

SOUZA, Carlos Frederico Barboza. **Religio Cordis**: um estudo comparado sobre a concepção de coração em Ibn 'Arabi e João da Cruz. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-graduação em Ciência da Religião (PPCIR), Universidade Federal de Juiz de Fora.*

Religio cordis: a comparative study about the heart conception in Ibn 'Arabi and John of the Cross

Resumo

O objetivo desta tese é estabelecer uma comparação entre a concepção de coração presente nos escritos de Ibn 'Arabī de Múrcia (1165-1240) e João da Cruz (1542-1591). Para isso, a tese se divide em três partes, a primeira centrada no pensamento de Ibn 'Arabī sobre Deus, o cosmo em sua dinamicidade, o ser humano e seu processo de ascensão espiritual rumo à aniquilação e subsistência no Real. A segunda parte se centra no pensamento de João da Cruz, também procurando descrever sua concepção de Deus, da natureza e do ser humano, assim como do processo espiritual com suas **Noites** e de seu clímax na *unio mystica*. Já a terceira parte é o cerne da tese e aborda especificamente como esses dois místicos compreendem o coração e seu papel na jornada espiritual. Assim, são percorridos textos de ambos, que demonstram que o coração é concebido como centro da pessoa e da experiência mística. Ao mesmo tempo ele se constitui de maneira dinâmica e fluídica, capaz de assumir diversas formas no processo de acolhida do Real decorrente de seu polimento, que o torna espelho por excelência das manifestações divinas. Centrados no *evento cordial*, Ibn 'Arabī e João da Cruz desenvolverão uma *cardio gnosis* e, ao mesmo tempo, uma *religio cordis*. Sobressai a semelhança com que ambos tratam essa questão e a singularidade joãocruciana, que trabalha com algumas concepções quase exclusivas da mística muçulmana.

* Orientação de Dr. Faustino Luiz Couto Teixeira. Defendida e aprovada em 31 de julho de 2008 na UFJF.