

## EDITORIAL - PRESENTACIÓN

El presente volumen de la revista *Cauriensia* presenta como viene siendo habitual desde 2007 un apartado dedicado a una temática concreta del amplio espectro de las ciencias eclesiológicas. De hecho, la tradición filosófica medieval occidental está en la base del pensamiento de Occidente penetrando todos sus aspectos culturales y de forma especial el rico patrimonio intelectual, teológico y espiritual del cristianismo. El tema, sin embargo, es siempre actual, pues *El mundo como expresión del Lógos. La causa emanativa* no se agota en el periodo medieval, sino que transitará por los meandros de la filosofía europea y afectará fundamentalmente buena parte de la teología y la espiritualidad cristiana. Incluso podemos afirmar que se presenta como un lenguaje interpretativo de la realidad que en sí muestra la inagotable fuerza dialógica del entendimiento cultural griego con la experiencia sapiencial cristiana.

Sobre la importancia filosófica expuesta en la sección temática de *Estudios* contamos con una introducción específica redactada por la editora de la misma, la profesora de la Universidad de Navarra, la Dra. M<sup>a</sup> Jesús Soto-Bruna. Por este motivo no vamos aquí a referirnos a su contenido. No obstante desearía señalar dos circunstancias formales respecto a este volumen noveno de nuestra revista.

En primer lugar, de nuevo, es necesario agradecer la confianza depositada por los investigadores de las diversas instituciones al escoger *Cauriensia* como lugar propicio para dar a conocer el resultado de sus investigaciones. Este agradecimiento no solo es a título personal, en el sentido de que investigadores y profesores de forma independiente envíen sus trabajos al Consejo de Redacción de la revista para que sean analizados y revisados y, eventualmente, si consiguen pasar el proceso editorial, finalmente publicados. Sino que en este caso es un agradecimiento a aquellas instituciones de investigación que nos confían el resultado del trabajo de sus proyectos como espacio propicio de transmisión del conocimiento, aceptando los criterios de rigor científicos

sostenidos por la revista y colaborando en la financiación de la publicación de los mismos. No es la primera vez que esto sucede ni, felizmente, será la última, ya acaeció con anterioridad con proyectos provenientes de la Universidade do Porto y la Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal), la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul y la Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Brasil) o la Universidad de Salamanca. En este caso es la Universidad de Navarra la que nos confía la publicación de una selección de estudios del Proyecto: “*Universitas rerum* y metafísica del Logos en la interpretación neoplatónica medieval del proceso emanativo-manifestativo de la causalidad. De E. Eriúgena a M. Eckhart”. En segundo lugar, con este volumen inauguramos la iniciativa de señalar el editor de la parte monográfica de la sección *Estudios* de nuestra revista, cosa que no habíamos hecho con anterioridad y que, sin embargo, hace justicia al trabajo del editor en colaboración con la dirección de la revista y también ayuda al lector a situar los trabajos que puede leer, estudiar y enjuiciar.

La parte *Miscelánea* de los Estudios y las Notas y comentarios del presente volumen atienden a las diversas temáticas teológicas y de humanidades propias de las ciencias eclesiásticas. Algunas veces tocan temáticas fronterizas. Es el caso del estudio del profesor e investigador de la Universidade Católica Portuguesa, Centro de Lisboa, Samuel Fernando Rodrigues Dimas en *A ressurreição pessoal e a espiritualização do Universo na filosofia escatológica Del Sentimiento Trágico de la Vida de Miguel de Unamuno*. El autor navega por el universo unamuniano desentrañando sus coordenadas sobre la resurrección del cuerpo dentro de un cierto naturalismo espiritual en el que la conciencia sirve de puente entre Dios y el hombre en una proyección escatológica.

La teología fundamental siempre abre ese diálogo entre razón y fe, señalando los fundamentos racionales de la fe y manejándose en la frontera y el límite. Y desde la teología fundamental, el profesor de la Universidade Católica Portuguesa en Porto, José Pedro Angélico, nos abre la reflexión justo en la demarcación, situando la teología de la fe en la esfera relacional como lugar de superación de la dialéctica entre razón y misterio de la fe, señalando la relación entre razón y emoción como una especie de pseudo-problema en *A fé cristã entre a razão e a emoção. Mais além de uma aparente oposição*.

Un terreno en el que la razón y la fe, la teología y la filosofía se acercan es el de la antropología medieval. Desde una perspectiva más histórica las profesoras de la Universidad de Navarra Juliana Peiró y M<sup>a</sup> Idoya Zorroza en *La noción de libertad como causa sui en Tomás de Aquino*, nos presentan un análisis en diálogo con el pensamiento moderno, con el fin de definir la libertad desde la causalidad y recuperar la definición del hombre como *causa sui*, permitiendo rescatar el sentido de finalidad de esta, el cual ha quedado poster-

gado frente al de eficiencia en la antropología moderna y contemporánea. Por su parte, Ignacio Verdú Berganza, de la Universidad Pontificia de Comillas, se acerca de una forma histórica, pero muy reflexiva, al pensamiento medieval en *La sabiduría como culminación del deseo y del amor en san Bernardo y san Buenaventura*, señalando como él mismo expone “La culminación del deseo humano es el amor, y la vivencia más intensa y profunda del amor es la unión con el amado; conocimiento íntimo, intenso, pleno. Ningún otro conocimiento es, en verdad, tal; ningún otro saber sacia, ninguna otra experiencia o ciencia merece ser llamada Sabiduría”.

Sin olvidar el periodo medieval y desde la disciplina de la Historia de la Educación, los profesores de la UNED Francisco Javier Vergara Ciordia y Beatriz Comella Gutiérrez nos presentan *La recepción de la obra de Vicente de Beauvais en España*. Ambos autores son grandes especialistas en la obra y significación pedagógica del pensamiento del dominico Vicente de Beauvais, un autor clave en la comprensión de la extensión del conocimiento y de la elaboración de la metodología y pedagogía de Occidente. Prueba de ello es lo que aquí aparece en los datos recogidos y en la precisa valoración que pone de manifiesto que la obra y pensamiento del maestro francés, unida a la tradición clásica y cristiana previa, se ha proyectado en multitud de autores hispanos desde el siglo XII hasta nuestros días.

Vivimos en un periodo de crisis que se ha visualizado en la Gran Recesión económica. Sin duda alguna, se ha puesto de manifiesto que el modelo propuesto acarrea graves problemas estructurales que tienen como base los presupuestos sociales del mercado y han revelado también que subyacente al mismo se esconde un olvido de las bases antropológicas de toda actividad humana y social y de las leyes con las que explicamos la fuente objetiva de la economía. Para comprender esta circunstancia, el profesor de Teoría Organizacional de la Escuela de Empresariales de la Universidad Panamericana, Germán Roberto Scalzo Molina, ilumina la reflexión en su artículo *Génesis del pensamiento económico: dos visiones en pugna*, donde nos habla de la etiología del olvido de la estrecha relación entre una noción de economía y la concepción antropológica subyacente

El año 2014 se ha celebrado con éxito la conmemoración del IV Centenario de la muerte del *Greco*. Un acontecimiento intelectual en toda su extensión que ha impregnado la vida cultural –no solo de España– y que ha tenido como epicentro geográfico la ciudad de Toledo. La revista *Cauriensia* y el Instituto Teológico “San Pedro de Alcántara” se sumaron a este acontecimiento junto al Departamento de Filosofía, Lógica y Estética de la Universidad de Salamanca, el Centro de Estudios de Pensamento Português de la Universidade Católica Portuguesa, C.R. Porto y la Línea Especial Pensamiento Clásico Español de la

Universidad de Navarra organizando el I Encuentro Internacional de Historia del Pensamiento en torno al estudio del pensamiento humanista y escolástico en la época de El Greco (siglos XVI y XVII), especialmente centrado en el tema de las pasiones y de las virtudes y titulado *Las pasiones y las virtudes en la época de "El Greco"*. Aunque los trabajos resultantes serán publicados en la editorial Eunsa quisimos que uno de ellos se trasladara a nuestra revista como homenaje a dicha efemérides. *El Greco y nosotros: Condes, príncipes, individuos* es el artículo que el profesor de Filosofía del derecho de la Universidad Rey Juan Carlos, Aurelio de Prada García nos presenta y en el que se analiza *El entierro del Conde de Orgaz* desde un carácter original abierto a la filosofía oriental, especialmente el confucianismo, en su diálogo con el hombre moderno.

Si 2014 era el año del genial pintor cretense, 2015 es el año en el que se recuerdan los 500 años del nacimiento de Santa Teresa de Jesús. Las instituciones antes mencionadas, por lo tanto nuestra revista, celebrarán el V centenario del nacimiento de la Doctora de la Iglesia con la realización del II Encuentro Internacional de Historia del Pensamiento en torno a la obra de la Santa y la significación de la teología mística del Siglo de Oro en sus diversas manifestaciones: místicas, teológicas, filosóficas, artísticas, literarias... y en el contexto de la Escuela de Salamanca y de los autores místicos de su época especialmente san Pedro de Alcántara, quien en el año 1515 tomó los hábitos en el Convento de los Majarretes. Preparando estos dos eventos y para celebrar el nacimiento en la diócesis de Coria-Cáceres del Centro de Estudios San Pedro de Alcántara, quien suscribe publica desde la perspectiva de la historia del pensamiento filosófico-teológico y como resultado del trabajo en la línea Historia del pensamiento filosófico-teológico del Gabinete de Religião, mística e teología del Centro de Estudos de Pensamento Português (UCP/CRPorto), el estudio *San Pedro de Alcántara, de Enrique Pérez Comendador: una aproximación filosófico-teológica*.

La historia de la teología nos lleva a una serie de trabajos teológicos que indicamos a continuación y que se publican en este número. Señalamos en primer lugar el trabajo *La devoción a San José ¿un nuevo modelo de virilidad? El caso de España. Siglos XV al XVIII*. El profesor de la Universidad de Navarra Antonio Moreno Almárcegui presenta un curioso e interesante estudio sobre la significación de este *hombre* que define el papa Francisco por su labor de Custodio de María y de Jesús: padre y esposo. Ambas figuras se suceden y se irán interpretando en función de la evolución hacia la modernidad, realizando una relectura de la figura de la virilidad. Y si esta figura se va configurando teológicamente en la evolución del tiempo, la misma proposición de la entrega de la sexualidad y su significación teológica es la que propone el profesor José Silvio Botero Giraldo realizando un estudio en torno a la distinción entre lo que es el

celibato, la castidad y la virginidad y profundizando la antropología humana desde la experiencia cristológica en su estudio *Jesús de Nazareth: ¿célibe?, ¿casto?, ¿virgen?. Un intento de respuesta*.

Desde la teología bíblica, el profesor de la Universidade Católica Portuguesa, C.R. Porto, José Carlos Carvalho, sitúa nuestros estudios en el epicentro de la reflexión teológica, el acontecimiento de la cruz. *A ex-altação da Santa Cruz para ex-alt(e)ar a fé* es una mirada a la lógica del cristianismo en la superación del razonamiento simple desde la mirada del hombre a Dios y la de Dios al hombre. Un Misterio –el divino– que el hombre ha llevado a la vida práctica desde la expresividad y la vivencia litúrgica y que se expresa de forma privilegiada en el rito hispano-mozárabe, como bien nos indica el profesor de la Nicolaus Copernicus University, Piotr Roszak, en *Mystery in hispanic-mozarabic rite: from liturgical epistemology to ecclesiological praxis*.

Por último, señalar dos trabajos sobre indicaciones relativas a normas canónicas desde una perspectiva histórica y una jurídica. La primera es la de Francisco Luis Rico Callado, historiador de la Universidad de Extremadura, quien en su artículo *El uso de la excomunión en las diócesis españolas de la Edad Moderna a través del estudio de la documentación de los obispos extremeños*, estudia el uso de la excomunión y del procedimiento utilizado para decretarla y promulgarla en las diócesis españolas en el período postridentino a partir de documentación procedente básicamente de obispados extremeños. Por su parte, el profesor de la Universidad Camilo José Cela Antonio Sánchez-Bayón en *U.S. regulation of religious ministers & organizations: state of the art and last decades evaluation* realiza un análisis jurídico desde el derecho americano que nos ayuda a comprender la realidad de la complejidad del factor religioso en una sociedad multicultural.

Nos emplazamos para el décimo volumen de la revista en 2015. Está previsto que publiquemos una serie de estudios centrados en la temática *Lenguajes culturales de la evangelización* al cuidado del S.A.R. (Servicio de Atención Religiosa) y la Pastoral Universitaria de la Universidad de Extremadura. Para entonces estará en funcionamiento –ya lo está parcialmente– la versión electrónica en formato Open Journal System (O.J.S.) de *Cauriensia* disponible en [www.cauriensia.es](http://www.cauriensia.es).

MANUEL LÁZARO PULIDO  
Director de *Caurensia*