

MESA: EDUCACIÓN ARTE Y CULTURA PARA LA PAZ

## RESGUARDO MAGGILAGUNDIWALA CENTRO EDUCATIVO INDÍGENA GUNA YALA ARQUIA PROYECTO EDUCATIVO GUNADULE

Por: Milton Santacruz Aguilar<sup>1</sup>

1. Líder *Gunadule* de la Organización Indígena de Antioquia –OIA- y del resguardo de *Ibgigundiwala* zona de Urabá, Docente de la Licenciatura en Pedagogía de la Madre Tierra, DIVERSER y Programa de Educación Indígena de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia. Licenciado en Etnoeducación, Magíster en Educación.

**H**ay que saber moverse en los dos lugares. Si yo voy por el monte puedo decir no nos metamos por allí, hay culebras venenosas. Si alguien conoce en la ciudad una zona peligrosa dice: no nos vamos por allí. Se busca que nuestros saberes lleguen a Occidente para que a su vez se alimenten de ellos y el mundo sea un lugar armónico. No se trata de que el Pueblo Tule camine hacia Occidente, pero tal vez valga la pena que Occidente camine hacia el Pueblo Tule. ¿Por qué sólo ha de ser que todos los pueblos caminen hacia Occidente?

El Proyecto Educativo del Pueblo Gunadule es el esfuerzo de las comunidades de Ibgigundiwala Urabá y Maggilagundiwala Unguía por lograr que la educación responda a la vida del Pueblo Gunadule según su cultura y su plan de vida.

En años anteriores se han hecho esfuerzos que lograron la construcción de un currículo pero que se quedaron en el camino por falta de apoyos suficientes para su implementación. Recogiendo esa experiencia ahora se alcanza la formulación del Proyecto Educativo Comunitario -PEC-.

Esto se ha logrado con la participación de autoridades Gunadule, profesores, comunidad y Organización Indígena

de Antioquia, OIA, a lo largo de varias etapas de recorridos comunitarios, encuentros de reflexión y Congresos del Pueblo Gunadule, en los que se hizo el diagnóstico de la educación, la formulación de los principios y lineamientos generales del proyecto educativo y el desarrollo de los componentes conceptual, pedagógico, metodológico y operativo del proyecto.

## **Hay 380 niños por fuera del sistema escolar por considerar, sus padres, que la escuela no responde a sus expectativas o es un mundo de alto contraste con su cultura.**

### **Ubicación**

El Pueblo Gunadule de Colombia está ubicado en los resguardos Ibgigundiwala (Caimán Nuevo) entre Turbo y Necolí en Antioquia, y Maggilagundiwala (Arquí) en Unguía, Chocó. Cuenta con una población de 2.200 habitantes, en su totalidad hablantes de la lengua Gunadule y con un legado cultural de miles de años. Hace parte de la Organización Indígena de Antioquia, OIA.

Cuenta con dos instituciones educativas, un total de 186 estudiantes Gunadule matriculados en 2010 de Grado Primero a Octavo Grado, atendidos por

9 profesores. Hay 380 niños por fuera del sistema escolar por considerar, sus padres, que la escuela no responde a sus expectativas o es un mundo de alto contraste con su cultura.

La economía se basa en la venta de excedentes, la extracción de madera, la ganadería y el monocultivo de plátano. Las autoridades tradicionales han

visto con preocupación la situación económica y social de la comunidad, marcada por las relaciones comerciales y culturales dominantes por parte de la cultura mayoritaria. La Corte Constitucional dictó el Auto 004 del 2009 en el que declara en riesgo de exterminio físico y

cultural de varios pueblos indígenas de Colombia, entre ellos el Pueblo Gunadule.

### **Principios de la educación**

El Pueblo Gunadule asume la educación propia como el camino y los instrumentos con que cuenta el plan de vida y la cultura conducentes a la conservación de la comunidad y la protección de la Madre Tierra.

Los principios de la educación son los mismos con los que el Pueblo Gunadule ha construido su vida a lo largo de miles de años y que son retomados en el proyecto educativo:

La tierra es nuestra madre: hogar único y en equilibrio donde se desarrolla la vida.

Todos los seres son vivos: todos los seres tienen un espíritu y un aliento de vida con los que es posible relacionarse. Su interacción permite el equilibrio del planeta.

Todos los seres somos hermanos: hijos de la misma madre y creación de Baba y Nana para vivir en armonía.

Todos los pueblos somos hermanos: diversos y en convivencia según el mandato de los Creadores y según las situaciones históricas que hemos vivido. En la interculturalidad vivida en condiciones de equidad y autonomía.

Estos principios parten del pensamiento Gunadule en relación directa con la Madre Tierra y avanzan en la búsqueda de miradas sociopolíticas y relaciones interculturales a partir de la identidad Gunadule.

## **Todos los seres son vivos: todos los seres tienen un espíritu y un aliento de vida con los que es posible relacionarse. Su interacción permite el equilibrio del planeta.**

La Madre Tierra, con sus criaturas y sus pueblos, está en peligro de exterminio. Hay que conocer las causas de esta situación para saber orientar la educación.

Hay dos modelos de vida y de educación: el Gunadule y el occidental que se han encontrado con consecuencias negativas para el Pueblo Gunadule. El proyecto educativo busca fortalecer la educación propia.

Buscamos conservar la vida del Pueblo Gunadule y proteger la Madre Tierra, lo cual es posible en la interacción con otros pueblos y pensamientos.

No buscamos remplazar nuestros saberes sino aprender y

compartir en el propósito de que la vida del planeta siga siendo posible. Tenemos mucho que aprender de Occidente y de otros pueblos y Occidente tiene mucho que aprender de nosotros.

Acogemos la escuela desde una posición política: es una herramienta importante y la construiremos a nuestra manera.

### **Núcleos temáticos**

Los principios de vida dan paso a los núcleos temáticos que parten de los saberes propios o filosofía amplia (cosmogonía, cosmovisión, espiritualidad, ética...): Casa del Congreso, Medicina Ancestral y Cantos terapéuticos, Economía Indígena, Arte; e incorporan otros saberes interculturales: matemática, física, geometrías, ciencias naturales o de la Madre Tierra, geohistoria, Constitución Política y Fuero Indígena, Tecnologías y otros.