campoy, Manzanera o Fernando Rojas. Más cercano a nuestros días sería imperdonable obviar a esa otra banda musical de la O.J.E., que iniciara Imeldo Ferrera Reyes, un sargento músico por aquel entonces, que pasó varios años en nuestra Ciudad y que supo agrupar a un gran número de chavales, en donde todavía hoy quedan rescoldos de aquella llama que él alimentara.

De algunos de aquellos chavales de la banda de Don Imeldo, (la mayoría cuarentones, con apetencias musicales) con la pretensión de reunirse y rememorar años de la infancia, crean en 1.973, lo que pasó a llamarse La Coral. Una Agrupación Coral que bajo la batuta de Vicente Muñoz Balongo fue cosechando éxitos y creándose justificada fama desde aquel día de la Nochebuena, cuando en la Misa del Gallo, hizo su presentación oficial en la parroquia de San Mateo Apóstol.

Durante la primera década, Vicente Muñoz tuvo a su cargo la responsabilidad de dirigir a ese medio centenar de disciplinadas personas que componen la citada agrupación. En el año 1.983 cuando la Coral contaba con diez años de vida y en el recital navideño que se celebró en el centenario del Salón Liceo del Casino Tarifeño, Fermín Franco Utrera, se hace cargo de la