Capítulo 20

Enseñar aquello que la gente no conoce: Programa BROTES una herramienta para crear cultura forestal

Andrea Beltrán Suárez*

PALABRAS CLAVE: pedagogía forestal, aprender jugando, gestión forestal sostenible, bosque

RESUMEN

El programa BROTES es el nexo entre el mundo forestal y la población general por medio de la pedagogía forestal. Esta filosofía se desarrolló en el centro de Europa como respuesta al inexistente conocimiento pedagógico de los profesionales forestales. En los años 2009-2010 se decide adaptar esta metodología a los países mediterráneos, siendo PROFOR el encargado en España. A día de hoy se ha implantado en 15 colegios de 6 comunidades autónomas, a lo que se unen talleres de distinta índole, sumando aproximadamente 2800 participantes a lo largo del territorio español. La metodología se basa en juegos de temática variada para disfrutar del bosque con todos los sentidos. Los talleres se realizan fuera del aula, en el medio natural y de forma periódica para que los participantes aprendan conceptos forestales. El objetivo del programa BROTES es despertar el interés e inspirar placer en el bosque de una manera práctica, constante y divertida, siguiendo el lema de "aprender jugando". También se trabaja en la educación en valores y en retomar el contacto con la naturaleza. Otros valores

* Contacto: andrea.beltran@geneaconsultores.com

que promueve el programa son: definir el papel desconocido del forestal y presentar la gestión forestal sostenible como un modelo a seguir.

Los profesionales forestales, y aquellos que se dedican a la gestión forestal, son personas a las que le apasiona su trabajo, aprender y sobretodo transmitir los conocimientos que tantos años y esfuerzo han costado aprender. El principal problema es que el mundo en el que normalmente se relacionan, suele ser el de personas con conocimientos semejantes, por lo que se tiende a utilizar términos técnicos o una expresión no del todo comprensible para una persona ajena al sector. Esto hace que la profesión forestal sea una gran desconocida, que en el caso de Canarias, y en la mayoría de España, toma protagonismo únicamente con la campaña de incendios forestales. Todo ello lleva a que la sociedad no valore el trabajo realizado en los montes, el esfuerzo que supone y lo necesario que es para la sociedad. Por ejemplo, parte de la profesión forestal consiste en trabajos de cortas en los bosques (selvicultura), ello conlleva un equipo muy bien preparado y cualificado que ha estado trabajando durante mucho tiempo para planificar la gestión del bosque, y conseguir guiarlo hacia una masa mejor estructurada. Sin embargo, la sociedad interpreta que se está atentando contra el medio natural, se está deforestado y haciendo un crimen ecológico.

Esto no es más que una realidad que vive el sector forestal, un sector fundamental para la sociedad e igual de desconocido. Los profesionales del sector no han sido capaces de trasmitir correctamente su trabajo y sus conocimientos, tienen una deficiencia en cuanto a la pedagogía forestal. Por todo ello surge en los años 2004-2007 la pedagogía forestal (PAWS: Pädagogische Arbeit im Wald) en el centro de Europa. Debido a la gran diversidad natural que existe en el continente, en el año 2009/10 se decide adaptar dicha pedagogía a las especificidades mediterráneas. Con la colaboración de Alemania y Austria, como epicentros del método PAWS, se desarrolla el programa PAWSMED que afecta a seis países, Chipre, Eslovenia, España, Grecia, Italia y Portugal (PROFOR, 2011). Los objetivos de esta adaptación no eran otros sino conseguir implantar en los países mediterráneos una metodología para "enseñar a los forestales a enseñar".

Como bien es sabido, la conexión del ser humano con el bosque es fundamental y viene desde la aparición del mismo en la Tierra. En un primer momento, esta conexión era mucho más intensa que en la actualidad. Los primeros pobladores humanos necesitaban al bosque como fuente de recursos, protección y relajación, como punto de conexión con la naturaleza. A medida que evoluciona la tecnología y la forma de vida del ser humano, esta relación estrecha se va alejando poco a poco, de tal manera que en la actualidad la sociedad vive aislada del medio natural, en ciudades en los que el

ritmo de vida y las exigencias provocan estrés y ansiedad en las personas. La conexión con el medio natural se ha ido diluyendo poco a poco, y por tanto, desapareciendo los beneficios que ella aportaba. Lo que sí es cierto, es que el bosque continúa siendo una fuente de recursos para el ser humano, y que la explotación actual supera los niveles de recuperación natural de los sistemas naturales. El método PAWSMED pretende no solo recodar y reconstruir esa conexión con la naturaleza, sino también promover valores sociales y relaciones personales en la naturaleza. Por otra parte, y como pilar fundamental, se busca que la sociedad conozca las distintas profesiones forestales, los beneficios que aportan y cómo es la gestión sostenible de las masas forestales. Con esta metodología se hace hincapié en la importancia de la sostenibilidad y la certificación forestal, mediante la que se asegura una gestión sostenible de los recursos forestales no solo a nivel ambiental, sino también económico y social. Por último, este método busca también que se conozca a los protagonistas de los bosques, es decir, las especies que componen el ecosistema y su función dentro del mismo.

Los objetivos de la educación forestal no son puramente ambientales, también promueven los valores sociales e interpersonales (PROFOR, 2011).

- Despertar interés e inspirar placer en el bosque. Se propone una forma distinta de pasar el tiempo libre, de tal manera que se realicen actividades en la naturaleza para volver a experimentar el placer y las sensaciones que nos aporta, así como conocerla mediante actividades y juegos.

- Aprender a sorprenderse. Es una manera de desconectar de la vida rutinaria que normalmente llevan las personas para que entren a tener protagonismo y nos sorprenda pequeñas cosas de la vida que de otra manera pasaría desapercibidas.

- Transmitir información. Esta metodología busca que el aprendizaje sea práctico y como vivencia, de tal manera que se asimile de mejor manera y de forma duradera, al contrario de lo que puede ocurrir con la enseñanza de un libro por ejemplo.

- Definir el papel del forestal. El fin de la educación forestal es que la sociedad conozca el trabajo forestal y a sus profesionales como personas competentes y capaces de transmitir su labor y la importancia que tiene.

- Presentar la gestión forestal sostenible como modelo. Mediante la educación forestal se busca enseñar todas las funciones del bosque para que la sociedad sea consciente de su importancia y de lo necesario de la gestión sostenible.

- Transmitir valores. Se busca introducir la idea de que las personas forman parte de los ecosistemas naturales de tal manera que puedan llegar a ver la vida desde distinta perspectiva.

- Fomentar que las personas cambien su comportamiento. La concepción actual de consumismo hace que una parte de la sociedad no sea consciente de las consecuencias que ello tiene en el medio natural, por eso desde la educación forestal se busca que las personas se responsabilicen y sean capaces de cambiar algunos hábitos para mejorar su comportamiento y la conseguir un enfoque sostenible de vida.

- Crear asociaciones a favor de los bosques. Fomentando la educación forestal y los conocimientos del medio se consigue crear una preocupación en las personas para que luchen de forma activa contra las diferentes amenazas del medio natural.

- Invitar a visitar el bosque. El papel del educador forestal es que cualquier persona vaya al bosque a disfrutar de forma segura, responsable y conociendo los elementos que lo rodean.

Todos estos objetivos se trabajan en el método PAWS para conseguir una dinámica que conecte con la sociedad de una forma especial y sea exitoso. El programa además se puede plantear de muchísimas maneras, adaptándose a los requerimientos del grupo que va a participar pero siempre teniendo en cuenta la pedagogía y al participante como protagonista principal. Es decir, es importante que el educador forestal conectar con los individuos y consiga realzar y valorizar aspectos fundamentales de ser humano. Entre ellos se destacan los siguientes (PROFOR, 2011).

- Libertad y responsabilidad. Es una manera de que el participante sea capaz de aprender lo que realmente le interesa y se capaz de cultivar sus propias sensaciones y conclusiones.

- Confianza en el desarrollo cognitivo. El educador forestal refuerza y acentúa las acciones positivas sin darle valor a la parte negativa o a los posibles errores.

- Aplicación de las diferencias individuales. Cada persona es diferente, y con esta metodología se busca descubrir los puntos fuertes de las personas para ampliarlas.

- Los errores como fuente de aprendizaje. Es sabido que de los errores se aprende y es una manera natural de asimilar conocimiento, por ello se trabaja en fomentar el aprendizaje de los errores en vez de castigarlos.

- Colaboración. El ser humano como especies es social, por lo que es fundamental y beneficioso el trabajo en equipo, una de las puestas en valor de la educación forestal es reforzar esa colaboración.

- Aprender de forma práctica. Cuando se aplica un conocimiento teórico a la práctica, éste se asimila mejor por las personas, de ahí que la finalidad de la educación forestal sean actividades prácticas por las que los participantes aprendan y asimilen los conceptos, dejando de lado las clases maestras y charlas de conocimiento.

Con todo lo anteriormente expuesto, se desarrolla en España el programa BROTES por medio de PROFOR (Asociación de Profesionales Forestales), que reúne a un grupo multidisciplinar para que la educación forestal tome forma e importancia en el país. BROTES es un programa que está dirigido a un público general, es decir, no es exclusivo para escolares, adultos, jóvenes…sino que es flexible y adaptable a cualquier edad y circunstancia. Todo esto es posible debido a la versatilidad que se ha dispuesto por parte de los desarrolladores de la dinámica. Es decir, en todas las etapas de la vida estamos dispuestos a aprender nuevos conceptos, y el contacto con la naturaleza es fundamental para el ser humano, entonces, por qué no conjugar ambas ideas en una metodología práctica y divertida.

La metodología consiste, en resumidas cuentas, en una didáctica divertida que por medio de juegos, actividades de investigación in situ, trabajo en equipo o individual, desarrollo del ingenio y un largo etc, para enseñar conceptos del medio natural así como para poner en valor el sector forestal del país

Se pone en marcha así la aventura de BROTES en el año 2011 después de un arduo trabajo de oficina por parte de los implicados. En este año, 3 centros educativos (públicos, privados y concertados) desarrollan el programa piloto en el nivel de 4º de primaria ya que es un nivel muy adecuado. A partir de este punto de inflexión comienzan a aumentar los centros educativos implicados con el programa de tal manera que en total en el año 2014 se cuenta con programas BROTES en 15 centros de 6 comunidades autónomas, y de diferentes niveles educativos (figura 1) (PROFOR, 2014). Este fenómeno tiene tendencia positiva con el paso de los años por todo el país. Cada vez son más los centros educativos implicados con el medio ambiente, la gestión sostenible y el contacto con la naturaleza. El atractivo del programa BROTES

es una herramienta fundamental, innovadora y divertida de satisfacer y cumplimentar las necesidades de los centros con una filosofía medioambiental.

Estos programas escolares se basan en sustituir, de forma periódica, una clase de la asignatura relacionada con las ciencias de las naturales por un taller BROTES de distinta temática. Esto hace que sea un programa continuo a lo largo del año, se complemente con asignaturas del curso y, además, suponga una innovación para el alumnado y profesorado. Además, la metodología propuesta busca un aprendizaje práctico y fuera de las aulas, ya sea en la zona verde del centro escolar, el parque cercano, la zona forestal aledaña o el patio del centro. Por otra parte, tanto familia como profesorado es invitado a la participación activa con el alumnado de forma que no se convierta en una actividad ajena a la vida del centro y exclusiva del alumnado, sino que se integre en todos los niveles.

Lo que ha buscado y pretende PROFOR con el BROTES implantado en los colegios es beneficiar al alumnado y al centro educativo.

Al alumnado mediante los siguientes objetivos (PROFOR, 2014).

- Fomentar el compañerismo y el trabajo en equipo.
- Enseñar conductas de respeto por el medio ambiente.
- Desarrollar las capacidades creativas y de aprendizaje.
- Cultivar la personalidad del ser humano, permitiendo que sean más sensibles a sí mismos, otros y la naturaleza.
- Aprender a ser pacientes y otra forma de descubrir habilidades.
- Hacer las actividades fuera del aula para romper la rutina y crear una nueva atmósfera de aprendizaje.

Y a nivel del centro educativo por medio de los siguientes fines (PROFOR, 2014).

- Ampliar el desarrollo curricular en materia de ciencias naturales.
- Integrar aspectos forestales en el currículo del nivel
- Fomentar la especialización y formación del profesorado.

- Motivar a los alumnos con juegos que refuerzan el aprendizaje y además mantienen el contacto con el medio natural.

- Integrar el aprendizaje en la vida familiar a través de actividades que se pueden desarrollar en familia.

Aparte de de realizar el programa BROTES en centros educativos, también se han realizado diferentes actividades de participación por todo el país, en las que destacan los cursos de formación de Monitores de Actividades Pedagógicas Forestales (MAPF), o lo que es lo mismo, personal cualificado para llevar a cabo el programa y la metodología PAWS. Con todo ello se consigue que la metodología sea conocida por más gente y se pueda implantar como actividad fundamental en los centros educativos del país (figura 1).

Pese a que principalmente se está siguiendo la vía de los centros educativos, así como los cursos MAPF, la pedagogía forestal se aplica en otros ámbitos como son los campamentos, universidades para mayores de 65 años o reuniones de adultos del sector forestal entre los muchos ejemplos.

Figura 1. Mapa de las actividades realizadas por PROFOR a nivel nacional. Fuente: PROFOR, 2014.

El éxito de este programa está demostrado por la satisfacción de los participantes, tanto de los que se forman como MAPF, como los afortunados participantes de todas las edades. Sin embargo, todo este éxito lleva detrás un trabajo duro y específico para cada situación, grupo y lugar, y eso es lo que ha ocurrido en el caso de Canarias.

El desarrollo del programa BROTES ha consistido en un largo trabajo de tres meses de duración en el que se ha estudiado la metodología, las posibilidades que ofrece el territorio y el modo de implantarlo en el sistema educativo canario. Surge la idea desde la realización de los cursos MAPF en Gran Canaria y Tenerife, en el que se formaron a unos 50 monitores provenientes de diversos sectores profesionales para que sean capaces, en un momento dado, de desarrollar un programa o una actividad puntual con un grupo de cualquier edad en Canarias. Para ello no sólo se prepara a los interesados en la metodología, sino que además se ofrecen material teórico suficiente, así como apoyo técnico para cualquier persona que decida arrancar con el proyecto. Por otra parte, también se imparte una parte práctica en colegios, de tal manera que se puede observar los resultados de la metodología de una forma real.

Partiendo de esta situación se comienza a trabajar en tres líneas principales e interrelacionadas.

En primer lugar, la adaptación de los materiales, didácticas y juegos a la realidad natural del archipiélago.

En segundo lugar, las vías adecuadas, seguras y firmes a seguir para poder adaptar el programa BROTES como parte de la programación anual de los centros educativos canarios, de tal manera que cumplan la estructura y requisitos oficiales que exige la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad y la legislación vigente.

Y por último, ver la posibilidad real de que sea viable su implantación, desde un punto de vista de interés por parte de los centros (que sea atractivo) y desde el punto de vista económico, es decir, que sea posible realizarlo y que perdure en el tiempo.

La adaptación de los juegos es una de las fases fundamentales para que el programa BROTES tenga éxito en el archipiélago debido a que tanto la fauna como la flora utilizada en el resto del país son totalmente distintas a las presentes en las islas. Por ejemplo, en muchas de las dinámicas de fauna los protagonistas principales eran el oso, el lince o el lobo. En el caso de Canarias estos animales son muy interesante de conocer ya que son parte del patrimonio del país, pero no son la fauna que los participantes van a poder observar (directa o indirectamente) en el medio natural. Por

ello, y a modo de ejemplo, estos animales se sustituyeron por lagartos, aves rapaces o pequeños mamíferos endémicos y/o autóctonos de Canarias.

Adicionalmente, se adapta también a las dinámicas naturales que suceden en el archipiélago así como a la problemática ambiental que existe alrededor de las especies, no sólo de fauna, sino de cualquier reino que se quiera enseñar. Entre los problemas ambientales más recurridos están las especies invasoras, las especies protegidas, la erosión por agua, la pérdida de suelo, los incendios forestales o la gestión forestal no sostenible. Con esto lo que se consigue es tener una didáctica específica del archipiélago, de tal manera que los participantes van a conocer la realidad del medio natural que les rodea. Sin embargo, no sólo se han adaptado las dinámicas al medio natural canario, sino también a la de los trabajos forestales realizados en el archipiélago y la gestión forestal que en él se lleva a cabo.

En total se consiguieron desarrollar unas 120 actividades de diversa índole y temática para Canarias, siguiendo la estructura básica realizada desde PROFOR España y adaptándolas a la realidad canaria (figura 2).

Por otra parte, y como ya se indicó, se decidió que le programa estuviera dentro de la estructura educativa del Gobierno de Canarias. Para ello, se planteó el programa BROTES como una actividad complementaria que se integre dentro de la programación anual de los centros educativos a cualquier nivel. Se diseñó un programa compuesto por varios talleres de distinta temática que adaptados al nivel educativo y a los contenidos que se imparte, no supusiese una carga adicional para el profesorado. Es decir, se apoya y amplía la materia que el alumnado va a recibir en el centro educativo.

Bajo el asesoramiento de personal de la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad se comenzó con el trabajo. El proceso a seguir fue un estudio profundo de la legislación en materia de educación a nivel estatal y regional, para tener en cuenta no sólo el temario que se imparte en las aulas, sino también los criterios de evaluación que deben seguir los profesionales en educación. De esta manera se consigue facilitar el trabajo al profesorado y que el programa BROTES se inserte en el sistema educativo sin ningún inconveniente normativo.

La legislación vigente en materia de educación es variada y está en proceso de cambio, por ello se tuvieron que consultar distintas leyes. A nivel nacional la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ley de educación vigente para algunos niveles de primaria, pero también para secundaria y bachillerato. La Ley Orgánica 8/2013, de

9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa fue necesaria debido a que los primeros cursos de cada ciclo de primaria comenzaban con dicha legislación.

Por otra parte, se consultó la legislación específica de cada nivel, con el Decreto 89/2014 por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias, legislación vigente para 1º, 3º, y 5º de primaria en este nuevo curso escolar. Y el Decreto 126/2012, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria.

Para el resto de niveles, como es la ESO y Bachiller también se consultó la legislación vigente. Decreto 127/2007, de 24 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Canarias y el Decreto 202/2008, de 30 de septiembre, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

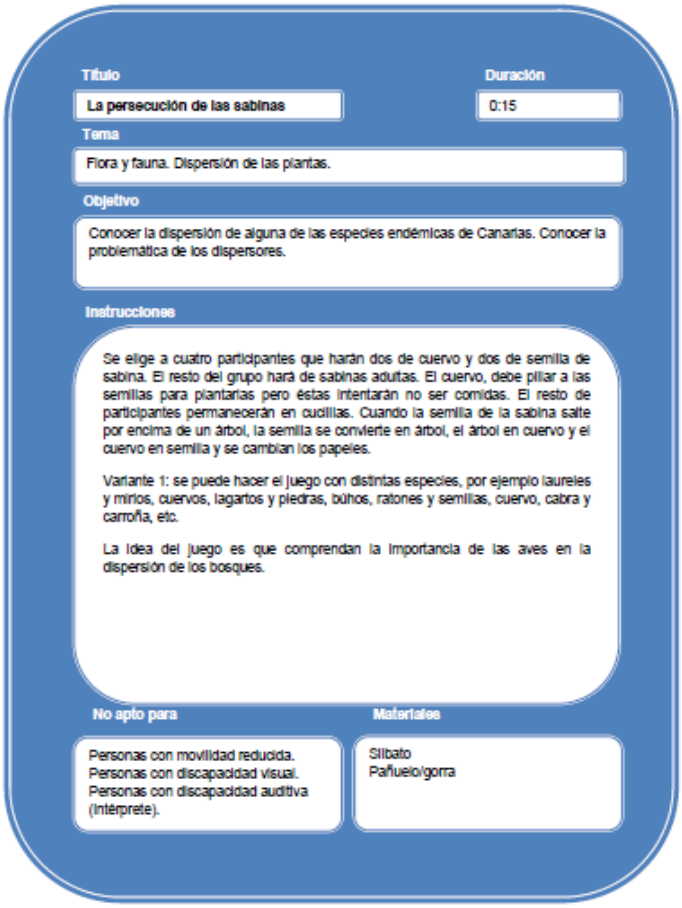
Todas conclusiones y disposiciones a seguir de la legislación fueron la base para que el programa BROTES desarrollado en Canarias fuera una actividad complementaria sencilla de implantar en la programación anual de los centros educativos, y facilitara el trabajo a los educadores.

Por último, se debía tener en cuenta que este programa conlleva una inversión de tiempo, personal y materiales que debía ser cubierto para poder llevarlo a cabo. Pese a que en la actualidad es viable implantar el programa BROTES en cualquier centro educativo de las islas, el mantenimiento tanto de los materiales como de los monitores supone un hándicap a la hora de que sea duradero en el tiempo. Para poder paliar en parte esta deficiencia, se ha contado con la colaboración del Cabildo de Tenerife, que aportó dos MAPF que puedan llevar a cabo este primer año piloto el programa. Además, los materiales necesarios para las actividades serán proporcionados en la medida de lo posible por esta entidad.

Con esta disposición de medios, el programa BROTES puede ser una realidad en algunos centros educativos en forma de piloto, con el que se pretende poder experimentar y sacar conclusiones para que en siguientes cursos escolares se pueda extender a más centros educativos de las islas.

El resultado de estas tres fases es un programa para los tres niveles de educación (primaria, ESO y bachiller), totalmente adaptado al medio natural de Canarias, a la realidad del sector forestal en las islas, y por supuesto a la legislación y estructura oficial del sistema educativo. Este programa consta de 8 talleres de diversa temáticas en la que los participantes aprenderán conceptos forestales y del medio natural de una forma

práctica, divertida y sencilla. Los talleres que se proponen pueden ser modificados, añadiendo talleres de otras temáticas, ampliando aquellos temas que más interesen, variando el orden de los mismos, o sea, ajustándose en todo momento al centro educativo que integre BROTES en su programación anual.



Título

La persecución de las sabinas

Duración

0:15

Tema

Flora y fauna. Dispersión de las plantas.

Objetivo

Conocer la dispersión de alguna de las especies endémicas de Canarias. Conocer la problemática de los dispersores.

Instrucciones

Se elige a cuatro participantes que harán dos de cuervo y dos de semilla de sabina. El resto del grupo hará de sabinas adultas. El cuervo, debe pillar a las semillas para plantarlas pero éstas intentarán no ser comidas. El resto de participantes permanecerán en cuclillas. Cuando la semilla de la sabina salte por encima de un árbol, la semilla se convierte en árbol, el árbol en cuervo y el cuervo en semilla y se cambian los papeles.

Variante 1: se puede hacer el juego con distintas especies, por ejemplo laureles y mirlos, cuervos, lagartos y piedras, búhos, ratones y semillas, cuervo, cabra y carroña, etc.

La idea del juego es que comprendan la importancia de las aves en la dispersión de los bosques.

No apto para

Personas con movilidad reducida.
Personas con discapacidad visual.
Personas con discapacidad auditiva (intérprete).

Materiales

Silbato
Pañuelo/gorra

Figura 2. *Ejemplo de ficha de juegos BROTES adaptados a Canarias.*

La temática de los talleres base que se han propuestos son los siguientes:

- El bosque de los 5 sentidos. Una introducción del grupo a la dinámica y una presentación con el monitor. Este talle se basa en disfrutar de la naturaleza con otros sentidos que no sea la vista únicamente.

- Los animales del bosque. La fauna de Canarias es variada, endémica y muy diversa, por ello, este taller pretende mostrar algunas de las especies más relevantes del archipiélago, su forma de supervivencia y su hábitat.

- La dinámica de un ecosistema. El concepto de ecosistema en ocasiones es complicado de entender debido a su complejidad y relaciones entre los numerosos protagonistas, para poder simplificar esta idea, el taller de ecosistemas ayuda de una forma visual a que los participantes entiendan cómo funciona un ecosistema, quién lo compone y la fragilidad que lo caracteriza.

- Mi árbol (cartografía). En el medio forestal, una de las herramientas fundamentales es la utilización de cartografía de distintos formatos, por ello se ve importante enseñar al alumnado a utilizar la cartografía y orientarse en el medio.

- BROTES 2.0. Uso de las TICs. Las nuevas tecnologías son una realidad en cualquier ámbito de la vida, y en el sector forestal no es una excepción. De ahí que se vea la importancia de enseñar a los participantes a utilizar y manejar las nuevas tecnologías y las ventajas que presentan en el medio forestal, especialmente a la hora de buscar información.

- La madera, un material fantástico. La educación forestal no solo fomenta el conocimiento del medio natural, sino también la gestión y profesión forestal, y con este taller se acerca a los participantes a estos conceptos fundamentales para el sector.

- Conocemos a los agentes medioambientales. El sector forestal tiene unos claros protagonistas, los profesionales que en él trabajan, por ello en el programa BROTES se ve importante que los participantes conozcan de primera mano a estos trabajadores, y la mejor manera es que los visiten y aprendan la profesión que llevan a cabo.

- Olimpiadas BROTES. Todo programa necesita un cierre y una evaluación, y las olimpiadas cumplen este fin.

Cada taller se diseñó, gracias al asesoramiento de la unidad de educación ambiental del Cabildo de Tenerife, con una estructura sencilla y muy intuitiva con diferentes bloques diferenciados, una introducción, los objetivos que se desean alcanzar, la relación de actividades a seguir, así como unas actividades extras, y al final del documento, los criterios de evaluación de las diferentes asignaturas que cumplen los talleres.

- Introducción en la que se explica la finalidad del taller, así como los datos informativos básicos para el profesorado, como es el lugar de realización, el número de participantes y su organización y los materiales que se van a utilizar durante la actividad. Dichos materiales van a ser aportados en la gran mayoría de los casos por el monitor, a excepción de aquellos que sean material logístico propio del centro, en tal caso se indicará.

- Objetivos de aprendizaje, de tal manera que el profesorado sabrá en todo momento cual es el temario que se está complementando y se podrá hacer una correlación y coordinación entre el programa BROTES y las programación anual del curso.

- Actividades a desarrollar, en donde se especifica el tipo de dinámica a seguir y una breve explicación de la actividad. Además se aportan actividades extras de tal manera que en función de los requerimientos del grupo o frente a la mayor disposición de tiempo el monitor tiene preparadas más dinámicas.

- Criterios de evaluación que cumplen los talleres de las asignaturas del curso.

Estos talleres están diseñados para realizarse aproximadamente una vez al mes durante todo el curso escolar, de tal manera que se sustituye la clase relacionada con las ciencias naturales por un taller BROTES. Esto hace que exista una continuidad en el programa y la experiencia sea enriquecedora y se asimile la información de forma duradera.

CONCLUSIONES

A modo de conclusión, el programa BROTES en Canarias está avalado tanto por la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad como por el Cabildo de Tenerife, y se encuentra en una fase piloto de experimentación y mejoras, pendiente de ser una realidad en los colegios. Es un programa de larga duración que enseña la realidad del medio natural de canarias y del sector forestal, pero también valores

personales a los usuarios. Las líneas futuras de trabajo a seguir se basan en la búsqueda de una financiación económica para poder mantenerlo y dirigirlo a un mayor número de centros educativos con el fin de que convierta en una actividad pionera en el sector de la educación y por supuesto en el sector forestal.

REFERENCIAS

[1] Asociación de Profesionales Forestales (PROFOR) (2011). Libro del curso PAWS. Versión 1.0. Education and culture. Leonardo da Vinci

[2] Asociación de Profesionales Forestales (PROFOR) (2014). Programa BROTES, educando en biodiversidad. www.programabrotes.es

[3] España, Decreto 126/2012, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado, de 1 de marzo de 2014, núm. 52, p. 19349.

[4] España, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, de 4 de mayo de 2006, núm. 106, p. 17158.

[5] España, Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. Boletín Oficial del Estado, de 10 de diciembre de 2013, núm. 295, p. 97858.

[6] Islas Canarias, Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias. Boletín Oficial de Canarias, de 13 de agosto de 2014, núm. 156, p. 21911.