

Ángulo Recto.
Revista de estudios sobre la ciudad como espacio plural.

Sumario

Volumen 1 núm. 2. Monografía dedicada a Lisboa

Artículos

Juan Ramón en Nueva York. Lectura itinerante de Diario de un poeta recién casado
Javier del Prado Biezma

Martín Gaité y el espacio como reflejo de la interioridad de los personajes: espacios exteriores e interiores en La Reina de las Nieves
María Belén Sánchez Sánchez

La imagen de Pekín en La Peregrinação de Fernão Mendes Pinto
Maria Alice Arruda Ferreira Gomes

Varia

Lisboa en primavera: desde la Revolución de los Claveles a la Lisboa de hoy
Fermín Bouza

Reflejos literarios de la ciudad de los navegantes en la narrativa francesa contemporánea
Laura Eugenia Tudoras

Lisboa en el cine: lo que el extranjero debe ver
Edmundo Garrido Alarcón

Lisboa en la literatura y la música vascas
Carlos Cid Abasolo

Títulos e intertextualidad en "O problema da habitação (alguns aspectos)" de Ruy Belo
Luis Julio González Platón

Sodré sem Cais: António Franco Alexandre e a cidade sobre-exposta
Pedro Serra

El invierno en Lisboa, la ciudad de la literatura al cine
Jean-Pierre Castellani

La penúltima Lisboa: el espacio urbano de la capital portuguesa en la segunda mitad del siglo XIX
Elías Serra

Ángel Crespo en Lisboa, el poeta y la ciudad
Diego Muñoz Carrobles

Crónicas de una ciudad postmoderna: Lisboa y sus neurosis
Bárbara Fraticelli

Textos

25 poemas sobre la ciudad en traducción de José Luis Reina Palazón

La ciudad de Ulises
Rocío Peñalta Catalán
Fotografías de Elena Peñalta Catalán