



Emociones y Sentimientos en el Primer Día de Práctica: Mi Primer Contacto Práctico con La Educación Física.

Autor:

Claudio Alfredo García González.

Profesor Tutor de Prácticas Docentes.

Universidad Central de Chile - Sede La Serena.

RESUMEN.

Los alumnos y las alumnas que optaron por escoger la educación física como la disciplina pedagógica de sus vidas, se encuentran con grandes expectativas y ansias al iniciar su segundo año de carrera en la Universidad Central de Chile, ya que les corresponde desarrollar la práctica inicial 2, en la cual deben tener contacto directo con la clase de educación física, los alumnos y alumnas de diferentes establecimientos educacionales y sus profesores guías. Es todo un desafío, lleno de emociones y sentimientos. Con el fin de descubrir estas sensaciones, emociones y sentimientos de parte de los/as practicantes, se ha hecho un análisis de contenido de los diarios de registros, elaborado por nuestros futuros colegas en las primeras sesiones de práctica en terreno. Temores, recelos, ganas, prejuicios, críticas, deseos de aprender, son algunas de las emociones que aparecen citadas. Y como conclusión, independiente de la preparación intelectual de nuestros practicantes, adquirida al interior de las salas, por los diferentes núcleos temáticos o la aplicación de competencias profesionales, el aspecto emocional juega un rol importantísimo en la hora de interactuar, como "profesores" en la clase de educación física frente a un curso diverso y heterogéneo conductualmente y actitudinalmente, en género, edades, aspectos éticos, morales y valóricos.

Palabras Claves: Práctica en Educación Física, Diarios de registros, Análisis de contenido cualitativo-semántico.

ABSTRACT.

The students who decide to choose physical education as their career, they have great hope and look forward to start their second year in Universidad Central de Chile, they have to develop their initial practice. In which they must have direct contact with the class. The student from different schools, and guidance counselors, it is quite a challenge filled with emotion and feelings. The intentions of finding out these feelings and emotions of your student teachers, an analysis has been done of the registered journals, made for our future colleges. In the first on the ground practice sessions. Fears, dreams, prejudice, criticism, desire to clean are some of the emotion quoted as a conclusion, despite the educational preparation of our student teacher; and acquiring knowledge inside the class room, the emotional aspect is the most important when they stand before a diverse class.

Key Words: Fysical Education Practices, Register Journals, Semantic contents analysis of qualitative.

ANÁLISIS INTRODUCTORIO AL TEMA.

La carrera de Educación Física en la Universidad Central de Chile, se enmarca bajo ciertas habilidades de competencias que nuestros alumnos y alumnas deben desarrollar y poner en acción. Tomando en cuenta, solo el segundo año de la carrera, donde los estudiantes universitarios deben cumplir con el plan curricular, nos encontramos con una práctica directa en la especialidad, esto es, intervenir, observando y participando, de las clases de educación física que ejecuta el profesor/a guía al interior del un establecimiento educacional, sea básico o medio. En primer año, recordemos, se realiza una práctica inicial perteneciente al plan común, en donde los/as alumnos/as de primer año, intervienen, observando o participando de actividades pedagógicas al interior del establecimiento, focalizadas en las asignaturas curriculares de la enseñanza básica o media, así se puede dar, por ejemplo, que un alumno del plan común universitario, que estudia educación física, le corresponda intervenir en cualquier disciplina de los sectores de aprendizajes.

En segundo año, estos futuros docentes se preparan para realizar la práctica inicial, solo en la disciplina de su gusto. Es todo un desafío por delante, ya que las expectativas, sensaciones, juicios y emociones se centran en lo que viene, interactuar en la disciplina que han escogido como ideal de vida profesional. ¿Cuáles son sus reales expectativas? ¿Qué esperan de esta práctica profesional?, ¿Cómo fue su primer día de práctica en terreno?, ¿Qué emociones, sentimientos, sensaciones y juicios experimentaron?

Este artículo no pretende ser un gran e imponente informe de investigación científica, a pesar que se puso en acción un método de trabajo, bajo el paradigma cualitativo, utilizando el diario de prácticas (Medina, J., 1996) o diario de clases (Zabalza, M., A., 2004) como también se le llama, con el fin de realizar el procesamiento de la información a través de un análisis de contenido (Delgado, M., A.; Del Villar, F., 1994), nos pretendemos zambullir

en el alma de nuestros estudiantes, intentando escarbar en sus emociones y sentimientos. Estos diarios registran paso a paso los acontecimientos del primer día de práctica, desde la salida de sus casas, hasta el ingreso al colegio, la presentación con las autoridades del establecimiento y el primer contacto con el profesor guía y los alumnos, niños o adolescentes.

El diario de registro, como también se le podría denominar, permite, de manera espectacular e increíble llegar al conocimiento práctico del quehacer educativo-físico, esto es, según Cipriano Romero Cerezo (1996) una instancia, a través de estos documentos, para la reflexión y la crítica, durante el proceso de formación docente del maestro especialista en educación física; durante las prácticas en diferentes fases, pretendiendo que se adquiriera un conocimiento práctico, que ayude a resolver problemas que los alumnos/as encuentren en las aulas y así crear una base para un posterior desarrollo profesional.

Si cada alumno en práctica tomara nota, a las pocas horas de haber finalizado su día de práctica en el establecimiento, de cada acontecimiento, situación, experiencia, emociones, críticas reflexivas o pensamientos afines, el progreso de la adquisición del aprendizaje y del conocimiento práctico sería superior, por sobre manera, que el conocimiento o el aprendizaje que se adquiere al interior de una sala de clases, viendo un video o leyendo un texto dentro del quehacer universitario. Esto ya lo plantea Granda y Cantó (1997), los estudios sobre éste ámbito indican la poca influencia que los contenidos presentados en la formación inicial tienen sobre la práctica docente de los profesores durante su práctica profesional; además, ambos autores, con respecto a conocimiento práctico dicen que éste es un conocimiento ligado a la acción, elaborado de forma personal por el propio profesor, que busca la conexión teórica-práctica, y que incluye las creencias, valores, a la vez que las teorías y conceptos, así como las formas de intervención en la práctica. El profesor cuando actúa elabora una teoría sobre su praxis.

La importancia de escribir o redactar sobre las propias vivencias y experiencias, produce un impacto fulminante en las percepciones de como el practicante se relaciona con la práctica profesional, viéndola desde afuera, solo observando, solo participando o realizando una intervención observacional-participante.

Dentro del proceso metodológico cualitativo, el análisis de contenido como procesamiento de la información, genera datos confiables y válidos, a pesar de las faltas en la redacción, con el uso (o mal uso) de las puntuaciones o signos gramaticales, de la ortografía u otros elementos lingüísticos reglamentados; la expresión y comunicación escrita nos entrega el parecer directo de quien escribe, alimentando nuestro conocimiento práctico desde la vivencia y la experiencia misma, y si a esto le agregamos el estudio de estos textos, el aprendizaje y la adquisición del conocimiento práctico es sumamente inmenso, grandioso y realmente significativo.

Delgado, M., A. y Del Villar, F., (1994), nos hablan de tres formas de analizar los datos con esta técnica cualitativa: El Análisis de Contenido (AC) para captación del tono, donde por ejemplo se encuentran las respuestas verbales de los profesores/as o de quien redacte el diario, respuestas de los alumnos a una pregunta planteada por el profesor. Análisis de Contenido Semántico (ACS), donde se puede, por ejemplo, calcular la frecuencia de ocurrencia con la que es dicho una palabra, frase, idea, planteamiento, relato, entre otros aspectos que destaquen el sentir de quien escribe. Análisis de Contenido de Intenciones (ACI), donde se privilegia el análisis de las fuentes o lo que causa tal sentimiento, idea o planteamiento.

El proceso de análisis, y el tipo más apropiado de procesamiento de la información entregada por los practicantes, se detallará más adelante en el procesamiento de la información.

Un informe al respecto es "vivencias del prácticum desde el punto de vista del alumnado: preocupaciones, lagunas y críticas. Un estudio de caso en la

especialidad de Educación Física" (Rueda Cayón, M., A.; López Pastor, V., M., 1999), donde se plantea que la práctica es un componente prioritario que todos valoramos como de vital importancia dentro de la formación inicial. Este es el periodo donde se aplican todos los conocimientos adquiridos en la formación académica, se llega a una situación real de dar clases y se establece una relación entre la teoría y la práctica que supone un gran salto y una importante dificultad para el futuro maestro.

El diario redactado y finalizado, independiente de la calidad gramatical reglamentada, nos proporciona información y datos puros, son las unidades de registro que se procesan bajo la codificación (Delgado, M., A. y Del Villar, F., 1994), las que nos proporcionan el conocimiento que necesitamos. Nos es una cuestión de trabajar los datos en programas informáticos, que si bien pueden ayudar a este proceso, es muy poco el aporte que hacen al real sentido-objetivo de lo que se quiere conocer desde el método cualitativo. Por lo tanto, el proceso de codificación estará dado por las unidades de registros desde el Análisis de Contenido Semántico.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

El análisis semántico nos dará códigos de análisis claros, nos proporcionará la información necesaria y prioritaria, con el fin de descubrir realmente que pasa en cada estudiante que va a su primer día de práctica, lleno de sensaciones mágicas que solo el o ella sabrá expresar.

Se darán a conocer esos primeros diarios, de los 12 alumnos, 6 mujeres y 6 varones. Diarios redactados dentro las 24 horas posteriores de haber terminado su primer día de práctica. Estos diarios de clases, diarios de prácticas o diarios de registros, están archivados en la secretaría de la Facultad de Educación de la Universidad Central de Chile, sede La Serena, en la carpeta del núcleo de Práctica Inicial II de la carrera de Pedagogía de Educación Física.

UNIDADES DE REGISTROS PARA EL ANÁLISIS DE CONTENIDO SEMÁNTICO: CODIFICACIÓN Y OPERATIVIZACIÓN.

1. Emociones Previas a la entrada al Establecimiento (EPE):

Se describen hechos o situaciones, donde afloran sentimientos u emociones humanas que acontecen antes de la entrada al establecimiento. Son sensaciones de reflexión interna desde el momento de levantarse en la mañana y el ingreso al centro educativo. Dichos como: *"En mi primer día de práctica me presenté muy temprano en el colegio, en donde estaba nerviosa porque no sabía en qué curso me tocaría"*, corresponden a esta codificación de análisis.

2. Emociones en relación al Profesor/a Guía (EPG):

Son las emociones, sentimientos o sensaciones personales-humanas, que el practicante siente en relación a los profesores guías, desde su accionar docente-profesional y personal; apreciaciones como: *"Pero el profesor, cuando le comenté que si yo podía tomar al grupo de niñas para hacer alguna actividad, no me respondió ni sí, ni no"*; *"después de esa larga conversación me dirigí a conocer a mi profesor guía, el cual me recibió muy bien"*.

3. Emociones en relación a los Alumnos/as (EAL):

Son las emociones, sentimientos o sensaciones personales-humanas, que el practicante siente en relación a los alumnos y/o alumnas del establecimiento, independiente de la edad y nivel que cursan; ideas como: *"Al comenzar la clase, la profesora me presentó con los alumnos explicándoles mi situación y cuál iba a ser mi desempeño durante la clase, lo que hizo que muchos alumnos demostraran un agrado frente la situación"*.

4. Sentimientos Finales desde la Tranquilidad (SFT):

Se entiende desde la tranquilidad, el momento de redacción del diario, un momento íntimo de retroalimentación formativa de carácter profesional, donde el conocimiento práctico sale a la luz. Son planteamientos, ideas, palabras, frases, argumentos, basados en los sentimientos, emociones o sensaciones humanas personales; corresponden a una reflexión profunda y no apuntan a ninguna de las unidades de registro anunciadas anteriormente, por ejemplo: *"Ya que quiero ser un aporte en la clase y no un cacho como dicen algunos docentes con otros alumnos en práctica que solo van a observar"*; *"Así finalizó mi primer día de práctica, con una realidad mejor de la que me imaginaba, comentarios que me hacían formar prejuicios, se borraron; y solo me llevé una grata experiencia, tanto del establecimiento y del profesor, como de la asignatura y sus alumnos"*.

5. Observación Metodológica Disciplinar (OME):

Es la opinión, expresión, juicio y/o comentario cualitativo que tiene relación con algún proceso metodológico de la asignatura, tomando los aspectos técnico-pedagógicos y científicos de la educación física, y la relación humana entre profesor/a – alumno/a, un ejemplo de esta unidad de registro, son expresiones como: *"Pero al finalizar la clase hizo un pequeño juego, el juego se llama Cielo, Mar o Tierra: la profesora daba las indicaciones y los niños hacían lo que la profesora decía"*; *"lo cual me parece que la docente lo sabe, pues les hizo juegos entretenidos, que los mantuvo entretenidísimos"*.

RESULTADOS.

EPE: Emociones previas al ingreso del establecimiento.

- EPE 1: *"En mi primer día de práctica me presenté muy temprano en el colegio en donde estaba nerviosa porque no sabía en que curso me tocaría"*
- EPE 2: *"Segundo año de práctica, el cual estuvo lleno de inquietudes, pues no sabía donde quedaba el liceo y ni siquiera conocía el sector que lo rodeaba"*
- EPE 3: *"Logré llegar al centro educativo. Al llegar fue súper acogedor"*
- EPE 4: *"Debo confesar que iba con un poco de miedo ya que el curso que me habían asignado era un cuarto medio"*
- EPE 5: *"Mi mayor miedo era no poder tener control con los alumnos cuando me tocara enfrentarlos"*

EPG: Emociones en relación al profesor/a guía.

- EPG 1: *"Puedo mencionar que la profesora en el momento de recibirme fue muy amable y creo que con mis demás compañeros también"*
- EPG 2: *"Después de esa larga conversación me dirigí a conocer a mi profesor guía, el cual me recibió muy bien"*
- EPG 3: *"Pero el profesor, cuando le comenté que si yo podía tomar al grupo de niñas para hacer alguna actividad, no me respondió ni si, ni no; me dijo que no valía la pena porque las niñas eran flojas y que yo no sacaba nada con hacer algo, eso me pareció muy tonto de su parte"*
- EPG 4: *"La profesora nos pidió nuestra ayuda"*
- EPG 5: *"Mi desempeño fue bueno y entretenido, lo cual le comenté a la profesora al terminar la clase"*
- EPG 6: *"Aparentemente encontré que era un profesor muy amable"*
- EPG 7: *"Al saludarme, me comenzó a preguntar de qué universidad venía y por qué me gustaba la carrera, entre otras cosas relacionadas con mi vocación como futura pedagoga"*

- EPG 8: *"Me sentí muy acogida tanto por ellos, como por el profesor"*
- EPG 9: *"Sentí que a él le importa la participación e Interacción de su alumna en práctica con su curso"*
- EPG 10: *"Me llamó la atención que el profesor no nos presentara al curso, y nos dejara a un lado, y eso no nos pareció bien y solamente nos dejó observando su clase"*
- EPG 11: *"Luego él nos llevó donde la profesora jefe; que se veía muy amable y simpática"*
- EPG 12: *"Al momento de iniciar la clase, la profesora guía me preguntó si acaso quería realizar el calentamiento inicial, pero yo le contesté que mejor lo realizaba la semana siguiente, ya que ahora estaba un poco nerviosa"*
- EPG 13: *"El trato de la profesora guía hacia mí fue muy bueno, ya que siempre trató de incluirme en su actividad y siempre me trató con respeto, incluso me trataba de colega. Este particular trato me llena de orgullo, ya que me hace sentir importante en el núcleo del establecimiento"*
- EPG 14: *"La directora fue amable al igual que mi profesor guía"*

EAL: Emociones en relación a los alumnos/as.

- EAL 1: *"En mi primer día de práctica, no tuve mucho contacto con los alumnos"*
- EAL 2: *"Estaba contenta porque me gusta trabajar con alumnos más pequeños"*
- EAL 3: *"Comenzó con una presentación de mi parte a los alumnos, para así ir conociendo quienes eran"*
- EAL 4: *"Es primera vez que tengo la posibilidad de poder trabajar con niños de mi edad"*
- EAL 5: *"Me presentó al curso de práctica, el cual me comentó que era el más desordenado del colegio. Ahí me asusté un poco, pero pensé que conociéndolos había que saber llevarlos"*
- EAL 6: *"Lo primero que hice, por iniciativa propia, fue hablar con las alumnas que no hacían educación física, las cuales me comentaron que el profesor era muy machista y que no las tomaba en cuenta"*

- **EAL 7:** “Los niños, mientras se lavaban, nos hacían preguntas de dónde éramos, de qué universidad veníamos, y varias preguntas más”
- **EAL 8:** “La profesora me presentó con los alumnos explicándoles mi situación y cuál iba a ser mi desempeño durante la clase, lo que hizo que muchos alumnos demostraran un agrado frente la situación, lo cual permitió relajarme y entrar en confianza rápidamente e interactuar de forma instantánea con los diversos pupilos”
- **EAL 9:** “En cuanto a los alumnos, me parecen muy buenas personas, quizás algo inquietos”
- **EAL 10:** “Los alumnos además de ser muy inquietos, son simpáticos”
- **EAL 11:** “El curso consta de 13 alumnos, los cuales percibí muy juguetones, respetuosos y participativos en la clase de educación física”
- **EAL 12:** “La cercanía que tuve con los alumnos del curso fue muy agradable, ya que éstos se acercaban a mí muy cariñosos y respetuosos a la vez. Los alumnos me preguntaban cosas y yo a ellos. Me sentí muy acogida por ellos”
- **EAL 13:** “Los alumnos son muy respetuosos con el profesor y con nosotros mismos que hasta ahora no habíamos tenido mucho contacto con ellos”
- **EAL 14:** “La profesora jefe nos explicó que el curso era muy inquieto: son 45 niños, ¡muchísimos! Tarea difícil... pero posible”
- **EAL 15:** “Pero al momento de conocerlos y presentarme, todo el miedo que sentía se acabo,”
- **EAL 16:** “Los alumnos son muy educados y caballeros conmigo, me tratan muy bien, se dirigen a mí con respeto y cortesía; en el caso de las alumnas es igual, incluso con un grupo de ellas pude tener una pequeña conversación”
- **EAL 17:** “Me corresponde estar con un cuarto medio. Estaba muy nerviosa, ya que siempre había estado con niños de nivel básico”
- **EAL 18:** “Mi relación con los alumnos no es como con los de básica; es mucho más complicado trabajar y relacionarse con ellos ya que hacen lo que quieren. Eso me complica un poco, por

el motivo que me gustaría tener más cercanía con ellos, relacionarnos más. Espero que con el tiempo eso vaya cambiando”

SFT: Sentimientos finales desde la tranquilidad.

- **SFT 1:** “Como primer día de práctica no me sentí nervioso, ni tampoco sentí como espanto por el curso en el cual realizaría mi práctica”
- **SFT 2:** “Esto es todo lo que podría decir de mi primer día de práctica: no fue nada emocionante, por decirlo de algún modo. No obstante, lo que más me llamó la atención fueron los alumnos eximidos: muchos de ellos se ven que no tuvieran ningún problema y que si no hacen educación física es por el solo y simple hecho que no les gusta agitarse, correr o nada de eso”
- **SFT 3:** “Una vez terminado mi bloque, me pidieron que tomara el segundo, al cual se accedí sin reparos, pero con la sensación de que quizás era demasiado para ser el primer día y estando sólo”
- **SFT 4:** “Hoy fue un día súper importante para mí”
- **SFT 5:** “Ese día de clases no fue muy grato, no por una cosa de llevarme mal con el profesor, todo lo contrario, pero me pareció un poco mal que me diera esa respuesta”
- **SFT 6:** “Mi disposición, a pesar de no querer asistir a un colegio tan lejos, fue buena desde el primer minuto que entre al liceo”
- **SFT 7:** “Los alumnos y la profesora son muy simpáticos, y hacen que asistir al liceo sea agradable y reconfortante, tanto por el trato, como por el desempeño y el protagonismo que me dieron en la clase, factor positivo a la hora de preguntarme por mi vocación”
- **SFT 8:** “Charlamos extendidamente con mi profesora guía, hablando lo que ella esperaba de mí, y cómo quería que fuera mi desempeño. Espero que esta buena relación siga y que cada día sea mejor”
- **SFT 9:** “Ya que quiero ser un aporte en la clase y no un cacho, como dicen algunos docentes con otros alumnos en práctica que solo van a observar”

- **SFT 10:** *“Para terminar solo decir que mi primer día fue muy reconfortante y entretenido”*
- **SFT 11:** *“Así finalizó mi primer día de práctica, con una realidad mejor de la que me imaginaba. Comentarios que me hacían formar prejuicios, se borraron; y solo me llevé una grata experiencia tanto del establecimiento y del profesor, como de la asignatura y sus alumnos”*
- **SFT 12:** *“Con Camilo nos dirigimos con el inspector hacia una zona en el patio. Él, muy alegre, tirando la talla y haciéndonos sentir muy cómodos en el colegio”*
- **SFT 13:** *“Mi primer día de práctica fue bueno”*
- **SFT 14:** *“Se podría decir que estaba un poco más confiada y segura porque el colegio ya no era algo nuevo para mí”*
- **SFT 15:** *“Pero a pesar de todo, compartimos mucho con los niños y nos aprendimos algunos nombres”*
- **SFT 16:** *“Mis desafíos frente a esta nueva práctica son aprender y crecer como persona y como profesional en el entorno educacional e institucional”*
- **SFT 17:** *“Las fortalezas que tengo son que ya tengo la experiencia de haber estado un año completo con práctica en los establecimientos. Mi debilidad es que es un establecimiento nuevo y nosotros nunca sabemos qué tipo de metodología tienen los colegios”*
- **SFT 18:** *“El colegio asignado me parece muy bueno y estoy muy contenta de realizar mi práctica en este tipo de colegios, con gente tan agradable como las personas que acabo de conocer. Siento y creo que va a ser una práctica llena de excelentes experiencias para mi desarrollo profesional y académico”*
- **OME 2:** *“Lo que me pareció demasiado insólito fue que sólo una alumna del curso hacía educación física, a la cual le costaba pero al menos trataba de hacerlo. Las demás se quedaron en la sala, otras andaban en el patio. Lo mas grave fue que el profesor ni siquiera les decía algo”*
- **OME 3:** *“Ni siquiera les preguntaba por qué no iban hacer educación física. Eso me pareció grave porque, como profesor, no podía hacer eso; no tenía motivación ni incentivo hacia las alumnas. Ahí fue cuando entendí que el problema quizás no era tanto de las alumnas sino el profesor”*
- **OME 4:** *“La profesora llegó y empezó la clase con un pequeño calentamiento, el cual consistió en un trote suave, luego siguió con lo mismo pero haciendo diferentes formas de calentamiento articular”*
- **OME 5:** *“Al comenzar la actividad, nosotros la apoyamos, ya que los niños eran muchos y así podíamos facilitarle la actividad a la profesora”*
- **OME 6:** *“Pero al finalizar la clase, hizo un pequeño juego. El juego se llamaba Cielo, Mar o Tierra: la profesora daba las indicaciones y los niños hacían lo que la profesora decía”*
- **OME 7:** *“Nos dirigimos a la sala. Algunos niños se pusieron cotona, ya que almuerzan en el colegio. Yo acompañé a una de las profesoras a llevar a los niños al casino para que pudieran comer, mientras en la sala se realizaba una actividad”*
- **OME 8:** *“Al llegar, todos los alumnos estaban haciendo gestos y a la vez cantaban una canción”*
- **OME 9:** *“Tenía que ver, a través de un cronómetro, cuánto se demoraba cada niño en hacer variados ejercicios en serie; una actividad creada por la profesora, la cual trabajan diversos ejercicios motores y de rapidez”*
- **OME 10:** *“Ellos no necesitan deportes que tengan reglas, si no juegos que los mantengan entretenidos y que no sean de una mayor complejidad, lo cual me parece que la docente comprende, pues les hizo juegos que los mantuvo entretenidísimos”*

OME: Observación metodológica disciplinar.

- **OME 1:** *“Lo que ella estaba pasando era Resistencia Anaeróbica. Lo que realizó para poder calificarlos fue un circuito con 8 estaciones, con el fin de calificarlos en base a sus tiempos y en una forma subjetiva, es decir, mediante al esfuerzo con el que realizan la actividad”*

- **OME 11:** *“El profesor comenzó con su clase, enseñando lo básico del básquetbol. Le pidió a los alumnos reunirse en el centro de la cancha para dar sus indicaciones”*
- **OME 12:** *“El profesor hizo un calentamiento antes de empezar con todo lo que implica técnicas para el básquetbol. Luego prosiguió con elongaciones”*
- **OME 13:** *“Al terminar de pasar la lista, comenzó el calentamiento y los hizo dar dos vueltas a la cancha y después elongar. Encontré muy entretenido el calentamiento del profesor, por lo menos la metodología es buena”*
- **OME 14:** *“La clase se trataba de pasar unas vallas lo más rápido posible con tiempo. Los niños hacían eso mientras las niñas jugaban a la pelota o voleibol. Después de 20 minutos más o menos, las niñas pasaron a las vallas y los niños se fueron a jugar a la pelota y ping-pong”*
- **OME 15:** *“Y como hacia mucho calor, les dijo que se sacaran el polerón, se pusieran los gorros y se echaran bloqueador solar”*
- **OME 16:** *“Los formó uno tras de otro. Las niñas primero, luego los niños. Los hizo correr alrededor de la cancha en diferentes formas: talones atrás, salto derecha-izquierda, etc. y luego unos ejercicios de coordinación motriz”*
- **OME 17:** *“Quince minutos antes que terminara la clase, la profesora los mandó al baño a lavarse la cara y peinarse, para que luego se fueran a su casa”*
- **OME 18:** *“La actividad realizada esa semana fue el control evaluado de un circuito de ejercicios que debían ejecutar los alumnos en forma individual”*
- **OME 19:** *“Me llamó mucho la atención el comportamiento de los niños, ya que son molestosos, hablan garabatos delante del profesor y él les tiene que llamar la atención a cada rato. Van con jeans a las clases de Educación Física. Las niñas igual. Si quieren hacen la clase; el profesor no los obliga. Él me comentó que después en la evaluación él se fija en la participación y comportamiento de los alumnos”*

CONCLUSIONES SIGNIFICANTES.

La madurez, es un proceso que se vive cada segundo de nuestra existencia, en cada respiración, en cada día y semana, en cada mes y en cada año. Nuestros alumnos y alumnas, que han tomado voluntariamente el camino de la pedagogía, como la opción profesional de sus vidas ven con ansias el momento del primer contacto con la clase de educación física. Aspiran a encontrarse con sus profesores guías y los alumnos de enseñanza básica o media. Por supuesto es un desafío lleno de mágicos sentimientos: miedo, ganas, inquietudes, preguntas, nervios, son algunas de las emociones que se cruzan por todo el organismo de nuestros/as futuros/as colegas. ¿Y con qué nos encontramos?: Nos encontramos con emociones y sentimientos claros, emitidos por juicios y apreciaciones que salen del más hondo ser de cada uno de nuestros/as practicantes.

Antes de ingresar al establecimiento ya se manifiestan sentimientos de miedo e inquietudes, al no saber el curso al cual deberían presentarse, por otro lado también la preocupación pasaba porque en algunos casos, el curso de práctica era de enseñanza media y esto era razón de temor ya que las edades de nuestros practicantes bordean las edades de alumnos de cuarto medio, por ejemplo.

Una vez al interior del establecimiento, los/as practicantes debían presentarse a los directivos del establecimiento y/o al profesor/a guía. Esta situación no es mínima ya que el docente de planta del establecimiento pasa a ser un verdadero consejero de nuestros alumnos/as en práctica. La recepción de estos colegas a nuestros estudiantes fue bastante buena y acogedora, así lo demuestran los análisis de contenidos semánticos que se transcribieron en la parte anterior, esto a pesar de algunas dificultades iniciales que en nada condicionaron el desempeño de nuestros practicantes en su primer día de práctica en educación física y el primer contacto con la asignatura.

Muy diversas opiniones, juicios, apreciaciones, acontecieron cuando nuestros/as practicantes

interactuaron por primera vez con los alumnos/as asignados; este era un punto que generaba muchas más inquietudes que las que acontecían con el primer contacto con el profesor guía. O sea, la idea de cómo iban a ser los alumnos/a era mucho mayor. Este primer contacto fue muy satisfactorio para nuestros practicantes ya que a pesar de los miedos iniciales, se dieron cuenta de la gran acogida y simpatía de los cursos, hayan sido estos básicos o medios. Nuestros alumnos de la universidad estaban contentos y seguros, abiertos con ansias al nuevo desafío que se les presentaba; nuestros alumnos percibieron el respeto de parte de los niños y jóvenes, nadie quedó insatisfecho. También mostraron mucho optimismo para los próximos días de práctica por venir.

Otro análisis final de extrema importancia es la observación que nuestros alumnos/as tenían de las clases. Las actividades dirigidas por el profesor/a guía, los juegos, las secuencias de ejercicios, los métodos y estilos de enseñanzas, y las evaluaciones fueron algunos de los elementos pedagógicos propios de la disciplina que sirvieron como argumentos de análisis críticos y reflexivos. Así como, por ejemplo, algunos de nuestros alumnos presenciaron situaciones de clases, en lo referente a la relación profesor/alumno, en donde las críticas reflexivas y analíticas iban dirigidas a la poca e inactiva participación de adolescentes en las clases de educación física escolar, lo que plantea un debate digno a estudiar y/o investigar.

Para cerrar, la reflexión profunda, donde el conocimiento práctico se materializa en la redacción del diario, el momento de la tranquilidad, el momento donde los aspectos más importantes y destacados de ese primer día de práctica quedarán reflejados en letras inmortales, plasmadas en el papel y de donde nunca más saldrán. Profundos pensamientos relacionados con ese tan anhelado día, el primer día de práctica en educación física, en la educación física escolar. La tranquilidad en la redacción del diario, realizada durante las 24 horas después de finalizado ese día, demuestra pequeñas conclusiones de ese primer día de práctica, donde nuestros/as practicantes transmiten y expresan profundos

pensamientos; hablan de vocación, de satisfacción, de fortalezas y debilidades, desafíos por venir, desarrollo profesional y académico. En fin, el diario de prácticas refleja los verdaderos sentimientos y emociones de nuestros practicantes. Pensar que este artículo está focalizado solo al primer día de práctica, abre la posibilidad de solicitar a nuestros alumnos/as en práctica diarios que reflejen cada día de práctica, para detectar cualquier problema relacionado con nuestra importante disciplina pedagógica, orientada desde la motricidad humana hacia una mejor, más sana, e independiente vejez.

BIBLIOGRAFÍA.

DELGADO, M.,A; DEL VILLAR, F. (1994), El análisis de contenido en la investigación de la enseñanza de la Educación Física, revista motricidad, 1, 25-4. <http://cienciadeporte.eweb.unex.es/motricidad/1/ART2.PDF>

GRANDA VERA, J.; CANTO JIMÉNEZ, A., (1997), El Conocimiento práctico de maestros especialistas en educación física: Un estudio de caso, revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 1(0), 1997; <http://www3.uva.es/aufop/publica/actas/viii/ef04gran.pdf>

MEDINA, J. (1996), Proceso de entrenamiento de los codificadores para el estudio de los diarios del profesorado de educación física, revista motricidad, 2, 113-127; <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2278343>

ROMERO, C., (1997), La crítica y la reflexión como elementos esenciales en la adquisición del conocimiento práctico durante la formación docente del maestro especialista de educación física, revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 1(0), 1997; <http://www3.uva.es/aufop/publica/actas/viii/ef02rome.pdf>

RUEDA CAYÓN, M., A.; LÓPEZ PASTOR, V., M., (1999), Vivencias del prácticum desde el punto de vista del alumnado: preocupaciones, lagunas y críticas. Un estudio de caso en la especialidad de Educación Física, IX Congreso de Formación del Profesorado, Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 2 (1), 1999. <http://www3.uva.es/aufop/publica/actas/ix/62-rueda.pdf>

ZABALZA, M.,A. (2004), Diarios de Clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional. Ed: Narcea. Madrid.

AGRADECIMIENTOS.

Con el mayor aprecio y reconocimiento a mis colegas y profesores/as guías de los establecimientos educacionales de la ciudad de La Serena, por el apoyo humano y profesional a nuestros alumnos y alumnas practicantes quienes ven en ellos/as, el verdadero guía, el verdadero colega quien comparte sus experiencias y vivencias de vida profesional, con las fortalezas y debilidades del sistema, pensando siempre en la salud física y motora de los niños, niñas y jóvenes de nuestro país.