

## Relaciones entre el Islam y Occidente

### *Al-Andalus*

ABELLÁN PÉREZ, JUAN, «Poblamiento y sociedad en al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 13-35.

ADANG, CAMILA, «The beginnings of the Zahiri madhhab in al-Andalus», *The Islamic school of law: evolution, devolution, and progress*, eds. Peri Bearman, Rudolph Peters y Frank E. Vogel, Cambridge (USA) (Islamic Legal Studies Program, Harvard Law School), 2005, págs. 117-125 y 241-244.

ADANG, CAMILA, «The spread of Zāhirism in post-caliph al-Andalus: the evidence from the biographical dictionaries», en *Ideas, images, and methods of portrayal: insights into classical Arabic literature and Islam*, ed. Sebastian Günther, Leiden (Brill), 2005, págs. 297-346.

AGÜERA, E., J. VIVO, J. G. MONTERDE, F. MIR, A. ROBINA, M. GALISTERO, E. CABRERA y R. CÓRDOBA, «Identificación del material óseo perteneciente a las canalizaciones de la Casa de Yafar y de las viviendas de servicio de Madinat az-Zahra», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 39-58.

*Al-Andalus fi l-qaṣīda al-ʿarabīya al-muʿāṣira: muḥtārāt , iḥtāra-hā wa-qaddama la-ha* ʿAbd al-Razzāq Ḥusayn, Al-Kuwayt (Muʿassasat Ġāʿizat ʿAbd al-ʿAziz Saʿūd al-Bābiṭīn li-l-Ibdāʿ al-Šiʿrī), 2004, 599 págs.

AL-ḌABBĪ, AḤMAD B. YAḤYÀ, *Kitāb Buḡyat al-multamis fī tāriḥ riḡāl ahl al-Andalus* [Recurso electrónico], Madrid, Digitalización realizada por Hispaliber, 2006, 1 disco (CD-ROM) [Digitalización de la edición de Francisco Codera y Julián Ribera, publicada en Madrid en 1884].

ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO y FRANÇOIS ZABBAL (éds.), *Histoire de l'Andalusie. Mémoire et enjeux. Actes du Colloque des 9 et 10 novembre 2001, organisé à Paris par l'Institut du Monde Arabe et le Centre de Recherches Ethnologiques «Angel Ganivet» de Grenade*, Montpellier (L'Archange Minotaure), 2003, 274 págs. [Reseña de Christian Manso, en *Romanische Forschungen*, 118, n.º 1 (2006), págs. 83-84].

ALLAOU, HISHAM AL- y PASCAL BURÉSI, «La chancellerie almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 477-503.

ANIDJAR, GIL, «Futures of al-Andalus», *Journal of Spanish Cultural Studies*, 7, n.º 3 (2006), págs. 225-239.

APARICIO SÁNCHEZ, LAURA, «La necrópolis de la Avenida del Aeropuerto de Córdoba», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 75-100.

ARCAS CAMPOY, M., «El criterio de los juristas sobre prácticas rituales en el *ribāt*. Al-Andalus y Norte de África», *MEAH. Sección Árabe-Islam*, 55 (2006), págs. 37-48.

ARJONA CASTRO, ANTONIO, «Contribución al estudio de la división de al-Andalus. I, Zuheros (Sujayra Himsi), el distrito más occidental de la cora de Elvira», *Boletín de la Real Academia de Córdoba, Bellas Letras y Nobles Artes*, 149 (2005), págs. 245-258.

BALLESTÍN NAVARRO, XAVIER, *Al-Mansur y la dawla 'amiriya. Una dinámica de poder y legitimidad en el Occidente musulmán medieval*, Barcelona (Universitat de Barcelona), 2004, 239 págs. [Reseña de Yassir

Benhima, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 198 (2007), págs. 174-176].

BARCELÓ, M. y F. RETAMERO (eds.), *Els barrancs tancats: l'ordre pagès al sud de Menorca en època andalusina (segles X-XIII)*, Mahón (Institut Menorquí d'Estudis), 2005, 293 págs.

BAZZANA, ANDRÉ, «La fortification almohade: une arme pour le *djihād*», *Architecture et guerre. Fasciculi Archaeologiae Historicae*, XVI-XVII (2003-2004) [2005], págs. 23-34.

BENHSAIN MESMOUDI, RAJAE, PIERRE GUICHARD y CAROLINA DOMÉNECH BELDA, «Biens sultaniens, fiscalité et monnaie à l'époque almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 585-615.

BENOUIS, EL-MOSTAFA, «L'organisation du *qadā'* sous les Almohades», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 505-524.

BOLOIX GALLARDO, BÁRBARA, *De la taifa de Arjona al reino nazari de Granada (1232-1246): en torno a los orígenes de un estado y una dinastía*, Jaén (Diputación Provincial, Instituto de Estudios Giennenses), 2006, 232 págs.

BORREGO SOTO, MIGUEL ÁNGEL, «¿Una "Macama" jerezana? Jerez y la difusión de las "Macamas" de *al-Ḥarīrī* en al-Andalus», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 25-41.

BORREGO SOTO, MIGUEL ÁNGEL, «La alquería de Jarana y los Banū l-Murjī», *Al-Andalus – Magreb*, XII (2005), págs. 19-38.

BORREGO SOTO, MIGUEL ÁNGEL, «La ciudad andalusí de Šidūna (siglos VIII-XI)», en *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 5-18.

BORREGO SOTO, MIGUEL ÁNGEL, «Sabios musulmanes de Jerez (siglos IX-XIV)», *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 7-66.

BOSSONG, GEORG, *Das Maurische Spanien. Geschichte und Kultur*, Munich (C. H. Beck Verlag), 2007, 125 págs. [Vid. reseñas].

CALVO CAPILLA, SUSANA, «Las primeras mezquitas de al-Andalus a través de las fuentes árabes (92/711-170/785)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 143-179.

CANAVESE, GABRIELA FERNANDA, «Reseña de M.<sup>a</sup> Isabel del Val Valdivieso (ed.), *Usos sociales del agua en las ciudades hispánicas a fines de la edad media* (Valladolid, 2002)», en *Cuadernos de Historia de España*, LXXX (2006), págs. 253-255.

CANTO GARCÍA, ALBERTO e ISABEL RODRÍGUEZ CASANOVA, «Nuevos datos acerca de la inscripción califal atribuida al Castillo de Baños de la Encina (Jaén)», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 57-66.

CARBALLEIRA, ANA M.<sup>a</sup>, «Indigencia y marginalidad en al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 63-80.

CARBALLEIRA, ANA MARÍA, «Caracterización de los pobres en la literatura paremiológica andalusí», *AQ* XXVII (2006), págs. 105-134.

CARMONA, ALFONSO, «The introduction of Mālik's teachings in al-Andalus», *The Islamic school of law: evolution, devolution, and progress*, eds. Peri Bearman, Rudolph Peters y Frank E. Vogel, Cambridge (USA) (Islamic Legal Studies Program, Harvard Law School), 2005, págs. 41-56.

CARRIEDO TEJEDO, MANUEL, «Subastas de seres humanos (en "Hispania")/ "Al-Andalus" ss. VIII al XI)», *Revista de Folklore*, 321 (2007), págs. 75-78.

CASTILLO ARMENTEROS, J. LUIS – J. CARLOS CASTILLO ARMENTEROS, «Las defensas de Alcaudete (Jaén) en época almohade», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.1 (2006), págs. 95-154.

CODERA Y ZAIDÍN, FRANCISCO, *Decadencia y desaparición de los almorávides en España*, edición de María Jesús Viguera Molins, Pamplona (Urgoiti editores), 2004, CXXXVII + 221 págs. [Reseña de Silvia Nora Arroñada, en *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VIII (2006), págs. 257-259; de Carmen Trillo San José, en *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 175-177; de Bernabé López García, en *Awrāq*, XXIII (2006), págs. 373-376; de Serafina Serrano Ruano, en *AQ*, xxvii (2006), págs. 555-560, y de Mohamed Meouak, en *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 303-304].

COPPÉE, HENRY, *History of the conquest of Spain by the Arab-moors: with a sketch of the civilization which they achieved, and imparted to Europe*, 2 vols., Piscataway [Nueva Jersey] (Georgias Press), 2002.

CÓRDOBA DE LA LLAVE, RICARDO, «Excavaciones arqueológicas en el yacimiento hispano-musulmán “Ermita de San Pedro de Alcocer” (El Carpio, Córdoba). Primeros resultados», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 101-112.

CREGO GÓMEZ, MARÍA, «La jornada del Foso de Toledo según Ibn Faḍl Allāh al-ʿUmarī. Edición y traducción», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 269-275.

CRESSIER, PATRICE, «Géométrie des réseaux et marqueurs des territoires. L’image du partage de l’eau dans le paysage médiéval (Espagne et Maroc)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 39-60.

CRESSIER, PATRICE, MARIBEL FIERRO y LUIS MOLINA (eds.), *Los almohades: Problemas y perspectivas*, 2 vols., Madrid (CSIC, Monografías: Estudios Árabes e Islámicos), 2005, 1230 págs. [Vid. reseñas].

CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL, *Historia General de Andalucía*, Córdoba (Almuzara), 2005 [Reseña de Carlos Alberto González Sánchez,

en *Minervae Baeticae*, 34 (2006), págs. 280-283].

DAMAJ, A. Ch., «Mujeres andaluzas y lo andalusí en tres poetas árabes contemporáneos», *MEA.H. Sección Árabe-Islam*, 55 (2006), págs. 107-134.

DELGADO PEDRAZA, PEDRO (coord.), ANTONIO TORREMOCHA SILVA y VIRGILIO MARTÍNEZ ENAMORADO (eds.), *Al-Andalus y el Mediterráneo en torno al año mil. La época de Almanzor*, Algeciras (Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano"), 2003.

EL HOUR, RACHID, «El cadiazgo en Granada bajo los almorávides: enfrentamiento y negociación», *AQ*, xxvii (2006), págs. 7-24.

EL HOUR, RACHID, *La administración judicial almorávide en Al-Andalus: élites, negociaciones y enfrentamientos*, Helsinki (Academia Scientiarum Fennica), 2006, 336 págs.

ESCOBAR Y SALAZAR, SILVERIO, *Noticia histórica de la villa de Escacena del Campo y de la ciudad de Tejada, antigua Itvci Hispalense*, Sevilla, 1910 [Edición facsímil en *Clásicos de Arqueología de Huelva*, II (2007), págs. 11-194].

ESPINAR MORENO, M., «Habices de la mezquita, rábitas y del rey de Mondújar (Valle de Lecrín, Granada) en época musulmana», *Acta Historica et Archaeologica Medievalea*, 26 (2005), págs. 1173-1189.

FERHAT, HALIMA, «Lignages et individus dans le système du pouvoir almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 685-704.

FIERRO, MARIBEL, «Mitos y realidades del Toledo islámico», *Tulaytula. Revista de la Asociación de Amigos del Toledo Islámico*, 12 (2005), págs. 29-60.

FOX, JOHN W., NADA MOURTADA-SABBAH y SULAYMAN N. KHALAF, «Ethnography and the culture of tolerance in al-Andalus», *Harvard Middle Eastern and Islamic Review*, 7 (2006), págs. 146-171.

FRICAUD, ÉMILE, «La place des *talaba* dans la société almohade mu'minide», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 525-545.

FUENTE, MARÍA JESÚS, *Velos y desvelos: cristianas, musulmanas y judías en la España medieval*, Madrid (Esfera de los Libros), 2006, 469 págs.

GARCÍA BAENA, ANDRÉS, *Écija musulmana, ulemas y familias*, Écija (Asociación Cultural «Martín de Roa»), 2006, 204 págs.

GARCÍA FERNÁNDEZ, MANUEL – CARLOS A. GONZÁLEZ SÁNCHEZ (eds.), *Andalucía y Granada en tiempos de los Reyes Católicos*, Sevilla (Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla), 2006, 204 págs.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO (ed.), *Saber y sociedad en al-Andalus. IV-V Jornadas de Cultura Islámica*, Almonaster la Real [Huelva] (Ayuntamiento de Almonaster - Universidad de Huelva), 2006, 283 págs.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «El concepto tributario y la caracterización de la sociedad andalusí: treinta años de debate historiográfico», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 81-152.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «Judíos y cristianos en la Sevilla almorávide: el testimonio de Ibn ʿAbdun», *Tolerancia y convivencia en la Edad Media*, págs. 57-84.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «La reciente investigación arqueológica sobre el territorio onubense durante el periodo andalusí: Una revisión crítica», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 7-31.

GARULO, TERESA, «Los panegíricos de época almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 975-1012.

GHOIRGATE, ABDELLATIF, «Un trio amoureux célèbre dans l'Andalus du XI<sup>e</sup> siècle», *L'espace lyrique méditerranéen*, págs. 89-98.

GIGANDET, SUZANNE, «Abū Ġaʿfar ibn Ḥātima et la Grande Peste de 749/1343 dans sa ville Almería», *Arabica*, LIII, fasc. I (2006), págs. 143-152.

GILOTTE, SOPHIE, «Al-Muʿtadd y el puente de Alcántara (Cáceres)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 211-231.

GOMES, ROSA VARELA, *Silves (Xelb), uma cidade do Gharb Al-Andalus, o núcleo urbano*, Lisboa (Instituto Português de Arqueologia), 2006, 224 págs.

GÓMEZ AYLLÓN, ELISA E., «Inscripciones árabes de Toledo», *Tulaytula. Revista de la Asociación de Amigos del Toledo Islámico*, 12 (2005), págs. 103-113.

GÓMEZ MARTÍNEZ, SUSANA (cord. y ed.), *Al-Ándalus, espaço de mudança: balanço de 25 anos de história e arqueologia medievais. Homenagem a Juan Zozaya Stabel-Hansen*, Mértola (Campo Arqueológico de Mértola), 2006, 317 págs.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Tarifa en la geografía medieval. Fuentes textuales (I)», *Aljaranda. Revista de Estudios Tarifeños*, n.º 54 (2004), págs. 7-12.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Tarifa en la geografía medieval. Las fuentes cartográficas (y II)», *Aljaranda. Revista de Estudios tarifeños*, n.º 55 (2004), págs. 5-10.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, *Poblamiento y territorio de Mijas en la Edad Media. Aportaciones de la arqueología*, Mijas, 2005.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Rábitas y zawayas en la frontera de la Serranía de Ronda», *Iglesias y Fronteras. V Jornadas de Historia en la Abadía*, Alcalá la Real-Jaén, 2005, págs. 287-301.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, *El cortijo «Las Mezquitas». Una mezquita medieval en la Vega de Antequera*, Málaga, 2006.



GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «El Fuerte de Baussain. ¿Una rábita medieval en Ronda?», *Memorias de Ronda*, 3 (2006), págs. 106-113.

GREUS, JESÚS, *Ziryab: la prodigiosa historia del sultán andaluz y el cantor de Bagdad*, Barcelona (Editorial entreLibros), 2006, 412 págs.

GUICHARD, PIERRE, *From the Arab conquest to the Reconquest: the splendour and fragility of Al-Andalus*, trad. by Tracy Jermin and Gerard Smith, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2006, 302 págs.

HERBERS, KLAUS, «Reseña de Laura Bariani, *Almanzor* (San Sebastián, 2003)», *Iberoamericana. América Latina-España-Portugal*, 19 (2005), págs. 259-260.

HERVÁS HERRERA, M. ÁNGEL – M. RETUERCE VELASCO, «Medina de Calatrava la Vieja en el s. XIII. Una primera aproximación», *Arqueología y Territorio Medieval*, 12.2 (2005), págs. 147-188.

IBN AL-ABBĀR, MUḤAMMAD B. ʿABD ALLĀH, *Kitāb Al-takmila li-Kitāb Al-ṣila* [Recurso electrónico], Madrid, Digitalización realizada por Hispaliber, 2006, 1 disco (CD-ROM) [Digitalización de la edición de Francisco Codera publicada en Madrid en 1886-1889].

IBN AL-FARADĪ, ʿABD ALLĀH B. MUḤAMMAD, *Kitāb Tārīḥ ʿulamāʾ al-Andalus* [Recurso electrónico], Madrid, Digitalización realizada por Hispaliber, 2006, 1 disco (CD-ROM) [Digitalización de la edición de Francisco Codera publicada en Madrid en 1890-1893].

JIMÉNEZ ALCÁZAR, J. F., «La crisis del reino musulmán de Murcia en el siglo XIII», *Historia. Instituciones. Documentos*, 32 (2005), págs. 193-210.

[KHUSHĀNĪ, ABŪ ʿABD ALLĀH AL-], Aljoxani, *Historia de los jueces de Córdoba*, trad. de Julián Ribera (facs. de la edición de Madrid, 1914), Sevilla (Renacimiento), 2005, 272 + 207 págs.

KREIENBRINK, AXEL, «Reseña de Raimund Allebran (coord.), *Terror oder Toleranz? Spanien und der Islam* (Bad Honnef, 2004)», *Iberoamericana*, 24 (2006), págs. 256-258.

*La maîtrise de l'eau en al-Andalus: paysages, pratiques et techniques*. Études réunis et présentées par Patrice Cressier, Madrid (Casa de Velázquez), 2006, 345 págs.

LINARES ROLDÁN, SERAFÍN, «*Abd al-Rahman II "al-Awsat": "precursor del Califato"*», Córdoba (FD Studio Publicidad), 2003, 212 págs.

LIROLA DELGADO, JORGE, «Las élites sociales en al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 153-165.

LOWNEY, CHRIS, *A vanished world: Muslims, Christians and Jews in medieval Spain*, New York (Oxford University Press), 2006, 320 págs.

MAÍLLO SALGADO, FELIPE, «De la formación social tributaria ¿y mercantil? andalusí», *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*, 35-36 (2003), págs. 175-184.

MANZANO MORENO, EDUARDO, *Conquistadores, emires y califas. Los omeyas y la formación de al-Andalus*, Barcelona (Crítica), 2006, 640 págs. [Reseña de Luis Molina y Pierre Guichard, en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 252-262].

MARÍN GUZMÁN, ROBERTO, «Political turmoil in al-Andalus in the time of the *Amir* ʿAbd Allah (888-912): study of the revolt of Daysūm Ibn Ishāq, Lord of Murcia and Lorca and the role of ʿUmar Ibn Ḥafṣūn», *Muslim World: a Journal devoted to the Study of Islam and Christian-Muslim Relations*, 96, n.º 1 (2006), págs. 145-174.

MARÍN, MANUELA, «El califa almohade: una presencia activa y benéfica», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 451-476.

MARÍN, MANUELA, «Mujeres andalusíes: de la historia al presente», *Tulaytula. Revista de la Asociación de Amigos del Toledo Islámico*, 12 (2005), págs. 61-69.

MARTÍN CIVANTOS, JOSÉ M.<sup>a</sup>, «La minería altomedieval en la Kūra de Ilbīra (Provincias de Granada y Almería, España)», *Archeologia Medievale*, XXXII (2005), págs. 35-49.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «Y al-Dājil arribó a al-Andalus: en torno al desembarco de ʿAbd al-Raḥmān I en la Playa de Burriana / *Biṭrub Riyāna*», *AQ*, XXVII (2006), págs. 195-206.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «Reflexiones sobre el estudio de al-Andalus como sociedad o, de nuevo, qué Arqueología para al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 193-237.

MAZZOLI-GUINARD, CHRISTINE, «Au bout du chemin, la muraille de la ville: formes, fonctions et gestion de l'ecrin urbain (Al-Andalus, X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 17-35.

MEOUAK, MOHAMED, «Reseña de Ibn Bāq, *Kitāb Zabrat al-rawḍi taljīs taqdīr al-farḍ* (Libro de la flor del jardín, acerca del resumen de evaluación de la obligación)», edición y estudio por Rachid El Hour (Madrid, 2003)», en *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 357-359.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «L'organisation militaire des Almohades», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 547-565.

MONTANER FRUTOS, ALBERTO – ALFONSO BOIX JOVANÍ, *Guerra en*

Šarq Al'andalus: las batallas cidianas de Morella (1084) y Cuarte (1094), Zaragoza (Instituto de Estudios islámicos y del Oriente Próximo), 2005, 342 págs. [Reseña de F. García Fitz, en *AQ*, xxviii (2007), págs. 283-287].

MURANYI, MIKLOS, «Der *Muwaṭṭa'* - Kommentar des Andalusers al-Qanāzī<sup>ḥ</sup> (st. 413-1022). Ein Beitrag zum andalusischen Überlieferungswesen», *Der Islam*, 82, n.º 1 (2005), págs. 52-105.

OLAGÜE, IGNACIO, *Al 'arab lam yağzū al-Andalus: ru'ya tāriḥiyya muḥtalifa / [tarğama mulabḥaṣa li-]Ismā'īl al-Amīn* (Traducción abreviada de *La Revolución islámica en Occidente*), London (Riad El Rayyes Books), 1991, 321 págs.

PÁEZ LÓPEZ, JERÓNIMO (asesor), *Itinerario cultural de almorávides y almohades*, Granada (El Legado Andalusi), s.f., 79 págs.

PASTOR, REYNA, «Reseña de C. Trillo San José, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, prólogo de A. Malpica (Granada, 2004)», en *Hispania*, LXVI, n.º 222 (2006), págs. 327-331].

PAVÓN BENITO, JULIA, «Muladíes. Lectura política de una conversión: los Banū Qāsi (714-924)», *AEA*, 17 (2006), págs. 189-201.

PELÁEZ PORTALES, DAVID, *La administración de justicia en la España musulmana*, Córdoba (Ediciones El Almendro), 1999, 130 págs. [Reseña de Viviana Vecchi, en *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. 235-236].

PEÑA MARCOS, JOSÉ M.<sup>a</sup>, *Al-Andalus 711-756*, Madrid (Editorial Vision Net), 2005, 160 págs.

PEÑA MARTÍN, SALVADOR, «Abū 'Alī al-Qālī, de Bagdad a Córdoba, transmisión o renovación en la filología árabe», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y

María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 231-242.

PEÑA, SALVADOR y MIGUEL VEGA MARTÍN, «Arcos y Cádiz en las monedas almohades (propuestas de lectura seguidas de una lista de cecas)», *Al-Andalus – Magreb*, XII (2005), págs. 105-128.

PEÑA, SALVADOR y MIGUEL VEGA MARTÍN, «La amonedación canónica del emirato omeya andalusí antes de <sup>c</sup>Abd-al-Raḥmān II, según el hallazgo de dírham de Villaviciosa (Córdoba)», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 149-202.

PEÑA, SALVADOR y MIGUEL VEGA, «Rebuilding the contexts of the Andalusí epigraphic legacy: ‘The Friend of God’ in the Almoravid numismatic discourse», *Trans. Revista de traductología* [Málaga], 10 (2006), págs. 73-83.

PICARD, CHRISTOPHE, «La politique navale des premiers califes almohades: un système du gouvernement et de souveraineté», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 567-584.

PIETRĂREANU, OVIDIU, «Prezența arabă în Spania subiect de controversă în spațiul european», *Romano-Arabica*, 1 (2001), págs. 113-122.

POWERS, DAVID S., «Four cases relating to women and divorce in al-Andalus and the Maghrib, 1100-1500», *Dispensing justice in Islam: Qadis and their judgements*, eds. Muhammad Khalid Masud, Rudolph Peters y David S. Powers, Leiden – Boston (Brill), 2006, págs. 383-409.

PY, DANIELLE, «Reseña de Felipe Maíllo Salgado, *De la desaparición de al-Andalus* (Madrid, 2004)», en *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. 238-240.

*Regards sur al-Andalus* (VIII<sup>e</sup> –XV<sup>e</sup> siècle), sous la direction de François

Géal, Madrid (Casa de Velázquez), 2006, x + 168 págs.

REI, ANTÓNIO, «O ‘Gharb al-Andalus’ em dois geógrafos árabes do século VII-XIII: Yâqût al-Hamâwî e Ibn Sa’îd al-Maghribî», *Medievalista on line* n.º 1 (2005-2006) en [www.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/PDF](http://www.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/PDF)

REI, ANTÓNIO, «Ocupação Humana no Alfoz de Lisboa durante o período Islâmico (714-1147)», *Actas do Encontro ‘A Nova Lisboa Medieval’*, Lisboa (Universidade Nova de Lisboa / NCEM – FCSh), 2006, págs. 25-42.

RETAMERO, FÉLIX, «El estado de la moneda en al-Andalus. A propósito de una obra reciente», *AQ*, xxvii (2006), págs. 303-321.

REYES RUBIO, JULIO, *Al-Andalus, en busca de la identidad dormida*, Madrid (Julio Reyes Rubio), 2006, 211 págs.

RODRÍGUEZ TEMIÑO, IGNACIO, «Arqueología e investigación del urbanismo islámico en las ciudades andaluzas: balance de veinte años de gestión», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 157-173.

ROJAS, MANUEL, «La frontera de Granada. Perspectivas y planteamientos», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, vii (2005), págs. 245-268.

RUIZ NIETO, EDUARDO, «El ensanche occidental de la Córdoba Califal», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, vii (2005), págs. 59-74.

SAFRAN, JANINA M., «The sacred and profane in Islamic Cordoba», *Comparative Islamic Studies*, I, n.º 1 (2005), págs. 21-41.

SALVATIERRA CUENCA, VICENTE, *El alto Guadalquivir en época islámica*, Jaén (Universidad de Jaén), 2006, 206 págs.

SALVATIERRA CUENCA, VICENTE, «La fortaleza de La Iruela (Jaén)», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 67-125.

SALVATIERRA CUENCA, VICENTE, «La fortaleza almohade de La Iruela», *Castillos de España*, 146 (2007), págs. 3-10.

SARR MARROCCO, BILAL J. J. y ENCARNACIÓN REYES MARTÍNEZ, «Intervención arqueológica de apoyo a la restauración del torreón sureste de la Alcazaba de Guadix (Granada, 2005)», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 127-144.

SASSOON, HAMO, «La invasión de 711 según los musulmanes y los cristianos, y el dilema: Ṭāriq/Ṭarīf», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 53-59.

SCARCIA AMORETTI, B., «Reseña de *Judíos y musulmanes en al-Andalus. Contactos intelectuales* (Madrid, 2002)», *Rivista degli Studi Orientali*, LXXVII (2003), págs. 282-283.

SCHIPPERS, ARIE, «Reseña de Rachel Arié, *Historia y cultura de la Granada nazarí* (Granada, 2004)», en *Arabica*, LIV, fasc. 3 (2007), págs. 421-422.

SEDRA, DRISS, «Stratégies de peuplement à l'époque almohade: à propos du *zabīr* du calife al-Rašīd sur l'installation des habitants du Šarq al-Andalus à Rabat», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 305-328.

SERRANO RUANO, DELFINA, «Twelve court cases on the application of penal law under the Almoravids», *Dispensing justice in Islam: Qadis and their judgements*, eds. Muhammad Khalid Masud, Rudolph Peters y David S. Powers, Leiden – Boston (Brill), 2006, págs. 473-493.

SERRANO RUANO, DELFINA, «Why did the scholars of al-Andalus distrust al-Ghazālī? Ibn Rushd al-Jadd's *fatwā* on *awliyā' Allāh*», *Der Islam: Zeitschrift für Geschichte und Kultur des Islamischen Orients*, 83, n.º 1 (2006), págs. 137-156.

SHAHNAZ, HUSAIN, *Muslim conquest of Spain and the legacy of Al-Andalus*, ed. Isla Rosser-Owen, London (Ta-Ha), 2004, 128 págs.

SOUTO, JUAN A., «Las inscripciones constructivas de la época de gobierno de Almanzor», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 101-142.

SOUTO, JUAN ANTONIO, *El conjunto fortificado islámico de Calatayud*, Zaragoza (Instituto de Estudios Islámicos y del Próximo Oriente), 2005, 180 págs.

THOMAS DE ANTONIO, CLARA M.<sup>a</sup> y ANTONIO GIMÉNEZ REÍLLO (eds.), *El saber en al-Andalus: textos y estudios, IV. Homenaje al profesor D. Pedro Martínez Montávez*, Sevilla (Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones), 2006, 330 págs.

TOURKMANI MASRI, RANIA, «Reseña de Juan Martos Quesada, *El mundo jurídico en al-Andalus* (Madrid, 2004)», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 4 (2006), págs. 393-394.

TURIENZO, GUSTAVO, *Acerca de la historia geoestratégica del Mediterráneo durante los siglos III/IX - V/XI, un esbozo sobre las relaciones entre el Califato Omeya de Córdoba, los Bizantinos y los Fatimíes*, Madrid (Nostrum), 2006, 298 págs.

VALOR PIECHOTTA, MAGDALENA, «Reseña de Carmen Trillo San José, *Una sociedad rural en el Mediterráneo medieval: el mundo agrícola nazarí* (Granada, 2003)», en *Arqueología y territorio medieval*, 12.2 (2005), pág. 255.

VALLVÉ, JOAQUÍN, *Abderramán III. Califá de España y de Occidente (912-961)*, Barcelona (Ariel), 2003, 291 págs. [Reseña de Rachel Arié, en *Arabica*, LIII, fasc. I (2006), págs. 158-160].

VANOLI, ALESSANDRO, *La Spagna delle tre culture: ebrei, cristiani e musulmani tra storia e mito*, Roma (Viella), 2006, 317 págs.



VEGA MARTÍN, MIGUEL, SALVADOR PEÑA MARTÍN y MANUEL C. FERIA GARCÍA, *El mensaje de las monedas almohades. Numismática, traducción y pensamiento islámico*, Cuenca (Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha), 2002, 349 págs. [Reseña de Pascal Buresi, en *Arabica*, LIV, fasc. I (2007), págs. 138-141].

VENTURA, JOSÉ MANUEL, *Historia ilustrada de Córdoba*, Córdoba (Almuzara), 2005, 187 págs.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO y V. MARTÍNEZ (coord.), *Mauritanie et Espagne: une histoire commune. Les Almoravides, unificateurs du Maghreb et d'al-Andalus (XI-XII siècles)*, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2006.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «El Toledo andalusí: historia, cultura y sociedad», *Al-Mulk*, 6 (2006), págs. 145-182.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Reseña de Ch. Mazzoli-Guintard, *Vivre à Cordue au Moyen Âge. Solidarités citadines en terre d'Islam aux X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles* (Rennes, 2003)», *AEA*, 17 (2006), págs. 267-269.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «L'expansion dans le Maghreb et al-Andalus», en Francisco Vidal Castro y V. Martínez (coord.), *Mauritanie et Espagne: une histoire commune. Les Almoravides, unificateurs du Maghreb et d'al-Andalus (XI-XII siècles)*, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2006, págs. 77-99.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Le rachat de captifs musulmans en al-Andalus (VIII-XV siècle). Théorie et pratique du droit et des institutions islamiques», *Hypothèses 2006. Travaux de l'École Doctorale d'Histoire*, París (Université Paris I, Publications de la Sorbonne), 2007, págs. 313-323.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Reseña de R. Matesanz Gascón, *Omeyyas, bizantinos y mozárabes. En torno a la 'prehistoria fabulosa de España' de Ahmad al-Razi*, Valladolid (Universidad de Valladolid), 2004», en *CCO*,

3 (2006), págs. 493-496.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Water and farm estates in the Arabic documents of the Nasrid Kingdom of Granada», en *From al-Andalus to Khurasan. Documents from the Medieval Muslim World*, P. M. Sijpesteijn, L. Sundelin, S. Torallas y A. Zomeño (eds.), Leiden – Boston (Brill, Islamic History and Civilisation, Studies and Texts, vol. 66), 2007, págs. 39-58.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Las fronteras de al-Andalus», *IV Estudios de frontera*, págs. 593-610.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Las reacciones andalusíes ante los almohades», *Los almohades: problemas y perspectivas*, vol. I, págs. 705-735.

VV. AA., *Los almohades. Su patrimonio arquitectónico y arqueológico en el sur de al-Andalus*, Sevilla (Universidad de Sevilla - Junta de Andalucía), 2004, 179 págs.

VV. AA., *Ruta de los almorávides y almohades: de Algeciras a Granada por Cádiz, Jerez, Ronda y Vélez-Málaga: gran itinerario cultural del Consejo de Europa*, Granada (El Legado Andalusi), 2006, 213 págs.

ZANÓN, JESÚS, «La geografía de al-Idrisi: ¿un arma para el poder? Consideraciones sobre la estructura, contenidos y objetivos presentes en una obra importantes para la época almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 633-649.

ZOMEÑO, AMALIA, «Sobre el matrimonio en al-Andalus y el Norte de África», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 257-282.

### *Mozárabes*

AILLET, CYRILLE, «Aux marges de l'Islam: le château des Deux Frères et le dernier des Ghassanides», en *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne*

*chrétienne aux alentours de l'an mil. Actes du Colloque international organisé par le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers-Angoulême (26, 27 et 28 septembre 2002)*, dirs. Thomas Deswarte y Philippe Sénac, Turnhout (Brepols), 2005, págs. 25-35.

CABRERA, EMILIO, «Mozárabes y muladíes en al Andalus. Violencia y disidencia política», en *Creences i ètnies en una societat plural (III Curs d'Estiu Comtat d'Urgell)*, Lleida (Edicions Pagès), 2002, págs. 77-103.

CARRIEDO TEJEDO, MANUEL, «Las relaciones entre León y Toledo (910-932)», *Estudios Humanísticos. Historia*, 5 (2006), págs. 9-48.

CASTELL MAIQUES, VICENT, «Els mossaraps: el cristianisme en Valencia abans de Jaume I», *Revista de Filologia Valenciana*, II (2004), págs. 159-175.

FERRANDO, IGNACIO, «Donación en Totanés (Toledo), año 1271. Un documento árabe de los mozárabes de Toledo», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 39-49.

GARCÍA FITZ, FRANCISCO, «Las minorías religiosas y la tolerancia en al Edad Media hispánica: ¿mito o realidad?», *Tolerancia y convivencia durante la Edad Media*, págs. 13-56.

GONZÁLEZ ALCANTUD, J. A., «El mito fallido sacromontano y su perdurabilidad local a la luz del mozarabismo de F. J. Simonet», *Los Plomos del Sacromonte*, págs. 533-555.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, «Reseña de F. J. Hernández y P. Linehan, *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel* (Firenze, 2004)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 275-278.

HERRERA ROLDÁN, PEDRO (ed.), *San Eulogio de Córdoba. Obras*, Tres Cantos [Madrid] (Akal Ediciones), 2005, 269 págs.

HERRERA ROLDÁN, PEDRO, «Sobre monjes y literatura monástica en la Córdoba Emiral», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 7-27.

KNIPPSCHILD, SILKE, «Fundamentalismus im Spanien der Omayyaden: die Märtyrer von Córdoba – Überlegungen zum Zusammenleben von Christen und Muslimen im Al-Andalus des 9. Jahrhunderts», en *Fundamentalismo político y religioso: de la Antigüedad a la Edad Moderna: Segundo Coloquio Internacional del Grupo Europeo de Investigación Histórica... Castelló de la Plana – Vinaròs (España)... 2002 / Politischer und religiöser Fundamentalismus: von der Antike bis zur Moderne... 2002*, eds. Pedro Barceló, Juan José Ferrer e Inmaculada Rodríguez, Castelló de la Plana (Universitat Jaume I), 2003, págs. 169-196.

KOSTO, ADAM J., «Reseña de Francisco J. Hernández y Peter Linehan, *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel* (Florence, 2004)», en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 495 (2007), págs. 168-170.

LAPIEDRA, EVA, «'Ulūğ, rūm, muzarabes y mozárabes: imágenes encontradas de los cristianos de al-Andalus», *CCO*, 3 (2006), págs. 105-142.

LINAGE, A., «El monacato mozárabe hacia la latinización», *Settimane di studio della fondazione*. Centro italiano di studi sull'alto medioevo, Espoleto, LI (2004).

MARTÍNEZ ENAMORADO, V., *Al-Andalus desde la periferia. La formación de una sociedad musulmana en tierras malagueñas*, Málaga (Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga), 2003 [Reseña de Luis Iglesias García, en *Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*, 7 (2004-2005), págs. 229-231].

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, *Un hombre para el Califato. De nuevo Yá'far el Esclavo a partir de un cimacio con grifos*, Málaga, 2006, 78 págs. [Reseña de Juan Antonio Chavarría Vargas, en *Hesperia, Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 314-315].

OLSTEIN DIEGO ADRIÁN, *La era mozárabe: los mozárabes de Toledo (siglos XII y XIII) en la historiografía, las fuentes y la historia*, Salamanca (Universidad de Salamanca), 2006, 187 págs.

PÉREZ EMBID-WAMBA, F. JAVIER, «Los mártires de Córdoba», *Tolerancia y convivencia en la Edad Media*, págs. 125-150.

PICK, LUCY K., «Reseña de Francisco J. Hernández y Peter Linehan, *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel* (Florence, 2004)», en *Speculum*, 81, n.º 1 (2006), págs. 203-204.

POCHOSHAJEW, IGOR, «Christliche Märtyrer in Al-Andalus: Adolfus und Johannes von Sevilla», *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 145-158.

PRENSA, LUIS y PEDRO CALAHORRA (coords.), *IX Jornadas de Canto Gregoriano: «Antiphonarium de sanctis». Los santos aragoneses medievales: sus imágenes, sus historias, sus músicas. X Jornadas de Canto Gregoriano: de nuevo con los mozárabes. Sus beatos, sus códices, sus melodías y su herencia en códices gregorianos*, Zaragoza (Institución «Fernando el Católico», Diputación de Zaragoza), 2006, 187 págs.

ROLDÁN CASTRO, FÁTIMA (ed.), *Espiritualidad y convivencia en al-Andalus*, Huelva (Universidad de Huelva), 2006, 167 págs.

SANTOS, IGOR, «Reseña de C. Trillo San José, *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, prólogo de A. Malpica (Granada, 2004)», *Letras de Deusto*, 36, n.º 110 (2006), páginas 283-285 [Repite la ya publicada en *Letras de Deusto*, 35, n.º 106 (2005), páginas 249-251].

TORRES JIMÉNEZ, JUAN CARLOS, «La iglesia mozárabe en tierras de Jaén (712-1157)», *Boletín. Instituto de Estudios Giennenses*, 192 (2005), págs. 9-38.

VALLVÉ BERMEJO, JOAQUÍN, «Los musulmanes de al-Andalus: su relación con cristianos y judíos (siglos VIII-X)», *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval*, págs. 13-42.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Cristianos, judíos y musulmanes en al-Andalus», *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval*, págs. 43-69.

WRIGHT, ROGER, «Artículo-resena de Francisco J. Hernández y Peter Linehan, *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel* (Florence, 2004)», en *Bulletin of Hispanic Studies*, 83, n.º 1 (2006), págs. 103-107.

### *Reconquista*

ARBIDE, JOAQUÍN, *Los años moros*, Sevilla (RD Editores), 2006, 373 págs.

AZNAR VALLEJO, E., «La guerra de *allende*. Los condicionamientos mentales y técnicos de la nueva frontera», *Guerra y diplomacia en la Europa occidental 1280-1480. XXXI Semana de Estudios Medievales. Estella, 19 a 23 de julio de 2004*, Pamplona (Gobierno de Navarra), 2005, págs. 83-115 [Reseña de Francisco García Fitz, en *Hispania*, LXVI, n.º 223 (2006), págs. 753-757].

BARCELÓ CRESPI, MARÍA, «El eco de la conquista de las tierras de Málaga y Mallorca (1485-1497)», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 177-196.

BENITO MARTÍN, FÉLIX, «El sistema medieval de asentamientos en Castilla y León», *Arqueología y Territorio Medieval*, 12.2 (2005), págs. 57-74.

BERNAT I ROCA, MARGALIDA, «De Madina Mayûrqa a ciutat de Mallorca, feudalismo e infraestructura artesana (1230-1315)», *Boletín de Arqueología Medieval* (Ciudad Real), 12 (2005), págs. 139-190.

BOISSELIER, STÉPHANE, *Le peuplement médiéval dans le Sud du Portugal. Constitution et fonctionnement d'un réseau d'habitats et de territoires (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Paris (Centre Culturel Calouste Gulbenkian), 2003, 673 págs. [Reseña de Maria Filomena Lopes de Barros, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-1 (2006), págs. 319-321].

BRONISCH, ALEXANDER PIERRE, «La noción de guerra en el reino de León y el concepto de *djihād* hacia el año mil», en *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil. Actes du Colloque international organisé par le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers-Angoulême (26, 27 et 28 septembre 2002)*, dirs. Thomas Deswarte y Philippe Sénac, Turnhout (Brepols), 2005, págs. 7-23.

BRONISCH, ALEXANDER PIERRE, *Reconquista y Guerra Santa. La concepción de la guerra en la España cristiana desde los visigodos hasta comienzos del siglo XII*. Trad. de M. Diago Hernando, Granada – Valencia (Editorial Universidad de Granada, EUG y Universitat de València), 2006, 595 págs.

BURESI, PASCAL, «Captifs et rachat de captifs. Du miracle à l'institution», en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 198 (2007), págs. 113-130.

BURESI, PASCAL, *La frontière entre chrétienté et Islam dans la péninsule ibérique. Du Tage à la Sierra Morena (fin XI<sup>e</sup> - milieu XIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris (Éditions Publibook), 2004, 360 págs. [Reseña de Thomas Deswarte, en *Revue d'histoire ecclésiastique*, 102, n.º 3-4 (2007), págs. 1179-1180].

BURNS, ROBERT I., «The Crusade against Murcia: provisioning the armies of James the Conqueror, 1264-1267», *Jews, Muslims and Christians in and around the crown of Aragon*, págs. 35-73.

CARDAILLAC, LOUIS, *Santiago Apóstol. El santo de los dos mundos*. Prólogo de José María Muriá. Guadalajara (El Colegio de Jalisco), 2002, 374 págs. [Vid. reseñas].

CARDAILLAC, LOUIS, *Santiago acá, allá y acullá. Miscelánea de estudios jacobeos*. Prólogo de Miguel León Portilla. Guadalajara (El Colegio de Jalisco), 2004, 187 págs. [Vid. reseñas].

CARMONA RUIZ, MARÍA ANTONIA, «El caballo andaluz y la frontera del reino de Granada», *Cuadernos de Historia de España*, LXXX (2006), págs. 55-63.

CASAS CASTELLS, ELENA, *Reyes de España: desde los primeros reyes godos hasta hoy*, Alcobendas (Editorial Libsa), 2006, 447 págs.

CEBRIÁN, J. A., *La Cruzada del Sur. La Reconquista: de Covadonga a la toma de Granada*, Madrid, 2003.

CHALMETA, PEDRO, «Reseña de F. Márquez de Villanueva, *Santiago: trayectoria de un mito* (Barcelona, 2004)», *AEA*, 17 (2006), págs. 265-266.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «Reseña de B. Catlos, *The Victors and the Vanquished. Christians and Muslims of Catalonia and Aragon, 1050-1300* (Cambridge, 2004)», *AQ*, XXVII (2006), págs. 218-222.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, *Caballeros en la frontera. La guardia morisca de los reyes de Castilla (1410-1467)*, Madrid (UNED), 2006, 315 págs.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «La dinastía de la Banda: de Alfonso XI a los Trastámara», en M.<sup>a</sup> Jesús Viguera (coord.), *Ibn Jaldún. El Mediterráneo*



en el siglo XIV, Granada (Fundación El Legado Andalusi/Fundación José Manuel Lara), 2006, págs. 68-73.

EPALZA FERRER, MÍKEL y JOAQUÍN DEL VALLE DE LERSUNDI, «Vascos y árabes en el siglo VIII y en el siglo XX. Historia e historias», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 123-153.

ESCOBAR CAMACHO, JOSÉ MANUEL, «De la Córdoba islámica a la cristiana. Conquista, repoblación y repartimiento urbano», *Al-Mulk: Anuario de Estudios Arabistas*, 6 (2006), págs. 69-93.

FERRER I MALLOL, M.<sup>a</sup> TERESA, *Entre la paz y la guerra: la corona catalano-aragonesa y Castilla en la Baja Edad Media*, Barcelona (CSIC), 2005, 662 págs.

FIERRO CUBIELLA, JUAN ANTONIO, «Apuntes sobre las noticias que tratan del paso a la isla y ciudad de Cádiz a la corona castellana dentro del contexto de la comarca», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 95-138.

GARCÍA FERNÁNDEZ, MANUEL – CARLOS A. GONZÁLEZ SÁNCHEZ (eds.), *Andalucía y Granada en tiempos de los Reyes Católicos*, Sevilla (Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla), 2006, 204 págs.

GARCÍA FITZ, FRANCISCO, *Las Navas de Tolosa*, Barcelona (Ariel), 2005, 588 págs. [Reseña de Carlos Estepa Díez, en *Hispania*, LXVII, n.º 225 (2007), págs. 335-339].

GARROT, J. L. y J. MARTOS QUESADA (eds.), *Cristianos y musulmanes en el medievo hispano*, Madrid (Ediciones G. Martín), 2006, 287 págs. [Reseña de M.<sup>a</sup> Luisa Bueno Sánchez, en *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 311-313].

GLICK, THOMAS F., *Islamic and Christian Spain in the early Middle Ages*, 2<sup>a</sup> ed. revisada, Leiden (Brill), 2005, XXII + 402 págs.

GLICK, THOMAS F., *Paisajes de conquista: cambio cultural y geográfico en la España medieval*. Traducción de Josep Torró, València (Publicacions de la Universitat de València), 2007, 253 págs.

GONZÁLEZ ARÉVALO, RAÚL, *El cautiverio en Málaga a fines de la Edad Media*, Málaga (Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga), 2006, 245 págs.

GONZÁLEZ ARÉVALO, RAÚL, *La esclavitud en Málaga a fines de la Edad Media*, Jaén (Universiddad de Jaén), 2006, 491 págs.

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL, *Carmona medieval*, Sevilla (Fundación José Manuel Lara), 2006, 243 págs.

GUICHARD, PIERRE, *From the Arab conquest to the Reconquest: the splendour and fragility of Al-Andalus*, trad. by Tracy Jermin and Gerard Smith, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2006, 302 págs.

HEITZMANN, CHRISTIAN (ed.), *Gesta Karoli Magni ad Carcassonam et Narbonam*, Firenze (SISMEL-Edizioni del Galluzzo), 1999, CXXIV + 120 págs. [Reseña de José M. Díaz de Bustamante, en *Evphrosyne*, XXXIV (MMVI), págs. 411-413].

HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ, *Jaime II y el esplendor de la Corona de Aragón*, San Sebastián (Nerea), 2006, 371 págs.

LADERO QUESADA, M. Á., «La guerra del Estrecho», *Guerra y diplomacia en la Europa occidental 1280-1480. XXXI Semana de Estudios Medievales. Estella, 19 a 23 de julio de 2004*, Pamplona (Gobierno de Navarra), 2005, págs. 255-293 [Reseña de Francisco García Fitz, en *Hispania*, LXVI, n.º 223 (2006), págs. 753-757].

LADERO QUESADA, M. Á., *Hernando de Zafra: Secretario de los Reyes Católicos*, Madrid (Dykinson, for Comité Español de Ciencias Históricas),

2005, 202 págs. [Reseña de Peter Rycraft, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 499 (2007), págs. 1387-1388].

LADERO QUESADA, M. Á., *La formación medieval de España. Territorios. Regiones. Reinos*, Madrid (Alianza Editorial), 2004, 526 págs. [Reseña de Jean-Marie Cauchies, en *Le Moyen Âge*, CXII, n.º 1 (2006), págs. 189-192 y de Thomas Deswarte, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49, n.º 194 (2006), págs. 189-190].

LAGO, JOSÉ I. y M. GONZÁLEZ PÉREZ, *Las Navas de Tolosa 1212: la verdadera cruzada*, Madrid (Almena), 2005, 119 págs.

LINAGE CONDE, ANTONIO, *Alfonso VI, el rey hispano y europeo de las tres religiones (1065-1109)*, Gijón (Trea), 2006, 223 págs.

MÁRQUEZ DE VILLANUEVA, FRANCISCO, *Santiago: trayectoria de un mito*, prólogo de Juan Goytisolo, Barcelona (Edicions Bellaterra), 2004, 462 págs. [Vid. reseñas].

MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO, *El condado de Castilla (711-1038). La historia frente a la leyenda*, 2 vols., Madrid – Valladolid (Junta de Castilla y León – Marcial Pons Historia), 2005, 819 págs. [Reseña de Patrick Henriët, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 301-303].

MARTÍNEZ, H. SALVADOR, *La convivencia en la España del siglo XIII: perspectivas alfonsíes*, Madrid (Ediciones Polifemo), 2006, 495 págs.

MONTANER FRUTOS, ALBERTO y ALFONSO BOIX JOVANÍ, *Guerra en Šarq Al-Andalus: las batallas cidianas de Morella (1084) y Cuarte (1094)*, Zaragoza (Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo), 2005, 345 págs.

MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL, «La minoría judía en la corona de Castilla Bajomedieval: el reino de Sevilla», *Tolerancia y convivencia en la Edad Media*, págs. 85-124.

NOVOA PORTELA, FELICIANO y F. JAVIER VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, «Los castillos de la orden de Alcántara en el partido de la Serena (ss. XIII-XV)», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 113-138.

PALACIOS ONTALVA, J. SANTIAGO, «Castillos contra castillos. Padrastrós y fortalezas de asedio en la España medieval», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 33-55.

RAY, JONATHAN, «The Jews between Church and State in Reconquest Iberia: The Evidence of the Ecclesiastical Tithe», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 38, n.º 1 (2007), págs. 155-166.

RAY, JONATHAN, *The Sephardic Frontier: The Reconquista and the Jewish Community in Medieval Iberia*, Ithaca, N. Y - London (Cornell University Press), 2006, XIII + 198 págs. [Reseña de Donald J. Kagay, en *Speculum*, 82, n.º 4 (2007), págs. 1028-1030 y de Jessica A. Coope, en *The American Historical Review*, 112, n.º 3 (2007), págs. 915-916].

RODRÍGUEZ PICAVEA, ENRIQUE, «The frontier and royal power in medieval Spain: a developmental hypothesis», *Medieval History Journal*, 8, n.º 2 (2005), págs. 273-301.

RODRÍGUEZ, GERARDO, «Los milagros de Guadalupe como fuente histórica para la reconstrucción de la vida en la frontera (España, siglos XV y XVI)», *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. 181-212.

ROJAS, MANUEL, «La frontera de Granada. Perspectivas y planteamientos», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 245-267.

RUIZ, TEÓFILO F., *From Heaven to Earth: The Reordering of Castilian Society, 1150-1350*, Princeton (Princeton University Press), 2004, 221 págs. [Reseña de Simon Barton, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 495 (2007), págs. 161-163].

SANTAMARÍA V., BRAULIO, *Almanzor: año 1000-terror*, Zaragoza (Ediciones Sonlibros), 2006, 414 págs.

SÉNAC, PHILIPPE, «Al-Mansûr et la reconquête», en *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil. Actes du Colloque international organisé par le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers-Angoulême (26, 27 et 28 septembre 2002)*, dirs. Thomas Deswarte y Philippe Sénac, Turnhout (Brepols), 2005, págs. 37-50.

SÉNAC, PHILIPPE, *Al-Mansûr: le fléau de l'an mil*, Paris (Perrin), 2006, 245 págs.

VALDEÓN BARUQUE, JULIO, *La reconquista: el concepto de España, unidad y diversidad*, Madrid (Espasa Calpe), 2006, 213 págs.

VALDEÓN BARUQUE, JULIO, *Cristianos, judíos y musulmanes*, Barcelona (Editorial Crítica), 2006, 182 págs. [Reseña de Julio Vélez-Sainz en *La corónica*, 35.1 (2006), págs. 314-319.].

VALENCIA, RAFAEL (coord.), *Sevilla, siglo XIV*, Sevilla (Fundación José Manuel Lara), 2006, 217 págs.

VANOLI, ALESSANDRO, *Il mondo musulmano e i volti della guerra: conflitto, politica e comunicazione nella storia dell'islam*, Firenze (Firenze University Press), 2005, 170 págs.

VILLACAÑAS BERLANAGA JOSÉ LUIS, *La formación de los reinos hispánicos*, Pozuelo de Alarcón (Espasa Calpe), 2006, 781 págs.

### *Sicilia e Italia*

AMARI, MICHELE, *La Sicilia islamica nelle cronache del Medioevo*, Palermo (Edibisi), 2004, 138 págs.

ASTARITA, TOMMASO, *Between Salt Water and Holy Water: A History of Southern Italy*, New York (W. W. Norton), 2005, 352 págs. [Reseña de Karla Mallette, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 2 (2006), págs. 296-300].

BAGNERA, ALESSANDRA y ELENA PEZZINI, «I cimiteri di rito musulmano nella Sicilia medievale. Dati e problemi», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 231-302.

BROWN, GORDON S., *The Norman Conquest of Southern Italy and Sicily*, Jefferson NC (McFarland), 2003, VIII + 214 págs. [Reseña de Arnold Lelis, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 1 (2006), págs. 128-129].

BRUCE, TRAVIS, «The politics of violence and trade: Denia and Pisa in the eleventh century», *Journal of Medieval History*, 32, n.º 2 (2006), págs. 127-142.

CHALANDON, FERDINANDO, *Storia della dominazione normanna in Italia ed in Sicilia*, 3 vols., Napoli (Archeoclub d'Italia – Sede di Alife), 1999-2002, CXIV + 472, X + 555 y X + 350 págs. [Reseña de Luigi Russo, en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVII, fasc. 1 (2006), págs. 187-191].

CORRETTI, ALESSANDRO *et al.*, «Tra Arabi, Berberi e Normanni: Entella ed il suo territorio dalla tarda Antichità alla fine dell'epoca sveva», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 145-190.

DRELL, JOANNA H., *Kinship and Conquest: Family Strategies in the Principality of Salerno during the Norman Period, 1077-1194*, Ithaca – London (Cornell University Press), 2002, XIV + 245 págs. [Reseña de Hiroshi Takayama, en *Speculum*, 80, n.º 4 (2005), págs. 1267-1268].

FIORILLA, SALVINA, «Insediamenti e territorio nella Sicilia centromeridionale», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 79-107.

GUICHARD, PIERRE, *L'Espagne et la Sicile Musulmanes aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*, Lyon (Presses Universitaires de Lyon), 2000, 240 págs. [Reseña de Susana Royer de Cardinal, en *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VIII (2006), págs. 247-250].

HOUBEN, HUBERT, *Roger II of Sicily. A Ruler between East and West*, Cambridge (Cambridge University Press), 2002, XVIII + 231 págs. [Reseña de Alessandra Veronese, en *Studi Medievali*, 3<sup>o</sup> serie, anno XLVII, fasc. II (2006), págs. 940-943].

JOHNS, JEREMY, «Una nuova fonte per la geografia e la storia della Sicilia nell' XI secolo: il *Kitāb ġarāʿib al-funūn wa-mulāḥ al-ʿuyūn*», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 409-449.

LIGRESTI, DOMENICO, *Sicilia aperta (secoli XV-XVIII). Mobilità di uomini e idee*, Palermo (Quaderni Mediterranea), 2006, 409 págs. [Reseña de Lucien Faggion, en *Revue Historique*, CCCIX/4, n.º 644 (2007), págs. 990-992].

MALLETTE, KARLA, *The Kingdom of Sicily 1100-1250. A Literary History*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2005, 224 págs. [Reseña de Dennis Costa, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 2 (2006), págs. 314-315; de Leardo Mascanzoni, en *Studi Medievali*, 3<sup>o</sup> serie, anno XLVIII, fasc. II (2007), págs. 664-673 y de Susan J. Noakes, en *Speculum*, 82, n.º 4 (2007), págs. 1016-1018].

MILNER, STEPHEN J. (ed.), *At the Margins: Minority Groups in Premodern Italy*, Minneapolis (University of Minnesota Press), 2005, x + 283 págs. [Reseña de Michael A. Ryan, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 1 (2006), págs. 120-122].

MOLINARI, ALESSANDRA e ILARIA NERI, «Dall'età tardo-imperiale al XIII secolo: i risultati delle ricognizioni di superficie nel territorio di Calatafimi/

Segesta (1995-1999)», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 109-127.

NEF, ANNIESE, «Jalons pour de nouvelles interrogations sur l'histoire de la Sicile islamique», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 7-17.

NEF, ANNIESE, «Les élites savantes urbaines dans la Sicile islamique d'après les dictionnaires biographiques arabes», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 451-470.

PARODI, BENT, *Cognomi siciliani*, Messina (Armando Siciliano Editore), 2006, 313 págs. [Reseña de Enzo Caffarelli, en *Rivista Italiana di Onomastica*, XII, 2 (2006), págs. 526-528].

SALVO, ROSARIA DI, «I musulmani della Sicilia occidentale: aspetti antropologici e paleontologici», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 389-408.

SCALIA, GIUSEPPE, «Pisa all'apice della gloria: l'epigrafe araba di S. Sisto e l'epitafio della regina di Maiorca», *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. II (2007), págs. 809-828.

SIMONE, ADALGISA DE, «Ancora sui "villani" di Sicilia: alcune osservazioni lessicali», *La Sicile à l'époque islamique*, págs. 471-500.

TOOMASPOEG, KRISTJAN, *Les Teutoniques en Sicilie (1197-1492)*, Rome (École française de Rome), 2003, x + 1011 págs. [Reseña de Pierre-Vincent Claverie, en *Le Moyen Âge*, CXII, n.º I (2006), págs. 194-195].

### *Ceuta, Melilla y Norte de África*

ABDEL KARIM, GAMAL, «Argel: la otra cara de Miguel de Cervantes», *De Cervantes y el Islam*, págs. 41-57.

ABU-SHAMS, LEILA, «El lenguaje infantil y de los bebés en dialecto árabe marroquí», *Al-Andalus – Magreb*, XII (2005), págs. 9-18.



ALONSO ACERO, BEATRIZ, *Cisneros y la conquista española del norte de África: cruzada, política y arte de guerra*, Madrid (Ministerio de Defensa), 2006, 301 págs.

ALONSO ACERO, BEATRIZ, *Sultanes de Berbería en tierras de la cristiandad. Exilio musulmán, conversión y asimilación en la Monarquía hispánica (siglos XVI y XVIII)*, Barcelona (Bellaterra), 2006, 314 págs. [Reseña de Fernando Rodríguez Mediano, en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 267-269] [Vid reseñas].

AMSELLE, JEAN-LOUP, «Du métissage au branchement des langues», en *Trames de Langues*, págs. 273-278.

ASCORRA MONTSERRAT, MARÍA DOLORES, «El serrallo desde la Guerra de África hasta la actualidad (en los archivos militares de Ceuta y Madrid)», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 239-281.

BACCOUCHE, TAÏEB y SALAH MEJRI, «Atlas linguistique de Tunisie: du littéral au dialectal», en *Trames de Langues*, págs. 387-399.

BENABBOU, MOSTAFA y PETER BEHNSTEDT, «Atlas linguistique du Maroc. État actuel de la frontière linguistique entre l'arabe et le berbère», en *Trames de Langues*, págs. 401-412.

BENDANA, KMAR, «À la recherche des interprètes et des traducteurs», en *Trames de Langues*, págs. 331-339.

BENEITO, PABLO y FÁTIMA ROLDÁN (eds.), *Al-Andalus y el Norte de África: relaciones e influencias*, Sevilla (Fundación el Monte), 2004.

BENHIMA, YASSIR, «Le vêtement des soufis au Maroc médiéval d'après les sources hagiographiques», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 9-24.

BENRAMDANE, FARID, «Toponymie, contact des langues et établissements humains dans la région de Tiaret: un approche diachronique», en *Trames de Langues*, págs. 369-385.

BOISSEVAIN, KATIA, «Le doute ethnographique: retour sur une démarche de terrain», *Arabica*, LIII, fasc. 2 (2006), págs. 210-231.

BOKBOT, MOHAMED, «Ceuta, Melilla et les Îlots Méditerranéens; Leçons de l'histoire et enjeux du futur», *Arab Historical Review for Ottoman Studies*, n.º 34 (2006), págs. 29-38.

BOUHABIDIBA, FAROUK, «La question linguistique en Algérie: quelques éléments de réflexion pour un aménagement linguistique», en *Trames de Langues*, págs. 499-507.

BOUNFOUR, ABDELLAH, «Notes sur l'histoire du berbère (Tachelhit). Essai de bilan et perspectives», en *Trames de Langues*, págs. 169-181.

BOVER, JAUME, «Ceuta y Mallorca s. XIII-XIV. Algunas noticias», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 349-364.

BRANCA-ROSOFF, SONIA, «Le métissage linguistique au Maghreb: trois chantiers pour une collaboration entre historiens et linguistes», en *Trames de Langues*, págs. 469-485.

BRAS, JEAN-PHILIPPE, «La langue cause national(e) au Maghreb», en *Trames de Langues*, págs. 546-561.

BRAVO NIETO, ANTONIO, *et alii*, *Arquitectura española en el norte de Marruecos: la cuadrícula de Nador*, Melilla (Instituto de Cultura Mediterránea), 2006, 238 págs.

CAÑETE ARANDA, M.<sup>a</sup> DOLORES, «Marruecos en su historia y su realidad presente. En torno a un libro reciente de Víctor Morales Lezcano», *Las relaciones de España con el Magreb*, págs. 597-602.

CARMONA PORTILLO, ANTONIO, *Las relaciones hispano-marroquíes a finales del siglo XVIII y el cerco de Ceuta de 1790-1791: historia militar y diplomática*, Málaga (Editorial Sarrià), 2004, 317 págs.

CERDEIRA, CLEMENTE, *Traducciones y conferencias*; [todas las obras son reproducciones facsimilares], Ceuta (Archivo Central), 2006, 260 págs.

DALMASES, PABLO-IGNACIO DE, *Los últimos de África: crónica de la presencia española en el continente africano*, Córdoba (Almuzara), 2007, 172 págs.

DEPAULE, JEAN-CHARLES, «Contacts et circulations: espaces et figures», en *Trames de Langues*, págs. 71-79.

DESRUÉS, THIERRY, «Reseña de Mercedes García-Arenal, Fernando Rodríguez Mediano y Rachid El Hour (eds.), *Cartas Marruecas. Documentos de Marruecos en archivos españoles (siglos XVI-XVII)*, Madrid, 2002», en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, III-112 (2006), págs. 321-322].

EL MOUDDEN, ABDERRAHMANE, «Le turc au-delà des Turcs. Termes d'origine turque dans quelques parlers et écrits marocains», en *Trames de Langues*, págs. 83-96.

EL-GAMOUN, AHMAD, «África y Oriente en el imaginario literario de Cervantes», *De Cervantes y el Islam*, págs. 179-195.

EPALZA, MÍKEL, «Reseña de J. Mascarenhas, *Esclave à Alger. Récit de captivité de ... (1621-1626) traduit du portugais, annoté & présenté par Paul Teyssier. Dossier historique et iconographique* (Paris, 2ª ed., 2002)», *ShA*, 16-17 (1999-2002), págs. 352-354.

FELIPE, HELENA DE (coord.), *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne (= Mélanges de la Casa de Velázquez, 37-1)*, Madrid, 2007, 334 págs.

FELIPE, HELENA DE, LEONCIO LÓPEZ-OCON y MANUELA MARÍN (eds.), *Ángel Cabrera: ciencia y proyecto colonial en Marruecos*, Madrid (CSIC), 2004, 272 págs. [Reseña de Thierry Desrués, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, III-112 (2006), págs. 320-321].

FERNÁNDEZ SOTELO, EMILIO A., *Los silos medievales en la arqueología ceutí* (II), Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2005, 101 págs.

FIBLA GARCÍA-SALA, CARLA, *España-Marruecos desde la orilla sur: la relación hispano-marroquí. Opiniones e ideas*, Barcelona (Icaria) – Rabat (Al-Fanar), 2005, 291 págs.

FRADEJAS LEBRERO, JOSÉ, «Bandido en Cádiz, héroe en Ceuta», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 61-77.

GARCÉS, MARÍA ANTONIA, *Cervantes en Argel: historia de un cautivo*, Madrid (Gredos), 2005, 457 págs. [Reseña de Ana María Rodríguez Rodríguez, en *Voz y Letra*, XVII, vol. I (2006), págs. 146-150].

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES y GERARD WIEGERS, *Un hombre en tres mundos: Samuel Pallache, un judío marroquí en la Europa protestante y en la católica*, Madrid (Siglo XXI), 2007.

GINGER, ANDREW, «Some Cultural Consequences in Spain of the Spanish Invasion of Morocco», *Tesserae. Journal of Iberian and Latin American Studies*, 12 (2006), págs. 147-158.

GINTSBURG, SARALI, «Some Observations on the Poetical Language of Love Songs in the Dialect of the Jbala (Northern Morocco)», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 139-161.

GÓMEZ BARCELÓ, JOSÉ LUIS, «Fotografía española en Marruecos: realidades soñadas, ensoñaciones recreadas», en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges*

de la Casa de Velázquez, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 57-82.

GÓMEZ BARCELÓ, JOSÉ LUIS, «José Serrano Valdenebro: marino, guerrillero e hijo de Cortes de la Frontera», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 209-238.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «El otro lado de la frontera: Torresatalayas y poblaciones de la costa africana del Estrecho de Gibraltar (estudio preliminar)», *V Estudios de Frontera. Funciones de la red castral fronteriza*, Alcalá la Real, 2004, págs. 335-348.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «El urbanismo comercial de Ceuta en la Edad Media», *La formación de una ciudad. VI Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta, 2006, págs. 71-82.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «La evolución de la fortificación medieval en al-Andalus y en el Norte de África: aspectos generales», *Actas de las I Jornadas de Estudio sobre fortificaciones y Memoria Arqueológica del hallazgo de la Muralla y Puerta Califal de Ceuta*, Ceuta, 2004, págs. 53-75.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Rábita y zawiya en la Ceuta medieval: Similitudes y diferencias», *La Rápita en el Islam. Estudios Interdisciplinarios*, Sant Carles de la Rápita-Alicante, 2004, págs. 275-280.

GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE, «Las excavaciones arqueológicas en 1921-1922 en Tamuda (Tetuán, Marruecos)», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 325-342.

GRACIÁN DE LA MADRE DE DIOS, JERÓNIMO, *Tratado de la redención de cautivos: en que se cuentan las grandes miserias que padecen los cristianos que están en poder de infieles, y cuán santa obra sea la de su rescate*; edición y prólogo de M. Á. de Bunes Ibarra y B. Alonso Acero, Sevilla (Espuela de Plata), 2006, 125 págs.

GUTIÉRREZ ÁLVAREZ, JOSÉ ANTONIO, «Archivo de música de la catedral de Ceuta: estudio y catalogación», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 129-208.

HADDADOU, MOHAND AKLI, «Les couches diachroniques du vocabulaire berbère», en *Trames de Langues*, págs. 353-367.

HENTATI, NEJMEDDINE, «La prison en Occident musulman médiéval», *Arabica*, LIV, fasc. 2 (2007), págs. 149-188.

HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, MARÍA ISABEL (ed.), *El taller historiográfico: Cartas de relación de la conquista de Orán (1509) y textos afines*, London (Department of Hispanic Studies, Queen Mary and Westfield College), 1997, 79 págs. [Reseña de Jenny Bumme, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 4 (2007), págs. 810-811].

HERRERO MUÑOZ-COBO, B., *¡Habla árabe marroquí! Método para principiantes*, Almería – Madrid (Universidad de Almería – Ibersad Editores), 2003, 307 págs y 3 CD [Reseña de Francisco J. García Marcos, en *Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante*, 19 (2005), págs. 371-372 y de María Gámez Rovira, en *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 183-186].

IRAQUI SINACEUR, ZAKIA, «Histoire et emprunt linguistique», en *Trames de Langues*, págs. 509-524.

JAÏDI, HOUCINE, «Appartenance sociale et usage de la langue néopunique au Maghreb à l'époque romaine», en *Trames de Langues*, págs. 21-40.

JAMAÀ, BAIDA y VINCENT FEROLDI, *Présence chrétienne au Maroc (XIX<sup>ème</sup>-XX<sup>ème</sup> siècles)*, Rabat (Ed. Bouregreg), 2005, 230 págs. [Reseña de Maurice Borrmans, en *Islamochristiana*, 32 (2006), pág. 307].

JERAD, NABIHA, «La politique linguistique dans la Tunisie postcoloniale», en *Trames de Langues*, págs. 525-544.

KLEIN, LEÓN, *Marruecos, la amenaza: su guerra de baja cota contra España*, Barcelona (Editorial PYRE), 2005, 284 págs.

LIMAMI, ABDELLATIF, «Del referente histórico y de la realidad argelina en *Los baños de Argel* de Miguel de Cervantes», *De Cervantes y el Islam*, págs. 213-221.

LÓPEZ BARRANCO, JUAN JOSÉ, *El Rif en armas: la narrativa española sobre la guerra de Marruecos (1859-2005)*, Madrid (Mare Nostrum Comunicación), 2006, 395 págs.

MANSOURI, TAHAR, «Les milieux marchands européens et la langue arabe au Maghreb médiéval», en *Trames de Langues*, págs. 281-292.

MARTÍN CORRALES, ELOY, «Marruecos y los marroquíes en la propaganda oficial del Protectorado (1912-1956)», en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 83-108.

MARTÍN MUÑOZ, ADELA, *Los jardines de San Sebastián*, Ceuta (Consejería de Educación y Cultura, Archivo Central), 2004, 146 págs.

MARTÍNEZ TORRES, J. ANTONIO, «Reseña de M.<sup>a</sup> Antonia Garcés, *Cervantes en Argel. Historia de un cautivo* (Madrid, 2005)», *AQ*, xxvii (2006), págs. 563-565.

MAZIANE, LEILA, «Le vocabulaire maritime de Salé-le-Neuf», en *Trames de Langues*, págs. 97-104.

MEOUAK, MOHAMED, «Fortifications, habitats et peuplement entre Bougie et la Qal'ca des Banū Ḥammād: Les données du géographe al-Idrīsī

(c. 493/1100 – c. 560/1165)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-1 (2006), págs. 173-193.

MEOUAK, MOHAMED, «Langue arabe et langue berbère dans le Maghreb médiéval: notes de philologie et d'histoire», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 329-336.

MESSAOUDI, LEILA, «Les technocrates au Maroc. Fonctionnement et tendances d'évolution», en *Trames de Langues*, págs. 455-467.

MILIANI, HADJ, «Variations linguistiques et formulations thématiques dans la chanson algérienne au cours du xx<sup>e</sup> siècle. Un parcours», en *Trames de Langues*, págs. 423-438.

MOGA ROMERO, VICENTE, *Al Oriente de África. Masonería, guerra civil y represión en Melilla (1894-1936)* [2 vols.], Melilla (UNED, Centro Asociado de Melilla), 2005, 1118 págs. [Reseña de Martín Corrales, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 312-313].

MONTANER FRUTOS, ALBERTO, «La “derrota compuesta” del cautivo. (*Quijote*, I, xli)», *Anales Cervantinos*, xxxvii (2005), págs. 45-106.

MORALES LEZCANO, VÍCTOR, «Clemente Cerdeira (1887-1942). En tiempos coloniales», en Clemente Cerdeira, *Traducciones y conferencias*, Ceuta (Archivo Central, 2006, págs. 7-11.

MORALES LEZCANO, VÍCTOR, *Historia de Marruecos: de los orígenes tribales y las poblaciones nómadas a la independencia y la monarquía actual*, Madrid (La Esfera de los Libros), 2006, 498 págs.

MOSCOSO GARCÍA, FRANCISCO, «Africanismo y Arabismo. Una gramática y un diccionario de *hasāniyya* escritos por José Aguilera Pleguezuelo», *Al-Andalus – Magreb*, xiv (2007), págs. 103-116.

MOSCOSO GARCÍA, FRANCISCO, «Árabe urbano de Rabat. Cuestionario



dialectológico» *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 183-229.

MOSCOSO GARCÍA, FRANCISCO, «Contribución al estudio del dialecto árabe urbano y el dialecto árabe antiguo de Rabat», *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 77-105.

MOSCOSO GARCÍA, FRANCISCO, «Cuatro cuadernillos para el aprendizaje del árabe marroquí escritos por Carlos Murciano Mesa», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 277-283.

MOSCOSO GARCÍA, FRANCISCO, *Esbozo gramatical del árabe marroquí*, Cuenca (Ediciones de la Universidad de Castilla-la Mancha), 2004, 212 págs. [Reseña de Lucía Molina, en *Quaderns. Revista de traducció*, 13 (2006), págs. 219-220].

MOUSTAOU SRHIR, ADIL, «Minorización, desigualdad y política lingüística en Marruecos», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 117-137.

PREVOST, VIRGINIE, «Antīḡān, un toponyme ibadite chez al-Idrisī», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 139-147.

REQUEMORA, SYLVIE – SOPHIE LINON-CHIPON, *Les Tyrans de la mer. Pirates, corsaires et filibustiers*. Textes réunis par ..., Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2002, especialmente las págs. 229-412.

RODRÍGUEZ MEDIANO, FERNANDO y HELENA DE FELIPE (eds.), *El protectorado español en Marruecos. Gestión colonial e identidades*, Madrid (CSIC), 2002 [Reseña de Thierry Desrues, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, III-III2 (2006), págs. 317-320].

ROJO GUERRA MANUEL A., *et alii* (eds.), *Una mirada al pasado ... la presencia de las islas Chafarinas*, Melilla (Instituto de Cultura Mediterránea), 2006, 71 págs.

ROSELLO, MIREILLE, *France and the Maghreb: performative encounters*, Gainesville (Florida) (University Press of Florida), 2005, 231 págs.

RUIZ OLIVA, JOSÉ ANTONIO, «Inventario de restos fortificados de Ceuta», *Castillos de España*, 148 (2007), págs. 62-64.

SÁNCHEZ SANDOVAL, JUAN JOSÉ, *Sufismo y poder en Marruecos. Milagros de Abū Ya‘zzā*, Cádiz (Quorum Editores), 2004, 190 págs. [Reseña de Manuela Marín, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 304-305].

SEBTI, ABDELAHAD, «Espace des disciplines et temps des langues», en *Trames de Langues*, págs. 143-147.

SESMERO-CUTANDA, ENRIQUETA, «Reseña de María José Vilar García, *Ceuta en el siglo XIX. A través de su cartografía histórica y fuentes inéditas. De presidio fortificado a ciudad abierta, portuaria y mercantil (1800-1912)* [Murcia, 2002]», en *Letras de Deusto*, 36, n.º 112 (2006), págs. 257-259.

TILMATINE, MOHAND, «Reseña de Ángeles Vicente, *Ceuta: une ville entre deux langues. Une étude sociolinguistique de sa communauté musulmane* (París, 2005)», *Awraq*, XXIII (2006), págs. 359-365.

TORRECILLAS VELASCO, ANTONIO, *Dos civilizaciones en conflicto: España en el África musulmana. Historia de una guerra de 400 años (1497-1927)*, Valladolid (Quirón), 2006, 732 págs.

VALLE PANTOJO, AGUSTÍN F. DEL, «Los Sanjust de San Lorenzo: una familia sarda en la Santa y Real Casa de la Misericordia», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), págs. 79-III.

VELASCO DE CASTRO, ROCÍO, «Reseña de Muhammad Ibn ‘Azzūz Ḥakīm, *Atlas ḥarb Tiḡāwin (1860) / Atlas de la guerra hispanomarroquí de 1860* (Tetuán, 2006)», *MEAH. Sección Árabe-Islam*, 55 (2006), págs. 420-422.

VI *Jornadas de Historia de Ceuta. La formación de una ciudad, apuntes sobre urbanismo histórico de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2006, 262 págs.

VICENTE, ÁNGELES, *Ceuta: une ville entre deux langues. Une étude sociolinguistique de sa communauté musulmane*, Paris (L'Harmattan), 2005, 220 págs. [Reseña de Mohamed Meouak, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 36-2 (2006), págs. 321-323 y de Francisco Moscoso García, en *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 359-366].

VILAR, JUAN B., «Incidencia de la presencia española en Argelia sobre las relaciones hispano-francesas y sobre la cuestión marroquí (1902-1912)», *Awraq*, XXIII (2006), págs. 73-101.

VILAR, JUAN B., MIGUEL HERNANDO DE LARRAMENDI y MARÍA JOSÉ VILAR (eds.), *Las relaciones de España con el Magreb. Siglos XIX y XX* (= *Anales de Historia Contemporánea*, 23), Murcia (Universidad de Murcia), 2007, 729 págs.

VILLANOVA, JOSÉ LUIS, *El Protectorado de España en Marruecos. Organización política y territorial*, Barcelona (Bellaterra), 2004, 380 págs. [Reseña de Perla Zusman, en *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 186-191].

VILLANOVA, JOSÉ LUIS, *Los interventores, piedra angular del Protectorado español en Marruecos*, Barcelona (Bellaterra), 2006, 292 págs.

VV. AA., *Visiones de Marruecos: Rabat, Marrakech, Casablanca, Fez, Tetuán, Tánger / Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior*, Barcelona (Lunweg), 2006, 168 págs. (Texto en español y árabe).

*El mundo mediterráneo*

*Alexandrie et la Méditerranée entre histoire et mémoire. Actes du colloque organisé les 12 et 13 décembre 2004 à la Bibliotheca Alexandrina ...*, sous la direction de Louis Blin et Caroline Gaultier-Kurhan, Paris (Maisonneuve), 2006, 151 págs.

ALONSO ACERO, BEATRIZ, *Sultanes de Berbería en tierras de la cristiandad. Exilio musulmán, conversión y asimilación en la Monarquía hispánica (siglos XVI y XVIII)*, Barcelona (Bellaterra), 2006, 314 págs. [Reseña de Fernando Rodríguez Mediano, en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 267-269] [Vid reseñas].

AMOURETTI, MARIE-CLAIRE y GEORGES COMET (eds.), *Agriculture méditerranéenne. Variété des techniques anciennes*, Aix-en-Provence (Publications de l'Université de Provence), 2002, 295 págs. [Reseña de Samuel Leturcq, en *Revue Historique*, CCCVIII/4, n.º 640 (2006), págs. 962-964].

ARNAUD, JEAN-LUC (dir.), *L'urbain dans le monde musulman de Méditerranée*, Paris (Edition Maisonneuve & Larose, Collection Connaissance du Maghreb), 2006.

BALOUP, DANIEL y PHILIPPE JOSSEMAND, *Regards croisés sur la Guerre Sainte. Guerre, religion et idéologie dans l'espace méditerranéen latin (XI-XIII siècles)*, Toulouse (Université de Toulouse – Le Mirail, FRAMESPA), 2006.

BARRIO GOZALO, MAXIMILIANO, *Esclavos y cautivos: conflicto entre cristiandad y el islam en el siglo XVIII*, Valladolid (Junta de Castilla y León), 2006, 354 págs. [Vid. reseñas].

BERARDI, ROBERTO, *Saggi di città arabe del Mediterraneo sud orientale*, Firenze (Alinea editrice), 2005, 185 págs.

BLONDY, ALAIN, *Bibliographie du monde méditerranéen. Relations et échanges. De la chute de Constantinople (1453) à la reconquête ottomane de Tripoli (1835)*, Paris (Presse de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 301 págs.

BRAMOULLÉ, DAVID, «Recruiting Crews in the Fatimid Navy (909-1171)», *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), págs. 4-31.

BRUCE, TRAVIS, «The politics of violence and trade: Denia and Pisa in the eleventh century», *Journal of Medieval History*, 32, n.º 2 (2006), págs. 127-142.

CANTO GARCÍA, ALBERTO, «Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: auge y declive de los imperios», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 4 (2006), págs. 385-390.

CARDONA LLORENS, *et alii*, *Europa y el Mediterráneo*, Valencia (Universidad de Valencia – Instituto Mediterráneo de Estudios Superiores), 2006, 172 págs.

CONROTTE, MANUEL, *España y los países musulmanes durante el ministerio de Floridablanca*, [Sevilla] (Ediciones Espuela de Plata), 2006, 519 págs.

CONTRERAS, JESÚS, ANTONI RIERA y F. XAVIER MEDINA (dirs.), *Sabores del Mediterráneo. Aportaciones para promover un patrimonio alimentario común*, Barcelona (Institut Europeu de la Mediterrània), 2005, 269 págs. [Reseña de Luis Cantarero, en *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXI, n.º 1 (2006), págs. 270-274].

COULON, DAMIEN, *Barcelone et le grand commerce d'Orient au Moyen Âge. Un siècle de relations avec l'Égypte et la Syrie-Palestine (ca. 1330-ca.*

1430), Madrid – Barcelona (Casa de Velázquez – Institut europeu de la Mediterrània), 2004, 933 págs. [Reseña de Jean-Claude Hocquet, en *Revue Historique*, CCCVIII/3, n.º 639 (2006), págs. 742-746; de Pierre-Vincent Claverie, en *Le Moyen Âge*, CXII, n.º 3-4 (2006), págs. 687-688; de Ana Echevarría, en *The American Historical Review*, III, n.º 2 (2006), págs. 544-545, y de Steven A. Epstein, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1173-1174].

DURISSINI, DANIELA, «Reseña de Olivia Remie Constable, *Housing the Stranger in the Mediterranean World: Lodging, Trade, and Travel in Late Antiquity and the Middle Ages* (New York, 2003)», en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVII, fasc. I (2006), págs. 179-183.

DURSTELER, ERIC R., *Venetians in Constantinople: nation, identity, and coexistence in the early modern Mediterranean*, Baltimore (The John Hopkins University Press), 2006, 289 págs.

EL-ERIAN, HANY, «Cervantes y Egipto», *Cervantes entre las dos orillas*, págs. 59-83.

EPALZA, MÍKEL DE, «La naturaleza de la lengua franca de Argel y Cervantes», *Cervantes entre las dos orillas*, págs. 85-116.

EPALZA FERRER, MÍKEL DE y ABDEL-HAKIM SLAMA GAFSI, «Relaciones entre España y Túnez en el siglo XIX: nueva documentación y síntesis», *Las relaciones de España con el Magreb*, págs. 259-276.

FEIJOO, RAMIRO, *Corsarios berberiscos: el reino corsario que provocó la guerra más larga de la historia española*, Barcelona (Belacqua, Carroggio), 2003, 414 págs.

FERNÁNDEZ DURO, CESÁREO, *El gran duque de Osuna y su marina: jornadas contra turcos y venecianos (1602-1624)*, [sin lugar] (Renacimiento), 2006, 492 págs.

FERRÀ I MARTORELL, MIQUEL, *Palma i l'islam: ciutat passa a passa*, Palma de Mallorca (Miquel Font), 2005, 194 pàgs.

FERRER I MALLOL, MARIA TERESA, JOSEFINA MUTGÉ I VIVES y MANUEL SÁNCHEZ MARTÍNEZ (eds.), *La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la baixa Edat Mitjana*, Barcelona (CSIC – Institució Milà i Fontanals – Departament d'Estudis Medievals), 2005, XIV + 414 pàgs. [Reseña de Alexandra Beauchamp, en *Le Moyen Âge*, CXIII, n.º 1 (2007), pàgs. 165-167].

FONTENAY, MICHEL, «Routes et modalités du commerce des esclaves dans la Méditerranée des Temps modernes (xvi<sup>e</sup>, xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles)», *Revue Historique*, CCCVIII/4, n.º 640 (2006), pàgs. 813-830.

FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO, «Cervantes y el mar», *Cervantes entre las dos orillas*, pàgs. 117-188.

HORDEN, PEREGRINE y NICHOLAS PURCELL, «The Mediterranean and “the New Thalassology”», *The American Historical Review*, III, n.º 3 (2006), pàgs. 722-740.

IGUAL LUIS, DAVID y JUAN LEONARDO SOLER MILLA, «Una aproximació al comerç marítim de les comarques castellonenques (segles XIII-XV)», *Millars. Espai i Història*, XIX (2006), pàgs. 93-133.

KHALILIEH, HASSAN S., *Admiralty and Maritime Laws in the Mediterranean Sea (ca. 800-1050): The «Kitāb Akriyat al-Sufun» vis-à-vis the «Nomos Rhodion Nautikos»*, Leiden – Boston (E. J. Brill), 2006, XXIII + 375 pàgs. [Reseña de Emily Sohmer Tai, en *Medieval Encounters*, 13, n.º 3 (2007), pàgs. 608-612].

MANSEL, PHILIP, *Constantinopla, la ciudad deseada por el mundo: 1453-1924*, traducción de Fernando Miranda, Granada (Almed), 2005, 576 pàgs.

MARTÍN ASUERO, PABLO – MUKADDER YAYCIOĞLU – PAULINO TOLEDO (eds.), *Cervantes y el Mediterráneo hispano-otomano*, Estambul (Isis), 2006, 296 págs.

MARTÍNEZ TORRES, J. A., *Prisioneros de los infieles. Vida y rescate de los cautivos cristianos en el Mediterráneo musulmán (siglos XVI-XVII)*, Barcelona (Bellaterra), 2004, 222 págs. (Reseña de I. Boyano Guerra en *AQ*, xxvii [2006], págs. 226-230) [Vid. reseñas].

MARTÍNEZ TORRES, JOSÉ ANTONIO, «Tratar con el “infiel”. La Monarquía francesa y las negociaciones para rescatar cautivos en el Mediterráneo y en el Atlántico (1635-1720)», en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 199-218.

MATA INDURÁIN, CARLOS, «Los dos sonetos a la pérdida de La Goleta (*Quijote* I, 40) en el contexto de la historia del Capitán cautivo», «*Calamo currente*»: homenaje a Juan Bautista de Avalle-Arce [= *Rilce*, 23.1 (2007)], págs. 169-183.

MATVEJEVIC, PREDRAG, *El Mediterráneo y Europa: lecciones en el Colegio de Francia y otros ensayos*, traducción de Manuel Arranz, Valencia (Pre-Textos), 2006.

MAYORAL MORAGA, MIGUEL, «Esclavos, cautivos y conversos en la tierra de Alcalá. Falsificación de documentos de limpieza de sangre», *Escrituras silenciadas en la época de Cervantes*, págs. 147-152.

MELHAOUI, MOHAMMED, *Peste, contagion et martyre. Histoire du fléau en Occident médiéval*, Paris (Publisud), 2005, 217 págs. [Reseña de Stéphane Barry, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 119-120 (2007), págs. 302-304].



MIRET I SANS, JOAQUIM, «La tomba d'En Turmeda», en *Impressions del Magrib*, dossier de la revista *L'Avenç*, 326 (2007), págs. 36-37.

MOTT, LAWRENCE V., «Serving in the Fleet: Crews and Recruitment Issues in the Catalan-Aragonese Fleets During the War of Sicilian Vespers (1282-1302)», *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), págs. 56-77.

MOTT, LAWRENCE V., *Sea Power in the Medieval Mediterranean: The Catalan-Aragonese Fleet in the War of the Sicilian Vespers*, Gainesville (University Press of Florida), 2003, XI + 337 págs. [Reseña de James F. Powers, en *The American Historical Review*, III, n.º 3 (2006), págs. 894-895].

PANZAC, DANIEL, *La caravane maritime. Marins européens et marchands ottomans en Méditerranée (1680-1830)*, Paris (CNRS), 2004, 230 págs. [Reseña de Michel Tuchscherer, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 115-116 (2006), págs. 298-300].

PICARD, CHRISTOPHE, «*Bahriyyūn*, émirs et califes: l'origine des équipages des flottes musulmanes en Méditerranée occidentale (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle)», *Medieval Encounters*, 13, n.º 3 (2007), págs. 413-451.

PONCE DEL RÍO, RAMIRO, *Lepanto, la batalla inacabada*, Barcelona (Dédalo), 2006, 319 págs.

PORRAS ARBOLEDAS, P. ANDRÉS, «Andalucía y Constantinopla: algunos casos de cautividad (1461-1563)», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 187-206.

REQUEMORA, SYLVIE – SOPHIE LINON-CHIPON, *Les Tyrans de la mer. Pirates, corsaires et filibustiers*. Textes réunis par ..., Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2002, 463 págs.

REYERSON, KATHRYN L., «Introduction. Cross-Cultural Encounters on the High Seas (Tenth-Sixteenth Centuries)», *Medieval Encounters*, 13,

n.º 1 (2007), págs. 1-3.

RODRÍGUEZ MEDIANO, FERNANDO, «Reseña de José Antonio Martínez Torres, *Prisioneros de los infieles. Vida y rescate de los cautivos cristianos en el Mediterráneo musulmán (siglos XVI-XVII)*, prólogo de Bernard Vincent (Barcelona, 2004)», en *Hispania*, LXVI, n.º 224 (2006), págs. 1170-1173.

SALAS ALMELA, LUIS, *Colaboración y conflicto. La Capitanía General del Mar Océano y Costas de Andalucía, 1588-1660*, Córdoba (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba), 2002, 288 págs. [Reseña de Beatriz Alonso Acero, en *Hispania*, LXVI, n.º 222 (2006), págs. 385-388].

SALVATORI, ENRICA, «Corsairs' Crews and Cross-Cultural Interactions: The Case of the Pisan Trapellicinus in the Twelfth Century», *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), págs. 32-55.

SCARCIA AMORETTI, B., «Reseña de J.-C. Garcin (dir.), *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman* (Roma, 2000)», *Rivista degli Studi Orientali*, LXXVII (2003), págs. 283-284.

SIRAT, COLETTE, *Writing as Handwork. A History of Handwriting in Mediterranean and Western Culture*, Turnhout (Brepols), 2006, 575 págs. [Reseña de Lucien Reynhout, en *Le Moyen Âge*, CXIII, n.º 3-4 (2007), págs. 736-737].

SOLA, EMILIO, *Los que van y vienen. Información y fronteras en el Mediterráneo clásico del siglo XVI*, Alcalá de Henares (Universidad de Alcalá), 2005, 253 págs.

SUÁREZ MONTAÑÉS, DIEGO, *Historia del Maestre último que fue de Montesa y de su hermano don Felipe de Borja. La manera como gobernaron las plazas de Orán y Mazalquivir, reinos de Tremecén y Tenez...*, edición y estudio de Miguel Á. de Bunes Ibarra y Beatriz Alonso Acero, Valencia (Institució Alfons el Magnànim), 2004, 594 págs. [Vid. *reseñas*].

*Tripoli, città fortificata del Mediterraneo*. Número monográfico de *Ricerche di Storia dell'Arte*, n.º 86, Roma (Carocci), 2005, 112 págs.

VANN, THERESA M., «Christian, Muslim, and Jewish Mariners in the Port of Rhodes, 1453-1480», *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), págs. 158-173.

WICKHAM, CHRIS, *Framing the Early Middle Ages. Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford (University Press), 2005, XVIII + 990 págs. [Reseña de Ét. Renard, en *Les Études Classiques*, 73, n.º 3 (2005), págs. 287-288].

ZONARAS, JUAN, *et alii*, *Libro de los emperadores: (versión aragonesa del Compendio de historia universal, patrocinada por Juan Fernández de Heredia)*, Zaragoza (Prensas Universitarias de Zaragoza, Institución «Fernando el Católico»), 2006, 422 págs.

### *Cruzadas*

ALTMANN, BARBARA K. y F. REGINA PSAKI, «Considering holy war in *Le Charroi de Nîmes*», *Medium Aevum*, LXXV, n.º 2 (2006), págs. 247-272.

AZZOPARDI, EMMANUEL, *Coinage of the crusaders and the world of Islam*, Malta (Midsea Books), 2006, 303 págs.

BACHRACH, BERNARD, «Reseña de Jeremy Cohen, *Sanctifying the Name of God: Jewish Martyrs and Jewish Memories of the First Crusade* (Philadelphia, 2004)», en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1169-1170.

BALARD, MICHEL, *Les Latins en Orient, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris (Presses Universitaires de France), 2006, LXXVIII + 452 págs. [Reseña de Damien Carraz, en *Le Moyen Âge*, CXIII, n.º 3-4 (2007), págs. 705-706].

BALDWIN, MARSHALL W. (ed.), *A History of the Crusades. I: The First Hundred Years*, 2ª ed., Madison (University of Wisconsin Press), (1969)

2005, XXXI + 707 págs.

BARBER, MALCOLM, «Reseña de Piers D. Mitchell, *Medicine in the Crusades: Warfare, Wounds, and the Medieval Surgeon* (Cambridge, 2004)», en *The American Historical Review*, III, n.º 2 (2006), págs. 546-547.

BAUTISTA, FRANCISCO, «La composición de la *Gran Conquista de Ultramar*», *Revista de Literatura Medieval*, XVII (2005), págs. 33-69.

BELLOC, HILAIRE, *Las cruzadas* [in hispanicum vertit Pedro de Olazábal], Madrid (Homo Legens), 2006, 272 págs.

BRONSTEIN, JUDITH, *The Hospitallers and the Holy Land: Financing the Latin East, 1187-1274*, Woodbridge (Boydell P.), 2005, XVI + 190 págs. [Reseña de Peter Edbury, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 492 (2006), págs. 906-907 y de David Jacoby, en *The American Historical Review*, II2, n.º 1 (2007), págs. 260-261].

BURGTORF, JOCHEN y HELEN NICHOLSON (eds.), *International Mobility in the Military Orders: Twelfth to Fifteenth Centuries*, Tuscaloosa (University of Alabama Press), 2006, XXII + 218 págs.

CARDINI, FRANCO, «L'histoire des croisades et des pèlerinages au XX<sup>e</sup> siècle», *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49, n.º 196 (2006), págs. 359-372.

CARRAZ, DAMIEN, «Reseña de Barbara Frale, *I Templari* (Bologna, 2004)», en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49, n.º 194 (2006), págs. 186-188.

CLARI, ROBERT DE, *La conquête de Constantinople*, ed., de Jean Dufournet, Paris (Champion), 2004, 336 págs. [Reseña de André Joris, en *Le Moyen Âge*, CXIII, n.º 1 (2007), págs. 199-200, y de Jean Devaux, en *Revue des Langues Romanes*, CX (2006), págs. 281-283].

CLARI, ROBERT DE, *The Conquest of Constantinople*, trad. de Edgar Holmes McNeal, New York (Columbia University Press), 2005, 150 págs. [Reseña de

David M. Perry, en *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), pág. 83].

COSTA, MARISA, «*In predicatione cruceſignatorum*. Estratégias ducentistas de incitamento à cruzada», *Codex Aquilarenſis. Cuadernos de Investigación del Monasterio de Santa María la Real*, 22 (2006), págs. 6-40.

*Crusades*, ed. Society for the Study of the Crusades and the Latin East, t. 1-5, Aldershot (Ashgate), 2002-2006, x + 271, viii + 257, viii + 264, x + 254 y vii + 312 págs. [Reseña de Pierre-Vincent Claverie, en *Le Moyen Age*, cxiii, n.º 2 (2007), págs. 417-423].

DEMURGER, ALAIN, *Les templiers: Une chevalerie chrétienne au Moyen Âge*, Paris (Éditions du Seuil), 2005, 669 págs. [Reseña de Pierre-Vincent Claverie, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 200 (2007), págs. 413-414 y de A. J. Forey, en *The English Historical Review*, cxxi, n.º 491 (2006), págs. 587-588].

DI BRANCO, MARCO, «Sul destinatario della *Lettera a un sovrano crociato* (*Risālat al-Qubruſiyyah*) di Taqī ad-Dīn Aḥmad b. Taymiyyah», *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti*. Serie ix, vol. xvi, fasc. 3 (2005), págs. 389-394.

EDGINGTON, SUSAN B. (ed., trad.), *Albert of Aachen: Historia Ierosolimitana. History of the Journey to Jerusalem*, Oxford (Clarendon Press), 2007, lix + 949 págs. [Reseña de Nigel F. Palmer, en *Medium Aevum*, lxxvi, n.º 2 (2007), pág. 352].

ELLENBLUM, RONNIE, *Crusader castles and modern histories*, Cambridge (Cambridge University Press), 2007, 362 págs.

FLETCHER, RICHARD, *Ein Elefant für Karl den Grossen. Christen und Muslime im Mittelalter*, Darmstadt (Primus Verlag), 2005 [Reseña de Carla Del Zotto, en *Rivista di Cultura Classica e Medioevale*, anno xlvihi,

n.º 2 (2006), págs. 451-452].

FLORI, JEAN, «De l'Anonyme normand à Tudebode et aux Gesta Francorum. L'impact de la propagande de Bohémond sur la critique textuelle des sources de la première croisade», *Revue d'histoire ecclésiastique*, 102, n.º 3-4 (2007), págs. 717-746.

FLORI, JEAN, *Pedro el Ermitaño y el origen de las Cruzadas*. Traducción de M. Serrat Crespo, Barcelona (Edhasa), 2006, 1019 págs.

FOLDA, JAROSLAV, *Crusader Art in the Holy Land, from the Third Crusade to the Fall of Acre, 1187-1291*, Cambridge (Cambridge University Press), 2005, LXVII + 714 págs.

FRANCE, JOHN, «Reseña de Piers D. Mitchell, *Medicine in the Crusades: Warfare, Wounds, and the Medieval Surgeon* (Cambridge, 2004)», en *Speculum*, 82, n.º 1 (2007), págs. 217-218.

FRANCE, JOHN, *The Crusades and the Expansion of Catholic Christendom, 1000-1714*, London (Routledge), 2005, 380 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 492 (2006), págs. 829-831].

GARCÍA-GUIJARRO RAMOS, LUIS, «Perfección espiritual y guerra por la fe en el transcurso de la primera cruzada», *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia* (= *Homenatge a la Prof. Dra. Carme Batlle i Gallart*), 26 (2005), págs. 124-167.

GAUBE, H. – B. SCHNEIDMÜLLER – S. WEINFURTER (eds.), *Konfrontation der Kulturen? Saladin un die Kreuzfahrer*. (Wissenschaftliches Kolloquium in den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim zur Vorbereitung der Ausstellung «Saladin und die Kreuzfahrer» 3 bis 4 November 2004), Mainz am Rhein (Philipp von Zabern), 2005, 297 págs.

GRAHAM-LEIGH, ELAINE, *The Southern French Nobility and the*

*Albigensian Crusade*, Woodbridge (The Boydell Press), 2005, 187 págs. [Reseña de Linda M. Paterson, en *Medium Aevum*, LXXVI, n.º 1 (2007), págs. 154-155].

HAZARD, HARRY W. (ed.), *A History of the Crusades, Volume 3: The Fourteenth and Fifteenth Centuries*, Madison (University of Wisconsin Press), (1975) 2005, XXI + 813 págs.

HAZARD, HARRY W. (ed.), *A History of the Crusades, Volume 4: The Art and Architecture of the Crusader States*, Madison (University of Wisconsin Press), (1977) 2005, XXVII + 426 págs.

HAZARD, HARRY W. y NORMAN P. ZACOUR (eds.), *A History of the Crusades, Volume 6: The Impact of the Crusades on Europe*, Madison (University of Wisconsin Press), (1989) 2005, XXIV + 703 págs.

HOUSLEY, NORMAN, «The Crusades and Islam», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 189-208.

HOUSLEY, NORMAN, *Contesting the Crusades*, Oxford (Blackwell), 2006, 198 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 494 (2006), págs. 1437-1439].

HOUSLEY, NORMAN, *The Crusaders*, Stroud (Tempus), 2002, 192 págs. [Reseña de Marcus Bull, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 496 (2007), págs. 525-526].

JASPERT, NIKOLAS, *The Crusades*, trad. de Phyllis G. Jestice, London (Routledge), 2006, 193 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 496 (2007), págs. 526-527].

JOSSERAND, PHILIPPE, *Église et pouvoir dans la péninsule Ibérique. Les ordres militaires dans le royaume de Castille (1252-1369)*, Madrid (Casa de Velázquez), 2004, XXII + 912 págs. [Reseña de Stéphane Péquignot, en

*Revue Historique*, CCCIX/4, n.º 644 (2007), págs. 965-967 y de Françoise Lainé, en *Annales du Midi*, 119, n.º 259 (2007), págs. 373-376].

KEDAR, BENJAMIN Z., *Franks, Muslims and Oriental Christians in the Latin Levant: Studies in Frontier Acculturation*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2006, XII + 316 págs.

KOYTICHEVA, ELENA, «Byzantine-Balkan and Western Titles in the Latin Sources of the First Crusades», *Revue des études sud-est européennes*, XLIII, n.º 1-4 (2005), págs. 123-132.

LAPINA, ELIZABETH, «“Nec signis nec testibus creditur...”: The Problem of Eyewitnessing the Chronicles of the First Crusade», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 38, n.º 1 (2007), págs. 117-140.

LEHTONEN, TUOMAS M. S. y KURT VILLADS JENSEN (eds.), con JANNE MALKKI y KATJA RITARI, *Medieval History Writing and Crusading Ideology*, Helsinki (Finnish Literature Society), 2005, 320 págs. [Reseña de E. Christiansen, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 491 (2006), págs. 581-582].

LIGATO, GIUSEPPE, *La croce in catene: prigionieri e ostaggi cristiani nelle guerre di Saladino (1169-1193)*, Spoleto (Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo), 2006, 699 págs.

LOCK, PETER, *The Routledge Companion to the Crusades*, London – New York (Routledge), 2006, x + 527 págs. [Reseña de John France, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 198 (2007), págs. 198-199].

LOWER, MICHAEL, *The Barons' Crusade: A Call to Arms and Its Consequences*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2005, XI + 256 págs. [Reseña de William Chester Jordan, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1225-1227; de Marcus Bull, en *The American Historical Review*, III, n.º 3 (2006), págs. 893-894, y de Peter Jackson, en *The English*



*Historical Review*, CXXII, n.º 496 (2007), págs. 527-528].

LUSCOMBE, DAVID y JONATHAN RILEY-SMTH (eds.), *The New Cambridge Medieval History*, vol. 4, partes 1 y 2, Cambridge (Cambridge University Press), 2004 [Reseña de Olivia Remie Constable, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 3 (2006), págs. 544-550].

MADDEN THOMAS F, *Cruzadas, la verdadera historia*. Traducción de Graciela Lehmann y Alicia Lorefice, Buenos Aires (Grupo editorial Lumen), 2005, 303 págs.

MADDEN, THOMAS E., *The New Concise History of the Crusades*, Lanham, Md. (Rowman and Littlefield Publishers), 2006, XIII + 261 págs.

MARÍN RIVEROS, JOSÉ, *Cruzada, guerra santa y yihad: La Edad Media y nosotros*, Valparaíso (Instituto de Historia Pontificia, Universidad Católica de Valparaíso), 2003, 210 págs.

MARTÍNEZ PÉREZ, ANTONIA, «Presencia de personajes, temas y estructuras épicas en los *Poemas sobre las cruzadas* de Rutebeuf: interferencia de géneros», en *Les Chanson de Geste. Actes du XVI<sup>e</sup> Congrès International de la Société Rencesvals, pour l'Étude des Épopées Romanes (Granada, 21-25 juillet 2003)*, eds. C. Alvar y J. Paredes, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 441-454.

MARTORELLI VICO, ROMANA, «Reseña de Piers D. Mitchell, *Medicine in the Crusades: Warfare, Wounds, and the Medieval Surgeon* (Cambridge, 2004)», en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. I (2007), págs. 446-449.

MATSUMURA, TAKESHI, «Reseña de Marie-Thérèse Caron, *Les voeux du faisan, noblesse en fête, esprit de croisade. Le manuscrit français 11594 de la Bibliothèque Nationale de France* (Turnhout, 2003)», en *Revue de Linguistique Romane*, 70, n.º 277-278 (2006), págs. 272-274.

MCVAUGHT, MICHAEL R., «Reseña de Piers D. Mitchell, *Medicine in the Crusades: Warfare, Wounds, and the Medieval Surgeon* (Cambridge, 2004)», en *The Journal of Interdisciplinary History*, xxxviii, n.º 2 (2007), págs. 259-261.

MEUWESE, MARTINE, «Antioch and the Crusaders in Western art», en *East and West in the medieval eastern Mediterranean. I: Antioch from the Byzantine reconquest until the end of the crusader principality (Acta of the congress held at Hernen Castle in May 2003)*, eds. K. Ciggaar y M. Metcalf, Leuven (Peeters en Departement Oosterse Studies), 2006, págs. 337-355.

MORRIS, COLIN, *The Sepulchre of Christ and the Medieval West. From the Beginning to 1600*, Oxford (Oxford University Press), 2005, xii + 427 págs. [Reseña de John France, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 198 (2007), págs. 198-199].

MURRAY, ALAN V. (ed.), *The Crusades: An Encyclopedia*, 4 vols., Santa Barbara (California) (ABC Clío), 2006,

NADER, MARWAN, «Urban Muslims, Latin Laws, and Legal Institutions in the Kingdom of Jerusalem», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 243-270.

NIALL, CHRISTIE, «Jerusalem in the *Kitab Al-Jihad* of ʿAli ibn Tahir Al-Sulami», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 209-221.

NICHOLSON, HELEN (ed.), *Palgrave Advances in the Crusades*, Basingstoke (Palgrave Macmillan), 2005, xx + 308 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, cxxi, n.º 491 (2006), págs. 582-583].

OTTOLINI, ROBERTO, «La crociata Milanese del 1100: vicenda storica e riflessi iconografici», *Studi Medievali*, 3ª serie, anno XLVIII, fasc. II (2007), págs. 753-788.

PASTRÉ, JEAN-MARIE, «Reseña de Marianne Ailes y Malcolm Barber, *The History of the Holy War: Ambroise's «Etoire de la Guerre Sainte»*, 2 vols. (Woodbridge, 2003)», en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 48, n.º 192 (2005), págs. 391-392.

PHILLIPS, JONATHAN, «Reseña de Daniel H. Weiss y Lisa Mahoney (eds.), *France and the Holy Land: Frankish Culture at the End of the Crusades* (Baltimore, 2004)», en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 492 (2006), págs. 907-908.

PIKAZA, XABIER, *Violencia y religión en la historia de Occidente*, València (Tirant lo Blanch), 2005, 366 págs.

POWELL, JAMES M., «St. Francis of Assisi's Way of Peace», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 271-280.

PRYOR, JOHN H. (ed.), *Logistics of Warfare in the Age of the Crusades*, Aldershot (Ashgate), 2006, XXXII + 365 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 499 (2007), págs. 1377-1378].

RIST, REBECCA, «Papal Protection and the Jews in the Context of Crusading, 1198-1245», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 281-309.

SÁNCHEZ PALOMINO, MARÍA DOLORES, «Las canciones de cruzada de Thibaut de Champagne», *Cuadernos del CEMYR* [Universidad de la Laguna], 13 (2005), págs. 163-194.

SCHEIN, SYLVIA, *Gateway to the Heavenly City: Crusader Jerusalem and the Catholic West (1099-1187)*, Aldershot (Ashgate), 2005, 239 págs. [Reseña de Andrew Jotischky, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 494 (2006), págs. 1435-1437 y de John France, en *The American Historical Review*, III, n.º 5 (2006), págs. 1577-1578].

SHAGRIR, IRIS, «Reseña de Alan V. Murray, *The Crusader Kingdom of Jerusalem: A Dynastic History 1099-1125* (Oxford, 2000)», en *Speculum*, 80,

n.º 4 (2005), pág. 1339.

SHAGRIR, IRIS, *Naming Patterns in the Latin Kingdom of Jerusalem*, Oxford (Unit for Prosopographical Research, Linacre College), 2003, XIII + 112 págs. [Reseña de Nathaniel L. Taylor, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1254-1255 y de Michael Ehrlich, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49, n.º 194 (2006), págs. 199-201].

SLITT, REBECA L., «Justifying Cross-Cultural Friendship: Bohemond, Firuz, and the Fall of Antioch», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 38, n.º 2 (2007), págs. 339-350.

SMITH, CAROLINE, *Crusading in the Age of Joinville*, Aldershot (Ashgate), 2006, 216 págs. [Reseña de C. J. Tyerman, en *The English Historical Review*, CXXII, n.º 497 (2007), págs. 806-808].

STATHAKOPOULOS, DIONYSIOS, «Discovering a Military Order of the Crusades: The Hospital of St. Sampson of Constantinople», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 37 (2006), págs. 255-274.

SWEETENHAM, CAROL (trad.), *Robert the Monk's History of the First Crusade. «Historia Iherosolimitana»*, Aldershot (Ashgate), 2004, IX + 243 págs. [Reseña de John France, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 197 (2007), págs. 106-107].

TYERMAN, CHRISTOPHER, *God's War: A New History of the Crusades*, Cambridge, Mass. (Harvard University Press), 2006, XVI + 1024 págs. [Reseña de Deborah Gerish, en *Speculum*, 82, n.º 4 (2007), págs. 1045-1047].

VÀRVARO, ALBERTO, «Reseña de Marianne Ailes y Malcolm Barber, *The History of the Holy War: Ambroise's «Etoire de la Guerre Sainte»*, 2 vols. (Woodbridge, 2003)», en *Medioevo Romanzo*, XXIX, fasc. I (2005), pág. 157.

WINKLER, ALEXANDER, *Le tropisme de Jérusalem dans la prose et la poésie (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle). Essai sur la littérature des croisades*, Paris (Champion), 2006, 609 págs. [Reseña de Catherine Croizy-Naquet, en *Le Moyen Âge*, CXIII, n.º 2 (2007), págs. 435-436].

WOLFF, ROBERT LEE y HARRY W. HAZARD (eds.), *A History of the Crusades. 2: The Later Crusades, 1189-1311*, 2ª ed., Madison (University of Wisconsin Press), 2005 (1969), XXIII + 871 págs.

ZACOUR, NORMAN P. y HARRY W. HAZARD (eds.), *A History of the Crusades. 5: The Impact of the Crusades on the Near East*, 2ª ed., Madison (University of Wisconsin Press), 2005 (1985), XXII + 599 págs.

### *Otomanos*

AFIFI, MOHAMMAD; RACHIDA CHIH; BRIGITTE MARINO, NICOLAS MICHEL y IŞHIK TAMDOĞAN (eds.), *Sociétés rurales ottomanes / Ottoman rural societies*, Le Caire (Institut français d'archéologie orientale), 2005, 327 págs. [Reseña de Colette Establet, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 119-120 (2007), págs. 296-298].

ANAMUR, HASAN, «La structure socio-culturelle de l'Empire ottoman au XIX<sup>e</sup> siècle et les traductions de cette époque», *Romantisme*, 131 (2006), págs. 7-17.

ANDREWS, WALTER G., et alii (eds.), *Ottoman lyric poetry: An Anthology*, Seattle (University of Washington Press), 2006, 336 págs.

BÁDENAS PEÑA, PEDRO e INMACULADA PÉREZ MARTÍN (eds.), *Constantinopla 1453: mitos y realidades*, Madrid (CSIC), 2003.

BALLETTO, LAURA, «I genovesi e la conquista turca di Constantinopoli (1453). Note su Tommaso Spinola e la sua famiglia», *Acta Historica et*

*Archaeologica Mediaevalia*, 26 (2005), págs. 795-833.

BASCH, SOPHIE, «“Alla turca” ou la question de l’Orient», *Romantisme*, 131 (2006), págs. 39-49.

BACHROUCH, TAOUFIK, «Socialisation et sociabilité au sein de la milice Turque de Tunis», *Arab Historical Review for Ottoman Studies*, n.º 34 (2006), págs. 7-28.

BISAHA, NANCY, «Reseña de Walter G. Andrews y Mehmet Kalpakli, *The Age of Beloveds: Love and the Beloved in Early-Modern Ottoman and European Culture and Society* (Durham, N. C. – London, 2005)», en *The American Historical Review*, III, n.º 3 (2006), pág. 785.

BOSWORTH, C. EDMUND (ed.), *The Turks in the Early Islamic World*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2007, LIII + 351 págs.

CANBAKAL, HÜLYA, *Society and politics in an Ottoman town: ‘Ayntāb in the 17 century*, Leyden – Boston (Brill), 2007, 213 págs.

CASALE, GIANCARLO, «The Ethnic Composition of Ottoman Ship Crews and the “Rumi Challenge” to Portuguese Identity», *Medieval Encounters*, 13, n.º 1 (2007), págs. 122-144.

ÇETINSAYA, GÖKHAN, *Ottoman administration of Iraq (1890-1908)*, Londres (Routledge), 2006, 242 págs.

CLARI, ROBERT DE, *La Conquête de Constantinople*, édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Jean Dufournet, Paris (Honoré Champion), 2004, 336 págs. [Reseña de Jean Devaux en *Revue de Langues Romanes*, CX (2006), págs. 281-283].

DURSTELER, ERIC R., *Venetians in Constantinople. Nation, Identity, and Coexistence in the Early Modern Mediterranean*, Baltimore (The Johns Hopkins University Press), 2006, 289 págs. [Reseña de Marie-Carmen

Smyrnelis, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 61, n.º 5 (2006), págs. 1211-1213; de Jean-Claude Hocquet, en *Revue Historique*, CCCIX/2, n.º 642 (2007), págs. 420-422, y de James S. Grubb, en *The American Historical Review*, 112, n.º 1 (2007), págs. 313-314].

ERGENE, BOĞAÇ, «Evidence in Ottoman Courts: Oral and Written Documentation in Early-Modern Courts of Islamic Law», *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 3 (2004), págs. 471-491.

FENEŞAN, CRISTINA, *Cultura otomană a vilayetului Timișoara (1552-1716)*, Timișoara (Editura de Vest), 2004, 263 págs. [Reseña de Teodor Stan, en *Revue des études sud-est européennes*, XLIII, n.º 1-4 (2005), págs. 441-443].

FERNÁNDEZ LANZA, FERNANDO, «Los turcos y lo turco a través de los impresos y manuscritos hispanos del siglo XVI. Propaganda y silencio», *Escrituras silenciadas en la época de Cervantes*, págs. 75-96.

GONZÁLEZ CUERVA, RUBÉN, «El prodigioso príncipe transilvano: la larga guerra contra los turcos (1593-1606) a través de las relaciones de sucesos», *Studia Historica. Historia Moderna*, 28 (2006), págs. 277-299.

GOODWIN, JASON, *Los señores del horizonte: una historia del Imperio Otomano*, Madrid (Alianza Editorial), 2005, 462 págs.

GREHAN, JAMES, «Smoking and “Early Modern” Sociability: The Great Tobacco Debate in the Ottoman Middle East (Seventeenth to Eighteenth Centuries)», *The American Historical Review*, 111, n.º 5 (2006), págs. 1352-1377.

HALDON, JOHN, «Bizancio y el temprano islam: análisis comparativo de dos formaciones sociales tributarias medievales», *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*, 35-36 (2003), págs. 7-60.

HŘEBÍČEK, LUDĚK, «The Semantic Space and Turkish Ghazels», *Archiv Orientální*, 72, n.º 2 (2004), págs. 175-191.

JOHN, ALDON y CONRAD LAWRENCE (eds.), *The Byzantine and Early Islamic Near East. IV: Elites Old and New in the Byzantine and Early Islamic Near East*, Princeton (The Darwin Press, Inc.), 2004, 316 págs. [Reseña de Maria Albano, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 299-300].

KASTRITSIS, DIMITRIS J., «Religious Affiliations and Political Alliances in the Ottoman Succession Wars of 1402-1413», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 222-242.

KHIARI, FARID, «Les corsaires meurent aussi, tout est question de méthode», *Arab Historical Review for Ottoman Studies*, 34 (2006), págs. 67-88.

KUMRULAR, O., «“Avisos del turco”. El rol del Senado y el embajador imperial en un periodo de crisis. El caso de Rodrigo Niño», en *Escrituras silenciadas en la época de Cervantes*, págs. 57-74.

LAFI, NORA (ed.), *Municipalités méditerranéennes: Les réformes urbaines ottomanes au miroir d'une histoire comparée (Moyen-Orient, Maghreb, Europe méridionale)*, Berlin (Klaus Schwarz Verlag), 2005, 373 págs. [Reseña de Donald Quataert, en *The American Historical Review*, 112, n.º 3 (2007), págs. 964-965].

LE GALL, DIANA, *A Culture of Sufism: Naqshbandīs in the Ottoman World, 1450-1700*, Albany (State University of New York Press), 2005, XII + 285 págs.

LE GALL, JEAN-MARIE, «Reseña de Nicolas Vatin y Gilles Veinstein, *Le sérail ébranlé. Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans (XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*» [Paris, 2003], en *Revue Historique*, CCCVIII/4, n.º 640 (2006), págs. 980-983.



LEHMANN, MATHIAS B., *Ladino rabbinic literature and ottoman Sepharad cultures*, Bloomington, Indianapolis (Indiana University Press), 2005, 264 págs.

LÓPEZ TORRIJOS, ROSA, «Espías y escrituras secretas: relación de Antonio de Echavarrí sobre el gran turco», *Escrituras silenciadas en la época de Cervantes*, págs. 97-112.

MARTÍN ASUERO, PABLO – MUKADDER YAYCIOĞLU – PAULINO TOLEDO (eds.), *Cervantes y el Mediterráneo hispano-otomano*, Estambul (Isis), 2006, 296 págs.

MARTÍN MARTÍN, RAQUEL, «Orígenes y tendencias de la música turco-otomana», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 7 (2007), págs. 291-306.

MAXIM, MIHAI, «The ottoman Legacy in Romania», en Rama M. Z. Keilani et alii (eds.), *Proceedings of the international Symposium on islamic Civilisation in the Balkans (Sofia, April 21-23, 2000)*, Istanbul, 2002, págs. 75-82.

MERLE, ALEXANDRA, *Le miroir ottoman. Une image politique des hommes dans la littérature géographique espagnole et française (xvi<sup>e</sup>–xvii<sup>e</sup> siècles)*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 283 págs. [Vid. reseñas].

*Municipalités méditerranéennes: les reformes urbaines ottomanes au miroir d'une histoire comparée (Moyen-Orient, Maghreb, Europe méridionale)*, Nora Lafi (éditeur), Aufl – Berlin (Klaus Schwarz Verlag), 2005, 373 páginas.

PEIRCE, LESLIE, *Morality Tales: Law and Gender in the Ottoman Court of Aintab*, Berkeley – Los Angeles (University of California Press), 2003, xx + 460 págs. [Reseña de John J. Curry, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 102-104].

PIPPIDI, ANDREI, *Byzantins, Ottomans, Roumains: Le Sud-Est européen entre l'héritage impérial et les influences occidentales*, Paris (Honoré Champion), 2006, 380 págs. [Reseña de Keith Hitchins, en *The American Historical Review*, 112, n.º 3 (2007), págs. 951-952].

PISTARINO, GEO, «Genova tra l'Europa cristiana e il mondo turco-islamico nel tempo di Maometto II il Conquistatore», *Acta Historica et Archaeologica Medievalia*, 26 (2005), págs. 837-850.

RAKOVA, SNEZHANA, «Les titres des sultans turcs dans les écrits italiens du xv<sup>e</sup> siècle», *Revue des études sud-est européennes*, XLIII, n.º 1-4 (2005), págs. 91-96.

REINFANDT, LUCIAN, «Reseña de Michael Winter y Amalia Levanoni (eds.), *The Mamluks in Egyptian and Syrian Politics and Society* (Leiden – Boston, 2004)», en *Arabica*, LIII, fasc. 4 (2006), págs. 525-531.

SERVANTIE, ALAIN – R. PUIG DE LA BELLACASA (eds.), *L'Empire ottoman dans l'Europe de la Renaissance: idées et imaginaires d'intellectuels, de diplomates et de l'opinion publique dans les anciens Pays-Bas et le monde hispanique aux xv<sup>e</sup>, xvi<sup>e</sup> et début du xvii<sup>e</sup> siècles. Actes du Programme organisé par l'Institut Cervantes de Bruxelles (Bruxelles, novembre-décembre 2003) = El Imperio Otomano en la España renacentista: ideas e imaginarios de intelectuales, diplomáticos y opinión pública del siglo xv, xvi y principios del xvii en los antiguos Países Bajos y el Mundo Hispánico*, Leuven (Leuven University Press), 2005, 415 págs.

SMYRNELIS, MARIE-CARMEN, «Coexistence et langues de contact à Smyrne au xix<sup>e</sup> siècle», *Arabica*, LIV, fasc. 4 (2007), págs. 568-585.

VAROL, MARIE-CHRISTINE, «El judeoespañol en contacto: el ejemplo de Turquía», *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana*, IV, n.º 2 (8) [2006], págs. 99-111.

VEIGA RODRÍGUEZ, FRANCISCO, *El turco: diez siglos a las puertas de Europa*, Barcelona (Debate), 2006, 666 págs.

VV. AA., *Turcs et Français à travers les siècles*, Estambul (Popüler Tarih), 2007.

WASSERSTEIN, DAVID J. y AMI AYALON (eds.), *Mamluks and Ottomans: Studies in Honour of Michael Winter*, London – New York (Routledge), 2006, VIII + 258 págs.

WEISMANN, ITZCHAK (ed.), *Ottoman reform and Muslim regeneration: studies in honour of Butrus Abu-Manneh*, Londres (B. Tauris), 2005, 233 págs.

WOODHEAD, CHRISTINE, «Reseña de Nicolas Vatin y Gilles Veinstein, *Le sérail ébranlé. Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans (XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)* [Paris, 2003]», en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 491 (2006), págs. 528-531.

ZE'evi, DROR, *Producing Desire: Changing Sexual Discourse in the Ottoman Middle East, 1500-1900*, Berkeley (University of California Press), 2006, XV + 223 págs.

### *Coranica et Islamica*

ACHRATI, AHMAD, «Deconstruction, Ethics and Islam», *Arabica*, LIII, fasc. 4 (2006), págs. 472-510.

AFSARUDDIN, ASMA, *Excellence and Precedence: Medieval Islamic Discourse on Legitimate Leadership*, Leiden (Brill), 2002, X + 310 págs. [Reseña de Colin Paul Mitchell, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 3 (2004), págs. 613-615 y de Nadia El Cheikh, en *Speculum*, 81, n.º 3 (2006), págs. 797-798].

ARIAS TORRES, JUAN PABLO, «Reseña de Mikel de Epalza, *L'Alcorà*. Traducción del árabe al catalán (Barcelona, 2001-2002)», *Awrāq*, XXIII (2006), págs. 327-341.

ARMSTRONG, KAREN, *Mahoma, biografía de un profeta*, Barcelona (Tusquets Editores), 2005, 370 págs. [Reseña de María Victoria Camarasa, en *Estudios de Historia de España* (Buenos Aires), VIII (2006), págs. 232-234].

ARNALDEZ, ROGER, *Les sciences coraniques: grammaire, droit, théologie et mystique*, Paris (Librairie Philosophique J. Vrin), 2005, 288 págs.

AZIZAN SABJAN, MUHAMMAD y NOOR SHAKIRAH MAT AKHIR, «The concept of the People of the Book (*ahl al-Kitāb*) in Islamic religious tradition», *Afkār: Jurnal Akidah dan Pemikiran Islam. Journal of 'Akidah and Islamic Thought*, 6 (2005), págs. 15-35.

BEN-ARI, SHOSH, «The Stories about Abraham in Islam. A Geographical Approach», *Arabica*, LIV, fasc. 4 (2007), págs. 526-553.

BONNER, MICHAEL, *Le Jihad, origines, interprétations et combat*, Paris (Téraèdre), 2004, 216 págs. [Reseña de Caterina Bori, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 314-317].

BRAMON, DOLORS, *Ser dona i musulmana*, Barcelona (Editorial Cruïlla), 2007, 190 págs. [Vid. *reseñas*].

BUMALHAM, MONTSERRAT, «Reseña de Julio Cortés, *El Corán*, traducción y notas (Barcelona, 2005)», *'Ilu, Revista de Ciencias de las religiones*, II (2006), págs. 327-329.

BURCKHARDT, TITUS, *Introducción al sufismo*. Traducción de A. López Tobajas y M.<sup>a</sup> Tabuyo, Barcelona (Paidós), 2006, 160 págs.

CALDER, NORMAN, *Interpretation and Jurisprudence in Medieval Islam*,

eds. Jawid Mojaddedi y Andrew Rippin, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2006, XIV + 410 págs.

CALDER, NORMAN, JAWID MOJADDEDI y ANDREW RIPPIN (eds. y trads.), *Classical Islam: A Sourcebook of Religious Literature*, London (Routledge), 2003, x + 275 págs. [Reseña de Matthew Gordon, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 449-450].

CAMPANINI, MASSIMO, *Il Corano e la sua interpretazione*, Roma – Bari (Laterza), 2004, 150 págs. [Reseña de Francesco Zannini, en *Islamochristiana*, 32 (2006), pág. 318].

CARMONA, ALFONSO (ed. y trad.), *El sufismo y las normas del Islam: trabajos del IV Congreso Internacional de Estudios Jurídicos Islámicos: Derecho y Sufismo*, Murcia (Editora Regional de Murcia), 2006, 472 págs. [Reseña de S. Serrano Ruano, en *AQ*, xxvii (2006), págs. 551-555].

CARRÉ, OLIVIER, «À propos du Coran sur quelques ondes françaises actuelles», *Arabica*, lxxxiii, fasc. 3 (2006), págs. 353-381.

CLARENCE-SMITH, WILLIAM GERVASE, *Islam and the Abolition of Slavery*; New York (Oxford University Press), 2006, xxvi + 293 págs. [Reseña de David Brion Davis, en *The American Historical Review*, 112, n.º 4 (2007), págs. 1134-1135].

CRONE, PATRICIA, *From Kavād to al Ghazālī: Religion, Law and Political Thought in the Near East, c. 600-c. 1100*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2005, viii + 356 págs.

CRONE, PATRICIA, *God's Rule: Government and Islam*, New York (Columbia University Press), 2004, x + 462 págs. [Reseña de Asma Afsaruddin, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1176-1178].

CRUZ PALMA, ÓSCAR DE LA (ed.), *La traducción latina del Corán*

*atribuida al patriarca de Constantinopla Cirilo Lúcaris (1572-1638)*, Madrid (CSIC), 2006, XLVII + 298 págs. [Vid. reseñas].

CUPERLY, PIERRE, *Fêtes et prières des grandes religions*, Paris (Les Éditions de l'Atelier), 2005, 172 págs. [Reseña de Maurice Borrmans, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 318-319].

DAOUK, B. T., *The Koran from a Vernacular Perspective: Vocabulary Strings and Composition Strata*, Erlangen, 2004, 220 págs. [Reseña de Andrew Rippin, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 450-451].

DEMIRI, LEJLA, «Reseña de R. Ebied – D. Thomas, *Muslim-Christian Polemic during the Crusades: the Letter from the People of Cyprus and Ibn Abī Ṭālib al-Dimashqī's Response* (Leiden, 2005)», *CCO*, 3 (2006), págs. 438-442.

EL GHAZOUANI, ABDELLATIF AGUESSIM, *Diccionario jurídico español / árabe*, Granada (Comares), 2006, 195 págs. [Reseña de Ignacio Ferrando Frutos, en *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 307-315].

EPALZA, MÍKEL DE, «Une nouvelle traduction du Coran en Espagne, qui cherche à innover», *Revue d'Études Andalouses*, 31 (2004), págs. 5-14.

FERIA GARCÍA, MANUEL C., *Diccionario de términos jurídicos árabe-español*, Barcelona (Ariel), 2006, 414 págs. [Reseña de Ignacio Ferrando Frutos, en *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 307-315].

FIERRO, MARIBEL, «Ill-treated women seeking divorce: the Qur'anic two arbiters and judicial practice among the Malikis in al-Andalus and North Africa», *Dispensing justice in Islam: Qadis and their judgements*, eds. Muhammad Khalid Masud, Rudolph Peters y David S. Powers, Leiden – Boston (Brill), 2006, págs. 323-347.

FIERRO, MARIBEL, «La polémica islámica anticristiana», en *Creences i ètnies en una societat plural* (III Curs d'Estiu Comtat d'Urgell), Lleida (Edicions Pagès), 2002, págs. 105-132 [Sobre textos de Turmeda y del morisco al-Qaysí].

FIERRO, MARIBEL, «Proto-Malikis, and reformed Malikis in al-Andalus», *The Islamic school of law: evolution, devolution, and progress*, eds. Peri Bearman, Rudolph Peters y Frank E. Vogel, Cambridge (USA) (Islamic Legal Studies Program, Harvard Law School), 2005, págs. 57-76 y 227-233.

GALERA, JOSÉ ANTONIO, *Diálogo sobre el Islam*, Madrid (Ed. Palabra), 2006, 278 págs. [Reseña de Juan José Vallejo Penedo, OSA, en *Revista Agustiniiana*, XLVIII, n.º 145 (2007), págs. 208-209].

GALINDO, E., *Enciclopedia del Islam*, Madrid (Darek-Nyumba), 2004, 521 págs. [Reseña de José Luis Sánchez Nogales, en *Archivo Teológico Granadino*, 69 (2006), págs. 339-340].

GALLEZ, EDOUARD-MARIE, *Le messie et son prophète. Aux origines de l'Islam. I: De Qumrân a Muḥammad. II: Du Muḥammad des Califés au Muḥammad de l'histoire*, Paris (Éditions de Paris), 2005, 524 y 582 págs. [Reseña de Valentino Cottini, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 324-326].

GARCÍA MASEGOSA, ANTONIO, «La *Praefatio* de la traducción latina del *Corán* de Germán de Silesia», *Faventia*, 27, n.º 2 (2005), págs. 121-131.

GARRIDO CLEMENTE, PILAR, «Edición crítica del *K. jawāṣṣ al-ḥurūf* de Ibn Masarra», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 51-89.

GAUDEUL, J. M., «¿Hacia una nueva exégesis coránica?», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 409, Serie B: Islam y mundo actual, (2006), págs. 1-16.

GONZÁLEZ BÓRNEZ, RAÚL, *El Corán*, edición comentada, Madrid (Miraguano Ediciones), 2006, 778 págs.

GONZÁLEZ FERRÍN, EMILIO, «La *palabra descendida* y la guerra», *Cuadernos del CEMYR* [Universidad de la Laguna], 13 (2005), págs. 29-39.

GÖRKE, ANDREAS, *Das Kitāb al-Anwāl des Abū ‘Ubaid al-Qāsim b. Salām: Entstehung und Überlieferung eines frühislamischen Rechtswerkes*, Princeton (Darwin Press), 2003, IX + 204 págs. [Reseña de Joseph E. Lowry, en *Journal of the American Oriental Society*, 126, n.º 1 (2006), págs. 114-116].

GRIFFEL, FRANK, «Divine Actions, Creation, and the Human Fate after Death in 9<sup>th</sup>/15<sup>th</sup>-Century Imāmī Shi‘ite Theology», *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 67-78.

GRIGORE, GEORGE, «Les contraires –*al’addād*– dans le Coran et leur équivalence dans les traductions», *Romano-Arabica*, IV (2004), págs. 33-45.

HALLAQ, WAEL B., *The Origins and Evolution of Islamic Law*, New York (Cambridge University Press), 2005, IX + 234 págs. [Reseña de R. Kevin Jaques, en *The American Historical Review*, III, n.º 5 (2006), págs. 1637-1638].

HERNANDO, JOSEP, «“Ad ostendendum quod Machometus non fuit Dei propheta”. La polèmica antiislàmica a la Baixa Edat Mitjana», en *Creences i ètnies en una societat plural* (III Curs d’Estiu Comtat d’Urgell), Lleida (Edicions Pagès), 2002, págs. 133-152.

HEYNEMAN, STEPHEN P., *Islam and Social Policy*, Nashville (Vanderbilt University Press), 2004, 218 págs. [Reseña de Rebecca Molloy, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 104-106].



HODGSON, MARSHALL G. S., *The Secret Order of Assassins: The Struggle of the Early Nizârî Ismâ'îlîs Against World*, reimpresión, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2005 (1955), XI + 352 págs. [Reseña de Arnold Lelis, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 1 (2006), págs. 129-130].

HOROVITZ, JOSEF, *The Earliest Biographies of the Prophet and their Authors*, edición de Lawrence I. Conrad, Princeton, N. J. (The Darwin Press), 2002, XXXVIII + 158 págs. [Reseña de Claude Gilliot, en *Arabica*, LIV, fasc. 2 (2007), págs. 279-284].

IBN WARRAQ (ed. y trad.), *What the Koran Really Says. Language, Text, and Commentary*, Amherst – New York (Prometheus Books), 2002, 782 págs. [Reseña de A.-L. de Prémare, en *Arabica*, LIII, fasc. 2 (2006), págs. 291-294].

JONES, LINDA G., «Witnesses of God: Exhortatory Preachers in Medieval al-Andalus and the Maghreb», *AQ*, xxviii (2007), págs. 73-100.

KAMAL ZAGHLOUL, AHMED, «Algunas reflexiones sobre la traducción del Corán en España durante el siglo XX», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 171-185.

KANAFANI-ZAHAR, AÏDA, «Le Carême et le Ramadan: recréer le corps. Un cas libanais», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 113-114 (2007), págs. 287-300.

KLAR, MARIANNA, «Stories of the Prophets», *The Blackwell companion to the Qur'ân*, ed. Andrew Rippin, Oxford (Blackwell), 2006, págs. 338-349.

KÜNG, HANS, *El Islam. Historia, presente y futuro*, Madrid (Ed. Trotta), 2006, 847 págs. [Reseña de Gonzalo Tejerina Arias, en *Revista Agustiniiana*, XLVII, n.º 144 (2006), págs. 641-644].

LAGARDÈRE, VINCENT, «Le ġihād almohade: théorie et pratique», *Los*

*almohades: problemas y perspectivas*, págs. 617-631.

LIATI, VIVIANE, *De l'usage du Coran*, Paris (Edition Mille et une Nuits), 2004, 293 págs. [Reseña de Bakary Sambe, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 115-116 (2006), págs. 335-338].

LORY, PIERRE, «Les voyages d'Abraham dans la tradition mystique musulmane», en *D'un Orient l'autre. Actes des troisièmes journées de l'Orient, Bordeaux, 2-4 octobre 2002*, éd. Jean-Louis Bacqué-Grammont, Angel Pino y Samaha Khoury, Paris – Leuven (Peeters), 2005, págs. 83-88.

LORY, PIERRE, *La science des lettres en Islam*, Paris (Éditions Dervy), 2004, 148 págs. [Reseña de Ivana Panzeca, en *Schede medievali*, 44 (2006), págs. 342-347].

LOWRY, JOSEPH E., DEVIN J. STEWART y SHAWKAT M. TOORAWA (eds.), *Law and Education in Medieval Islam: Studies in Memory of Professor George Makdisi*, Cambridge (E. J. W. Gibb Memorial Trust), 2004, XIV + 194 págs.

MAGHEN, ZE'EV, «Strangers and Brothers: the Ritual Status of Unbelievers in Islamic Jurisprudence», *Medieval Encounters*, 12, n.º 2 (2006), págs. 173-223.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «Las traducciones latinas del Corán, arma antislámica en la Cristiandad Medieval», *Cuadernos del CEMYR* [Universidad de la Laguna], 13 (2005), págs. 11-28.

MARTOS QUESADA, JUAN, «Reseña de Montserrat Abumalham (coord.), *Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana* (Madrid, 2005)», *AEA*, 17 (2006), págs. 259-260.

MONTGOMERY WATT, W., *Mahoma. Profeta y hombre de Estado*, Barcelona (Melusina), 2004, 255 págs. [Reseña de Pedro Ribet, en *Estudios*

*de Historia de España* (Buenos Aires), VII (2005), págs. 225-226].

NEVO, YEHUDA D. y JUDITH KOREN, *Crossroads to Islam: The Origins of the Arab Religion and the Arab State*, Amherst, New York (Prometheus), 2003, VIII + 462 págs. [Reseña de Gabriel Said Reynolds, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 453-457].

OSTŘANSKÝ, BRONISLAV, «The Art of Medieval Arab Oneirology», *Archiv Orientální*, 73, n.º 4 (2005), págs. 407-428.

PAREJA CASAÑAS, FÉLIX MARÍA (S. I.), *Islamología*, Madrid (Digitalización realizada por Hispaliber), 2006, 2 discos (CD ROM).

PEÑA MARTÍN, SALVADOR y MIGUEL VEGA MARTÍN, «The Qur'anic Symbol of Fish on Ḥammūdīd Coins: al-Ḥaḍīr and the Holy Geography of the Straits of Gibraltar», *Al-Andalus – Magreb*, 13 (2006), págs. 269-284.

PRÉMARE, ALFRED-LOUIS DE, *Aux origines du Coran, questions d'hier, approches d'aujourd'hui*, Paris (Téraèdre), 2004, 143 págs. [Reseña de Michel Lagarde, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 320-321].

PUENTE, CRISTINA DE LA, «Mujeres cautivas en “la tierra del Islam”», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 19-37.

RAMADAN, TARIQ, *Maometto. Dall'Islam di ieri all'Islam di oggi*, trad. del inglés de Mario Marchetti, Torino (Einaudi), 2007, VIII + 280 págs. [Reseña de Fabrizio Vecoli, en *L'Indice*, XXIV, n.º II (2007), pág. 19].

REETH, JAN M. F. VAN, «Le vignoble du paradis et le chemin qui y mène: la thèse de C. Luxenberg et les sources du Coran», *Arabica*, LIII, fasc. 4 (2006), págs. 511-524.

REI, ANTÓNIO, «A 'Mão de Fátima'. Uma imagem ritual islâmica de protecção», *Actas do Encontro 'O Corpo e o Gesto na Civilização Medieval'*,

Lisboa (Universidade Nova de Lisboa / NCEM – FCSH), 2006, págs.179-186.

REYNOLDS, GABRIEL SAID, «A Reflection on Two Qur'anic Words (*Iblīs* and *Jūdī*)», *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 4 (2004), págs. 675-689.

SABRA, ADAM, «Ibn Ḥazm's Literalism: a Critique of Islamic Legal Theory (I)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 7-40.

SALEH, WALID, *The Formation of the Classical Tafṣīr Tradition: The Qur'ān Commentary of al-Tha'labī (d.427/1035)*, Leiden (Brill), 2004, 282 págs. [Reseña de Karen Bauer, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 470-473].

SHOSHAN, BOAZ, *Poetics of Islamic Historiography: Deconstructing Ṭabarī's «History»*, Leiden – Boston (Brill), 2004, XXXIV + 272 págs. [Reseña de Michael Cooperson, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1255-1257].

SOUTO, JUAN A., «Reseña de Montserrat Abumalham (coord.), *Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana* (Madrid, 2005)», *'Ilu, Revista de Ciencias de las religiones*, 11 (2006), págs.365-367..

TOTTOLI, ROBERTO, «Narrative literature», *The Blackwell companion to the Qur'ān*, ed. Andrew Rippin, Oxford (Blackwell), 2006, págs. 467-480.

VERNET, JUAN, *Mahoma*, Madrid (Espasa Calpe), 2006, 188 págs. [Reseña de Julio Samsó, en *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*, L (2005-2006), págs. 437-440].

WAINES, DAVID, *An Introduction to Islam*, 2ª ed., Cambridge (Cambridge University Press), 2003, XI + 367 págs. [Reseña de Jon Hoover, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 464-467].

WHEELER, BRANNON, *Mecca and Eden: Ritual, Relics, and Territory in Islam*, Chicago (University of Chicago Press), 2006, XI + 333 págs.

ZOMEÑO, AMALIA, «Reseña de F. Maíllo Salgado, *Diccionario de derecho islámico* (Gijón, 2005)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 280-282.

### *Árabo-cristiana*

ALBARRÁN MARTÍNEZ, M.<sup>a</sup> JESÚS, «Reseña del *Évangile de Marc. Les types de texte dans les langues anciennes* (2005)», *CCO*, 3 (2006), págs. 447-449.

BAUMSTARK, ANTON, «El problema de la producción escrita cristiana-eclesiástica en árabe de época preislámica», *CCO*, 3 (2006), págs. 351-362. [Traducción del alemán por Magdalena López Pérez, del publicado en *Islámica*, IV (1929-31), págs. 562-575].

FEODOROV, IOANA, «The Edition and Translation of Christian Arabic Text of the 17<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> Centuries Referring to the Romanians», *Revue des études sud-est européennes*, XLIII, n.º 1-4 (2005), págs. 253-273.

GEHIN, PAUL, «La tradition arabe d'Évagre le Pontique», *CCO*, 3(2006), págs. 83-104.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, *Exposición y refutación del Islam. La versión latina de las epístolas de al-Hāšimī y al-Kindī*. Edición, traducción y estudio de... Texto bilingüe español-latín, A Coruña (Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións), 2005, CXXXVIII + 290 págs. [Reseña de A. Echevarría Arsuaga en *AQ*, XXVII (2006), págs. 234-236].

GRIFFITH, SIDNEY H., «Answers for the Shaykh: a 'Melkite' Arabic text from Sinai and the doctrines of the Trinity and the Incarnation in 'Arab orthodox' apologetics», en *The encounter of eastern Christianity with*

*early Islam*, eds. Emmanouela Grypeou, Mark Swanson y David Thomas, Leiden (Brill), 2006, págs. 277-309.

GRYPEOU, EMMANOUELA, MARK SWANSON y DAVID THOMAS (eds.), *The encounter of eastern Christianity with early Islam*, Leiden (Brill), 2006, 338 págs.

HAMILTON, ALAISTAR, *The Copts and the West, 1439-1822, The European Discovery of the Egyptian Church*, Oxford (Oxford University Press), 2006, 338 págs. [Reseña de Aurélien Girard, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 119-120 (2007), págs. 299-302].

HEYBERGER, BERNARD, «Les transformations du jeûne chez les chrétiens d'Orient», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 113-114 (2007), págs. 267-285.

KEDAR, BENJAMIN Z., *Franks, Muslims and Oriental Christians in the Latin Levant: Studies in Frontier Acculturation*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2006, XII + 316 págs.

LIMOR, ORA y GUY G. STROUMSA (eds.), *Christians and Christianity in the Holy Land: From the Origins to the Latin Kingdoms*, Turnhout (Brepols), 2006, XII + 527 págs.

MAGDALENA LÓPEZ PÉREZ y MANUEL MARCOS ALDÓN, «Reseña de J. P. Monferrer Sala, *Apócrifos árabes cristianos* (Madrid, 2003)», en *Ḥikma. Estudios de Traducción / Translation Studies*, 2 (2003), págs. 154-155.

MARTÍNEZ DELGADO, JOSÉ, «Las versiones árabes de *La Destrucción de Jerusalén por los Persas* (614 d. C.)», *'Ihu, Revista de Ciencias de las religiones*, 11 (2006), págs. 179-204.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Problemas para la localización del texto base de un fragmento neotestamentario incluido en *Almaqāmi*»

*Aṣṣulbān* de Alḥazraǧī (s. XII)», *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. II-30.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, *Biblia. A. T. Apócrifos. Testamento de Salomón. Español-Árabe. Testamentum Salomonis Arabicum*, edición, traducción y estudio por ..., Córdoba (Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba), 2006, 167 págs.

MORONY, MICHAEL G., «History and identity in the Syrian churches», *Redefining Christian identity: cultural interaction in the Middle East since the rise of Islam*, (eds.) J. J. Van Ginkel, H. L. Murre-van den Berg y T. M. Van Lint, Leuven (Peeters & Departement Oosterse Studies), 2005, págs. 1-33.

MOUTON, JEAN-MICHEL y ANDREI POPESCU-BELIS, «Une description du monastère Sainte-Catherine du Sinaï au XII<sup>e</sup> siècle: le manuscrit d'Abū l-Makārim», *Arabica*, LIII, fasc. I (2006), págs. 1-53.

MURRE-VAN DEN BERG, H. L., «The church of the East from the Sixteenth to the Eighteenth century: world church or ethnic community?», *Redefining Christian identity: cultural interaction in the Middle East since the rise of Islam*, (eds.) J. J. Van Ginkel, H. L. Murre-van den Berg y T. M. Van Lint, Leuven (Peeters & Departement Oosterse Studies), 2005, págs. 301-320.

POPESCU-BELIS, ANDREI – JEAN-MICHEL MOUTON, «Un aperçu des descriptions grecques et arabes du Sinaï et du monastère Sainte-Catherine au XVIII<sup>e</sup> siècle», *CCO*, 3 (2006), págs. 189-241.

REININK, G. J., *Syriac Christianity under Late Sasanian and Early Islamic Rule*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2005, XII + 338 págs.

REININK, GERRIT J., «Political power and right religion in the east Syrian disputation between a monk of Bēt Ḥālē and an Arab notable», en

*The encounter of eastern Christianity with early Islam*, eds. Emmanouela Grypeou, Mark Swanson y David Thomas, Leiden (Brill), 2006, págs. 153-169.

ROMENY, BAS TER HAAR, «From religious association to ethnic community: a research project on identity formation among the Syrian Orthodox under Muslim rule», *Islam and Christian-Muslim Relations*, 16, n.º 4 (2005), págs. 377-399.

SINISCALCO, PAOLO, *Le antiche Chiese orientali. Storia e letteratura*, Roma (Città Nuova Editrice), 2005, 464 págs. [Reseña de Andrea Palmieri, en *Nicolaus*, xxxiii, fasc. I (2006), págs. 335-338].

TEULE, HERMAN G. B., «The transmission of Islamic culture to the world of Syriac Christianity: Barhebraeus' translation of Avicenna's *Kitāb al-išārāt wa l-tanbīhāt*. First soundings», *Redefining Christian identity: cultural interaction in the Middle East since the rise of Islam*, (eds.) J. J. Van Ginkel, H. L. Murre-van den Berg y T. M. Van Lint, Leuven (Peeters & Departement Oosterse Studies), 2005, págs. 167-184.

TORALLAS TOVAR, SOFÍA, «Reseña de Gawdat Gabra (ed.), *Christianity and Monasticism in the Fayoum Oasis* (Cairo-New York, 2005)», *CCO*, 3 (2006), págs. 459-460.

TORIJANO, PABLO A., «Reseña de G. Dédéyan, *Les Arméniens entre Grecs, Musulmans et Croisés: Étude sur les pouvoirs arméniens dans le Proche-Orient méditerranéen. Vol. I, Aux origines de l'état cilicien: Philarete et les premiers Roubeniens. Vol II, De l'Euphrate au Nil: Le Réseau Diasporique* (Lisboa, 2003)», *CCO*, 3 (2006), págs. 422-428.

YOUSSEF, YOUHANNA NESIM, «An episcopal list of the Coptic Church in the time of Gabriel VI», *CCO*, 3 (2006), págs. 343-348.

YOUSSEF, YOUHANNA NESIM, «The acceptance of the non-Jacobite to



the Coptic denomination», *CCO*, 3 (2006), págs. 317-334.

### *Judeo-arábica*

ASSARAF, ROBERT, *Une certaine histoire des juifs du Maroc, 1860-1999*, Paris (?) (Jean-Claude Gawsewich Éditeur), 2005, 824 págs.

ASTREN, FRED, «Depaganizing death: aspects of mourning in Rabbinic Judaism and early Islam», en *Bible and Qur'ān: essays in scriptural intertextuality*, ed. John C. Reeves, Leiden – Boston (Brill), 2004, págs. 183-199.

BALLESTEROS, CARMEN – MERY RUAH (coords.), *Colóquio Os Judeus Sefarditas entre Portugal, Espanha e Marrocos (1999, Évora)*, Lisboa (Edições Colibri), 2004, 276 págs.

BARAHONA, PASTORA, *Judíos, moros y cristianos: tres pueblos, ritos y costumbres*, Alcobendas (Libsa), 2004, 439 págs.

BASAL, NASIR, «A Medieval Jewish Grammar of Classical Arabic: A Judaeo-Arabic Adaptation of Ibn Ġinnī's *Al-luma*», *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 47 (2007), págs. 60-79.

BECKER, DAN, *Arabic Sources of Isaac Ben Barūn's Book of Comparisons between the Hebrew and Arabic Languages*, Tel Aviv (Tel Aviv University), 2005, VIII + 227 págs. [Reseña de Alan S. Kaye, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 445-446].

BEN-SASSON, MENAHEM, «Al-Andalus: The So-Called 'Golden Age' of Spanish Jewry – A Critical View», en *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth and Fifteenth Centuries). Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002*, ed. Christoph Cluse, Turnhout (Brepols), 2004, págs. 123-137.

BEN-SHAMMAI, HAGGAI, «Saadia's Introduction to Daniel: prophetic calculation of the end of days vs. astrological and magical speculation», *Aleph: Historical Studies in Science & Judaism*, 4 (2004), págs. 11-87.

BLASCO MARTÍNEZ, ASUNCIÓN, «Aragon: Christians, Jews, and Muslims between Coexistence and Conflict», en *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth and Fifteenth Centuries). Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002*, ed. Christoph Cluse, Turnhout (Brepols), 2004, págs. 139-150.

BLASCO MARTÍNEZ, ASUNCIÓN, «Los judíos de la España medieval: su relación con musulmanes y cristianos», *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval*, págs. 71-101.

BRENER, ANN, *Judah Halevi and his circle of Hebrew poets in Granada*, Leiden (Brill) - Boston (AtyX), 2005, 155 págs.

BUENO, FRANCISCO, *Los judíos de Sefarad: del paraíso a la añoranza*, Granada (Sánchez), 2005, 492 págs.

CANO, M.<sup>a</sup> JOSÉ, «Reseña de José Martínez Delgado, *La semitística comparada en Alandalús. De los orígenes a Ibn Barun* (Zaragoza, 2006)», *MEAH, Sección hebreo*, 55 (2006), págs. 551-552.

CLUSE, CHRISTOPH (ed.), *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth and Fifteenth Centuries). Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002*, Turnhout (Brepols), 2004, XVII + 512 págs.

DESTANI, B (ed.), *Jewish communities in Arab countries, 1841-1974*, 6 vols., [sin lugar] (Archive editions), 2005.

DRIESCH, WOLFGANG, *Islam, Judentum und Israél. Der jüdische Anspruch auf das Heilige Land aus muslimischen Perspektiven*, Hamburg (Deutsches Orient Institut), 2003, 140 págs. [Reseña de Pénélope Larzillière, en *Revue*

*des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 115-116 (2006), págs. 332-334].

FERRÉ, LOLA, «Maimónides, un sabio judeo-árabe», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 4 (2006), págs. 213-229.

FERRÉ, LOLA, «Reseña de M. Beltrán – G. Fullana, *El Dios de Maimónides* (Zaragoza, 2005)», *MEAHA, Sección hebreo*, 55 (2006), págs. 523-526.

FRANK, DANIEL, *Search Scripture Well: Karaite Exegetes and the Origins of the Jewish Bible Commentary in the Islamic East*, Leiden – Boston (Brill), 2004, xv + 374 págs. [Reseña de Fred Astren, en *Speculum*, 81, n.º 3 (2006), págs. 847-849].

GALLEGO GARCÍA, M.<sup>a</sup> ÁNGELES, *El judeo-árabe medieval*. Edición, traducción y estudio lingüístico del *Kitāb al-taswi'a* de Yonah ibn Ġanāh, Berna (Peter Lang), 2006, 180 págs. [Reseñas de J. P. Monferrer Sala en *EDNA*, 9 (2005), págs. 268-270; Ignacio Ferrando en *AQ*, xxvii (2006), págs. 560-562, y J. Martínez Delgado, en *MEAHA, Sección hebreo*, 55 (2006), págs. 538-546].

GIL, MOSHE, *Related Worlds: Studies in Jewish and Arab Ancient and Early Medieval History*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2004, x + 340 págs.

GINSBURG, SHAI, «“The Roch of Our Very Existence”: Anton Shamma’s *Arabesques* and the Rhetoric of Hebrew Literature», *Comparative Literature*, 58, n.º 3 (2006), págs. 187-204.

GLICK, THOMAS F., «“My master, the Jew”: observations on interfaith scholarly interaction in the Middle Ages», *Jews, Muslims and Christians in and around the crown of Aragon*, págs. 157-182.

GOLDSTEIN, MIRIAM, «Adaptations of the Arabic *Qaṣīda* in Andalusian Hebrew poetry», en *Ben ‘Ever la-‘Arav: contacts between Arabic literature*

and Jewish literature in the Middle Ages and modern times, ed. Yosef Tobi, Tel Aviv (Afikim), 2004, vol. 3, págs. 7-38.

GRAIZBORD, DAVID L., *Souls in Dispute. Converso Identities in Iberia and the Jewish Diaspora, 1580-1700*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2004, 263 págs. [Reseña de Anne Zink, en *Revue Historique*, CCCVIII/4, n.º 640 (2006), págs. 977-979].

GRIFFITH, SIDNEY H., «The Gospel, the Qur'ān, and the presentation of Jesus in al-Ya'qūbī's *Ta'rikh*», en *Bible and Qur'ān: essays in scriptural intertextuality*, ed. John C. Reeves, Leiden – Boston (Brill), 2004, págs. 133-160.

HAKIM, AVRAHAM, «Umar b. al-Ḥaṭṭāb, calife par la grâce de Dieu», *Arabica*, LIV, fasc. 3 (2007), págs. 317-361.

HAMES CHAIM, HARVEY, «A Seal within a Seal: the Imprint of Sufism in Abraham Abulafia's Teachings», *Medieval Encounters*, 12, n.º 2 (2006), págs. 153-172.

HAMES, HARVEY J. (ed.), *Jews, Muslims and Christians in and around the crown of Aragon: essays in honour of Professor Elena Lourie*, Leiden – Boston (Brill), 2004, 362 págs.

HARY, BENJAMIN y HAGGAI BEN-SHAMMAI (eds.), *Esoteric and exoteric aspects in Judeo-Arabic culture*, Leiden (Brill), 2006, 338 págs.

HUGHES, AARON W., «The Art of Philosophy: The Use of Dialogue in Halevi's *Kuzari* and Abravanel's *Dialoghi D'Amore*», *Medieval Encounters*, 13, n.º 3 (2007), págs. 470-498.

HUGHES, AARON W., *The Texture of the Divine: Imagination in Medieval Islamic and Jewish Thought*, Bloomington (Indiana University Press), 2004, x + 273 págs. [Reseña de John Renard, en *Journal of the American Oriental*

*Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 106-107].

JANSEN, WILLY, «Visions of Mary in the Middle East: gender and the power of symbol», en *Gender, religion and change in the Middle East: two hundred years of history*, ed. Inger Marie Okkenhaug e Ingvild Flakerud, Oxford – New York (Berg), 2005, págs. 137-154.

KLAUS, AHARON, *Traducciones y adaptaciones al hebreo de los tratados médico-farmacológicos del toledano Ibn Wafid*, Barcelona (PPU, Catalonia Hebraica, XII), 2007, 66 págs. [Vid. reseñas].

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, «Castile: An Overview (Thirteenth to Fifteenth Centuries)», en *The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth and Fifteenth Centuries). Proceedings of the International Symposium held at Speyer, 20-25 October 2002*, ed. Christoph Cluse, Turnhout (Brepols), 2004, págs. 151-162.

LEHMANN, MATHIAS B., *Ladino rabbinic literature and Ottoman Sepharad cultures*, Bloomington, Indianapolis (Indiana University Press), 2005, 264 págs.

LIVNE-KAFRI, OFER, «Jerusalem in Early Islam: The Eschatological Aspect», *Arabica*, LIII, fasc. 3 (2006), págs. 382-403.

MAÍLLO SALGADO, FELIPE, «El saber de los judíos en al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 167-191.

MAÍLLO SALGADO, FELIPE, «Los judíos en las fuentes andaluses y magrebies: los visires», en *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento. XIII Curso de Cultura Hispanojudia y Sefardi de la Universidad de Castilla-La Mancha*, coords. Yolanda Moreno Koch y Ricardo Izquierdo Benito, Cuenca (Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha), 2005, págs. 169-204.

MAMAN, AHARON, *Comparative Semitic Philology in the Middle Ages. From Sa'adiyah Gaon to Ibn Barūn (10<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> C.)*, Leiden – Boston (Brill), 2004 [Reseña de Lutz Edzard, en *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 47 (2007), págs. 90-94].

MARTÍNEZ DELGADO, JOSÉ, «Reseña de Dan Becker, *Məqorot 'arabiyim šel "Sefer ha-hašwa 'ah beyn ha-'ivrit wə-ha-'arabit" lə-Yiṣḥaq ben Barūn (Arabic Sources of Isaac Ben Barūn's Book of Comparison Between the Hebrew and the Arabic Languages)* (Tel-Aviv, 2005)», *MEAH, Sección hebreo*, 55 (2006), págs. 515-423.

MINERVINI, LAURA, «Les *Coplas de Yoçef* de la Genizah du Caire», *Revue des Études Juives*, 63, n.º 3-4 (2004), págs. 429-444.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO y MOUNA IBRAHIM, «Una nota a una *Isrā'iliyyah* midrásica incluida en un ḥadīṭ de 'Abd al-Malik b. Ḥabīb», *Meridies. Revista de Historia Medieval*, VII (2005), págs. 29-38.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Notas lexicográficas sobre textos árabes extraislámicos», *EDNA*, 9 (2005), págs. 73-92.

NIRENBERG, DAVID, «Love between Muslim and Jew in medieval Spain: a triangular affair», *Jews, Muslims and Christians in and around the crown of Aragon*, págs. 127-155.

NORA, LAFI (dir.), *Municipalités méditerranéennes: les reformes urbaines ottomanes au miroir d'une histoire comparée (Moyen-Orient, Maghreb, Europe méridionale)*, Aufl – Berlin (Klaus Schwarz Verlag), 2005, 373 págs.

ROSENHOUSE, JUDITH y AMI ELAD-BOUSKILA (eds.), *Linguistic and cultural studies on Arabic and Hebrew. Essays presented to Professor Moshe Piamenta for his eightieth birthday*, Wiesbaden (Harrassowitz), 2001, XXVI+317 págs. [Reseña de Clive Holes, en *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 45 (2006), págs. 87-90].

ROSENKRANZ, SIMONE, *Die jüdisch-christliche Auseinandersetzung unter islamischer Herrschaft 7.-10. Jahrhundert*, Berne – Berlin – Bruxelles – Francfort-sur-Main (Lang), 2004, 472 págs. [Reseña de Heinz Schreckenber, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 50, n.º 197 (2007), págs. 103-105].

SCARCIA AMORETTI, B., «Reseña de M. Gil, *Jews in Islamic Countries in the Middle Ages* (Leiden-Boston, 2004)», *Rivista degli Studi Orientali*, LXXVII (2003), págs. 281-282.

SCHIPPERS, ARIE, «Biblical and Koranic quotations in Hebrew and Arabic Andalusian poetry», en *Ben 'Ever la-<sup>c</sup>Arav: contacts between Arabic literature and Jewish literature in the Middle Ages and modern times*, ed. Yosef Tobi, Tel Aviv (Afikim), 2004, vol. 2, págs. 9-22.

SCHIPPERS, ARIE, «Nasīb and Ghazal in 11<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> century Arabic and Hebrew Andalusian poetry», en *Ghazal as world literature. I: Transformations of a literary genre*, ed. Thomas Bauer y Angelika Neuwirth, Beirut (Ergon Verlag Würzburg in Kommission), 2005, págs. 311-324.

SHIVTIEL, AVIHAI – F. NIESSEN (ed.), *Arabic and Judaeo-Arabic manuscripts in the Cambridge Genizah Collections*, Cambridge (Cambridge University Press), 2006, 783 págs.

SNIR, REUVEN, «“A Carbon Copy of *Ibn al-Balad*”? The Participation of Egyptian Jews in Modern Arab Culture», *Archiv Orientalní*, 74, n.º 1 (2006), págs. 37-64.

SNIR, REUVEN, «“*Anā min al-Yabūd*”: The Demise of Arab-Jewish Culture in the Twentieth Century», *Archiv Orientalní*, 74, n.º 4 (2006), págs. 387-424.

SOLOMON, NORMAN, «Towards a Jewish theology of trilateral dialogue», *Islam and global dialogue*, págs. 203-213.

STILLMAN, NORMAN A., «The Judeo-Arabic heritage», en *Sephardic and Mizrahi Jewry: from golden age of Spain to modern times*, ed. Zion Zohar, New York (New York University Press), 2005, págs. 40-54.

*The trias of Maimonides / Die Trias des Maimonides: Jewish, Arabic, and ancient culture of Knowledge = Jüdische, arabische und Antike Wissenskultur*, edited by Georges Tamer, Berlin-New York (Walter de Gruyter), 2005, 455 págs.

TOBI, YOSEF, *Proximity and Distance: Medieval Hebrew and Arabic Poetry*, Leiden – Boston (Brill), 2004, XI + 407 págs. [Reseña de Raymond P. Scheindlin, en *Speculum*, 81, n.º 1 (2006), págs. 283-285].

YODA, SUMIKAZU, «"Sifflant" and "chuintant" in the Arabic dialect of the Jews of Gabes (south Tunisia)», *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 46 (2006), págs. 7-25.

### *Islamo-cristiana*

ABDEL-AZIZ, KHALED, «Entre el derecho islámico y el derecho romano», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 4 (2006), págs. 255-277.

AL-AZMEH, AZIZ y JÁNOS M. BAK (eds.), *Monotheistic Kingship: The Medieval Variants*, Budapest (Department of Medieval Studies, Central European University), 2004, 297 págs.

ALCALÁ, ÁNGEL, «Un caso límite de la confluencia cultural judeo-cristiano-islámica: el unitarismo de Miguel Servet (1511-1553)», *Cristianos, musulmanes y judíos en la España medieval*, págs. 171-200.

ALI MAKKI, MAHMUD, «La visión del Islam en el *Quijote*», *De Cervantes y el Islam*, págs. 223-233.

ANTEQUERA, LUIS, *Jesús en el Corán*, Madrid (SEPHA), 2006, 196 págs.



ARGYRIOU, ASTÉRIOS, «Perception de l'Islam et traductions du Coran dans le monde byzantin grec», *Byzantion: Revue Internationale des Études Byzantines*, 75 (2005), págs. 25-69.

AYOUB, MAHMOUD M., «The Qur'an and religious pluralism», *Islam and global dialogue*, págs. 273-281.

BEAUMONT, I. MARK, *Christology in Dialogue with Muslims. A Critical Analysis of Christian Presentations of Christ for Muslims from the Ninth and Twentieth Centuries*, Carlisle (Paternoster), 2005, xxv + 227 págs. [Reseña de Piet Horsten, en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 313-314].

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA, «Religión y Estado en el monacato oriental. Muhammad», *Gerión. Revista de Historia Antigua*, 25, n.º 1 (2007), págs. 501-533.

BOASE, ROGER (ed.), *Islam and global dialogue: religious pluralism and the pursuit of peace*, Aldershot (Ashgate), 2005.

BOASE, ROGER, «Ecumenical Islam: a Muslim response to religious pluralism», *Islam and global dialogue*, págs. 247-265.

BOWDEN, JOHN, «Religious pluralism and the heritage of the Enlightenment», *Islam and global dialogue*, págs. 13-20.

DAIBER, HANS, «Raimundus Lullus' Dispute with Homer Saracenus in the year 1307. An inquiry into their theological positions», en *Actes de les Jornades Internacionals Lul·lianes. Ramon Llull al s. XXI (Palma, 1, 2 i 3 d'abril de 2004)*, ed. M.ª I. Ripoll Perelló, Palma – Barcelona (Universitat de les Illes Balears – Universitat de Barcelona), 2005, págs. 259-264.

DALRYMPLE, WILLIAM, «Of saints and sufis in the Near East: past and present», *Islam and global dialogue*, págs. 91-101.

DEBIÉ, MURIEL, «Muslim-Christian controversy in an unedited Syriac

text: revelations and testimonies about Our Lord's dispensation», en *The encounter of eastern Christianity with early Islam*, eds. Emmanouela Grypeou, Mark Swanson y David Thomas, Leiden (Brill), 2006, págs. 225-235.

DIOUF, MBAYE, «L'Islam en termes chrétiens: quand *L'aventure ambiguë* "croise" Pascal et saint Agustin», *Présence Francophone*, 67 (2006), págs. 44-58.

DURÁN, EULALIA (ed.), «Una refutació valenciana de l'Islam (segle xv)», en *Cultura i humanisme en les lletres hispàniques (ss. xv-xvi)*, a cura de Germà Colón Domènech i Lluís Gimeno Betí, núm. extraordinari del *BSCC*, LXXIV (I-II), 1998.

ECK, DIANA L., «Is our God listening? Exclusivism, inclusivism, and pluralism», *Islam and global dialogue*, págs. 21-49.

ELLUL, JACQUES, *Islam et judeo-christianisme*, Paris (PUF), 2004, 109 págs.

ENNAIFER, H., «Jesús y el ideal coránico», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 421, Serie C: Islam y Cristianismo, 421 (2007), págs. 8-14.

EPALZA FERRER, MÍKEL DE, «Reseña de Miquel Barceló y José Martínez Gázquez (eds.), *Musulmanes y cristianos en Hispania durante las conquistas de los siglos XII y XIII* (Bellaterra, 2005)», en *Islamochristiana*, 32 (2006), págs. 307-310.

EPALZA FERRER, MÍKEL DE, «Reseña de Miquel Barceló y José Martínez Gázquez (eds.), *Musulmanes y cristianos en Hispania durante las conquistas de los siglos XII y XIII* (Bellaterra, 2005)», en *Índice Histórico Español*, XLIV, núm. 120 (2006-2007), pág. 112 ].

ESCOBAR GÓMEZ, SANTIAGO y JUAN CARLOS GONZÁLEZ LÓPEZ, «La polémica trinitaria entre Yahya ibn ʿAdi y al-Kindi», *Anales del Seminario*

*de Historia de la Filosofía*, 23 (2006), págs. 75-97.

FERRER, ALBERTO, «Islam y cristianismo: del enfrentamiento al diálogo», *Quaderns de la Mediterrània*, 6 (2006), págs. 57-66.

FLETCHER, MADELEINE, «Almohadism: an Islamic context for the work of Saint Thomas Aquinas», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 1163-1226.

FOUGIAS, P. G., «Perspectives for an interreligious dialogue between Christians and Muslims», *Journal of Oriental and African Studies*, 13 (2004), págs. 113-122.

FRONTERA, GUILLEM, *Anselm Abdàllab, la doble fidelitat / Anselm Abdàllab, la double fidélité*, Palma (Institut d'Estudis Baleàrics), 2006, 47 págs.

FUENTE, M.<sup>a</sup> JESÚS, *Velos y desvelos: cristianas, musulmanas y judías en la España Medieval*, Madrid (La esfera de los libros), 2006, 469 págs.

GARAUDY, ROGER, «Jesús, Hijo de Dios, y el Islam», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 421, Serie C: Islam y Cristianismo (2007), págs. 2-8.

GARAUDY, ROGER, *El diálogo entre Oriente y Occidente. Las religiones y la fe en el siglo XXI*, Córdoba (El Almendro), 2005, 114 págs.

GARCÍA-JALÓN DE LA LAMA, SANTIAGO – KLAUS REINHARDT (eds.), *Disputatio Abutalib. Español-Latín. La disputa de Abutalib*, Madrid (Aben Ezra Ediciones), 2006, 155 págs.

GELLI, FRANK JULIAN, «Mystery and plural faiths: religious diversity as expression of the quest for a *Deus absconditus*», *Islam and global dialogue*, págs. 227-233.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, *Exposición y refutación del Islam. La versión latina de las epístolas de al-Hāšimī y al-Kindī*. Edición, traducción

y estudio de..., Texto bilingüe español-latín, A Coruña (Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións), 2005, CXXXVIII + 290 págs. [Reseña de A. Echevarría Arsuaga en *AQ*, XXVII (2006), págs. 234-236].

HENZELL-THOMAS, JEREMY, «The challenge of pluralism and the middle way of Islam», *Islam and global dialogue*, págs. 267-272.

HERNÁNDEZ DELGADO, O.S.S.T., ISIDRO (ed.), *Diálogo entre las religiones: para la justicia, la libertad y la paz en el mundo. Actas del V Congreso Trinitario internacional*, Córdoba (Ed. Publicaciones Secretariado Trinitario), 2006, 387 págs. [Reseña de Gonzalo Tejerina Arias, en *Revista Agustiniana*, XLVII, n.º 143 (2006), págs. 392-394].

KENNY, JOSEPH, O. P., *Jesus and Mary in Islam: a Christian look*, Lagos (Dominican publications), 2000, 31 págs.

KÜNG, HANS, *El islam, historia, presente, futuro*, Madrid (Editorial Trotta), 2006, 847 págs.

LEGENHAUSEN, MUHAMMAD, «A Muslim's non-reductive religious pluralism», *Islam and global dialogue*, págs. 51-73.

LEJBOWICZ, MAX (éd.), *Les relations culturelles entre chrétiens et musulmans au moyen âge: Quelques leçons en tirer de nos jours? Colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac, le mercredi 20 octobre 2004*, Turnhout (Brepols), 2005, 166 págs. [Reseña de Christine Mazzoli-Guintard, en *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 164, fasc. I (2007), págs. 324-326].

LÜLING, GÜNTER, *A Challenge to Islam for Reformation: The Rediscovery and Reliable Reconstruction of a Comprehensive Pre-Islamic Christian Hymnal Hidden in the Koran under Earliest Islamic Reinterpretations*, Delhi (Motilal Banarsidass), 2003, 580 págs. [Reseña de Diana Steigerwald, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 3 (2004), págs. 621-623].

LUTHE, HEINZ OTTO – MARIE THÉRÈSE URVOY (dirs.), *Relations islamo-chrétiennes: bilan et perspectives*, Paris (Éditions de Paris), 2006, 297 págs.

MANUEL II, PALEÓLOGO, Emperador de Oriente, *Diálogo con un musulmán (VII Controversia)*; introducción histórica de Jon Juaristi; traducción, adaptación y notas por José Javier Esparza y Miguel Ángel Esparza, Barcelona (Áltera), 2006, 154 págs.

MARTÍNEZ PORCELL, JOAN – RACHID AARAB (dirs.), *La mística cristiana i musulmana com lloc d'encontre*, Barcelona (Facultat de Filosofia de la Universitat Ramon Llull), 2005, 119 págs.

MORALES, JOSÉ, *Caminos del islam*, Madrid (Cristiandad), 2006, 317 págs.

NETTON, IAN RICHARD, *Islam, Christianity and tradition: a comparative exploration*, Edinburgh (Edinburgh University Press), 2004, 242 págs.

NICKEL, GORDON, «“We Will Make Peace With You”: The Christians of Najrān in Muqātil’s *Tafsīr*», *CCO*, 3 (2006), págs. 171-188.

PÉREZ-SOBA DÍEZ DEL CORRAL, JOSÉ M.<sup>a</sup>, «San Jorge contra el Islam», *Encuentro Islamo-Cristiano*, n.º 413, Serie C: Islam y Cristianismo (2006), págs. 1-16.

PETERS, F. E., *The monotheists: Jews, Christians, and Muslims in conflict and competition*, 2 vols., Princeton – Oxford (Princeton University Press), 2005.

REYNOLS, GABRIEL SAID, *A Muslim theologian in the sectarian milieu: ‘Abd al-Jabbār and the critique of Christian origins*, Boston (Brill), 2004, 297 págs.

SACKS, JONATHAN, «The dignity of difference: avoiding the clash of civilisations», *Islam and global dialogue*, págs. 131-137.

SALAS MARTÍNEZ, JESÚS, «Qué significa para mí la expresión: Jesús hijo de Dios», *Encuentro Islamo-Cristiano*, n.º 410, Serie C: Islam y Cristianismo (2006), págs. 1-15.

SCHMIEDER, FELICITAS, «Christians, Jews, Muslims – and Mongols: Fitting a Foreign People into the Western Christian Apocalyptic Scenario», *Medieval Encounters*, 12, n.º 2 (2006), págs. 274-295.

SINGH, DAVID EMMANUEL, «Rethinking Jesus and the cross in Islam», *Journal of the Henry Martyn Institute*, 24, n.º 2 (2005), págs. 24-45.

SIRRY, MUN'IM A., «Early Muslim-Christian dialogue: a closer look at major themes of the theological encounter», *Islam and Christian-Muslim Relations*, 16, n.º 4 (2005), págs. 361-376.

SKALI, FAOUZI, *Jesús en la tradición sufi*, Madrid (Chandra – Ibersaf), 2006, 110 págs.

SWANSON, MARK N., «Folly to the *ḥunafā'*: the crucifixion in early Christian-Muslim controversy», en *The encounter of eastern Christianity with early Islam*, eds. Emmanouela Grypeou, Mark Swanson y David Thomas, Leiden (Brill), 2006, págs. 237-256.

TATIÁN, DIEGO (traductor y prologuista), *Tratado de los tres impostores, Moisés, Jesús Cristo, Mahoma* (Anónimo clandestino del siglo XVIII), Buenos Aires (El cuenco de plata), 2006, 185 págs.

THOMAS, DAVID, «Christian theologians and new questions», en *The encounter of eastern Christianity with early Islam*, eds. Emmanouela Grypeou, Mark Swanson y David Thomas, Leiden (Brill), 2006, págs. 257-276.

THOMAS, DAVID, «Explanations of the incarnation in early 'Abbasid Islam», *Redefining Christian identity: cultural interaction in the Middle East*

since the rise of Islam, (eds.) J. J. Van Ginkel, H. L. Murre-van den Berg y T. M. Van Lint, Leuven (Peeters & Departement Oosterse Studies), 2005, págs. 127-149.

TOLAN, JOHN, «Afreux vacarme: sons de cloches et voix de muezzins dans la polémique interconfessionnelle en péninsule ibérique», en *Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil. Actes du Colloque international organisé par le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, Poitiers-Angoulême (26, 27 et 28 septembre 2002)*, dirs. Thomas Deswarte y Philippe Sénac, Turnhout (Brepols), 2005, págs. 51-64.

TOLAN, JOHN, «Reseña de B. Roggema, M. Poorthuis y P. Valenberg (eds.), *The Three Rings. Textual Studies in the historical dialogue of Judaism, Christianity and Islam* (Leuven, 2005)», en *Revue d'histoire ecclésiastique*, 102, n.º 1 (2007), págs. 202-204.

TROUPEAU, GÉRARD, «Présentation et réfutation des croyances chrétiens chez Ibn Hazim de Cordoue», *Enquêtes sur l'islam. En hommage à Antoine Moussali*, coord. Luce Camus, Paris (Desclée de Brouwer), 2004, págs. 193-210.

TURMEDA, ANSELM, *Autobiografia i atac als partidaris de la Creu*; introducció y traducció de Mikel de Epalza Ferrer i Ignasi Riera Gassiot, [Palma de Mallorca] (Hora Nova), 2005, 92 págs.

URVOY, DOMINIQUE, «Raymond Lulle et le dialogue islamo-chrétien», *Enquêtes sur l'islam. En hommage à Antoine Moussali*, coord. Luce Camus, Paris (Desclée de Brouwer), 2004, págs. 211-221.

VAN GINKEL, J. J., H. L. MURRE-VAN DEN BERG y T. M. VAN LINT (eds.), *Redefining Christian identity: cultural interaction in the Middle East since the rise of Islam*, Leuven (Peeters & Departement Oosterse Studies), 2005, 420 págs.

WICKER, BRIAN (ed.), *Witnesses to faith?: martyrdom in Christianity and Islam*, Hamphsire (England) - Burlington (USA) (ASHGATE), 2006, 166 págs.

### *Filosofía*

AKKACH, SAMER, *Cosmology and Architecture in Premodern Islam. And Architectural Reading of Mystical Ideas*, Albany (State University of New York Press), 2005, xxv + 262 págs. [Reseña de Bronislav Ostránský, en *Archiv Orientalní*, 75, n.º 2 (2007), págs. 252-253].

AL-RAHIM, AHMED H., «Reseña de Muhammad Ali Khalidi (ed.), *Medieval Islamic Philosophical Writings* (Cambridge, 2005)», en *Medieval Encounters*, 13, n.º 3 (2007), págs. 602-604.

AOUAD, MAROUN (éd.), *Le Livre de la Rhétorique du philosophe et médecin Ibn Ṭumlūs (Alhagiag bin Thalmus)*, Introduction générale, édition critique du texte arabe, traduction française et tables par..., Paris (Vrin), 2006, cxxix + 177 págs. [Reseña de Frédérique Woerther, en *Rhetorica*, 25, n.º 4 (2007), págs. 446-448].

BASHIER, SALMAN H., *Ibn al-‘Arabī’s Barzakh: The Concept of the Limit and the Relationship between God and the World*, Albany (University of New York Press), 2004, xii + 206 págs. [Reseña de Livnat Holtzman, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 460-464 y de David B. Burrell, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 3 (2006), págs. 536-539].

BAUDEN, FRÉDÉRIC y ANTONELLA GHERSETTI, «L’art de servir son monarque. Le *Kitāb Waṣāyā Aflāṭūn al-ḥakīm fī ḥidmat al-mulūk*, édition critique et traduction précédées d’une introduction», *Arabica*, LIV, fasc. 3 (2007), págs. 295-316.



BAZZANA, ANDRÉ, NICOLE BÉRIOU y PIERRE GUICHARD (éds.), *Averroès et l'averroïsme. Un itinéraire historique du Haut Atlas à Paris et à Padoue* (Actes du Colloque International organisé à Lyon, les 4 et 5 octobre 1999), Lyon (Presses Universitaires de Lyon), 2005, 348 págs. [Reseña de J. Martos en *AEA*, 17 (2006), págs. 260-261; de Bénédicte Sére, en *Revue Historique*, CCCIX/2, n.º 642 (2007), págs. 395-396, y de Maribel Fierro, en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 263-265].

BELO, CATARINA, «Ibn Rushd on God's Decree and Determination (*al-Qadā' wa-l-Qadar*)», *AQ*, XXVII (2006), págs. 245-264.

BURNETT, CHARLES, «Humanism and Orientalism in the translations from Arabic into Latin in the Middle Ages», *CTIS Occasional Papers*, 3 (2006), págs. 47-58.

BURNETT, CHARLES, «The Translation of Arabic works on logic into Latin in the Middle Ages and the Renaissance», en *Handbook of the history of logic*. Vol. I: *Greek, Indian, and Arabic logic*, eds. Dov M. Gabbay y John Woods, Amsterdam (Elsevier), 2004, págs. 597-606.

CAMPANINI, MASSIMO, *Introducción a la filosofía islámica*. Traducción de Santiago Escobar Gómez, Madrid (Biblioteca Nueva), 2006, 196 págs.

CARMODY, FRANCIS JAMES y RUDIGER ARNZEN (eds.), *Averroes Cordubensis commentum magnum super libro De celo et mundo Aristotelis*. I: *Praefatio et Liber I*. II: *Libri II-IV et indices*, Louvain (Peeters), 2003, 2 vols. [Reseña de Jules Janssens, en *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49, n.º 194 (2006), págs. 181-182].

D'ANCONA, CRISTINA (ed.), *Storia della filosofia nell'islam medievale*, 2 vols., Torino (Giulio Einaudi Editore), 2005, 882 págs.

FABRIZI, CARLA (ed.), Abū Ḥāmid al-Ġazālī, *L'Amore di Dio*, introduzione, traduzione e note a cura di..., Bologna (EMI), 2004, 254 págs. [Reseña de Ines Peta, en *Schede medievali*, 44 (2006), págs. 257-262].

FERRÉ, LOLA, «Reseña de M. Beltrán – G. Fullana, *El Dios de Maimónides* (Zaragoza, 2005)», *MEAH, Sección hebreo*, 55 (2006), págs. 523-526.

FLASCH, KURT, *Meister Eckhart. Die Geburt der «Deutschen Mystik» aus dem Geist der arabischen Philosophie*, München (C. H. Beck), 2006, 192 págs. [Reseña de Carl Ehrig-Eggert, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 420-422].

FRANK, RICHARD M., *Philosophy, Theology and Mysticism in Medieval Islam: Texts and Studies on the Development and History of Kalām*, ed. Dimitri Gutas, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2005, x + 392 págs.

GARRIDO CLEMENTE, PILAR, «Situación actual de los estudios sobre Ibn Masarra de Córdoba, precursor de Ibn al-Arabī [sic]», *Estudios humanísticos: filología*, 29 (2007), págs. 443-454.

GOBILLOT, GENEVIÈVE (éd.), Al-Hakim al-Tirmidhi, *Le livre des nuances ou de l'impossibilité de la synonymie*, traduction commentée, précédée d'une étude des aspects historiques, thématiques et linguistiques par..., Paris (Geuthner), 2006, 570 págs. [Reseña de Élisabeth Magnou-Nortier, en *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 164, fasc. 2 (2007), págs. 645-647].

HAYOUN, MAURICE-RUBEN y ALAIN DE LIBERA, *Averroè e l'averroismo*, Milano (Jaca Bock), 2005, 128 págs.

IBN BĀĠĀ, MUḤAMMAD B. YAḤYÀ (AVEMPACE), *Carta del adiós y otros tratados filosóficos*, traducción de Joaquín Lomba, Madrid (Editorial Trotta), 2006, 141 págs.

IBN SĪNĀ, AL-ḤUSAYN B. ʿABD ALLĀH, *Cuestiones divinas* (= *illāhiyyāt*): *textos escogidos*. Edición y traducción de Carlos A. Segovia, Madrid (Editorial Biblioteca Nueva), 2006, 195 págs.

JOLIVET, JEAN, «Les traductions de l'arabe au latin au XII<sup>e</sup> siècle et les prémices d'une nouvelle philosophie de l'esprit», en *Les relations culturelles entre chrétiens et musulmans au moyen âge: Quelques leçons en tirer de nos jours? Colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac, le mercredi 20 octobre 2004*, Max Lejbowicz (ed.), Turnhout (Brepols), 2005, págs. 45-53.

KHOURY, JERIES N., «Al-Ḥakīm's Equilibrium under the Microscope. A Study in Al-Ḥakīm's Philosophy through his Plays», *Arabica*, LIV, fasc. 2 (2007), págs. 189-219.

KHOURY, R. G. y J. HALFWASSEN (eds.), *Platonismus im Orient und Okcident. Neuplatonische Denkstrukturen in Judentum, Christentum und Islam*, Heidelberg (Winter), 2005, 280 págs. [Reseña de Francisco R. Adrados, en *Emerita*, LXXIV, n.º 1 (2006), págs. 175-176].

LEITES, ADRIEN, «La règle de l'amour chez Ġazzālī. À la rencontre d'une éthique du *Tawḥīd*», *Arabica*, LIV, fasc. 1 (2007), págs. 25-66.

MAIMÓNIDES, *Obras filosóficas y selectas*. Traducción, notas y apéndices de Rabino Aryeh Nathan, Barcelona (Obelisco), 2006, 379 págs.

MARCOTTE, ROXANNE D., «Reseña de Muhammad Ali Khalidi (ed.), *Medieval Islamic Philosophical Writings* (Cambridge, 2005)», en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1215-1217.

MARTÍNEZ-GROSS, GABRIEL, *Ibn Khaldūn et les sept vies de l'islam*, Paris (Dindbad), 2006, 363 págs.

MARTÍNEZ LORCA, ANDRÉS, «Ibn Jaldún y su nueva concepción de la historia», *Al-Mulk*, 6 (2006), págs. 21-33.

MARTOS QUESADA, JUAN, «Reseña de A. Bazzana *et alii* (éds.), *Averroès et l'averroïsme. Un itinéraire du haut Atlas à Paris et à Padoue. Actes du Colloque international organisé à Lyon, les 4 et 5 octobre 1999* (Lyon, 2005)», *AEA*, 17 (2006), págs. 260-261.

MCGREGOR, J. A., *Sanctity and Mysticism in Medieval Egypt: The Wafā' Sufi Order and the Legacy of Ibn 'Arabī*, Albany (State University of New York Press), 2004, XIII + 246 págs. [Reseña de Vika Gardner, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 469-470].

NASR, SEYD HOSSEIN, *Islamic Philosophy from Its Origin to the Present*, Albany (State University of New York), 2006, x + 380 págs.

PARENS, JOSHUA, *An Islamic philosophy of virtuous religions: introducing Alfarabi*, New York (State University of New York Press), 2006, 170 págs.

PEÑA MARTÍN, SALVADOR, «El signo en la lingüística árabe medieval», *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 131-181.

PETA, INES, «Il concetto di miscredenza (*kufṛ*) tra rigore e tolleranza nell'analisi di Abū Ḥāmid al-Ġazālī», *Schede medievali*, 44 (2006), págs. 113-126.

PLATTI, EMILIO, «Bagdad – Beauvais - Bruges», en *Les relations culturelles entre chrétiens et musulmans au moyen âge: Quelques leçons en tirer de nos jours? Colloque organisé à la Fondation Singer-Polignac, le mercredi 20 octobre 2004*, Max Lejbowicz (ed.), Turnhout (Brepols), 2005, págs. 31-44.

POMIAN, KRZYSTOF, *Ibn Khaldūn au prisme de l'Occident*, Paris (Gallimard), 2006, 233 págs.

PUIG MONTADA, JOSEP, «Seis figuras del pensamiento filosófico andalusí», *Encuentro Islamo-Cristiano*, n.º 415, Serie D: Islam español, (2006), págs. 2-16.

PUIG, ROSER, «Three astronomical treatises on the *Ṣafīḥa* of the Andalusian astronomer Ibn al-Zarqālluh (d. 1100) at the Al-Asad National Library in Damascus», *Journal for the History of Arabic Science / Majallat Tārīkh al-‘Ulūm al-‘Arabīya*, 13, n.º 1-2 (2005), págs. 3-20.

SCARABEL, ANGELO, *Il Sufismo. Storia e dottrina*, Roma (Carocci), 2007, 241 págs. [Reseña de Fabrizio Vecoli, en *L’Indice*, xxiv, n.º 7/8 (2007), pág. 41].

SIRAT, C. y M. GEOFFROY, *L’original arabe du grand commentaire d’Averroès au «De anima» d’Aristote: Prémices de l’édition*, introd. A. de Libera, Paris (J. Vrin), 2005, 123 págs. [Reseña de Roxanne D. Marcotte, en *Speculum*, 82, n.º 4 (2007), págs. 1037-1039].

STONE, GREGORY B., *Dante’s pluralism and the Islamic philosophy of religion*, New York (Palgrave Macmillan), 2006, 326 págs.

STREET, TONY, «Arabic logic», en *Handbook of the history of logic*. Vol. I: *Greek, Indian, and Arabic logic*, eds. Dov M. Gabbay y John Woods, Amsterdam (Elsevier), 2004, págs. 523-596.

SWAIN, SIMON (Hrsg.), *Seeing the Face, Seeing the Soul. Polemon’s Physiognomy from Classical Antiquity to Medieval Islam*, con contribuciones de George Boys-Stones, Jaś Elsner, Antonella Ghersetti, Robert Hoyland, Ian Repath y Simon Swain, Oxford (University Press), 2007, ix + 699 págs. [Reseña de Ewald Wagner, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 409-415].

SWARTZ, MERLIN, *A Medieval Critique of Anthropomorphism: Ibn al-Jawzī’s Kitāb Akhbār aṣ-Ṣifāt: A Critical Edition of the Arabic Text*, Leiden (Brill), 2002, 297 + 107 págs. [Reseña de Devin J. Stewart, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 3 (2004), págs. 616-619].

URVOY, DOMINIQUE, «D'Averroès à Ibn Ruchd: la "reconstitution" d'un penser arabe», *Histoire de l'Andalusie. Mémoire et enjeux*, págs. 195-208.

URVOY, DOMINIQUE, *Histoire de la pensée arabe et islamique*, Paris (Éditions du Seuil), 2006, 676 págs.

VIGUERA MOLINS, M.<sup>a</sup> JESÚS, «600 años de Ibn Jaldún, "mente clara, toda luz"», *Al-Mulk*, 6 (2006), págs. 9-20.

VON HEES, SYRINX, *Enzyklopädie als Spiegel des Weltbildes. Qazwīnīs Wunder der Schöpfung –eine Naturkunde des 13. Jahrhunderts*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag), 2002, 398 págs. [Reseña de Kathrin Müller, en *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 45 (2006), págs. 81-83 y de Claude Gilliot, en *Arabica*, LIV, fasc. 3 (2007), págs. 419-420].

### Ciencia

ABDEL-KARIM, GAMAL, *Ciencia del islam desde los orígenes hasta hoy*, Madrid (Fundación Sur), 2005, 478 págs.

ABUMALHAM, MONTSERRAT y JOSÉ ANTONIO SOUTO (coords.), *Ciencia y religión en el Islam (Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. Anejos, 16)*, Madrid (Publicaciones Universidad Complutense de Madrid), 2006, III págs.

ADAMSON, PETER, «Vision, light and color in Al-Kindi, Ptolemy and the ancient commentators», *Arabic Sciences and Philosophy*, 16, n.º 2 (2006), págs. 172-174 y 207-236.

AGHAYANI-CHAVOSHI, JAFAR, «Le pentagone régulier chez Abu al-Wafā, Dürer et Léonard de Vinci», *Mirror of Heritage (Ayene-ye Miras). Ā yin-i Mirāth*, 3 /28 (2005), págs. 117-134.

AGUIAR AGUILAR, MARAVILLAS – JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ MARRERO, *Un texto valenciano del siglo XV: el tratado astronómico del Sexagenarium*, Onda (Ajuntament d'Onda), 2003, 191 págs.

AGUIAR AGUILAR, MARAVILLAS y J. A. GONZÁLEZ MARRERO, «Johannes Bonie, médico y traductor en la Valencia del siglo XV», *Historia. Instituciones. Documentos*, 32 (2005), págs. 9-16.

AL-ṬIGNARĪ, MUḤAMMAD B. MĀLIK, *Kitāb Zubrat al-bustān wa-nuzhat al-adhān* (= *Esplendor del jardín y recreo de las mentes*), Madrid (CSIC), 2006, 26 + 572 págs.

AL-GITRIF IBN QUDAMA AL-GASSANI, *Traité des oiseaux de vol. Le plus ancien traité de fauconnerie arabe traduit, introduit et annoté par François Viré et Detlef Möller*, ouvrage préparé par l'edition par Baudouin Van den Abeele, Nogent-le-Roi (J. Laget – Libraire des arts et métiers), 2002, XVIII + 230 págs. [Reseña de Francesco Capaccioni, en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. I (2007), págs. 409-412].

ÁLVAREZ MILLÁN, CRISTINA, «Reseña de Arnau de Vilanova, *Translatio libri Albuzale. De medicinis simplicibus* (ed. J. Martínez Gázquez y M. R. McAugh); Abū Ṣalt Umayya, *Kitāb al-Adwiya al-Mufrada* (ed. A. Labarta), *Llibre d'Abumesar de Simples medecines* (ed. L. Cifuentes) (Barcelona, 2004)», *AQ*, XXVII (2006), págs. 231-234.

ÁLVAREZ DE MORALES, CAMILO, «El niño en al-Andalus a través de la medicina y el derecho», *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. 51-65.

ÁLVAREZ MORALES, CAMILO, «Elementos mágicos y religiosos en la medicina andalusí», *'Ilu. Ciencia y Religión en el Islam*, anejo XVI. Serie monografías (2006), págs. 23-46.

AMBJÖRN, LENA, «Qusṭā ibn Lūqā on the Preparation of Purgative

Drugs. Edition, Translation and Commentary», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 125-197.

ARJONA CASTRO, ANTONIO, «El legado andalusí pediátrico», *Al-Mulk: Anuario de Estudios Arabistas*, 5 (2005), págs. 15-32.

ARJONA CASTRO, ANTONIO, *Enfermos ilustres de Córdoba y al-Andalus*, Córdoba (Fundación PRASA – Real Academia de Córdoba), 2005, 165 págs.

BERNARD, ALAIN, «The Tendency to Generalize: A Feature of Late Antique and Medieval Mathematics, or a Flaw in Modern Historiography?», *Classical Philology*, 101, n.º 1 (2006), págs. 74-82.

BOS, GERRIT y GUIDO MENSCHING, «The literature of Hebrew medical synonyms: Romance and Latin terms and their identification», *Aleph: Historical Studies in Science & Judaism*, 5 (2005), págs. 169-211 [Incluye romancismos].

BOVER, JAUME – RAMÓN ROSELLÓ, «Alguns aspectes de la falconeria de les Balears (ss. XIII-XV), relacionats amb la falconeria àrab», *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 67-75.

BURNETT, CHARLES, «Stephen, the disciple of philosophy, and the exchange of medical learning in Antioch», *Crusades*, 5 (2006), págs. 113-129 [Sobre la obra de *Haliabbas* y su traducción latina].

BUSTAMANTE COSTA, JOAQUÍN, «Acerca del término *mīl*, “sonda”. Notas lexicográficas», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 253-267.

BUSTAMANTE, JOAQUÍN, «Fitonimia andalusí. Etimología e identificación de la especie *ʿtramāllab*», *Homenaje al Profesor Federico Corriente*, págs. 137-156.

CABO GONZÁLEZ, ANA M., «*Kitāb al-Taʿrībatayn* de Ibn Bāʿyā y



Sufyān al-Andalusī: edición árabe y traducción al castellano (primera parte)», *Al-Andalus – Magreb*, XII (2005), págs. 39-65.

CABO GONZÁLEZ, ANA M., «Plantas silvestres y plantas cultivadas: una aproximación geográfica en el cuadrante suroccidental de al-Andalus», en *Paisaje y naturaleza en al-Andalus*, coord. Fátima Roldán Castro, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2004, págs. 159-180.

CARABAZA BRAVO, JULIA M.<sup>a</sup>, «Tradición e innovación en las ciencias de al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 37-61.

CARABAZA BRAVO, JULIA MARÍA, «Especies arbóreas», en *Paisaje y naturaleza en al-Andalus*, coord. Fátima Roldán Castro, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2004, págs. 181-198.

CARUSI, PAOLA, «Il filosofo e il marinaio. Alchimia islamica e medicina alle prese con la natura», en *Alchimia e medicina nel medioevo*, Chiara Crisciani y Agostino Paravicini Bagliani (eds.), Florencia (Edizioni del Galluzi), 2003, págs. 19-31.

*Constantinus Africanus and Arabic medicine: the school of Salerno: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 3 vols. [Reproducción de artículos de los siglos XIX y XX].

CRISCIANI, CHIARA y AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI (eds.), *Alchimia e medicina nel medioevo*, Florencia (Edizioni del Galluzi), 2003, XVI + 400 págs. [Reseña de Annamaria Cenni, en *Maia. Rivista di Letterature Classiche*, LVII, fasc. III (2005), págs. 673-678 y de Marilyn Nicoud, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 62, n.º 2 (2007), págs. 445-446].

CHABÁS, JOSÉ y BERNARD R. GOLDSTEIN, *The Alfonsine Tables of Toledo*, Dordrecht – Boston – London (Kluwer), 2003, XIII + 341 págs. [Reseña de Joseph F. O'Callaghan, en *Speculum*, 80, n.º 4 (2005), págs. 1246-1248].

CHARETTE, FRANÇOIS y PETRA G. SCHMIDL, «al-Khwārizmī and practical astronomy in ninth-century Baghdad. The earliest extant corpus of texts in Arabic on the astrolabe and other portable instruments», *Sciamus: Sources and Commentaries in Exact Sciences*, 5 (2004), págs. 101-198.

DALEN, BENNO VAN, «Reseña de Carlos Dorce, *El Tāy al-azyāy de Muḥyī al-Dīn al-Magribī* (Barcelona, 2003)», en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 390-396.

DELGADO, PAULA GIMENA, «Reseña de Cristina de la Puente, *Avenzoar, Averroes, Ibn al-Jatib – médicos de al-Ándalus: perfumes, ungüentos y jarabes* (Madrid, 2003)», en *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VII (2005), págs. 236-238.

DENOZ, LAURENCE, «Transmission de l'art médical de Galen à l'islam», en *Les scribes et la transmission du savoir*, ed. C. Cannuyer, Brussels (Société Belge d'Études Orientales), 2006, págs. 83-98.

DJEBBAR, AHMED, *L'algèbre arabe: genèse d'un art*, Paris (Vuibert), 2005, 206 págs.

DOLD-SAMPLONIUS, YVONNE; JOSEPH W. DAUBEN, MENSO FOLKERTS, BENNO VAN DALEN (eds.), *From China to Paris: 2000 Years of Transmission of Mathematical Ideas*, Stuttgart (Franz Steiner), 2002, IX + 453 págs. [Reseña de Emilia Calvo, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs.376-390].

DRAELANTS, ISABELLE, ANNE TIHON y BAUDOUIN VAN DEN ABBELE (éds.), *Occident et Proche-Orient: Contacts scientifiques au temps des Croisades*.

*Actes du colloque de Louvain-la Neuve, 24 et 25 mars 1997*, Turnhout (Brepols Publishers), 2000, v + 404 págs. [Reseña de Pietro B. Rossi, en *Studi Medievali*, 3<sup>o</sup> serie, anno XLVII, fasc. I (2006), págs. 413-416].

DUITS, REMBRANDT, «Celestial Transmissions. An Iconographical Classification of Constellation Cycles in Manuscripts (8<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> Centuries)», *Scriptorium*, LIX, n.º 2 (2005), págs. 147-202.

EDSON, E. y E. SAVAGE-SMITH, *Medieval views of the Cosmos*, Oxford (Bodleian Library), 2004, 122 págs.

ELÍA, RICARDO H., «Dioscórides rescatado por los andalusíes», *Estudios de Historia de España* [Buenos Aires], VIII (2006), págs. 73-105.

ESCRIBANO RÓDENAS, M.<sup>a</sup> DEL CARMEN, «Reseña de Ibn al-Samh, *Compendio del arte del cálculo*. Trad. y notas de Ricardo Moreno (Madrid, 2006)», *AEA*, 17 (2006), págs. 264-265.

FERNÁNDEZ BARBERIS, GABRIELA M., «Reseña de Ibn al-Samh, *Compendio del arte del cálculo*. Trad. y notas de Ricardo Moreno (Madrid, 2006)», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 4 (2006), págs. 391-392.

FERNÁNDEZ PUERTAS, ANTONIO, «El poema de la Fachada del Mexuar. Nota sobre el poema de la Fachada de Comares», *Cuadernos de La Alhambra*, 41 (2006), págs. 37-58.

FERRIELLO, GIUSEPPINA, «*The Lifter of Heavy Bodies* of Heron of Alexandria in the Iranian world», *Nuncius: Journal of the History of Science*, 20 (2005), págs. 327-345.

FORCADA, MIQUEL, «Ibn Bājjā and the classification of the sciences in al-Andalus», *Arabic Sciences and Philosophy*, 16, n.º 2 (2006), págs. 287-307.

FORCADA, MIQUEL, «Síntesis y contexto de las ciencias de los antiguos en época almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, págs. 1091-1135.

GARCÍA, EXPIRACIÓN, «Comida de enfermos, dieta de sanos: procesos culinarios y hábitos alimenticios en los textos médicos andalusíes», en *El banquete de las palabras: la alimentación en los textos árabes*, eds. Manuela Marín y Cristina de la Puente, Madrid (CSIC), 2005, págs. 57-87.

GIRÓN IRUESTE, FERNANDO, «Conflictos entre creencias y práctica médica en la España medieval y renacentista», en *Ciencia y religión en el Islam* (*Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. Anejos*, 16), Montserrat Abumalham y José Antonio Souto (coords.), Madrid (Publicaciones Universidad Complutense de Madrid), 2006, págs. 47-73.

GONZÁLEZ MARRERO, JOSÉ y MARAVILLAS AGUIAR AGUILAR, «Obras conocidas de Johannes Bonie, médico valenciano del siglo xv», *Filología* [Universidad de La Laguna], 23 (2005), págs. 155-158.

GRAILLE, BARBARA (ed.), Umayya b. ʿAbd al-ʿAzīz b. Abī al-Ṣalt al-Dānī al-Iṣbīlī, *Le Livre des simples* [*K. al-adwiya al-mufrada*], Damas (Institut Français du Proche-Orient. Bulletin d'Études Orientales, supplément 55), 2003.

GUTAS, D., *Pensiero greco e cultura araba*, a cura di C. D'Ancona, Torino (Einaudi), 2003.

HARVEY, STEVEN (ed.), *The Medieval Hebrew Encyclopedias of Science and Philosophy. Proceedings of the Bar-Ilan University Conference*, Dordrecht-Boston-London (Kluwer Academic Publishers), 2000, xi + 547 págs. [Reseña de Pietro B. Rossi, en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVII, fasc. I (2006), págs. 439-440].

HEHMEYER, INGRID, «Un traité manuscrit d'astronomie populaire en arabe, xvi<sup>e</sup> siècle», *Chroniques du Manuscrit au Yémen*, I (2006), en <http://cy.revues.org>.

JACQUART, DANIELLE y CHARLES BURNETT (éds.), *Scientia in margine*.

*Études sur les marginalia dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance*, Geneva (Droz), 2005, 420 págs. [Reseña de Martin Gosman, en *Medium Aevum*, LXXVI, n.º 1 (2007), págs. 116-117.

JACQUART, DANIELLE, «Reseña de Charles Burnett, Keiji Yamamoto y Michio Yano (eds. y trads.), *Al-Qabīṣī (Alcabitius): The Introduction to Astrology. Editions of the Arabic and Latin texts and an English translation* (London – Turin, 2004)», en *Speculum*, 81, n.º 3 (2006), págs. 908-909].

JACQUART, DANIELLE, *L'épopée de la science arabe*, [Paris] (Gallimard, Découvertes Gallimard, Sciences et techniques, 479), 2005, 128 págs. [Vid. reseñas].

JAZI, RADHI, «Les médecins et pharmaciens andalous et maghrébins arabes et leur apport à la science universelle», *Almadar / Al-Madār*, 17 (2005), págs. 19-37.

JOUANNA, J. y J. LECLANT (eds.), *La Médecine grecque antique. Actes du XIV<sup>e</sup> colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer (Alpes Maritimes) les 10 & 11 Octobre 2003*, Paris (Diffusion de Boccard), 2004, XXII + 283 págs. (Especialmente el artículo de J. Jacquart, «Médecine grecque et médecine arabe: le médecin doit-il être philosophe?») [Reseña de G. Squillace, en *Les Études Classiques*, 73, n.º 4 (2005), págs. 399-400 y de Serena Ferrando, en *Maia. Rivista di Lettere Classiche*, LIX, fasc. 1 (2007), págs. 199-202].

KHALILIEH, HASSAN S. y AREEN BOULOS, «A glimpse on the uses of seaweeds in Islamic science and daily life during the classical period», *Arabic Sciences and Philosophy*, 16, n.º 2 (2006), págs. 4-5, 7-8 y 91-101.

KING, DAVID A., *In synchrony with the heavens: studies in astronomical timekeeping and instrumentation in medieval Islamic civilization*. Vol. 2: *Instruments of mass calculation (studies X-LXXXVI)*, Leiden (Brill), 2005, 1066 págs.

KIRMANI, M. ZAKI y N. K. SINGH (eds.), *Encyclopedia of Islamic science and scientists*, Delhi (Global Vision), 2005, 4 vols., 1225 págs.

KLAUS, AHARON, *Traducciones y adaptaciones al hebreo de los tratados médico-farmacológicos del toledano Ibn Wafid*, Barcelona (PPU, Catalonia Hebraica, XII), 2007, 66 págs. [Vid. reseñas].

LABARTA, ANA - J. MARTÍNEZ GÁZQUEZ - M. R. McVAUGH - D. JACQUART - L. CIFUENTES, *Translatio Libri Albuzale de Medicinis Simplicibus*, Barcelona (Arnaldi de Villanova Opera Medica Omnia, XVII), 2004, 625 págs. [Vid. reseñas].

LANGERMANN, Y. TZVI, «From my notebooks. Masiḥ bin Ḥakam, a Jewish-Christian (?) physician of the early ninth century», *Aleph: Historical Studies in Science & Judaism*, 4 (2004), págs. 283-297.

LE COZ, RAYMOND, *Les médecins nestoriens au Moyen Âge. Les maîtres des Arabes*, Paris (L'Harmattan), 2004, 371 págs. [Reseña de Gérard Troupeau, en *Arabica*, LIII, fasc. 2 (2006), págs. 294-295].

LEMAITRE-PROVOST, SOLANGE, «Reseña de David Trotter, *Abulcasis: Traité de Chirurgie. Édition de la traduction en ancien français de la chirurgie d'Abū'l Qāsim Ḥalaf Ibn 'Abbās al-Zahrāwī du manuscrit BNF, français 1318* (Tübingen, 2005)», en *Vox Romanica*, 65 (2006), págs. 217-218.

*Leonardo Fibonacci (Leonardo Pisano, d. after 1240) and his Arabic sources: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 379 págs. [Reproducción de artículos de los siglos XIX y XX].

LEV, EFRAIM y LEIGH N. CHIPMAN, «A Fragment of a Judaeo-Arabic Manuscript of Sābūr b. Sahl's *AlAqrābādhīn al-Ṣaḡhīr* Found in the

Taylor-Schechter Cairo Genizah Collection», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 347-362.

LONG, PAMELA O., *Technology and Society in the Medieval Centuries: Byzantium, Islam, and the West, 500-1300*, Washington, D. C. (American Historical Association), 2003, IX + 144 págs. [Reseña de Richard W. Unger, en *Speculum*, 80, n.º 4 (2005), págs. 1323-1324].

LÓPEZ ANGUIA, GRACIA, «Reseña de O. Lory, *Alquimia y mística en el Islam* (Madrid, 2005)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 278-280.

MARÍN, MANUELA, «Reseña de H. Touati, *L'armoire à sagesse, Bibliothèques et collections en Islam* (Paris, 2003)», *AQ*, XXVIII (2007), págs. 287-290.

MARTÍNEZ ÁNGEL, LORENZO, «¿Fue Hermann de Reichenau (s. XI) traductor del árabe? Su vida, por *Bertholdus de Reichenau*», *Estudios humanísticos: filología*, 28 (2006), págs. 301-309 [Autor del *De utilitatibus astrolabii libri duo*].

MARTOS QUESADA, JUAN, «Islam y ciencia en al-Andalus», en *Ciencia y religión en el Islam* ('*Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. Anejos*, 16), Montserrat Abumalham y José Antonio Souto (coords.), Madrid (Publicaciones Universidad Complutense de Madrid), 2006, págs. 75-92.

MCCLEERY, IONA, «Saintly Physician, Diabolical Doctor, Medieval Saint: Exploring the Reputation of Gil de Santarém in Medieval and Renaissance Portugal», *Portuguese Studies*, 21 (2005), págs. 112-125.

MEGRI, KHEIRA, «Kamāl al-Dīn al-Fārisī le véritable précurseur de l'optique moderne», *Mirror of Heritage (Ayene-ye Miras). Āyin-i Mirāth*, 3 /28 (2005), págs. 135-168.

MEOUAK, MOHAMED, «El mundo de las aves en las fuentes árabes medievales», *Al-Andalus – Magreb*, XII (2005), págs. 145-149.

MESBAHI, MOHAMED, «La posición de los contrarios en la ciencia médica en Averroes», *AEA*, 17 (2006), págs. 159-171.

MITCHELL, PIERS D., *Medicine in the Crusades: warfare, wounds and the medieval surgeon*, Cambridge (Cambridge University Press), 2004, 293 págs.

MORAN, BRUCE T., *Distilling Knowledge: Alchemy, Chemistry, and the Scientific Revolution*, Cambridge, MA – London (Harvard University Press), 2005, 210 págs. [Reseña de Laura Ackerman Smoller, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 1 (2006), págs. 122-124].

MORELIN, RÉGIS y AHMAD HASNAWI (eds.), *De Zénon d'Élée à Poincaré: recueil d'études en hommages à Rosbi Rashed*, Louvain – Paris (Peeters), 2004, 999 págs.

MOULINIER-BROGI, LAURENCE y MARILYN NICLOUD (coords.), *Éthique et pratiques médicales aux derniers siècles du Moyen Âge*, Paris, 2004, 159 págs. [Reseña de Alejandro Higashi, en *Medievalia*, 37 (2005), págs. 79-81].

NUTTON, VIVIAN, *Ancient Medicine*, London – New York (Routledge), 2004, XIV + 486 págs. [Reseña de K.-D. Fischer, en *Les Études Classiques*, 73, n.º 4 (2005), págs. 398-399].

PIETROBELLI, ANTOINE, «De l'arabe au grec. Un nouveau témoin du texte de Galien (le *Vlatadon* 14)», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2005, avril-juin*, fasc. II, Paris (De Boccard), 2005, págs. 497-534.

PINO CAMPOS, LUIS MIGUEL, «Reseña de Juan Antonio López Férez (ed.), *La lengua científica griega: orígenes, desarrollo e influencia en las*



*lenguas modernas europeas III* (Madrid, 2004)», en *Philologia Canariensis*, 10-II (2004-2005), págs. 698-701.

PLOFKER, KIM, «Empires and exact sciences in pre-modern Eurasia», *IIAS Newsletter: International Institute for Asian Studies*, 43 (2006), págs. 14 y ss.

RAGEP, F. JAMIL, «Copernicus and his Islamic predecessors: some historical remarks», *History of Science*, 45 / 147 (2007), págs. 65-81.

RASHED, ROSHI, *Geometry and dioptrics in classical Islam*, London (Al-Furqān Islamic Heritage Foundation), 2005, 1178 págs.

RIUS, MÓNICA, «La alquibla: ciencia religiosa o religión científica», *'Ilu. Ciencia y Religión en el Islam*, anejo XVI. Serie monografías (2006), págs. 93-III.

SAVAGE-SMITH, EMILIE, «New evidence for the Frankish study of Arabic medical texts in the Crusader period», *Crusades*, 5 (2006), págs. 99-112.

SCHIPPERGES, HEINRICH, *Selected writings on the reception and assimilation of Islamic medicine in the Occident*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 400 págs.

SCHRAMM, MATTHIAS; CARL-PHILIPP ALBERT; MICHAEL SCHÜTZ; MARTIN BRUNOLD y MARTIN GERMANN, «Der Astrolabtext aus des Handschrift Codex 196, Burgerbibliothek Bern – Spuren arabischer Wissenschaft im mittelalterlichen Abendland», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 199-300.

SELA, SHLOMO, «Queries on astrology sent from southern France to Maimonides: critical edition of the Hebrew text, translation, and

commentary», *Aleph: Historical Studies in Science & Judaism*, 4 (2004), págs. 89-190.

SERRANO LARRÁYOZ, FERNANDO, *Medicina y enfermedad en la corte de Carlos III, "El Noble" de Navarra (1387-1425)*, con una lista de plantas medicinales compilada por Fernando Serrano Larráyo con Carlos Javier González Navarro; índices por Margarita Velasco Garro; gráficos, tablas y mapas por Fernando Cañada Palacio, Pamplona (Gobierno de Navarra, Departamento de Salud), 2004, 289 págs. [Reseña de Iona McCleery, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1252-1254 y de Edward Behrend-Martínez, en *The American Historical Review*, 111, n.º 2 (2006), págs. 545-546].

STEEL, CARLOS, GUY GULDENTOPS y PIETER BEULLENS (eds.), *Aristotle's Animals in the Middle Ages and Renaissance*, Leuven (Leuven University Press), 1999, 408 págs. [Reseña de Pietro B. Rossi, en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. I (2007), págs. 469-471].

TAAVITSAINEN, IRMA y PÄIVI PAHTA (eds.), *Medical and Scientific Writing in Late Medieval English*, Cambridge (Cambridge University Press), 2004 [Reseña de Mariana Hidalgo Martínez y Paola Jiménez Álvarez, en *Medievalia*, 37 (2005), págs. 81-85].

TAHIRI, AHMED, «El origen del saber científico y su evolución histórica en el Magrib y al-Andalus», *Saber y sociedad en al-Andalus*, págs. 239-256.

*The reception and assimilation of Arabic science in the Orient: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2005, 6 vols.

*The reception and assimilation of Greek and Indian science in Islam*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2005, 4 vols.

*The reception and assimilation of Islamic mathematics and astronomy in the Occident: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 4 vols.

*The reception and assimilation of Islamic medicine in the Occident: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 2 vols.

*The reception and assimilation of Islamic medicine: the School of Montpellier: texts and studies*, collected and reprinted by Fuat Sezgin in collaboration with Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University) 2006, 275 págs.

TITTEL, SABINE, *Die «Anatomie» in der «Grande Chirurgie» des Gui de Chauliac. Wort- und sachgeschichtliche Untersuchungen und Edition*, Tübingen (Niemeyer), 2004, x + 432 págs. [Reseña de David Trotter, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 1 (2007), págs. 146-148].

VALLE R., CARLOS DEL (ed.), *Maimónides, médico: un capítulo de la historia de la medicina española*, Madrid (Aben Ezra), 2005, 183 págs.

VÁZQUEZ DE BENITO, MARÍA DE LA CONCEPCIÓN y CAMILO ÁLVAREZ

DE MORALES (ed. y trad.), Abū l-Walid Ibn Rušd (Averroes), *El Libro de las Generalidades de la Medicina (Kitāb al-Kulliyāt fī l-Ṭibb)*, Madrid (Ediciones Trotta), 2003, 509 págs. [Reseña de Rachel Arié, en *Arabica*, LIV, fasc. 3 (2007), págs. 410-412].

VÁZQUEZ DE BENITO, M.<sup>a</sup> DE LA CONCEPCIÓN, «En torno a la lengua de la medicina árabe», *Homenaje al Profesor Federico Corriente*, págs. 529-533.

VEIT, RAFAELA, *Das Buch der Fieber des Isaac Israeli und seine Bedeutung im lateinischen Westen*, Wiesbaden (Steiner), 2003, 335 págs. [Reseña de Ursula Weisser, en *Mittellateinisches Jahrbuch*, 40, n.º 3 (2005), págs. 518-521].

VEIT, RAPHAELA, «Al-Mağūsī's *Kitāb al-malakī* and its Latin translation ascribed to Constantine the African: the reconstruction of *Pantegmi, Practica*, liber III», *Arabic Sciences and Philosophy*, 16, n.º 2 (2006), págs. 133-168.

VERNET, JOAN y RAMÓN PARÉS, (dirs.), *La ciència en la història dels Països Catalans. I. Dels àrabs al renaixement*, Valencia (Institut d'Estudis Catalans – Universitat de València), 2004, 629 págs. [Vid. *reseñas*].

VESEL, ŽIVA, «Textes scientifiques persans: tradition et originalité», en *D'un Orient l'autre. Actes des troisièmes journées de l'Orient, Bordeaux, 2-4 octobre 2002*, ed. Jean-Louis Bacqué-Grammont, Angel Pino y Samaha Khoury, Paris – Leuven (Peeters), 2005, págs. 339-350.

VIANO, CRISTINA (ed.), *L'alchimie et ses racines philosophiques. La tradition grecque et la tradition arabe*, Paris (Librarie Philosophique J. Vrin), 2005, 242 págs. [Reseña de Matteo Martelli, en *Eikasmos*, xvii (2006), págs. 475-480 y de Michela Pereira, en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. II (2007), págs. 960-963].

WIEDEMANN, EILHARD y MAX MEYERHOF, «Über ein optisches Werk des Aḥmad al-Qarāfi», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 17 (2006/07), págs. 1-124.

ZEMKE, JOHN M. (ed.), *Moše ben Baruk Almosnino, Regimiento de la vida. Tratado de los sueños*, Tempe, Arizona (Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies), 2004, XIX + 545 págs. [Reseña de Ottmar Hegyi, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 3 (2007), págs. 554-558].

### Artes

ARAGUAS, PHILIPPE, *Brique et architecture dans l'Espagne médiévale (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Madrid (Casa de Velázquez), 2003, XX + 562 págs. [Reseña de Philippe Bernardi, en *Le Moyen Âge*, CXII, n.º 1 (2006), págs. 156-157 y de David Raizman, en *Speculum*, 81, n.º 3 (2006), págs. 802-803].

ARANDA BERNAL, A., «Una Mendoza en la Sevilla del siglo xv. El patrocinio artístico de Catalina de Ribera», *Atrio. Revista de Historia del Arte*, 10-11 (2005), págs. 5-16.

BARRERA MATURANA, JOSÉ IGNACIO, «“Trazados de edificios moros”: graffiti medievales en los subterráneos de la torre de Comares de La Alhambra», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.1 (2006), págs. 197-217.

BERTI, GRAZIELLA y ALBERTO GARCÍA PORRAS, «A propósito de “Una necesaria revisión de las cerámicas andaluzés halladas en Italia”», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.1 (2006), págs. 155-195.

BUGALHÃO, JACINTA, SOFIA GOMES y MARIA JOÃO SOUSA, «Consumo e utilização de recipientes cerâmicos no arrabalde ocidental da Lisboa islâmica (Núcleo Arquelógico da Rua dos Correeiros e Mandarin Chinês)», *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 10, n.º 1 (2007), págs. 317-343.

CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ, CARMELO LASA GRACIA y JOSÉ LUIS MATEO LÁZARO, «La Aljafería de Zaragoza como imitación y culminación del esquema arquitectónico y decorativo de la mezquita aljama de Córdoba», *Artígrama* [Zaragoza], 21 (2006), págs. 243-290.

CALATRAVA, JUAN, «Perception de l'architecture islamique au siècle des Lumières», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 89-113.

CARBONI, STEFANO (dir.), *Venise et l'Orient, 828-1797* (Exposition présentée à l'Institut du Monde Arabe, Paris, du 2 oct. 2006 au 18 fév. 2007 et au Metropolitan Museum of Art, New York, du 26 mars au 8 juillet. 2007), Paris (Institut du Monde Arabe & Éditions Gallimard), 2006, 374 págs. [Vid. *reseñas*].

CASAL, M.<sup>a</sup> TERESA, ELENA CASTRO, ROSA LÓPEZ y ELENA SALINAS, «Aproximación al estudio de la cerámica emiral del arrabal de *Šaqunda* (Qurtuba, Córdoba)», *Arqueología y Territorio Medieval*, 12.2 (2005), págs. 189-235.

CASAMAR, MANUEL, «Zafas nazaríes con representaciones de naos», *Cuadernos de La Alhambra*, 41 (2006), págs. 23-36.

CASTILLO ARMENTEROS, JOSÉ LUIS y JUAN CARLOS CASTILLO ARMENTEROS, «Las defensas de Alcaudete (Jaén) en época almohade», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.1 (2006), págs. 95-154.

CAVILLA SÁNCHEZ-MOLERO, FRANCISCO, *La cerámica almohade de la isla de Cádiz (Yazirat Qadis)*, prol. de Juan Abellán Pérez, Cádiz (ICA – Universidad de Cádiz – Ayuntamiento de Cádiz), 2005, 588 págs. [Reseña de Manuel Riu Riu, en *Índice Histórico Español*, XLIII, n.º 119 (2005) [2006], pág. 125].

CORTÉS GARCÍA, M., «Elementos profanos y sufíes en la música andalusí-magrebí», *MEAH. Sección Árabe-Islam*, 55 (2006), págs. 71-106.

DÍEZ JORGE, M.<sup>a</sup> ELENA, «Los alicatados del Baño de Comares de la Alhambra, ¿islámicos o cristianos?», *Archivo Español de Arte*, LXXX, n.º 317 (2007), págs. 25-43.

ECKER, HEATHER, *Caliphs and Kings: The Art and Influence of Islamic Spain*, Washington, D. C. (Freer Gallery of Art – Arthur M. Sackler Gallery – Smithsonian Institution), 2004, XIV + 178 págs. [Reseña de Karen Rose Mathew, en *Speculum*, 81, n.º 1 (2006), págs. 180-181].

FERNÁNDEZ-PUERTAS, A., «Clepsidras y horologios musulmanes», *MEAH. Sección Árabe-Islam*, 55 (2006), págs. 135-185.

GALÁN Y GALINDO, ÁNGEL, *Marfiles Medievales del Islam*, Córdoba (Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur), 2005, 2 vols., 608 + 580 págs. [Reseña de Margarita M. Estrella, en *Archivo Español de Arte*, LXXX, n.º 319 (2007), págs. 340-341].

GARCÍA LARIOS, MARÍA JOSÉ, «Una tumba nazarí de estelas anepigráficas», *Arqueología y Territorio Medieval*, 13.2 (2006), págs. 145-155.

GEORGOPOULOU, MARIA, *Venice's Mediterranean colonies. Architecture and urbanism*, Cambridge (Cambridge University Press), 2001, xv + 381 págs. [Reseña de Claire Bonnégie, en *Le Moyen Age*, CXII, n.º 1 (2006), págs. 184-185].

GÓMEZ GARCÍA DE MARINA – J. GARCÍA SÁNCHEZ DE PEDRO, «La ornamentación de la mezquita de El Salvador», *Tulaytula. Revista de la Asociación de Amigos del Toledo Islámico*, 12 (2005), págs. 71-91.

GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, ÁNGEL, «El Baño del Palacio Real de Tordesillas (Valladolid) y su relación con otros baños de origen islámico en al-Ándalus y en el Magreb», *Cuadernos de La Alhambra*, 41 (2006), págs. 119-130.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Un ensayo para la catalogación de los amuletos de plomo andalusíes», *Boletín de Arqueología Medieval* (Ciudad Real), 12 (2005), págs. 7-18.

GREUS, JESÚS, *Ziryab: la prodigiosa historia del sultán andaluz y el cantor de Bagdad*, Barcelona (Editorial entreLibros), 2006, 412 págs.

HERVÁS HERRERA, MIGUEL ÁNGEL y MANUEL RETUERCE VELASCO, «La Medina de Calatrava la Vieja en el s. XIII. Una primera aproximación», *Arqueología y Territorio Medieval*, 12.2 (2005), págs. 147-188.

JAIRAZBHOY, RAFIQUE ALI, *An Outline of Islamic Architecture*, Oxford (Oxford University Press), 2003, 216 págs. [Reseña de Heather Ecker, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 148-149].

LÓPEZ PERTÍÑEZ, M.<sup>a</sup> DEL CARMEN. *La carpintería en la arquitectura nazarí*, Granada (Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez Acosta), 2006, 442 págs.

MACÍAS, SANTIAGO y SUSANA GÓMEZ, «La especificidad del *Garb al-Andalus* y su expresión en la vajilla almohade», *Los almohades: problemas y perspectivas*, t. I, págs. 387-409.

MARCOS VILLÁN, M. A., «Artesonados de procedencia zamorana en el Museo Nacional de Escultura (I): San Nicolás de Castroverde Campos (Zamora)», *Brigecio: revista de estudios de Benavente y sus tierras*, n.º 12 (2002), págs. 183-188.

MARDAM-BEY, FAROUK y BADR EL-HAGE, *L'Orient des photographes arméniens*, Paris (Institut du Monde Arabe), 2007.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, «La Alhambra y la historia urbana de al-Ándalus: algunos elementos de reflexión», *Cuadernos de La Alhambra*, 41 (2006), págs. 75-86.



MELENDO POMARETA, JOAQUÍN, «Somet: de hisn musulmán a castillo de la corona», *Castillos de España*, 146 (2007), págs. 41-55.

MILSTEIN, RAPHAEL, *La Bible dans l'art islamique*, Paris (Presses Universitaires de France), 2005, 155 págs.

MONTEIRA ARIAS, INÉS, «Escenas de lucha contra el Islam en la iconografía románica: el centauro arquero. Su estudio a través de los cantares de gesta», *Codex Aquilarensis. Cuadernos de Investigación del Monasterio de Santa María la Real*, 22 (2006), págs. 146-171.

MONTEIRA ARIAS, INÉS, «Las formas de pecado en la escultura románica castellana. Una interpretación contextualizada en relación con el Islam», *Codex Aquilarensis. Cuadernos de Investigación del Monasterio de Santa María la Real*, 21 (2005), págs. 48-87.

MUÑOZ MARTÍNEZ, ANA BELÉN, «Reseña de Inés Monteiro Arias, *La influencia islámica en la escultura románica de Soria: una nueva vía para el estudio de la iconografía en el románico* [Monográfico de *Cuadernos de Arte e Iconografía*, tomo XIV, n.º 27] (Madrid, 2005)», en *Archivo Español de Arte*, LXXIX, n.º 316 (2006), págs. 430-431.

PASCUAL DE LA CRUZ, J. C., «La casa de los Ramos en Benavente: Un edificio neomudéjar de Santiago Madrigal», *Brigecio: revista de estudios de Benavente y sus tierras*, n.º 9 (1999), págs. 215-230.

PINON, PIERRE, «Les paradoxes de l'occidentalisation de l'architecture à Istanbul à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle», *Romantisme*, 131 (2006), págs. 51-59.

PRIETO MORILLO, S., «Descripción morfológica de la armadura instalada en la Torre del Caracol», *Brigecio: revista de estudios de Benavente y sus tierras*, n.º 11 (2001), págs. 9-28.

ROBINSON, CYNTHIA, *Medieval Andalusian courtly culture in the*

*Mediterranean. Ḥadīth Bayād wa Riyād*, Londres (Routledge), 2007, 225 págs.

ROGER, PATRICIA, MALIKA SERGHINI y FRANÇOIS DÉROCHE, «Les matériaux de la couleur dans les manuscrits arabes de l'Occident musulman. Recherches sur la collection de la Bibliothèque générale et Archives de Rabat et de la Bibliothèque nationale de France», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2004, avril-juin*, fasc. II, Paris (De Boccard), 2004, págs. 799-830.

SEEDEN, HELGA, «“The Splendour of the Cordoban Umayyads”. Pictures at an Exhibition, Madinat al-Zahra, Spain», *Berytus Archaeological Studies*, L (2007), págs. 89-116.

SOUTO, JUAN ANTONIO, «De gliptografía omeya. El nombre de Faṭḥ en la Mezquita Aljama de Córdoba», *Homenaje al Profesor Federico Corriente*, págs. 453-477.

SPALLANZANI, MARCO, *Maioliche ispano-moresche a Firenze nel Rinascimento*, Firenze (Studio per edizioni Scelte), 2006, 611 págs.

SUHRWARDY, SHAHID, *The Art of the Muslims in Spain*, introducción de Naz Ikramullah Ashraf, Oxford (Oxford University Press), 2005, XI + 190 págs.

THEODORESCU, RAZVAN, «Ottoman Influence in the Romanian Art (1400-1800)», Rama M. Z. Keilani *et alii* (eds.), *Proceedings of the international Symposium on Islamic Civilisation in the Balkans (Sofia, April 21-23, 2000)*, Istanbul, 2002, págs. 121-128.

*Tripoli, città fortificata del Mediterraneo*. Número monográfico de *Ricerche di Storia dell'Arte*, n.º 86, Roma (Carocci), 2005, 112 págs.

*Imagen del otro*

ABBATTISTA, GUIDO y ROLANDO MINUTI, «Le problème de l'altérité dans la culture européenne aux XVIII et XIX siècles: anthropologie, politique et religion. Premessa», *Cromohs - Cyber Review of Modern Historiography* 10 (2005).

AFFAYA, MOHAMMED NOUR EDDINE, *La imagen de España en Marruecos*, Barcelona (Cidob), 2006, 222 págs.

ALCOBA, LAURA, «La sultane, femme d'exception dans le *Viaje de Turquía*», *Écriture, pouvoir et société en Espagne aux XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Hommage du CRES à Agustin Redondo*, coord. Pierre Civil, Paris (Publications de la Sorbonne, Presses de la Sorbonne Nouvelle), 2001, págs. 463-471 [Reseña de Christian Andres, en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXVIII (2006), págs. 231-234].

ANOUAR, LUCA, *L'autre Égypte de Bonaparte à Taha Hussein*, Le Caire (Institut Français d'Archéologie Orientale, Cahier des Annales Islamologiques n.º 26), 2006.

ANWAR, ASHRAF, «Arabs in Spain or Arabised Spaniards? A deep down journey between rejection and acceptance of nine hundred years (711-1614)», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 155-175.

ARCHIBALD, ELIZABETH, «Reseña de Carol F. Heffernan, *The Orient in Chaucer and Medieval Romance* (Cambridge, 2003)», en *Medium Aevum*, LXXV, n.º 2 (2006), pág. 328.

ARMSTRONG, DORSEY, «Postcolonial Palomides: Malory's Saracen Knight and the Unmaking of Arthurian Community», *Exemplaria*, XVIII,

n.º 1 (2006), págs. 175-203.

BAKHTI, MOHAMED, «The Moor's bestial sexuality in Elizabethan drama: Shakespeare as a case in point», *Minority matters: society, theory, literature. Proceedings of the International Symposium on Minorities and Minor Literatures. January 2004*, eds. Larbi Touafy Soumia Boukhil, Oujda (Université Mohamer I<sup>er</sup>, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines), 2005, págs. 333-346.

BALLESTÍN, ALFREDO, «El Islam en los *Dialogi* de Pedro Alfonso», *Revista Española de Filosofía Medieval*, 10 (2003), págs. 59-66.

BERNABÉ PONS, LUIS F., «Cervantes y el islam: una revisión historiográfica», *Cervantes entre las dos orillas*, págs. 21-58.

BONCH-BRUEVICH, XENIA, «A Philosophical History: Unity and Diversity in Rodrigo Jiménez de Rada's *Historia de rebus Hispaniae*», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 37 (2006), págs. 223-240.

BURTON, JONATHAN, *Traffic and Turning: Islam and English Drama, 1579-1624*, Newark (University of Delaware Press), 2005, 319 págs.

CAROFF, FANNY, «L'identité orientale des personnages musulmans dans les images de la fin du moyen Âge», *Chronos. Revue d'Histoire de l'Université de Balamand*, 12 (2005), págs. 7-36.

CARRIÓN, MARÍA M., «Reseña de Barbara Fuchs, *Passing for Spain: Cervantes and the Fictions of Identity* (Champaign, 2003)», en *Revista Iberoamericana*, LXXII, n.º 214 (2006), págs. 261-265.

COBOS RODRÍGUEZ, JOSÉ JUAN, *La visión del otro en la historiografía: aproximación a los autores locales, Antequera (Málaga) como ejemplo*, Madrid (Visión Net), 2005, 156 págs.

COPPOLA, MARIA AUGUSTA, «Reseña de Carol F. Heffernan, *The*

*Orient in Chaucer and Medieval Romance* (Cambridge, 2003)», en *Studi Medievali*, 3º serie, anno XLVIII, fasc. II (2007), págs. 926-927.

CORNISH, ALISON, «'Not like an Arab': Poetry and Astronomy in the Episode of Idalogos in Boccaccio's *Filocolo*», *Annali d'Italianistica*, XXIII (2005), págs. 55-67.

CUTILLAS FERRER, JOSÉ FRANCISCO, «Las relaciones de Don Juan de Persia: una imagen exótica de Persia narrada por un musulmán *shii* convertido al cristianismo a principios del s. XVII», *ShA*, 16-17 (1999-2002), págs. 213-227.

DAKHLIA, JOCELYNE, *Islamicités*, Paris (PUF), 2005, 161 págs. [Reseña de Elisabeth Longuenesse, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 117-118 (2007), págs. 245-248].

DANGLER, JEAN, *Making Difference in Medieval and Early Modern Iberia*, Notre Dame, Ind. (University of Notre Dame Press), 2005, VIII + 218 págs. [Reseña de J. B. Owens, en *The American Historical Review*, 112, n.º 4 (2007), págs. 1264-1265].

DASS, NIRMAL (ed. y trad.), *The Crowning of Louis: A New Metrical Translation of the Old French Verse Epic*, Jefferson, N.C. (McFarland), 2003, VII + 123 págs. [Reseña de F. R. P. Akehurst, en *Medieval Encounters*, 12, n.º 3 (2006), págs. 539-542].

DIAMOND, ARLYN, «Reseña de Carol F. Heffernan, *The Orient in Chaucer and Medieval Romance* (Cambridge, 2003)», en *Speculum*, 81, n.º I (2006), págs. 199-201.

DUFURNET, J., «Reseña de Anikó Kalmár (ed.), *L'exotisme dans la poésie épique française. In memoriam Klára Csürös* (Paris, 2003)», en *Le Moyen Âge*, CXI, n.º 2 (2005), pág. 366.

EL CHEIKH, NADIA MARIA, *Byzantium Viewed by the Arabs*, Cambridge, Mass. (Harvard University Press), 2004, XI + 271 págs. [Reseña de Niall Christie, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 1 (2005), págs. 107-109 y de Joel Thomas Walker, en *Speculum*, 82, n.º 1 (2007), págs. 179-181].

ELLIOT VAN LIERE, KATHERINE, «The Missionary and the Moorslayer: James the Apostle in Spanish Historiography from Isidore of Seville to Ambrosio de Morales», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 37 (2006), págs. 519-544.

EPALZA FERRER, MÍKEL – JOAQUÍN DEL VALLE DE LERSUNDI, «Vascos y árabes en el siglo VIII y en el XX. Historia e historias», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 6 (2007), págs. 123-153.

GADRAT, CHRISTINE (ed. y trad.), *Une Image d'Orient au XIV<sup>e</sup> siècle: Les «Mirabilia descripta» de Jordan Catala de Sévérac*, Paris (École des Chartes), 2005, 381 págs. [Reseña de Michael A. Ryan, en *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 368-371].

GARCÍA LIZANA, ANTONIO y ASCENSIÓN VEGAS NAVAS, «Leyendas de amor en la frontera. Los amores de Don Diego López de Haro y la mora Cava», *IV Estudios de frontera*, págs. 201-214.

GARCÍA, DULCE MARÍA, «Las funciones de la promesa en *El Abencerraje*», *Revista de Filología Española*, LXXXVII, fasc. 1.º (2007), págs. 45-78.

GERLI, E. MICHAEL, «'Call me Ishmael': Onomastics, Genealogies, and Ideologies in a Frontier Ballad (*Álora la bien cercada*)», en *Entra mayo y sale abril: Medieval Spanish Literary and Folklore Studies in Memory of Harriet Goldberg*, eds. M. da Costa Fontes y J. T. Snow, Newark, Delaware (Juan de Cuesta), 2005, págs. 161-179.

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL, «La frontera de Granada en las Cantigas

de Santa María», *IV Estudios de frontera*, págs. 229-245.

HANLY, MICHAEL (ed., trd.), *Medieval Muslims, Christians, and Jews in Dialogue: The Apparicion Maistre Jean de Meun of Honorat Bovet. A Critical Edition with English Translation*, Tempe, Arizona (Arizona Center of Medieval and Renaissance Studies), 2005, xv + 275 págs. [Reseña de Johannes Kramer, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 4 (2007), págs. 774-776; de Sylvia Huot, en *Medium Aevum*, LXXVI, n.º 1 (2007), págs. 167-168; y de Pierre-Yves Badel, en *Romania*, 124 (2006), págs. 544-546].

ILDEM ARZU, ETENSEL y LALAGIANNI VASSILIKI, «Multiculturalisme et identités dans *Les Échelles du Levant* d'Amin Maalouf», *Francofonía*, 14 (2005), págs. 149-157.

KINOSHITA, SHARON, *Medieval Boundaries: Rethinking Difference in Old French Literature*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2006, VIII + 312 págs. [Reseña de Janet H. Caulkins, en *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 372-375].

KÖSTER, WERNER, «Bilderverbot und Bilderstreit als Diskurselemente von Medienmentalitäten, anlässlich des Streits um die Mohammed-Karikaturen in *Jyllands Posten*», *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik*, 142 (2006), págs. 159-196.

LIZABE, GLADYS, «La creación historiográfica de la Mora Zaida (*PCG*, 847 y 883)», *Studia Hispanica Medievalia VII. Actas de las VIII Jornadas Internacionales de Literatura Española Medieval y Homenaje al Quijote (= Letras*, 52-53), Buenos Aires (Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires), 2006, págs. 200-211.

LOPES DE BARROS, MARIA FILOMENA, «Body, Baths and Cloth: Muslim and Cristian perceptions in Medieval Portugal», *Portuguese Studies*, 21 (2005), págs. 1-12.

LÓPEZ CASTRO, ARMANDO, «En torno a los romances fronterizos», en *Actas del IX Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval (A Coruña, 18-22 de septiembre de 2001)*, eds. C. Parrilla y M. Pampín, Noia (Toxosoutos), 2005, vol. 3, págs. 11-27.

MARTÍN MUÑOZ, GEMA, «Entre cliché et préjugé: l'islam, le Monde Arabe et Al-Andalus dans le système éducatif espagnol», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 133-143.

MARTIN, AUBERT, «Reseña de John Tolan, *Les Sarrasins, l'islam dans l'imagination européenne au Moyen Âge* (Paris, 2003)», en *Le Moyen Âge*, CXII, n.º 3-4 (2006), págs. 675-677.

MEIER, FRANZISKA, «Francesco Petrarca Orient und die Idee Europas. Überlegungen zum *Canzoniere* (Nr. 27, 28), dem *Itinerarium* und den *Triumphhi*», *Romanische Forschungen*, 119, n.º 1 (2007), págs. 38-72.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Un *daimónion* llamado Μαχουμέτ (TestSal[gr]<sup>1c</sup> 10,3)», *Al-Andalus – Magreb*, XIV (2007), págs. 91-101.

MORETA-LARA, MIGUEL A., *La imagen del moro y otros ensayos marruecos*, Málaga (Ediciones Aljaima), 2005, 209 págs.

NADEAU, CAROLYN A., «Critiquing the Elite in the Barataria and “Ricote” Food Episodes in *Don Quixote*, II», *Hispanofila*, 146 (2006), págs. 59-75.

PANIAGUA LOURTAU, ANA BELÉN, «Consideraciones sobre la imagen de los musulmanes en la crónica de Alfonso XI», *IV Estudios de frontera*, págs. 417-429.

PICK, LUCY K., *Conflict and Coexistence. Archbishop Rodrigo and the Muslims and Jews of Medieval Spain*, Ann Arbor (University of Michigan Press), 2004, xx + 239 págs. [Reseña de F. J. Hernandez, en *The English*



*Historical Review*, CXXII, n.º 495 (2007), págs. 238-239 y de Anne Marie Wolf, en *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 382-384].

POMIAN, KRZYSTOF, *Ibn Khaldûn au prisme de l'Occident*, Paris (Gallimard), 2006, 233 págs.

PREGELJ, BARBARA, «Algunas imágenes del otro en la literatura antigua eslovena o qué tienen que ver los españoles con los turcos», *Verba Hispanica* (Ljubljana), XIV (2006), págs. 119-127.

REAL RAMOS, ELENA, «El tratamiento humorístico del motivo de la sarracena enamorada en la épica francesa de los siglos XII y XIII», *Cuadernos del CEMYR* [Universidad de la Laguna], 12 (2004), págs. 97-118.

ROCKWELL, PAUL V., «Reseña de Catherine Gaullier-Bougassas, *La tentation de l'Orient dans le roman médiéval. Sur l'imaginaire médiéval de l'Autre* (Paris, 2003)», en *Speculum*, 80, n.º 4 (2005), págs. 1283-1285.

RODRÍGUEZ, GERARDO, «Denominar y denostar. La injuria en *Los milagros de Guadalupe* (España, siglo XV)», *Fundación*, VII (2004-2005), págs. 115-126 [Sobre la imagen del moro].

RUBIERA MATA, MARÍA JESÚS, «Las dos orillas cervantinas. A modo de introducción con *addenda*», *Cervantes entre las dos orillas*, págs. 9-20.

RUBIERA MATA, MARÍA JESÚS (ed.) *Cervantes entre las dos orillas*, Alicante (Universidad), 2006, 255 págs. [Vid. reseñas].

SAID, EDWARD WADIE, *Cubriendo el Islam. Cómo los medios de comunicación y los expertos determinan nuestra visión del resto del mundo*, Barcelona (Debate), 2005, 298 págs. [Reseña de Virtudes Téllez Delgado, en *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXII, n.º 1 (2007), págs. 265-268].

SIZGORICH, THOMAS, «Do Prophets Come with a Sword?» Conquest,

Empire, and Historical Narrative in the Early Islamic World», *The American Historical Review*, 112, n.º 4 (2007), págs. 993-1015.

SOLA, EMILIO, *Los que van y vienen. Información y fronteras en el Mediterráneo clásico del siglo XVI*, Alcalá de Henares (Universidad de Alcalá), 253 págs.

STOLL, ANDRÉ, «Refinadas arquitecturas del imaginario maurófilo. Homenaje a una hispanista europea», *De Cervantes y el Islam*, págs. 21-25.

STOLL, ANDRÉ, «Felices encuentros con el manuscrito de Cide Hamete Benengeli o Momentos fundacionales de una escritura ‘mestiza’. *Don Quijote*, revisitado junto con el Inca Garcilaso de la Vega», *Cervantes entre las dos orillas*, págs. 189-255.

THROOP, SUSANNA, «Combat and Conversation: Interfaith Dialogue in Twelfth-Century Crusading Narratives», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 310-325.

VANOLI, ALESSANDRO, *La Spagna delle tre culture. Ebrei, cristiani e musulmani tra storia e mito*, Roma (Viella), 2006, 317 págs. [Reseña de Cristine Mazzoli-Guintard, en *Le Moyen Age*, cxii, n.º 3-4 (2006), págs. 725-726].

VILAR, JUAN B., «La percepción del Magreb en la cartografía histórica española», en *Las relaciones de España con el Magreb*, págs. 29-49.

VV. AA., *Visiones de Marruecos: Rabat, Marrakech, Casablanca, Fez, Tetuán, Tánger / Fundación Tres Culturas del Mediterráneo*, Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, Barcelona (Lunwerg), 2006, 168 págs. (Texto en español y árabe).

WOLFZETTEL, FRIEDRICH, «Reseña de Catherine Gaullier-Bougassas, *La tentation de l'Orient dans le roman médiéval. Sur l'imaginaire médiéval*

*de l'Autre* (Paris, 2003)», en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 1 (2007), págs. 136-140.

WRISLEY, DAVID J., «Situating Islamdom in Jean Germain's *Mappemonde Spirituelle* (1449)», *Medieval Encounters*, 13, n.º 2 (2007), págs. 326-346.

ZINK, MICHEL, *Poésie et conversion au Moyen Âge*, Paris (Presses Universitaires de France), 2003, 342 págs. [Reseña de Dorothea Kullmann, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123, n.º 1 (2007), págs. 128-135.

### *Viajes y viajeros*

ABDELELOUAHAB, FARID, *Cuadernos de viaje: crónicas de tierras desconocidas*, Barcelona (Geoplaneta), 2006, 231 págs.

ALCOBA, LAURA, «La sultane, femme d'exception dans le *Viaje de Turquía*», *Écriture, pouvoir et société en Espagne aux XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Hommage du CRES à Agustín Redondo*, coord. Pierre Civil, Paris (Publications de la Sorbonne, Presses de la Sorbonne Nouvelle), 2001, págs. 463-471 [Reseña de Christian Andres, en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXVIII (2006), págs. 231-234].

ALI-KHODJA, JAMEL, «Le voyage en Orient de Nerval», *Sciences humaines* (Constantine), 21 (2004), págs. 7-18.

ALLEN, ROSAMUND (ed.), *Eastward Bound: Travel and Travellers, 1050-1550*, Manchester (Manchester University Press), 2004, xv + 270 págs. [Reseña de Colin Morris, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 491 (2006), págs. 583-534].

BALDUSSI, ANNAMARIA, *et alii, Le mille e una strada: viaggiare pellegrini nel mondo musulmano*, Milano (Francoangeli), 2005, 246 págs.

BARATAUD, CHRISTIAN y DANIELLE TRUDEAU (éds.), *Bertrand de la Borderie, Le discours du voyage de Constantinople (1542)*, Paris (Champion, Textes de la Renaissance, vol. 67), 2003, 250 págs. [Reseña de Volker Mecking, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 122, n.º 2 (2006), págs. 336-345].

BELL, GERTRUDE, *Viaje por las riberas del Éufrates: por los caminos mágicos de Oriente*. Trad. de P. Losa Pedreiro, Benasque (Barrabes Editorial), 2006, 412 págs.

BERCHET, JEAN-CLAUDE (éd.), François de Chateaubriand, *Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris*, suivi du *Journal* de Julien, édition présentée, établie et annotée par..., Paris (Gallimard), 2005, 735 págs. [Reseña de Jean-Marie Roulin, en *Romantisme*, 131 (2006), págs. 128-129].

BESSIRE, FRANÇOIS (éd.), *Relations de plusieurs voyages à la côte d'Afrique, à Maroc, au Sénégal, à Gorée, à Galam, etc., avec des détails intéressants pour ceux qui se destinent à la traite des nègres, de l'or, de l'ivoire, etc., tirés des journaux de M. Saugnier*, Saint-Etienne (Publications de l'Université de Saint-Etienne, Collection Lire le Dix-huitième siècle), 2005.

BOSWORTH, CLIFFORD EDMUND, *An Intrepid Scot: William Lithgow of Lanark's. Travels in the Ottoman Lands, North Africa and Central Europe, 1609-21*, Aldershot (Ashgate), 2006, xxiii + 193 págs. [Reseña de Gerald MacLean, en *The English Historical Review*, cxxii, n.º 497 (2007), págs. 825-826].

CARMONA FERNÁNDEZ, F. y GARCÍA CANO, J. M. (eds.), *Libros de viaje y viajeros en la Literatura y en la Historia. In Memoriam del Prof. Pedro Lillo Carpio*, Murcia (Museo de la Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones), 2006, 333 págs. [Reseña de J. Gutiérrez, en *La Ciudad de Dios*, ccxx, n.º 2 (2007), págs. 528-529].

CLAUDOT-HAWAD, HÉLÈNE (dir.), *Voyager d'un point de vue nomade*, Paris (éd. Paris-Méditerranée), 2002, 175 págs. [Reseña de Nicolas Daniel Maud, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, III-III2 (2006), págs. 282-285].

COLET, LOUISE, *Les Pays lumineux. Voyage d'une femme de lettres en Haute-Égypte, 1869*, edición y presentación de Muriel Augry, Paris (Cosmopole), 2005.

CÓRDOBA, JOAQUÍN MARÍA (ed.), *Espanoles en Oriente Próximo (1166-1926). Aventureros y peregrinos, militares, científicos y diplomáticos olvidados en el redescubrimiento de un mundo* (= *Revista Arbor. Ciencia, pensamiento y cultura*, n.º 711-712), Madrid (CSIC), 2005, págs. 445-936 del tomo CLXXX.

CÓRDOBA, J. M.<sup>a</sup> y M.<sup>a</sup> C. PÉREZ DÍEZ (eds.), *La aventura española en Oriente (1166-2006): viajeros, museos y estudiosos en la historia del redescubrimiento del Oriente Próximo Antiguo. (Museo Arqueológico Nacional, Madrid, abril-junio 2006)*, Madrid (Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación), 2006, 315 págs.

CHAREYRON, NICOLE, *Pilgrims to Jerusalem in the Middle Ages*, New York (Columbia University Press), 2005, xvii + 287 págs. [Reseña de Thomas Head, en *Speculum*, 81, n.º 3 (2006), págs. 824-826 y de William D. Phillips, Jr., en *Medieval Encounters*, 12, n.º 1 (2006), págs. 118-120].

DAMAJ, AHMAD CHAFIC, «El último viaje de Ibn al-Jatib: circunstancias, causas y consecuencias», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 103-132.

DAVIS, NATALIE ZEMON, *Trickster Travels: A Sixteenth-Century Muslim Between Worlds*, New York (Hill and Wang), 2006, 435 págs. [Reseña de

Susan Gilson Miller, en *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXVIII, n.º 2 (2007), págs. 261-264].

DIETZ, MARIBEL, *Wandering Monks, Virgins, and Pilgrims: Ascetic Travel in the Mediterranean World. A. D. 300-800*, University Park, Pa. (Pennsylvania State University Press), 2005, x + 270 págs. [Reseña de Adam H. Becker, en *Speculum*, 81, n.º 4 (2006), págs. 1180-1181 y de Diana Webb, en *The American Historical Review*, III, n.º 4 (2006), pág. 1240].

DÍEZ TORRE, ALEJANDRO R. (ed.), *Ciencia y Memoria de África. Actas de las III Jornadas sobre «Expediciones científicas y africanismo español. 1898-1998»*, Madrid (Ateneo de Madrid – Universidad de Alcalá de Henares), 2002, 583 págs. [Reseña de Francisco Manuel Pastor Garrigues, en *Anales de Historia Contemporánea*, 23 (2007), págs. 632-635].

DYAKOV, NIKOLAY N., «Al-Andalus y el Iraq: viajes e intercambios culturales durante los siglos X-XIII», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 199-214.

ESTELMANN, FRANK, «Reseña de Nicolas Courtinat, *Philosophie, histoire et imaginaire dans le Voyage en Orient de Lamartine* (Paris, 2003)», en *Romanische Forschungen*, 118, n.º 1 (2006), págs. 97-100.

FERRERAS, J. y G. ZONANA (éd.), *Voyage de Turquie*, trad., introd. y notas de..., París (Fayard), 2006, 449 págs. [Reseña de R. Malpartida Tirado, en *Analecta Malacitana*, XXIX, 2 (2006), págs. 834-835].

FOUGÈRE, ERIC, *Aspects de Loti. L'ultime et le lointain*, Paris (L'Harmattan, Collection Critiques littéraires), 2006.

GADRAT, CHRISTINE, *Une image de l'Orient au XIV<sup>e</sup> siècle, les «Mirabilia descripta» de Jordan Catala de Sévérac*, Paris (École des chartes), 2005, 381

págs. [Reseña de Thomas Tanase, en *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 164, fasc. I (2007), págs. 290-291].

GRABOÏS, ARYEH, «Les pèlerinages du XI<sup>e</sup> siècle en Terre sainte dans l'historiographie occidentale de l'époque», *Revue d'histoire ecclésiastique*, 101, n.º 2 (2006), págs. 531-546.

GRIMAL, NICOLAS, «Les grandes expéditions scientifiques du XIX<sup>e</sup> siècle sur support numérique: *La description de l'Égypte*», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2006, janvier-mars*, fasc. I, Paris (De Boccard), 2006, págs. 359-364.

GUYOT, ALAIN y ROLAND LE HUENEN, *L'Itinéraire de Paris à Jérusalem de Chateaubriand. L'invention du voyage romantique*, Paris (PUPS, collection 'En toutes lettres'), 2006.

HARF, ARNOLD VON, *Die Pilgerfahrt des Ritters Arnold von Harf von Cöln durch Italien, Syrien, Aegypten, Arabien, Aethiopien, Nubien, Palästina, der Türkei, Frankreich und Spanien: wie er sie in den Jahren 1496-1599 vollendet beschrieben und durch Zeichnungen erläutert hat. Nach den ältesten Handschriften und mit deren 47 Bildern in Holzschnitt herausgegeben von Eberhard von Grootte*, Hildesheim (Georg Olms), 2004.

LEBOUCHER, YVES (ed.), *Souvenirs de l'Orient par Marie comte de Marcellus*, Paris (Vendôme), 2006.

LEVALLOIS, ANNE, *Les écrits autobiographiques d'Ismaïl Urbain. Homme de couleur, saint-simonien et musulman (1812-1884)*, Paris (Masonneuve et Larose), 2004, 197 págs. [Reseña de Olivier Bouquet, en *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 54, n.º 4 (2007), págs. 171-173].

LIZET, BERNARDETTE, FRANÇOISE AUBAILE-SALLENAVE, PIOTR DASZKIEWICZ y ANNE-ELISABETH WOLF (eds.), *Comte Waclav Seweryn Rzewuski, Impressions d'Orient et d'Arabie. Un cavalier polonais chez les Bédouins, 1817-1819*, Paris (José Corti – Muséum d'histoire naturelle), 2002,

711 págs. [Reseña de Jacqueline Sublet, en *Arabica*, LIV, fasc. I (2007), págs. 132-135].

MAGDALENA NOM DE DÉU, JOSÉ RAMÓN, «Viajes de Rabí Yişhaq ibn al-Farḥ de Málaga por 'Ereş-Yiśra' el y Siria (1441). Texto hebreo y traducción», *Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus*, xxvi, n.º 12 (2004), págs. 81-87.

MARTÍN ASUERO, PABLO, *Descripción del Egipto otomano según las crónicas de viajeros españoles, hispanoamericanos y otros textos (1806-1924)*, Madrid (Miraguano Ediciones), 2006, 251 págs. [Vid. reseñas].

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO y MARÍA DOLORES RODRÍGUEZ GÓMEZ (eds.), *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, Granada (Universidad de Granada), 2005.

MORALES OROSIO, SUSANA y SONIA FERNÁNDEZ HOYOS, «El Mediterráneo a través de la ficción: el extraño caso de Sir John Mandeville», *Anuario de Estudios Medievales*, 36, n.º 1 (2006), págs. 335-354.

MOUSSA, SARGA, «La métaphore de "l'homme malade" dans les récits de voyage en Orient», *Romantisme*, 131 (2006), págs. 19-28.

PELÁEZ ROVIRA, ANTONIO, «El viaje íntimo de Ibn Marzūq a través de los relatos de Ibn al-Jaṭīb e Ibn Jaldūn», en *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la edad media*, eds. Juan Pedro Monferrer Sala y María Dolores Rodríguez Gómez, Granada (Universidad de Granada), 2005, págs. 133-151.

SALVE QUEJIDO, VIRGINIA, «Imágenes de Túnez del siglo XIX: albúminas de la colección Martínez Santa-Olalla del Museo Arqueológico Nacional (Madrid)», *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* t. 20, n.º 1-2 (2002), págs. 243-264.



SARTRE-FAURIAT, ANNIE, *Les voyages dans le Hauran (Syrie du Sud) de William John Bankes (1816 et 1818)*, Bordeaux-Beyrouth (Institut Ausonius – Institut Français du Proche-Orient), 2004, 331 págs. [Reseña de Catherine Saliou, en *Revue Historique*, CCCIX/1, n.º 641 (2007), págs. 186-187].

SOLÉ, ROBERT, *Bonaparte à la conquête de l'Égypte*, Paris (Seuil), 2006.

*Viaggiatori d'Oriente e d'Occidente: variazioni sul mito di Ulise. Atti del convegno internazionale, Cagliari 27-29 aprile 1998*, a cura di Radhouan Ben Amara, Cagliari (Edizioni AV), 1999, 260 págs.

VILADRICH, MERCÈ, «La Constitución de los Pueblos de Occidente». Une proposition inédite du voyageur <sup>c</sup>Ali Bey l'Abbasside pour le Maroc dans l'*Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona* (AHCB, Col. Toda, Ms. B.162-II), *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 113-114 (2007), págs. 345-383.

WORSCHICH, UDO, «Alois Musil als Vermittler zwischen den arabischen Stämmen im Ersten Weltkrieg», *Archiv Orientalní*, 75, n.º 1 (2007), págs. 1-16.

ZABBAL, FRANÇOIS, *Charles Doughty (1843-1926), el viajero extremo en el corazón de Arabia*, Granada, suplemento de «El Legado Andalusi», n.º 26 (2006), 11 págs.

### *Orientalismo*

<sup>c</sup>ALĪ, BADR, *Massignon à Bagdad (Lettres de l'orientaliste français Louis Massignon au Père Anastase Marie le Carme, 1908-1919)*, Köln (Publ. Al-Jamal/Al-Kamel Verlag), 2005, 294 págs. [Reseña de Maurice Borrman, en *Islamochristiana*, 32 (2006), pág. 306].

ALI-KHODJA, JAMEL, «Le voyage en Orient de Nerval», *Sciences*

*humaines* (Constantine), 21 (2004), págs. 7-18.

ALMOND, IAN, «Leibniz, Historicism, and the “Plague of Islam”», *Eighteenth-Century Studies*, 39, n.º 4 (2006), págs. 463-483.

ANGHELESCU, NADIA, «L’Orient “exotique” dans la littérature traduite de l’arab», *Romano-Arabica*, IV (2004), págs. 7-20.

ANTLE, MARTINE, «Surrealism and the Orient», *Yale French Studies*, 109 (2006), págs. 4-16.

ARIAS ANGLÉS, ENRIQUE, «La visión de Marruecos a través de la pintura orientalista española», en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 13-38.

BALLASTER, ROS, *Fabulous Orient: Fictions of the East in England, 1662-1785*, Oxford (Oxford University Press), 2005, XIII + 408 págs. [Reseña de Beth Kowaleski Wallace, en *Eighteenth-Century Studies*, 40, n.º 2 (2007), págs. 309-313].

BAR-YOSEF, EITAN, *The Holy Land in English Culture, 1799-1917: Palestine and the Question of Orientalism*, Oxford (Clarendon Press), 2005, 319 págs. [Reseña de Abigail Green, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 493 (2006), págs. 1139-1141].

BASCH, SOPHIE, *Les Sublimes Portes. D’Alexandrie à Venise, parcours dans l’Orient romanesque*, Paris (Champion), 2004, 326 págs. [Reseña de Frank Estelmann, en *Romanische Forschungen*, 119, n.º 1 (2007), págs. 103-105].

BENDER, NIKLAS, «Pour un autre Orientalisme: Flaubert et Michelet face à l’Histoire», *Modern Language Notes*, 122, n.º 4 (2007), págs. 875-903.

BERTHIAUME, PIERRE, «Les *Lettres Persanes* ou l'exotisme sans l'exotisme», *Lumen* XXIV (2005), págs. 1-18.

BIRUS, HENDRIK, «Goethe's approximation of the ghazal and its consequences», en *Ghazal as world literature. I: Transformations of a literary genre*, ed. Thomas Bauer y Angelika Neuwirth, Beirut (Ergon Verlag Würzburg in Kommission), 2005, págs. 415-429.

BOLAÑOS DE MIGUEL, AITOR MANUEL, «Identidad, Historiografía y Memoria: en torno a *Las Actas de la Jornada sobre Orientalismo, ayer y hoy* (*Entrecruce de percepciones*) (Madrid, 2006)», *Awrāq*, XXIII (2006), págs. 377-388.

BOUNOU, ABDELMOUNEIM, «Enrique Gómez Carrillo y el mundo árabe», en *Orientalismo*, págs. 255-263.

CARBONELL, JORDI Á., *Orientalisme. L'Al-Maghrib i els pintors del segle XIX*, Reus (Pragma Edicions), 2005, 224 págs. [Reseña de Francesc Fontbona, en *Revista de Catalunya*, 222 (2006), págs. 115-116].

CARBONI, STEFANO (dir.), *Venise et l'Orient, 828-1797* (Exposition présentée à l'Institut du Monde Arabe, Paris, du 2 oct. 2006 au 18 fév. 2007 et au Metropolitan Museum of Art, New York, du 26 mars au 8 juillet. 2007), Paris (Institut du Monde Arabe & Éditions Gallimard), 2006, 374 págs. [Vid. *reseñas*].

CARRASCO URGOITI, SOLEDAD, «Reflets littéraires d'Al-Andalus en Europe (1492-1791)», *Histoire de l'Andalusie. Mémoire et enjeux*, págs. 71-87.

CÓRDOBA, J. M.<sup>a</sup> y M.<sup>a</sup> C. PÉREZ DÍEZ, *La arqueología española en Oriente: nacimiento y desarrollo de una ciencia nueva*, [Madrid] (Ministerio de Cultura, Suddirección General de Publicaciones, Información y Documentación), 2006, 160 págs.

CORNU, JEAN-MICHEL, «Le souvenir des maures» dans le Voyage en Espagne de Th. Gautier», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 115-129.

CORREA RAMÓN, AMELINA, «Entre oasis y desierto: realidad y recreación de Marruecos en la literatura española finisecular (siglos XIX-XX)», en *Imágenes coloniales de Marruecos en España / Images coloniales du Maroc en Espagne* (= *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1), Helena de Felipe (coord.), Madrid, 2007, págs. 39-56.

COURCELLES, DOMINIQUE (éd.), *Littérature et exotisme, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris (École des Chartres, Études et rencontres de l'École des Chartres, n<sup>o</sup> 1), 1997, 79 págs. [Reseña de Samuel Junod, en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXIV (2002), págs. 741-744].

CHAMPAGNE, ANNIE, «La campagne d'Égypte du général Bonaparte et l'exotisme oriental: portrait de l'indigène chez Anne-Louis Girodet (1767-1824)», *Études littéraires*, 3 (2006), págs. 145-168.

CHAOUACHI, KAMAL, «Culture matérielle et orientalisme: l'exemple d'une recherche socio-anthropologique sur le narguilé», *Arabica*, LIII, fasc. 2 (2006), págs. 177-209.

CHRISTELOW, ALLAN, «The western Mediterranean in an American mirror: The Algerine spy in Pennsylvania», *Maghreb Review*, 31, n.º 1-2 (2006), págs. 80-102.

DAVIDSON KALMAR, IVAN y DEREK J. PENSLAR (eds.), *Orientalism and the Jews*, Waltham, Mass. (Brandeis University Press), 2005, XL + 285 págs. [Reseña de Mitchell B. Hart, en *The American Historical Review*, III, n.º 2 (2006), págs. 131-132].

DÍAZ-MAS, PALOMA, «La visión del otro en la literatura oral: judíos y musulmanes en el romancero hispánico», en *Orientalismo*, págs. 9-36.

DYAKOV, NIKOLAV N., «Rusia y España: Historia, cultura y traducciones de textos árabe-islámicos», *Hikma. Estudios de Traducción / Translation Studies*, 2 (2003), págs. 7-21.

ESSOUNANI, DRISS, «Hacia el reverso de la mirada orientalista: claves narrativas sobre el Marruecos colonial», en *Orientalismo*, págs. 207-216.

GALLOUËT, CATHERINE, «La topique de l'Orient selon les *Lettres persanes* et dans les *Lettres d'une Péruvienne*» en Max Vernet (ed.), *Étrange topos étranger. Actes du XVI Colloque de la SATOR*, Sainte-Foy (Presses de l'Université Laval), 2006, págs. 223-245.

GARCÉS, MARÍA ANTONIA, *Cervantes en Argel: historia de un cautivo*, Madrid (Gredos), 2005, 457 págs. [Reseña de Ana María Rodríguez Rodríguez, en *Voz y Letra*, XVII, vol. I (2006), págs. 146-150].

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO (ed.), *El orientalismo desde el sur*, Rubí (Barcelona) (Anthropos) – Sevilla (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía), 2006, 382 págs.

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO, «Granada y el Oriente. Un lugar fuerte de la memoria, de los Granada Venegas a Washington Irving», *La historia del Reino de Granada a debate*, págs. 655-675.

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO, «La maurophobie dans les cercles intellectuels andalous aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 237-263.

GONZÁLEZ DE MOLINA, MANUEL y ANTONIO HERRERA GONZÁLEZ DE MOLINA, «L'influence arabe sur la construction de l'identité politique andalouse», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 213-235.

GONZÁLEZ GONZALO, ANTONIO JOAQUÍN, «Juan Valera, una mirada hacia lo islámico: entre orientalismo y arabismo», en *Orientalismo*, págs. 133-148.

*Gustave Moreau, sueños de Oriente* [catálogo de la exposición en la exposición Mapfre, del 7 de noviembre de 2006 al 7 de enero de 2007], Madrid (Fundación Mapfre), 222 págs.

HACKFORTH-JONES, JOCELYN y MARY ROBERTS (eds.), *Edges of Empire: orientalism and visual culture*, Malden – Oxford (Blackwell Publishing), 2005, 230 págs.

*Histoire de Moulay Abdelmeula*, présentation de Reger Little, Paris (L'Harmattan), 2003, xviii + 95 págs. [Reseña de Guillemette Samson, en *Dix-Huitième siècle*, 37 (2005), pág. 678].

IRWIN, ROBERT, *The Alhambra*, Cambridge, Massachusetts (Harvard University Press), 2004, 213 págs. [Reseña de Cynthia Robinson, en *Journal of the American Oriental Society*, 125, n.º 3 (2005), págs. 457-460].

KALMAR, IVAN DAVIDSON, «Denjamin Disraeli, romantic Orientalist», *Comparative Studies in Society and History*, 47, n.º 2 (2005), págs. 348-371.

LAURENS, HENRY, *Orientales I. Autour de l'expédition d'Égypte*, Paris (CNRS Éditions), 2004, 306 págs. [Reseña de M'Hamed Oualdi, en *Dix-Huitième siècle*, 37 (2005), pág. 711].

LEFERE, ROBIN, «Apocalipsis orientales (y occidentales) en la novelística de Homero Aridjis», en *Orientalismo*, págs. 279-289.

LEVALLOIS, MICHEL y SARGA MOUSSA (éds.), *L'Orientalisme des saint-simoniens*, Paris (Maisonneuve et Larose), 2006.

LÓPEZ MARTÍNEZ, MARÍA ISABEL, «La poesía andalusí en la lírica española contemporánea: Romero Murube», *Anuario de Estudios Filológicos*, xxviii (2005), págs. 163-179.

MARÍN, MANUELA, «Marruecos y los marroquíes en la obra de Eloy Montero (1913)», en *Orientalismo*, págs. 187-205.

MINUTTI, GIROLAMO, *Orientalismo e idee di tolleranza nella cultura francese del primo '700*, Firenze (Olschki), 2006, 414 págs. [Reseña de Girolamo Imbruglia, en *L'Indice*, XXIV, n.º 1 (2007), pág. 9].

MOHAMMAD MARANDI, SAYED, «The Oriental world of Lord Byron and the orientalism of literary scholars», *Critique: Critical Middle Eastern Studies*, 15, n.º 2 (2006), págs. 317-337.

MORALES LEZCANO, VÍCTOR (ed.), *Jornada sobre «Orientalismo. Ayer y Hoy». Actas de la Jornada sobre «Orientalismo. Ayer y Hoy». (Entrecruce de percepciones) (Madrid, 12 de marzo de 2005)*, Madrid (UNED), 2006, 155 págs.

MOUSSA, SARGA, «Le sabir du drogman», *Arabica*, LIV, fasc. 4 (2007), págs. 554-567.

ORTEGA, MARIE-LINDA, «Quelques contributions méconnues de Valeriano Bécquer et Francisco Ortego à la représentation du Maroc et de l'orientalisme», en *Orientalismo*, págs. 169-185.

QUALDI, M'HAMED, «Reseña de Christian Windler, *La Diplomatie comme expérience de l'autre. Consuls français au Maghreb (1700-1840)* [Genève, 2002], en *Revue Historique*, CCCIX/3, n.º 643 (2007), págs. 742-745.

PACHECO, JUAN ANTONIO, «Árabes, judíos y el mito de África: Pedro Antonio de Alarcón como pretexto», en *Orientalismo*, págs. 149-168.

PELTRE, CHRISTINE, *Orientalisme*, Paris (Terrail), 2004, 253 págs.

PEÑA GONZÁLEZ, JOSÉ, «Don Juan Valera y la poesía hispano árabe», *Al-Mulk: Anuario de Estudios Arabistas*, 6 (2006), págs. 183-191.

RENARD, ADELA, «Borges y España. El poema *Alambra* en su contexto», *Barcarola. Revista de creación literaria*, 70 (2007), págs. 249-253.

RIVIÈRE GÓMEZ, AURORA, *Orientalismo y nacionalismo español. Estudios árabes y hebreos en la Universidad de Madrid (1843-1868)*, Madrid, 2000.

SANTOS, LUIS DOS, «Las funciones del tema árabe en las novelas de Juan Goytisolo», en *Orientalismo*, págs. 241-253.

SÉOUDI, NOUREDDINE, *La formation de l'Orient arabe contemporain 1916-1939, au miroir de la Revue des Deux Mondes*, Paris (L'Harmattan), 2004, 311 págs. [Reseña de Juliette Honvault, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 115-116 (2006), págs. 289-292].

STOLL, ANDRÉ, «Paul et Virginie à Grenade: perspectives interculturelles sur la maurophilie du poète Henri Heine dans sa tragédie *Almansor*», *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 29-68.

TINAJERO, ARACELI, *Orientalismo en el modernismo hispanoamericano*, West Lafayette (Purdue University Press), 2003, 173 págs. [Reseña de Christopher Conway, en *Hispanofila*, 147 (2006), págs. 109-111].

YÉDES, ALI, *Camus L'Algérien*, Paris (L'Harmattan), 2003, 272 págs. [Reseña de Lisa Friedli-Clapié, en *Francofonía*, 14 (2005), págs. 214-216].

### *Mundo árabe y América*

CIVANTOS, CHRISTINA, *Between Argentines and arabs. Argentine orientalism, Arab immigrants, and the writing of identity*, Albany (State University of New York Press), 2006, 269 págs.

DONOSO JIMÉNEZ, ISAAC, «El Islam en las letras filipinas», en *Orientalismo*, págs. 291-313.

EDWARDS, BRIAN T., *Morocco Bound: Disorienting America's Maghreb, from Casablanca to the Marrakech Express*, Durham (Duke University



Press), 2005, xv + 366 págs. [Reseña de Ali Behdad, en *Comparative Literature*, 58, n.º 2 (2006), págs. 180-182].

ETTE, OTTMAR – FR. PANNEWICK (eds.), *ArabAmericas: Literary entanglements of the American hemisphere and the arab world*, Madrid (Iberoamericana) – Frankfurt am Main (Vervuert), 2006, 288 págs.

MAHTAR M'BOU, AMADOU – ALI KETTANI (dirs.), *L'islam et les musulmans dans le continent américain*, Berouth (Centre d'Études Historiques, Economiques et Sociales), 2001, 746 págs.

MOFFITT, JOHN F., *The Islamic design module in Latin America: proportionality and the techniques of «neo-Mudéjar» architecture*, Jefferson (Nort Carolina) (McFarland & Company), 2004, 207 págs.

VARGAS, PILAR y LUZ MARINA SUAZA, *Los árabes en Colombia. Del rechazo a la integración*. Prólogo Yamid Amat, Bogotá (Editorial Planeta Colombiana), 2007, 229 págs. [Vid. reseñas].

#### *Varia orientalia-occidentalia*

ATKIN, ALBERT y JOHN E. RICHARDSON, «Arguing about Muslims: (Un)Reasonable argumentation in letters to the editor», *Text & Talk*, 27-1 (2007), págs. 1-25.

BECEIRO PITA, ISABEL, «Reseña de *Medieval Spain: Culture, Conflict, and Coexistence; Studies in Honour of Angus MacKay*, Roger Collins y Anthony Goodman (eds.), Hampshire - New York, 2002», en *Hispania*, LXVI, n.º 222 (2006), págs. 331-335.

BOVER, JAUME y RAMON ROSELLÓ, «Alguns aspectes de la falconeria de les Balears (s. XIII-XV) relacionats amb la falconeria àrab», *Al-Andalus – Magreb*, XI (2004), págs. 67-75.

FRANGIEH, BASSAM K., *Anthology of Arabic Literature, Culture, and Thought from Pre-Islamic to the Present*, New Haven (Yale University Press), 2005, XVIII + 566 págs. [Reseña de Daniel C. Snell, en *Journal of the American Oriental Society*, 126, n.º 1 (2006), págs. 116-120].

HEYBERGER, BERNARD y SILVIA NAEF (éds.), *La multiplication des images en pays d'Islam: de l'estampe à la télévision XVII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle. Actes du colloque «Images: fonctions et langages. L'incursion de l'image moderne dans l'Orient musulman et sa périphérie», Istambul (Université du Bosphore 25-27 mars 1999*, Wüzburg (Ergon Verlag), 2003, 328 págs. [Reseña de Gilbert Beaugé, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 111-112 (2006), págs. 310-317 y de Jonathan M. Bloom, en *Arabica*, LIII, fasc. 4 (2006), págs. 531-534].

*Impressions del Magrib*, dossier de la revista *L'Avenç*, 326 (2007), págs. 22-51.

*Islamic and Arab contribution to the European renaissance*, issued by Associated Institution for the Study and Presentation of Arab Cultural Values, Cairo (Unesco Publications), 2005, 361 págs.

*Jardins du Maroc, d'Espagne et du Portugal. Un art de vivre partagé*, Paris (Actes Sud), 2003, 237 págs. [Reseña de Silvia Nora Arroñada, en *Estudios de Historia de España* (Buenos Aires), VII (2005), págs. 240-243].

EL-ROUAYHEB, KHALED, *Before Homosexuality in the Arab-Islamic World, 1500-1800*, Chicago (University of Chicago Press), 2005, x + 210 págs. [Reseña de Vern L. Bullough, en *The American Historical Review*, 111, n.º 4 (2006), pág. 1286.

GILLIOT, CLAUDE, «Reseña de Manuela Marín (ed.), *Tejer y vestir: de la Antigüedad al Islam* (Madrid, 2001)», en *Arabica*, LIV, fasc. 4 (2007), págs. 597-599.

*Histoire de l'islam et des musulmans en France du Moyen Âge à nos jours*, sous la direction de Mohammed Arkoun; préface de Jacques Le Goff, Paris (Albin Michel), 2006, xxvi + 1217 págs.

SANCHO I PLANAS, MARTA, *Catalunya any zero: el paper de l'islam en els nostres orígens*, Barcelona (UOC), 2005, 153 págs.

STUART, J. BORSCH, *The Black Death in Egypt and England: A Comparative Study*, Austin (University of Texas), 2005, XII + 195 págs.

TOUF, LARBI & SOUMIA BOUTKHIL (eds.), *International Symposium on Minorities and Minor Literatures. Minority matters: society, theory, literature: proceedings of the 1<sup>st</sup> international Symposium on Minorities and Minor Literatures*, Oujda (Marruecos), 2005, 409 págs.

VARISCO, DANIEL MARTIN, «Making "Medieval" Islam Meaningful», *Medieval Encounters*, 13, n.º 3 (2007), págs. 385-412.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO (coord.), *La deuda olvidada de Occidente. Aportaciones del Islam a la civilización occidental*, Madrid (Centro de Estudios Ramón Areces), 2004, 312 págs. [Reseña de Enrique Guillermo Greco, en *Estudios de Historia de España* (Buenos Aires), VIII (2006), págs. 250-256].

WARID, KHADIJA, «El IV Centenario del *Quijote* en la prensa marroquí», *De Cervantes y el Islam*, págs. 349-354.