

Relaciones entre el Islam y Occidente

Al-Andalus

ABELLÁN PÉREZ, JUAN, *Poblamiento y administración provincial en el al-Andalus: la cora de Sidonia*, Málaga (Editorial Sarriá), 2004, 157 págs.

ABUMALHAM, MONSERRAT, «El paraíso perdido o la isla feliz», *RIEEI*, XXXV (2003), págs. 187-203.

ABUMALHAM MAS, MONTSERRAT, «Reseña de Juan Martos Quesada, *El mundo jurídico en al-Andalus* (Madrid, 2004)», *AEA*, 16 (2005), págs. 277-278.

Al-Andalus, ṣafahāt mušriqa, Al-Kuwayt (Wizārat al-ʿIlām), 2004, 224 págs.

ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLÓN, GONZALO (coord.), *Las tres culturas = Les trois cultures = The thee cultures*, Madrid (Real Academia de la Historia), 2004, 260 págs.

ARCAS CAMPOY, MARÍA, «Reseña de A. Félix Fernández, *Cuestiones legales del islam temprano. La ʿUtbiyya y el proceso de formación de la sociedad islámica andalusí* (Madrid, 2003)», *AQ*, XXV (2004), págs. 583-585.

ARCAS CAMPOY, MARÍA, «Habraen Aben Yaçid, cadí de Vera en los últimos años del reino nazarí», *BAEO*, XLI (2005), págs. 255-265.

ARIÉ, RACHEL, *Historia y cultura de la Granada nazarí*. Introducción

de M.^a C. Jiménez Mata; índices onomásticos, de materias y toponímico de Bárbara Boloix Gallardo, Granada (Universidad de Granada), 2004, 304 págs. [Reseñas de María Arcas Campoy en *BAEO*, xli (2005), págs. 374-377; de A. Fernández-Puertas en *MEAH*, 54 (2005), págs. 342-344].

ARJONA CASTRO, ANTONIO, «Nuevas aportaciones a la historia de Palma de Arjona en época musulmana», *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, Córdoba (Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, 10), 2004, págs. 13-19.

BALLESTIN NAVARRO, XAVIER, *Al-Manṣūr wa-l-dawla al-‘āmirīya: una dinámica de poder y legitimidad en el occidente musulmán medieval*, Barcelona (Universitat de Barcelona), 2004, 239 págs.

BARCELÓ, CARMEN, «El cúfico andalusí de “provincias” durante el Califato (300-403/912-1013)», *Cuadernos de Madīnat al-Zabrā’*, 5 (2004), págs. 173-197.

BARCELÓ, MIQUEL, «La *spurcitia paganorum* que había en Coria antes de la conquista cristiana en junio de 1142 d. C.», *Musulmanes y cristianos*, págs. 61-70.

BARIANI, LAURA, «À propos du Calife Omayyade d’al-Andalus Hišām II al-Mu‘aqqad billāh», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 39-49.

BARIANI, LAURA, «¿Fue Ṣubḥ “la plus chère des femmes fécondes”? Consideraciones sobre la dedicatoria de las arquillas califales del Instituto de Valencia de Don Juan y de la Iglesia de Santa María de Fitero», *AQ*, xxvi, 2 (2005), págs. 299-315.

BENLABBAH, FATIHA, «Literatura erótica árabe: perennidad de una tradición», *Moenia. Revista lucense de lingüística & literatura*, 10 (2004), págs. 273-284.

BOISSELLIER, STÉPHANE, «Le rôle des églises dans la colonisation portugaise du Gharb al-Andalus et dans l'organisation postérieure de l'habitat au sud du Tage (XII^e-XV^e siècles)», *L'expansion occidentale (XI^e-XV^e s.). Formes et conséquences*. XXXIII^e congrès de la SHMES (Madrid, Casa de Velázquez, 23-26 mai 2002). Publications de la Sorbonne. 2003, págs. 115-31.

BOURIN, MONIQUE y STÉPHANE BOISSELLIER (dirs.), *L'espace rural au Moyen Âge. Portugal, Espagne, France (XII^e-XIV^e siècle). Mélanges en l'honneur de Robert Durand*, Rennes (Presses Universitaires de Rennes), 2002, 230 págs.

BRAMON, DOLORS, *Al-muslimūn wa-l yabūd fī mamlakat Balansiyya*, El Cairo (Ministerio de Cultura), 2005.

BRAMON, DOLORS, «Hablar de Alandalús y hacerlo bien», *Anuario medieval (USA)*, 11-12, págs. 79-93.

BRAMON, D., C. ALVAREZ, P. BENEITO, D. BRAMON, A. CARMONA, C. CASTRO, J. P. MONFERRER-SALA, J. RAMÍREZ, F. TAHTA, M. ARCAS Y M. AGUIAR, G. PIÑA-ROSALES Y N. TOSCAZO, *Evocación de al-Andalus*, National Hispanic Foundation for the Humanities, New York, 2005.

CALADO, MARCO y VASCO LEITÃO, «A ocupação islâmica na Encosta de Sant'Ana (Lisboa)», *Revista portuguesa de Arqueologia*, 8, n.º 2 (2005), págs. 459-470.

CANO BORREGO, PEDRO DAMIÁN, *Al-Andalus, el Islam y los pueblos ibéricos*, Madrid (Sílex), 2004, 251 págs.

CANTO GARCÍA, ALBERTO, «El dinar en al-Andalus en el siglo X», *Cuadernos de Madinat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 327-338.

CARABAZA BRAVO, JULIA M.^a et alii, *Árboles y arbustos en al-Andalus*,

Madrid (CSIC), 2004, 349 págs.

CARBALLEIRA, ANA MARÍA, «Pauvreté et fondations pieuses dans la Grenade naşride: Aspects sociaux et juridiques», *Arabica*, LII, fasc. 3 (2005), págs. 391-416.

CARMONA, ALFONSO, «Represión y abuso de poder en el régimen de Ibn Mardaniş», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 321-346.

CASTILLA BRAZALES, JUAN, *Andalusíes, la memoria custodiada*, 2 vols., Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2004, 1071 págs. [Vid. reseñas].

CASTILLO ARMENTEROS, JUAN CARLOS, M.^a PAZ DE MIGUEL IBÁÑEZ, SONIA PÉREZ ALVARADO, BEATRIZ SANZ ROBLEDO y JUAN MANUEL GUIJO MAURI, «Algunos casos de muerte violenta en al-Andalus: aproximación desde las investigaciones arqueológicas y paleopatológicas», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 523-552.

CHALMETA, PEDRO, «La fi d'Hispania i l'inici d'al-Andalus», en *Torredonjimeno. Tresor, monarquia i litúrgia*, Àngels Casanovas i Romeu (coord.), Barcelona (Generalitat de Catalunya – Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Junta de Andalucía), 2003, págs. 85-95.

CHALMETA, PEDRO, *Invasión e islamización. La sumisión de Hispania y la formación de al-Andalus*, Jaén (Universidad de Jaén), 2003, 461 págs. [Reseña de J. Ignacio Sánchez, en *Studia historica. Historia Medieval* (= *En memoria de José Luis Martín*), 20-21 (2002-2003), págs. 209-210].

DREHER, JOSEPH, «Reseña de Celia del Moral (ed.), *En el epílogo del Islam andalusí: la Granada del siglo xv* (Granada, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 541-544

DREHER, JOSEPH, «Reseña de Concepción Castillo Castillo, *Estudios Nazaríes* (Granada, 1997), *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 537-538.

DINNETZ, MATTIAS, «Iron and Steel in Islamic Spain», *Madridrer Mitteilungen*, 45 (2004), págs. 532-560.

DOMÉNECH BELDA, CAROLINA, *Dinares, dirhames y feluses. Circulación monetaria islámica en el País Valenciano*, San Vicente del Raspeig (Universidad de Alicante), 2003, 306 págs. [Reseña de Pedro Chalmeta, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXV/1, n.º 219 (2005), págs. 374-375].

DOMÉNECH BELDA, CAROLINA, «La moneda fatimí y su relación con al-Andalus», *Cuadernos de Madīnat al-Zabrā'*, 5 (2004), págs. 339-354.

Enciclopedia de la Cultura Andalusí: Biblioteca al-Andalus 3: De Ibn al-Dabbāg a Ibn Kurz, dir. y ed. Jorge Lirola Degado y José Miguel Puerta Vílchez, Almería (Fundación Tufayl de Estudios Árabes), 2004, 791 págs.

FÁBREGAS GARCÍA, ADELA, «Aprovisionamiento de la seda en el reino nazarí de Granada. Vías de intervención directa practicadas por la comunidad mercantil genovesa», *En la España Medieval*, 27 (2004), págs. 53-75.

FANJUL, SERAFÍN, *La quimera de al-Andalus*, Madrid (Siglo Veintiuno de España Editores), 2004, 271 págs. [Vid. reseñas]

FERIA GARCÍA, MANUEL C., y JUAN PABLO ARIAS TORRES, «Un nuevo enfoque en la investigación de la documentación árabe granadina romanceada (ilustrado con dos traducciones inéditas de Bernardino Xarafi, escribano y romanceador del Reino de Granada)», *AQ*, XXVI (2005), págs. 191-247.

FIERRO, MARIBEL (ed.), *De muerte violenta: política, religión y violencia*

en *al-Andalus*, Madrid (CSIC, Estudios Onomástico-Biográficos de Al-Andalus, XIV), 2004, 572 págs.

FIERRO, MARIBEL, «Madinat al-Zahrā', el paraíso y los fatimíes», *AQ*, XXV (2004), págs. 299-333.

FIERRO, MARIBEL, «Por qué ^cAbd al-Rahmān III sucedió a su abuelo el emir 'Abd Allāh», *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 357-369.

FLORI, JEAN, «Reseña de Philippe Sénac, *Les Carolingiens et al-Andalus (VIII^e- IX^e siècles)*, Paris, Maison-neuve et Larose, 2002», en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 100, n.º 3-4 (2005), págs. 889-891.

FORCADELL VERICAT, TONI, MAR VILLALBÍ PRADES & VICTÒRIA ALMUNI BALADA, «El poblament andalusí al riu Sénia», *Recerca*, 9 (2005), págs. 121.167.

FRANCO MORENO, BRUNO, «Territorio y poblamiento en la Kūra de Mārida durante el emirato Omeya (siglos VIII-X/II-IV)», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 167-184.

FRANCO MORENO, BRUNO, «Distribución y asentamientos de tribus bereberes (Imazighen) en el territorio emeritense en época emiral (s. VIII-X)», *Arqueología y territorio medieval*, 12.1 (2005), págs. 39-50.

FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO (ed.), *La rābīta en el islam: estudios interdisciplinarios*. Congressos Internacionals de San Carles de la Rāpita (1989, 1997), Alicante (Universitat d'Alacant), 2004, 377 págs.

FROCHOSO SÁNCHEZ, RAFAEL, «Las monedas hispano-musulmanas del Museo Arqueológico Municipal de Cabra», *Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba*, 4 (2003), págs. 99-102.

FROMHERZ, ALLEN J., «The Almohad Mecca. Locating Iglī and the

Cave of Ibn Tūmart», *AQ*, xxvi (2005), págs. 175-190.

GALÁN SÁNCHEZ, ÁNGEL (coord.), *Málaga y al-Andalus: el desarrollo urbano*, Málaga (Servicio de Publicaciones, Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga), 2003, 438 págs.

GARCÍA BAENA, ANDRÉS, *Marbella andalusí y fortificaciones anexas*, Málaga (Editorial Arguval), 2004, 188 págs.

GARCÍA LUJÁN J. A. y M. LÁZARO DURÁN, «Escrituras árabes granadinas y firma autógrafa de Abū Zakariyā Yaḥyā al-Nayyār», *MEAH*, 54 (2005), págs. 79-99.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, *Evolución histórica y poblamiento del territorio onubense durante la época andalusí (siglos VIII-XIII)*, Huelva (Ed. Universidad de Huelva), 2003, 316 págs. [Reseña de Cristina de la Puente, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXV/2, n.º 220 (2005), págs. 770-772].

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «Reseña de V. Martínez Enamorado, *Al-Andalus desde la periferia. La formación de una sociedad musulmana en tierras malagueñas (siglos VIII-X)* (Málaga, 2003)», *AQ*, xxvi (2005), págs. 284-288.

GARULO, TERESA, «Poesía en Al-Andalus. La frontera», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 123-135.

GIGANDET, SUZANNE, «Trois *maqālāt* sur la prévention des épidémies», *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 254-293.

GÓMEZ, RAFAEL, *Los constructores de la España Medieval*, Sevilla (Universidad de Sevilla), 2001, 184 págs.

GONZÁLEZ FERRÍN, EMILIO, *Las rutas del islam en Andalucía*, Sevilla (Fundación José Manuel Lara), 2004, 183 págs.

GREGO GÓMEZ, MARÍA, «Fuentes documentales del Toledo del siglo IX», *Tulayrula*, 11 (2004), págs. 75-85.

GUICHARD, PIERRE, «La conquête arabe de l'Espagne au miroir des textes», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 377-389.

GUICHARD, PIERRE, «Valence et les Musulmans Valenciens face aux Chrétiens à l'époque de la reconquête», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 15-19.

HAMILTON, MICHELLE M. & SARAH J. PORTNOY (ed.), *Wine, women and song: hebrew and arabic literature of Medieval Iberia*, Delaware (Juan de la Cuesta, Estudios de literatura medieval, 2), 2004, 139 págs.

IBN BĀQ, *Kitāb Zabrat al-rawd fi taljīs taqdīr al-farq* (*Libro de la flor del jardín, acerca del resumen de evaluación de la obligación*), edición y estudio por Rachid El Hour, Madrid (CSIC, Fuentes árabe-hispanas, 29), 2003, 268 págs. [Reseña de Ana María Carballeira, en *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 107-108-109-110 (2005), págs. 501-502].

LASALA, MAGDALENA, *Boabdil, tragedia del último rey de Granada*, Madrid (Ediciones Temas de hoy), 2004, 353 págs.

LIROLA DELGADO, JORGE, *Almería andalusí y su territorio: textos geográficos*, Almería (Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes), 2005, 235 págs.

LIROLA DELGADO, JORGE y JOSÉ MIGUEL PUERTA VÍLCHEZ (dirs.), *Enciclopedia de al-Andalus. Diccionario de autores y obras andalusíes* (5 vols.), t. I: *A-Ibn B*, Granada (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía – Fundación El Legado Andalusí), 2002, 715 págs. [Reseña de Pierre Guichard, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 34-2 (2004), págs. 324-328].

MALPICA CUELLO, ANTONIO, *Los castillos en al-Andalus y la organización del territorio*, Cáceres (Universidad de Extremadura), 2003, 164 págs. [Reseña de Francisco Ruiz Gómez, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXIV/3, n.º 218 (2004), págs. 1149-1153].

MANZANO MORENO, EDUARDO, «El círculo de poder de los califas omeyas de Córdoba», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 9-29.

MARÍN, M., «¿Quién lo hizo? Datos sobre la investigación de delitos de sangre en al-Andalus», *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 405-424.

MARÍN, MANUELA, «Altos funcionarios para el califa: jueces y otros cargos de la Administración de °Abd al-Rahmān III», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 91-105.

MARTÍNEZ LORCA, ANDRÉS, «La reforma almohade: del impulso religioso a la política ilustrada», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 399-414.

MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ, MATÍAS RAMÓN, *Historia del reino de Badajoz durante la dominación musulmana*, Badajoz (Diputación de Badajoz, Departamento de Publicaciones), 2005, 483 págs.

MARTÍNEZ NÚÑEZ, M.^a ANTONIA y MANUEL ACIÉN ALMANSA, «La epigrafía de Madīnat al-Zahrā'», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 107-158.

MATESANZ GASCÓN, ROBERTO, *Omeyas, bizantinos y mozárabes en torno a la Prehistoria fabulosa de España de °Ahmad al-Rāzī*, Valladolid (Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial), Universidad de Valladolid), 2004, 186 págs.

MEOUAK, MOHAMED, «Madīnat al-Zahrā' en las fuentes árabes del occidente islámico», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 53-80.

MEOUAK, MOHAMED, *Saqāliba: eunuques et esclaves à la conquête du pouvoir. Géographie et histoire des élites politiques «marginales» dans l'Espagne umayyade*, Helsinki (Academia Scientiarum Fennica), 2004, 301 págs. [Reseña de Eduarado Manzano, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 35-1 (2005), págs. 289-291].

MEOUAK, MOHAMED, «Violence, meurtre et empoisonnement au sein des élites politiques de l'état umayyade de Courdoue», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 3-36.

MIALDEA BAENA, ANTONIO J., «Reseña de Igancio Olagüe, *La revolución islámica en Occidente* (Córdoba, 2004)», *CCO*, 2 (2005), págs. 513-515.

MOHEDANO BARCELÓ, JOSÉ, «Acerca de las funciones del *adab* en la sociedad andalusí del s.v/xi. Código críptico y élite cultural», *AQ*, xxv (2004), págs. 503-537.

MORAL, CELIA DEL, *En el epílogo del Islam Andalusí: la Granada del siglo xv*, Granada (Universidad de Granada, Dept. de Estudios Semíticos, Grupo de Invest. Ciudades Andaluzas bajo el Islam), 2002, 554 págs. [Reseña de Arie Schippers, en *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 307-314].

MANZANO MORENO, EDUARDO, «Algunas reflexiones sobre el fin del Califato Omeya de Córdoba», en *Ante el Milenario del reinado de Sancho el Mayor: Un rey Navarro para España y Europa (Semana de Estudios Medievales XXX, Estella 2003)*, Pamplona (Gobierno de Navarra), 2004, págs. 155-172. [Reseña de Béatrice Leroy, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 936-938].

MOLINA, LUIS, «Reseña de Serafín Fanjul, *La quimera de al-Andalus*

(Madrid, 2004)», *AQ*, XXV (2004), págs. 571-575.

MOLINA, LUIS, «La “historia de los omeyas de al-Andalus” en los *Masālik al-Abṣār*», *AQ*, XXVI (2005), págs. 123-139.

MORENO GARCÍA, RAFAEL, «Alboer, un castillo islámico en la frontera del Tajo», *Castillos de España*, 137-138-139 (2005), págs. 27-31.

MÜLLER, C., «L'assassinat du savant Abū Marwān al-Ṭubnī : drame familial et judiciaire», *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 425-448.

MURILLO REDONDO, JUAN F., MARÍA TERESA CASAL GARCÍA y ELENA CASTRO DEL RÍO, «Madīnat Qurṭuba. Aproximación al proceso de formación de la ciudad emiral y califal a partir de la información arqueológica», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 257-290.

AL-NUBĀHĪ, °ABD ALLĀH B. AL-ḤASAN, *al-Marqaba al-°ulyā fi-man yastahiqq al-qaḍā' wa-l-futyā*, (*La atalaya suprema sobre el cadiazgo y el muftiazgo*). Edición y traducción parciales, con introducción y notas de Arsenio Cuellas Marqués; edición a cargo de Celia del Moral, Granada (Universidad de Granada, Departamento de Estudios Semíticos, Grupo de Investigación Ciudades *Andaluzas bajo el Islam*), 2005, 408 págs. + 172 en árabe.

PELÁEZ ROVIRA, A., «Un año crítico de la historia nazarí: Naṣr (1309-1310). Precisiones y rectificaciones», *MEAH*, 54 (2005), págs. 117-142.

PUENTE, CRISTINA DE LA, «En las cárceles del poder: prisión en al-Andalus bajo los omeyas (ss. II/VIII-IV/X)», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 103-133.

RAMÍREZ DEL RÍO, JOSÉ, «Los modelos literarios de las muertes violentas en la corte °abbādi de Sevilla», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 225-245.

RIOSALIDO, JESÚS, *Guía de Al-Andalus*, Madrid (Fundación Sapere Aude, Biblioteca de cultura islámica, 2), 2004, 511 págs.

ROLDÁN CASTRO, FÁTIMA (coord.), *Paisaje y naturaleza en al-Andalus*, Granada (Fundación El Legado Andalusi), 2004, 362 págs.

RUIZ GIRELA, FRANCISCO, «El acontecimiento que desencadenó la Revuelta del Arrabal, según el *Muqtabis II* de Ibn Ḥayyān. Algunas puntualizaciones sobre el sentido del texto», *AEA*, 16 (2005), págs. 219-225.

SALVATIERRA, AURORA, «Reseña de Ross Brann, *Power in the Portrayal. Representations of Jewish and Muslim in Eleventh and Twelfth-Century Islamic Spain* (Princeton and Oxford, 2002)», *AQ*, xxvi (2005), págs. 273-275.

SALVATIERRA, VICENTE, «La instauración del Califato en el Alto Guadalquivir», *Cuadernos de Madīnat al-Zabrāʾ*, 5 (2004), págs. 291-325.

SÉNAC, PHILIPPE, «Un village islamique de la vallée de l'Èbre (x^e-xi^e siècle)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 35-1 (2005), págs. 335-341.

SERRANO, JESÚS y ROLF NEUHAUS, *El collar de las medinas: rutas por el corazón de al-Andalus*, Churriana de la Vega (Granada) (Ediciones Mágina), 2004, 255 págs.

SORAVIA, BRUNA, «La meurtre d'Ismāʿil», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 207-224.

SORAVIA, BRUNA, «Une histoire de la *fitna*. Autorité et légitimité dans le *Muqtabis* d'Ibn Ḥayyān», *Cuadernos de Madīnat al-Zabrāʾ*, 5 (2004), págs. 81-90.

SORAVIA, BRUNA y SIDARUS, ADEL (eds.). *Literatura e Cultura no Gharb al-Andalus. Simpósio Internacional. Lisboa, abril de 2000*, Lisboa

(Instituto de InvestigaçãO Científica Tropical, Hugin), 2005, 260 págs. [Vid. reseñas].

TRILLO SAN JOSÉ, C., *Agua y paisaje en Granada: una herencia de al-Andalus*, Granada (Diputación de Granada, Sección de Publicaciones), 2003, 158 págs.

TRILLO SAN JOSÉ, C., *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*, prólogo de A. Malpica, Granada, 2004. [Reseña de Igor Santos, en *Letras de Deusto*, 35, n.º 106 (2005), págs. 249-251 y de Igor Santos Salazar, en *Stvdi Medievali*, XLVI, fasc. 2 (2005), págs. 723-727].

TRILLO SAN JOSÉ, CARMEN, «A social analysis of irrigation in Al-Andalus: Nazari Granada (13th-15th centuries)», *Journal of Medieval History*, 31, n.º 2 (2005), págs. 163-183.

VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL (coord.), *Usos sociales del agua en las ciudades hispánicas de la Edad Media*, Valladolid (Universidad de Valladolid), 2002, 368 págs. [Reseña de Ricardo Córdoba de la Llave, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXV/1, n.º 219 (2005), págs. 335-340].

VALDÉS FERNÁNDEZ, FERNANDO, «La Córdoba de Ibn Hazm: Una lectura arqueológica de *El Collar de la Paloma*», *Antigüedad y Cristianismo* [Murcia], XXI (2004), págs. 583-594.

VAN STAËVEL, JEAN-PIERRE, «Prévoir, juguler, bâtir: droit de la construction et institutions judiciaires à Cordoue durant le 4^e/x^e siècle», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 31-51.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «El asesinato político en al-Andalus: la muerte violenta del emir en la dinastía nazarí (s. XIV)», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 349-397.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Jaén y la frontera con el Reino Nazarí de Granada», *VIII Jornadas de Estudios Históricos «Jaén y la frontera con el Reino Nazarí de Granada»*, Jaén (Asociación Española de Amigos de los Castillos, Delegación Provincial de Jaén), 2005, págs. 7-50.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «L'eau et le château en al-Andalus et au Maghrib: structures, gestion et pouvoir (x^e-xv^e siècles)» en Anne-Marie Cocula y Michel Combet (eds.). *Le château et la nature. Actes des Rencontres d'Archéologie et d'Histoire en Périgord les 24, 25 et 26 septembre 2004. Textes réunis par...* Bordeaux: Ausonius, CAHMC-Institut d'Histoire, Université Michel Montaigne, París (De Boccard), 2005, págs. 37-74.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO (coord.), *La deuda olvidada de Occidente: aportaciones del Islam a la civilización occidental*, Madrid (Fundación Ramón Areces), 2004, 309 págs.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Mártires musulmanes en la frontera nazarí: La batalla del Salado o de Tarifa (1340)», Francisco Toro Ceballos y Antonio Linage Conde (coords.), *Iglesias y fronteras. V Jornadas de Historia en la Abadía*. Jaén (Diputación Provincial), 2005, págs. 753-764.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Reseña de Alessandro Stella, *Histoires d'esclaves dans la Péninsule Ibérique* (París, 2000)», *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*. Sección Árabe-Islam, 54 (2005), págs. 366-368.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Reseña de Christine Mazzoli-Guintard, *Vivre à Cordoue au Moyen Âge. Solidarités citadines en terre d'Islam aux x^e-xi^e siècles*, Rennes (Presses Universitaires de Rennes)», 2003, *Anaquel de Estudios Árabes*, 16 (2005), págs. 278-280.

VIGUERA, MARÍA JESÚS, «Narrar la violencia: pasajes de la crónica de Ibn Ṣāhib al-Ṣalā sobre los almohades», *De muerte violenta. Política*,

religión y violencia en al-Andalus, págs. 301-319.

Mozárabes

BUSTO CORTINA, JUAN CARLOS, «Reseña de Fernando González Muñoz, *La chronica gothorum pseudo-isidoriana* (ms. París, BN 6113). Edición crítica, traducción y estudio (A Coruña, 2000)», *CCO*, 2 (2005), págs. 483-485.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «La transformación del espacio islámico (siglos XI-XIII)», *À la recherche de légitimités chrétiennes. Représentations de l'espace et du temps dans l'Espagne médiévale (IX^e-XIII^e s.)*. Actes du colloque tenu à la Casa de Velázquez (Madrid) 26-27 avril 2001, Patrick Henriot (dir.), Lyon (ENS Eds., Annexes des Cahiers de linguistique et civilisation hispaniques médiévales, 15), 2003.

GARCÍA FITZ, FRANCISCO, «¿Una España musulmana, sometida y tributaria?», *Historia. Instituciones. Documentos* [Sevilla], 31 (2004), págs. 227-248.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «Declive y extinción de la minoría cristiana en la Sevilla andalusí (ss. XI-XII)», *Historia. Instituciones. Documentos* [Sevilla], 31 (2004), págs. 269-286.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, «Reseña de G. del Cerro Calderón – J. Palacios Royán, *Obras de Elipando de Toledo. Texto, traducción y notas* (Toledo, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 469-474.

HERNÁNDEZ, FRANCISCO J. y PETER LINEHAN, *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel*, Florence (Sismel-Edizioni del Galluzzo), 2004, XXIV + 645 págs. [Reseña de Stéphane Péquignot, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 890-892].

LÓPEZ GARCÍA, BERNABÉ, «Origen, gestión y divulgación de la *Historia de los Mozárabes* de Francisco Javier Simonet (con una bibliografía del Simonet publicista)», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 1183-211.

MARTÍN VISO, IÑAKI, *Poblamiento y estructuras sociales en el norte de la Península ibérica, siglos VI-XIII*, Salamanca (Ediciones Universidad), 2000, 397 págs. [Reseña de Thomas Deswarte, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 47, n.º 188, (2004), págs. 408-410].

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «Sobre las ‘cuidadas iglesias’ de Ibn Ḥafṣūn. Estudio de la basílica hallada en la ciudad de Bobastro (Ardales, Málaga)», *Madrider Mitteilungen*, 45 (2004), págs. 507-531.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Mitografía hagiomartirial. De nuevo sobre los supuestos mártires cordobeses del siglo XI», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 415-450.

RINCÓN ÁLVAREZ, MANUEL, *Mozárabes y mozarabías*, Salamanca (Universidad de Salamanca, Acta Salmanticensia: Estudios Históricos y Geográficos, 123), 2003, 218 págs.

SIDARUS, ADEL, «Arabismo e traduções árabes em meios luso-moçárabes (breves apontamentos)», *CCO*, 2 (2005), págs. 207-223.

TRISTANO, CATERINA, «Periferia del mondo occidentale o centro della cultura mediterranea? Qualche considerazione sulla produzione di manoscritti nella penisola iberica altomedievale», en *Libri, Documenti, Epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Bari (2-5 ottobre 2000)*, a cura di Francesco Magistrale, Corinna Drago e Paolo Fioretti, Spoleto (Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo), 2002, págs. 137-167.

URVOY, M. – TH., «La question de l'arabisation des mozarabes»,

MIDEO, 25-26 (2004), págs. 499-506.

Reconquista

ARTIGAS, JUAN BENITO, *Ricla islámica y cristiana: esbozo socio-histórico desde el siglo X al XVII*, Zaragoza (Institución «Fernando el Católico»), 2004, 172 págs.

AURELL, MARTÍ, «La Catalogne autour de 1100», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 7-13.

BARRIOS AGUILERA, MANUEL y ÁNGEL GALÁN SÁNCHEZ (eds.), *La historia del Reino de Granada a debate: viejos y nuevos temas, perspectivas de estudio*, Málaga (Centro de Ediciones de La Diputación de Málaga), 2004, 750 págs.

BARTON, SIMON, «Reseña de Carlos de Ayala Martínez y Philippe Josserand, *Identidad y representación de la frontera en la España medieval (siglos XI-XV)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2001», en *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 3 (2005), págs. 384-385.

BOISSELLIER, STÉPHANE, «Le marché de la terre et la Reconquête : les transactions du monastère Saint-Vincent de Lisbonne (1147-1205)», en Laurent Feller / Chris Wickham (dir.), *Le marché de la terre au Moyen Âge*, Rome (EFR), 2005 págs. 445-77.

BOISSELLIER, STÉPHANE, *Le peuplement médiéval dans le sud du Portugal: Constitution et fonctionnement d'un réseau d'habitats et de territoires XII-XV siècles*, Lisboa - Paris (Publications du Centre Culturel Calouste Gulbenkian), 2003, 673 págs. [Reseña de James E. Powers, en *The American Historical Review*, 110, n.º 3 (2005), págs. 849-850].

BOISSELLIER, STÉPHANE, «Les rois, la guerre, les Maures. La (re-)cons-

truction de l'idéologie de *Reconquête* dans une source portugaise généalogico-narrative tardive, les 'livres de lignages', en Claude Carozzi et Huguette Taviani-Carozzi (dir.), *Le pouvoir au Moyen Âge. Idéologies, pratiques, représentations*, Aix en Provence (Publications de l'Université de Provence), 2005, págs. 123-45.

BRAMON, DOLORS, Pròleg a M. Sancho, *Catalunya any zero. El paper de l'islam en els nostre orígens*, Barcelona (Editorial UOC), , 2005, páginas II -13.

CARRILERO MARTÍNEZ, RAMÓN, *Los Reyes Católicos en la documentación albacetense (1476-1504). Fondo del archivo histórico provincial*, Albacete (Instituto de Estudios Albacetenses «Don Juan Manuel» de la Excm. Diputación de Albacete)), 2004, 306 págs.

CASA, CARLOS DE LA, y YOLANDA MARTÍNEZ (dirs.), *Cuando las horas primeras: En el milenario de la batalla de Calatañazor*, Soria (Universidad Internacional Alfonso VIII), 2004, 303 págs.

CATEURA MONTENEGRO, PAU, «Caballeros mediterráneos en la Edad Media», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 131-142.

CATLOS, BRIAN A., *The victors and the vanquished, Christians and Muslims of Catalonia and Aragon, 1050-1300*, Cambridge (Cambridge University Press), 2004, 449 págs.

Córdoba, el Gran Capitán y su época, Córdoba (Publicaciones de la Real Academia de Córdoba), 2003, 383 págs. [Reseña de Ángel Alloza Aparicio, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXV/1, n.º 219 (2005), págs. 377-379].

ECHEGARAY, LYNNE, «Alonso Pérez de Guzmán and the Lion of Fez», *Monographic Review. Revista Monográfica* (= *Animals, Beasts and Monsters*

in Hispanic Literature), XX (2004), págs. 59-68.

ECHERRÍA ARSUAGA, ANA, «Eschatology or biography? Alfonso X, *Muhammad's Ladder* and a Jewish Go-between», en L. Rouhi y C. Robinson (ed.), *Under the influence*, Leiden (Brill), 2005, págs. 133-152.

ECHERRÍA ARSUAGA, ANA, «Enrique IV de Castilla, un rey cruzado», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 143-156.

ECHERRÍA ARSUAGA, ANA, *Caballeros en la frontera. La guardia morisca de los reyes de Castilla (1410-1467)* Madrid (UNED), 2006.

EPALZA, MÍKEL DE, «Military conflicts, tension and peace in Al-Andalus», en Sanaa Osserein (ed.), *Cultural Symbiosis in Al-Andalus: a metaphor for peace*, Beirut (UNESCO, Regional Office for Education in the Arab States), 2004, págs. 71-89.

ESCLAPES DE GUILLÓ, PASQUAL, *Resumen historial de la fundación y antigüedad de la ciudad de Valencia*, València (Ajuntament de València, Delegación de Cultura), 2004, 176 págs.

FERNÁNDEZ GÓMEZ, MARCOS, «Nuevos datos y documentos sobre la repoblación de Alcalá de Guadaíra (1280-1335)», *Historia. Instituciones. Documentos* [Sevilla], 31 (2004), págs. 167-192.

GARCÍA FITZ, FRANCISCO, *Guerras y relaciones políticas y guerra. Castilla-León y los musulmanes. Siglos XI-XIII*, Sevilla (Universidad de Sevilla), 2002, 277 págs. [Reseña de José Manuel Rodríguez García, en *Studia historica. Historia Medieval* (= *En memoria de Ángel Barrios García*), 22 (2004), págs. 217-218].

GONZÁLEZ ARÉVALO, RAÚL, «El cautiverio en los "Libros de Repartimiento" del Reino de Granada a finales del siglo XV», *Baetica*, 26

(2004), págs. 241-255.

GONZÁLEZ ARÉVALO, RAÚL, «Cautivos moros y judíos en Málaga en tiempo de los Reyes Católicos», *Baetica*, 27 (2005), págs. 345-361.

GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL, *Alfonso X el Sabio*, Barcelona (Editorial Ariel), 2004, 514 págs.

GONZÁLEZ PÉREZ, MANUEL, *Grandes batallas de la reconquista, I: Sagradas, Aledo, Uclés, Alarcos*, Madrid (Almena), 2004, 94 págs.

HERNÁNDEZ-MÚZQUIZ, ROWENA, «Reseña de Denis Menjot, *Murcie castillane. Une ville au temps de la frontière (1243 – milieu du xve. siècle)*, 2 tomos (Madrid, 2002)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 933-936.

JEAN-MARIE, STÉPHANIE, «Violence et pouvoir dans la *Chronica latina regum Castellae*», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 267-280.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, «Guerra y paz: Teoría y práctica en Europa occidental», *Actas de la XXI Semana de Estudios Medievales de Estella (18 al 22 de julio de 2004)*, Pamplona (Institución Príncipe de Viana), 2005, págs. 21-67.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, «La guerra del Estrecho», *Actas de la XXI Semana de Estudios Medievales de Estella (18 al 22 de julio de 2004)*, Pamplona (Institución Príncipe de Viana), 2005, págs. 255-293.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, *Hernando de Zafra, secretario de los Reyes Católicos*, Madrid (Editorial Dykinson), 2005, 202 págs.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL (coord.), *El mundo social de Isabel la Católica: la sociedad castellana a finales del siglo xv*, Madrid (Dykinson), 2004, 322 págs.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL (dir.), *Los Reyes Católicos y su tiempo*. Bibliografías de Historia de España (BIHES), nº 12, Madrid (CSIC – Fundación Cultural de la Nobleza Española), 2 vols., 2004.

LAGO, JOSÉ IGNACIO y MANUEL GONZÁLEZ PÉREZ, *El Cid, la espada de la reconquista, 1048-1099*, Madrid (Almena), 2004, 103 págs.

LAPINA, ELIZABETH, «The Mural Paintings of Berzé-la-Ville in the Context of the First Crusade and the Reconquista», *Journal of Medieval History*, 31, n.º 4 (2005), págs. 309-326.

LAPEÑA PAÚL, ANA ISABEL, *Sancho Ramírez, rey de Aragón (?1064?-1094) y rey de Navarra (1076-1094)*, Gijón (Ediciones Trea), 314 págs.

LEROY, BÉATRICE, «Reseña de Denis Menjot, *Murcie castillane. Une ville au temps de la frontière (1243 – milieu du XV^e siècle)*, 2 tomos (Madrid, 2002)», en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 1 (2005), págs. 166-168.

LIVERMORE, HAROLD V., *Essays on Iberian History, from de Roman Empire to the Renaissance*, Aldershot, Brookfiel – Singapore – Sidney (Ashgate, Variorum Collected Studies Series), 2000 [Reseña de A. Crivat, en *Scriptorium*, 57, fasc. 2 (2003), pág. 229*].

LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, JOSÉ ENRIQUE, «El papel de Granada en las relaciones castellano-portuguesas (1369-1492)», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 399-352.

MARTÍN VISO, IÑAKI, «La construcción del territorio del poder feudal en la región de Madrid», *En la España Medieval*, 26 (2003), págs. 61-96.

Milenario de la batalla de Calatañazor (= *Revista de Soria*, n.º 38, segunda época), Soria, 2002, 104 págs.

MOLINA, JUAN ANTONIO, *El origen mitológico de Andalucía*, Córdoba (Almuzara), 2005, 155 págs.

PRESCOTT, WILLIAM H., *Historia de los Reyes Católicos*, 4 vols., Valladolid (Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo), 2004. [Reproducción facsimilar de la edición de 1845-46, Madrid (Ribadeneyra y Compañía)].

REGINA FERNÁNDEZ, FÁTIMA, «A nobreza, o rei e a fronteira no medioevo peninsular», *En la España Medieval*, 28 (2005), págs. 155-176.

REMENSNYDER, AMY G., «Reseña de Joseph F. O'Callaghan, *Reconquest and Crusade in Medieval Spain* (Philadelphia, 2003)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 938-939].

RÍOS SALOMA, MARTÍN F., «De la Restauración a la Reconquista: la construcción de un mito nacional. (Una revisión historiográfica. Siglos XVI-XIX)», *En la España Medieval*, 28 (2005), págs. 379-414.

SANTOSUOSSO, ANTONIO, *Barbarians, marauders and infidels: the ways of medieval warfare*, Boulder (USA) (Westview Press), 2004, 344 págs.

SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS, *Fernando el Católico*, Barcelona (Editorial Ariel), 2004, 475 págs.

SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS, *Los Reyes Católicos*, Barcelona (Ariel), 2004, 971 págs.

TOLAN, JOHN, «Las traducciones y la ideología de reconquista: Marcos de Toledo», *Musulmanes y cristianos*, págs. 79-85.

TORRES FONTES, JUAN, *Instituciones y sociedad en la frontera murciano-granadina*, Murcia (Real Academia Alfonso X el Sabio), 2004, 536 págs.

VALDEÓN BARUQUE, JULIO, *Cristianos, musulmanes y judíos en la España*

Medieval: de la aceptación al rechazo, Valladolid (Ámbito Ediciones), 2004, 200 págs.

VEGA GARCÍA-FERRER, M.^a JULIETA, *Isabel al Católica y Granada: la misa y el oficio de Fray Hernando de Talavera*, Granada, 2004, 253 págs.

VILAR SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO, *1492-1504 Una década fraudulenta: historia del reino cristiano de Granada desde su fundación hasta la muerte de la reina Isabel la Católica*, Granada (Alhulia), 2004, 721 págs.

VILLEGAS ARISTIZÁBAL, LUCAS, «Algunas notas sobre la participación de Rogelio de Tosny en la Reconquista Ibérica», *Estudios Humanísticos. Historia*, 3 (2004), págs. 263-274.

VÍLLODAS QUINTANILLA, JOSÉ IGNACIO, «IncurSIONES castellanas en la ciudad de Jaén durante la primera mitad del siglo XIII», *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, 189 (2004), págs. 333-340.

ZABALO ZABALEGUI, JAVIER, «El número de musulmanes que atacaron Covadonga. Los precedentes bíblicos de unas cifras simbólicas», *Historia. Instituciones. Documentos* [Sevilla], 31 (2004), págs. 715-727.

ZADERENCO, IRENE, «Reseña de Carlos Alvar, Fernando Gómez Redondo y Georges Martin (eds.), *El Cid: de la materia épica a las crónicas caballerescas. Actas del Congreso Internacional «IX Centenario de la muerte del Cid», celebrado en la Universidad de Alcalá de Henares, 19 y 20 de noviembre de 1999* (Alcalá de Henares, 2002)», *La corónica*, 33.1 (2004), págs. 267-277.

Sicilia e Italia

BRESC, HENRI, «La Sicile, de la précroisade à la monarchie ecuménique (1060-1190)», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 21-36.

DE LUCA, MARIA AMALIA, *Le monete con leggenda araba della biblioteca comunale di Palermo*, parte I, Palermo, 1998, XXXIX + 399 págs. [Reseña de Giuseppe Ruotolo, en *Invigilata lucernis*, 26 (2004), págs. 371-377].

FANCIULLO, FRANCO, *Fra oriente e occidente. Per una storia lingüística dell'Italia meridionale*, Pisa (ETS), 1997. [Especialmente los ensayos 5º y 6º, «Episodi storici ed episodi lessicali nell'Italia meridionale. Particolarismo siciliano e dialetti del sud continentale» y «Sciarrarisi ed atro fuori di Sicilia. Quando gli arabismi siciliani non sono solo siciliani», donde se estudian algunos arabismos como *tavuto*, *guállara*, *assaccare*, *sicarra*, *tria*, etc. Reseña de Francesco Montuori, en *Rivista Italiana di Dialettologia*, 28 (2004), págs. 323-326].

JOHNS, JEREMY, «The boys from Mezzoiuso: Muslim *jizya*-payers in Christian Sicily», *Islamic reflections, Arabic musings: Studies in honour of Professor Alan Jones*, Ed. Robert G. Hoyland y Philip F. Kennedy, Oxford (Gibb Memorial Trust), 2004, págs. 24-255.

JOHNS, JEREMY, «The Greek Church and the conversion of Muslims in Norman Sicily», *Byzantinische Forschungen*, 21 (1995), págs. 133-157.

JOHNS, JEREMY y NADIA JAMIL, «Signs of the times: Arabic signatures as a measure of acculturation in Norman Sicily», *Muqarnas*, 21 (2004), págs. 181-192.

La Sicile à l'époque islamique: questions de méthode et renouvellement récent des problématiques, Roma (École française de Rome, Mélanges de l'École française de Rome, t. 116-1), 2004, 519 págs.

PIEMONTESE, ANGELO MICHELE, «Codici greco-latino-arabi in Italia fra XI e XV secolo», en *Libri, Documenti, Epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Bari (2-5 ottobre 2000)*, a cura di

Francesco Magistrale, Corinna Drago e Paolo Fioretti, Spoleto (Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo), 2002, págs. 445-466.

TAYLOR, JULIE, *Muslims in medieval Italy: the colony at Lucera*, Marylan (Lexington Books), 2003, 255 págs.

TROVATO, PAOLO (ed.), *Lingue e culture dell'Italia meridionale (1200-1600)*, Roma (Bonacci), 1993. [Reseña de Francesco Montuori, en *Rivista Italiana di Dialettologia*, 28 (2004), págs. 317-318; especialmente el artículo de Martin-Dietrich Glessgen sobre la traducción del *Libro di Moamyn*].

VV. AA., *El arte sículo-normando: la cultura islámica en la Sicilia medieval*, Barcelona (Electa), 2004, 327 págs.

Ceuta, Melilla y Norte de África

AGUADÉ, JORDI, «Reseña de José A. Valverde, *Sáhara, Guinea, Marruecos. Expediciones africanas* (Madrid)», *EDNA*, 7 (2003), págs. 204-205.

ARRIBAS PALAU, MARIANO, «El ceutí Francisco Pacheco, intérprete y vicecónsul (último tercio del siglo XVIII)», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 317-347.

BECERRA PEÑAFIEL, EMILIO, «Historia y derecho en Ceuta: la pervivencia de la legislación y las instituciones portuguesas. El fuero del Baylío», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 31-42.

BENADY, TITO, «Genoveses en Gibraltar al principio del siglo XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 349-358.

BOVER, JAUME & RAMÓN ROSSELLÓ, «Ceuta y Mallorca (siglos XIII-XIV), algunas noticias», *Cuadernos del Archivo Central de Ceuta*, 14 (2005), Ceuta (Archivo Central), págs. 349-366.

BRAVO SOTO, JUAN ANTONIO, «El pecio Isleos de Santa Catalina», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 359-372.

CARMONA PORTILLO, ANTONIO, «Demografía y sociedad en la Ceuta de los siglos XVII y XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 273-291.

CASTIEN MAESTRO, JUAN IGNACIO, «Reseña de J. A. González Alcantud, *Marroquíes en la guerra civil española. Campos equívocos* (Granada, 2003)», *Awraq*, XXII (2001-2005), págs. 513-516.

Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, 439 págs.

Ceuta en los siglos XIX y XX. IV Jornadas de Historia de Ceuta, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, 430 págs.

CORTÉS PEÑA, ANTONIO LUIS, «La monarquía española y el norte de África en la Edad Moderna. Siglos XVI y XVII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 7-29.

FRADEJAS LEBRERO, JOSÉ, «El Infante don Fernando y Ceuta: Historia y Teatro», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 43-89.

GAFSI SLAMA, ABDEL-HAKIM, «Reseña de Alberto Garín (coord.), *Santiago de Chikli: Una fortaleza española en Túnez* (Madrid, 2003)»,

Awrāq, XXII (2001-2005), págs. 507-508.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «Reseña de Diego Suárez Montañés, *Historia del Maestre último que fue de Montesa y de su hermano don Felipe de Borja. La manera cómo gobernaron las plazas de Orán y Mazalquivir, reinos de Tremecén y Túnez...*», edición y estudio de M. A. de Bunes y B. Alonso (Valencia, 2005), *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 515-516.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, FERNANDO RODRÍGUEZ MEDIANO y RACHID EL HOUR, *Cartas marruecas: documentos de Marruecos en archivos españoles (siglos XVI-XVII)*, Madrid (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Estudios Árabes e Islámicos, Monografías, 3), 2002, 432 págs. [Vid. reseñas].

GARCÍA COLLADO, M.^a ÁNGELES, «La acción cultural de España en Marruecos. Un encuentro de larga duración», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 13-20.

GÓMEZ BARCELÓ, JOSÉ LUIS, «Evolución urbana de Ceuta de los siglos XVII y XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 293-315.

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO (ed.), *Pedro Antonio de Alarcón y la guerra de África: del entusiasmo romántico a la compulsión colonial*, Barcelona (Anthropos Editorial), 2004, 175 págs.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Cartografía y documentos de Ceuta en la Edad Moderna», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 399-421.

LAMSFUS, ELISA, «Reseña de M.^a José Vilar, *Ceuta en el siglo XIX a través de su cartografía histórica y fuentes inéditas* (Murcia, 2002)», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 501-505.

LÓPEZ ENAMORADO, M.^a DOLORES, *Larache a través de los textos*, Sevilla (Junta de Andalucía, Consejería de Obras Públicas y Transportes), 2004, 149 + 37 págs.

LOURIDO DÍAZ, RAMÓN, «La plaza de Ceuta, estímulo del patriotismo y del genio político de Muhammad III (1757-1790)», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 911-120.

MARTÍN CORRALES, ELOY, «La economía marítima de Ceuta en el siglo XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 121-156.

MOALLA, ASMA, *The Regency of Tunis and the Ottoman Porte, 1777-1814. Army and government of a North-African Ottoman eyalēt at the end of the eighteenth century*, Londres (RoutledgeCurzon), 2004, 175 págs. [Vid. reseñas].

OCAÑA TORRES, MARIO L., «El corso ceutí en el Estrecho de Gibraltar. Siglo XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 157-186.

POSAC MON, CARLOS, «Un aventurero confinado en Ceuta a mediados del siglo XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 423-435.

POWERS, DAVID, *Law, society and culture in the Maghrib, 1300-1500*, Cambridge (Cambridge University Press), 2002, x + 267 págs. [Reseña de Delfina Serrano Ruano, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1216-1218 y de Kathryn A. Miller, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 1 (2005), págs. 302-305].

RUIZ OLIVA, JOSÉ ANTONIO, «Poliorcética subterránea de Ceuta: minas y contraminas de los siglos XVII y XVIII», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III*

Jornadas de Historia de Ceuta, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 187-211.

SÁNCHEZ MONTOYA, FRANCISCO, *Ceuta y el Norte de África: república, guerra y represión 1931-1934*, Granada (Nativola), 2004, 553 págs.

SÁNCHEZ RUANO, FRANCISCO, *Islam y guerra civil española. Moros con Franco y con la República*, Madrid (La Esfera de los Libros), 2004, 771 págs.

SEBAG, PAUL, «La course tunisienne au XVIII^e siècle», *IBLA*, 42 (2001), págs. 5-74.

SZMOLKA CLARES, JOSÉ, «La iglesia de Ceuta tras su incorporación a la Corona Castellana», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 213-250.

TORRECILLAS VELASCO, ANTONIO, «De los Austrias a los Borbones: 30 años de historia de la guarnición ceutí», *Ceuta en los siglos XVII y XVIII. III Jornadas de Historia de Ceuta*, Ceuta (Instituto de Estudios Ceutíes), 2004, págs. 373-398.

VALDERRAMA, FERNANDO, «La acción cultural de España en Marruecos», *BAEO*, xli (2005), págs. 9-22.

VAUTHIER, BÉNÉDICTE, *Memorias de Argelia: la literatura francófona –argelina y francesa– al servicio de la historia*, estudio, edición y notas de ..., Madrid (Servicio de Publicaciones de la UAM), 2004, 316 págs.

VELASCO DE CASTRO, ROCÍO, «Reseña de Federico Villalobos, *El sueño colonial. Las guerras de España en Marruecos* (Barcelona, 2004)», *MEAH, sección árabe-islam*, 54 (2005), pág.371.

VILAR, JUAN B. y MARÍA JOSÉ, VILAR, *Límites, fortificaciones y evolución urbana de Ceuta (siglos XV-XX) en su cartografía histórica y fuentes inéditas*,

Ceuta (Ciudad Autónoma de Ceuta – Consejería de Educación y Cultura, Archivos y Museos), 2002, 573 págs. [Reseña de Mikel de Epalza, en *Anales de Historia Contemporánea*, 20 (2004), págs. 579-580].

VILAR GARCÍA, MARÍA JOSÉ, *Ceuta en el siglo XIX a través de su cartografía histórica y fuentes inéditas. De presidio fortificado a ciudad abierta, portuaria y mercantil (1800-1912)*, Murcia (Servicio de Publicaciones de la Universidad), 2002. [Reseña de Julián Chaves Palacios, en *Norba. Revista de Historia*, 16, vol. 2 (1996-2003), págs. 787-788].

El mundo mediterráneo

ALLMAND, CHRISTOPHER, «Reseña de Jocelyn N. Hillgarth, *Spain and the Mediterranean in the Later Middle Ages: Studies in Political and Intellectual History* (Aldershot – Burlington, 2003)», *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 3 (2005), págs. 383-384.

BÁDENAS DE LA PEÑA, PEDRO e INMACULADA PÉREZ MARTÍN (eds.), *Constantinopla 1453: mitos y realidades*, Madrid (CSIC), 2003, 578 págs.

BARGAOUI, SAMI, «Des Turcs aux Ḥanafiyya. La construction d'une catégorie "métisse" à Tunis aux XVII^e et XVIII^e siècles», *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 60, n.º 1 (2005), págs. 209-228.

BEIHAMMER, ALEXANDER D., «The first naval campaigns of the Arabs against Cyprus (649-653): a reexamination of the Oriental source material», *Graeco-Arabica*, 9-10 (2004), págs. 47-68.

BEN-GHIAT, RUTH & MIA FULLER, *Italian colonialism*, New York (Palgrave Macmillan), 2005, 266 págs.

BENTON, LAUREN, «Legal Spaces of Empire: Piracy and the Origins of Ocean Regionalism», *Comparative Studies in Society and History*, 47, n.º 4

(2005), págs. 700-724.

BLONDY, ALAIN, *Bibliographie du monde méditerranéen: relations et échanges (1453-1835)*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 301 págs.

BORRÀS FELIU, ANTONI, «El manco de Lepanto», *Cervantes en el Mediterráneo*, págs. 171-2002.

BOUCHERON, PATRICK y JACQUES CHIFFOLEAU (eds.), *Les Palais dans la ville: Espaces urbains et lieux de la puissance publique dans la Méditerranée médiévale*, Paris (Presses Universitaires de Lyon), 2004, 341 págs.

BUTI, GILBERT, «Aller en caravane: le cabotage lointain en Méditerranée, XVII^e-XVIII^e siècles», *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 52, n.º 1 (2005), págs. 7-38.

CASTRONUOVO, MARTA, «Antonio Veneziano. Un poeta siciliano compañero de cautividad de Cervantes en Argel», *Cervantes en el Mediterráneo*, págs. 465-473.

CERBO, ANNA, «Dal mito alla storia: il Mediterraneo nella poesia del Cinquecento», *Annali. Sezione romanza*, XLVII, 1 (2005), Napoli, págs. 39-60.

CLARET SERRA, ANDREU, «Cervantes y el choque de civilizaciones», *Cervantes en el Mediterráneo*, págs. 11-14.

COULON, DAMIEN, CATHERINE OTTEN-FROUX, PAULE PAGÈS y DOMINIQUE VALÉRIAN (eds.), *Chemins d'outre-mer. Études sur la Méditerranée médiévale offerts à Michel Balard*, Paris (Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia, 20), 2004, 2 vols., 857 págs. [Reseña de Jean-Claude Hocquet, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 874-876].

DRAIN, MICHEL (ed.), *Politiques de l'eau en milieu méditerranéen. Le cas de la Péninsule Ibérique*, Madrid (Ed. Casa de Velázquez – Universidad de Alicante), 2003, 272 págs. [Reseña de M.^a Isabel del Val Valdivieso, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXV/2, n.º 220 (2005), págs. 777-779].

DRUEL, JEAN, «Reseña de Dominique Borne & J. Scheibling (dir), *La Méditerranée* (Paris, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), pág. 532.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «Reseña de M.^a Teresa Ferrer Mallol, *Corsarios, castellanos y vascos en el Mediterráneo medieval* (Barcelona, 2000)», *AQ*, XXVI (2005), págs. 275-276.

FERRER I MALLOL, M.^a TERESA (coord.), *Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades Científiques de l'Institut d'Estudis Catalans, Secció Històrico-arqueològica*, Barcelona (Institut d'Estudis Catalans), 2003, 387 págs.

FONTENAY, MICHEL, «Charles Quint, Malte et la défense de la Méditerranée», *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 52, n.º 1 (2005), págs. 6-28.

GAFSI SLAMA, ABDEL-HAKIM y MÍKEL DE EPALZA, «Texto sobre la llegada del cónsul general Francisco Seguí a la Regencia de Túnez (1804) y su correspondencia diplomática», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 171-182.

GOLDENBERG, DAVID M., *The curse of Ham: race and slavery in early Judaism, Christianity, and Islam*, Princeton (Princeton University Press), 2003, 448 págs.

JEHEL, GEORGES, *L'Italie et le Maghreb au Moyen Âge: conflits et échanges du VII^e au XV^e siècle*, Paris (Presses Universitaires de France), 2001, 228 págs.

KHALILIEH, HASSAN S., «Capacity and regulations against overloading of commercial ships in Byzantine and Islamic maritime practices», *Journal of Medieval History*, 31, n.º 3 (2005), págs. 243-263.

KUMRULAR, ÖZLEM, *El duelo entre Carlos V y Solimán el Magnífico (1520 - 1535)*, Istanbul (Editorial Isis), 2005, 336 páginas. [Vid. reseñas].

MARTÍ BONET, J. M., «Evocaciones histórico-artísticas de la batalla de Lepanto», *Cervantes en el Mediterráneo*, págs. 203-235.

MARTÍNEZ DE CASTILLA, NÚRIA, «Cervantes y el cautiverio de Argel», *Cervantes en el Mediterráneo*, págs. 433-464.

MARTÍNEZ TORRES, JOSÉ ANTONIO, *Prisioneros de los infieles. Vida y rescate de los cautivos cristianos en el Mediterráneo musulmán (siglos XVI-XVII)*, prólogo de Bernard Vincent, Barcelona (Ediciones Bellaterra), 2004, 222 págs.

MCCORMICK, MICHAEL, «Pippin III, the Embassy of Caliph al Mansur, and the Mediterranean World», en *Der Dynastiewechsel von 751: Vorgeschichte, Legitimationsstrategien und Erinnerung*, eds. Matthias Becher y Jörg Jarnut, Münster (Scriptorium), 2004, págs. 221-241.

MODÉLAN, YVES, «Les Maures de l'Afrique romaine dans l'Antiquité tardive», *Revue des Études Latines*, 82 (2005), págs. 249-269.

PANZAC, DANIEL, *Les corsaires barbaresques. La fin d'une épopée. 1800-1820*, Paris (Editions CNRS), 2000, 311 págs. [Reseña de Viorel Panaite, en *Revue des études sud-est européennes*, XLII, n.º 1-4 (2004), págs. 368-369].

PÉREZ DE LEÓN, VICENTE, «Simulacros de la historia, historia de unos simulacros: construcción, entretenimientos y fuentes de las *Fiestas de Denia* de Lope de Vega», *Hispanofila*, 139 (2003), págs. 31-48.

POUMARÈDE, GÉRAUD, «Le voyage de Tunis et d'Italie de Charles-

Quint ou l'exploitation politique du mythe de la croisade (1535-1536)», *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXVII, fasc. 2 (2005), págs. 247-285.

PRIETO, ANDRÉS I., «El segundo carlomagno: las visiones proféticas de San Quintín y Lepanto en *La Araucana* de Ercilla», *Hispanofila*, 140 (2004), págs. 81-99.

REMIE CONSTABLE, OLIVIA, *Housing the Stranger in the Mediterranean World: Lodging, Trade, and Travel in Late Antiquity and the Middle Ages*, New York (Cambridge University Press), 2003, XII + 427 págs. [Reseña de Harald Kleinschmidt, en *The American Historical Review*, 110, n.º 1 (2005), págs. 199-200; de Steven A. Epstein, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 855-857, y de Olivia Orozco de la Torre en *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 501-505].

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, AGUSTÍN RAMÓN, *Lepanto, la batalla que salvó a Europa*, Madrid (Grafite), 2004, 350 págs.

ROTMAN, YOUVAL, *Les esclaves et l'esclavage. De la Méditerranée antique à la Méditerranée médiévale. VI^e-XI^e siècle*, Paris (Les Belles Lettres) 2004, 403 págs. [Reseña de Michel Kaplan, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 871-873].

RYCRAFT, PETER, «Reseña de Josep Hernando, *Els esclaus islàmics a Barcelona: blancs, negres, llors i turcs. De l'esclavitud a la llibertat* (s. XIV), Barcelona, 2003», en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 490 (2006), págs. 281-282.

SEBAG, PAUL, «La course tunisienne au XVIII^e siècle», *IBLA*, 42 (2001), págs. 5-74.

SEGHIRI, AHMED, «L'histoire régionale de l'Algérie à l'époque coloniale. L'exemple de la tribu des Telaghma», *Revue de Sciences Humaines*

(Université Menotouri, Constantine, Algérie), 21 (2004), págs. 99-107.

SEPÚLVEDA, JUAN GINÉS DE, *Obras Completas*. VII. *Historia de Carlos V, libros XI-XV*, ed. crítica y trad. de J. Costas Rodríguez y M. Trascasas Casares, estudio histórico de B. Cuart Moner, Pozoblanco (Ayuntamiento), 2003, CLIX + 102 págs. dobles. [Reseña de Ignacio García Pinilla, en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXVII, fasc. 1 (2005), págs. 217-220 y de Veronika Oberparleiter, en *Neulateinisches Jahrbuch. Journal of Neo-Latin Language and Literature*, 7 (2005), págs. 330-337].

SERNA, ALFONSO DE LA, *Las fronteras sensibles de España: memoria fiel de nuestros vecinos históricos*, Burgos (Editorial Dossoles), 2004, 190 págs.

SIAFLÉKIS, Z. I. y R. POLYCANDRIOTI (eds.), *Expressions et représentations littéraires de la Méditerranée: îles et ports, XVI^e-XX^e siècles*, Atenas (Ed. Patakí), 2003, 165 pág. [Reseña de Roxane D. Argyropoulos, en *Dix-Huitième siècle*, 37 (2005), pág. 655].

VILAR, JUAN B., y JOSÉ MARÍA SERRANO MARTÍNEZ, «Pasado, presente y relaciones futuras en el actual marco comunitario europeo de la región de Murcia con la argelina de Orán, Oranie u Oranesado», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 97-141.

VV. AA., *Cervantes a la Mediterrània. Cervantes en el Mediterráneo*, Barcelona (Museu Diocesà), 2005, 487 págs.

VV. AA., *Las montañas del Mediterráneo. Coloquio Internacional (Granada, 2-6 de febrero de 1999)*, Granada (Diputación de Granada), 2003, 319 págs.

WICKMAN, CHRIS, *Framing the Early Middle Ages: Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford (Oxford University Press), 2005, xxviii + 990 págs.

Cruzadas

AILES, MARIANNE y MALCOLM BARBER, *The History of the Holy War: Ambroise's «Estoire de la Guerre Sainte»*, 2 vols., Woodbridge (Boydell Press), 2003, xv + 211 + xx + 214 págs. [Reseña de Pierre-Vincent Claverie, en *Le Moyen Age. Revue d'Histoire et de Philologie*, cx, n.º 3-4 (2004), pág. 710].

ASBRIDGE, THOMAS, *The First Crusade: A New History*, Oxford (Oxford University Press), 2004, xvi + 408 págs.

AUBIN-BOLTANSKI, EMMA, «Salāh al-Dīn, un héros à l'épreuve. Mythe et pèlerinage en Palestine», *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 60, n.º 1 (2005), págs. 91-107.

AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE, *Las cruzadas*, Madrid (Sílex, D. L.), 2004, 346 págs.

BALARD, MICHEL, *Croisades et Orient latin (xi^e-xiv^e siècles)*, Paris (Armand Colin), 2001, 272 págs. [Reseña de Pierre-Vincent Claverie, en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, cx, n.º 3-4 (2004), págs. 709-710].

BEATTIE, PAMELA, «Reseña de Antony Leopold, *How to recover the Holy Land: the Crusade proposals of the late thirteenth and early fourteenth centuries*, Aldershot, 2000», en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), págs. 187-189].

BRONSTEIN, JUDITH, *The Hospitallers and the Holy Land: financing the latin East, 1187-1274*, Woodbridge (The Boydell Press), 2005, 190 págs.

CARON, MARIE-THÉRÈSE, *Les vœux du faisan, noblesse en fête, esprit de croisade. Le manuscrit français 11594 de la Bibliothèque Nationale de France*,

Turnhout (Brepols), 2003, 420 págs. [Reseña de C. Van den Bergen-Pantens, en *Scriptorium*, 57, n.º 2 (2003), pág. 175*].

CLAVERIE, P. V., «Les débuts de l'ordre du Temple en Orient», *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 3-4 (2005), págs. 545-594.

CLAVERIE, PIERRE-VINCENT, «Reseña de Judi Upton-Ward (ed. y trad.), *The Catalan Rule of the Templars: Edition and Translation of Barcelona, Archivo de la Corona de Aragón, Cartas Reales, MS 3344* (Woodbridge, 2003)», en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 2 (2005), pág. 380.

CLAVERIE, PIERRE-VINCENT, «Reseña de Marcus Bull, Peter Edbury, Norman Housley y Jonathan Phillips (eds.), *The Experience of Crusading*. Vol. I: *Western Approaches*. Vol. II: *Defining the Crusader Kingdom* (Cambridge, 2003)», en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 2 (2005), págs. 381-382.

COHEN, JEREMY, *Sanctifying the Name of God: Jewish Martyrs and Jewish Memories of the First Crusade*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2004, xv + 208 págs. [Reseña de Michael Toch, en *The American Historical Review*, 110, n.º 4 (2005), págs. 1234-1235].

COPPOLA, GIOVANNI, *Fortezze medievali in Siria e in Libano al tempo delle Crociate*, Naples (Medievalia), 2002, 106 págs. [Reseña de Nicolas Prouteau, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 189, (2005), págs. 61-62].

CRIST, LARRY S. y ROBERT F. COOK (eds.), *Baudouin de Sebourg*, 2 vols., Paris (Société des Anciens Textes Français), 2002, CIII + 1229 págs. [Reseña de Emanuel J. Mickel, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 2 (2005), págs. 556-557].

DAMON, JOHN EDWARD, *Soldier Saints and Holy Warriors: Warfare and Sanctity in the Literature of Early England*, Aldershot and Burlington (Ashgate), 2003, IX + 327 págs. [Reseña de E. Gordon Whatley, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 497-499].

DESWARTE, THOMAS, «Reseña de David S. Bachrach, *Religion and the Conduct of War c. 300-1215* (Rochester, 2003)», en *Revue Historique*, CCCVI, n.º 634 (2004), págs. 854-856.

DOMÍNGUEZ REBOIRAS, FERNANDO, «La idea de cruzada en el *Liber de passagio* de Ramón Llull», *Patristica et Mediaevalia*, 25 (2004), págs. 45-75. [Reseña de Pamela Beattie, en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), págs. 164-166].

EVANGELISTI, PAOLO, «Un progetto di riconquista e governo della Terrasanta: strategia economica e militare e proposta di un codice etico-politico attraverso il lessico regolativo-sociale minoritico», en *Alle frontiere della Cristianità. I Frati mendicanti e l'Evangelizzazione tra '200 e '300. Atti del XXVIII Convegno internazionale Assisi, 12-14 ottobre 2000*, Spoleto (Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo), 2001, págs.

FANLO, RAYMOND, «Millénarisme et croisade dans l'oeuvre d'Agrippa d'Aubigné», en *Formes du millénarisme en Europe à l'aube des temps modernes. Actes du Colloque International de l'Association Renaissance, Humanisme, Réforme (Marseille, 10-12 septembre 1998)*, Paris (Champion), 2001, 480 págs. [Reseña de Peter Ihring, en *Zeitschrift für romanische Philologie*, 121, n.º 4 (2005), págs. 682-684].

FAUCHERRE, NICOLAS *et alii* (éd.), *La fortification au temps des Croisades*, Rennes (Presses Universitaires de Rennes), 2004, 359 págs.

FLORI, JEAN, *Guerra santa, yihad, cruzada: violencia y religión en el cristianismo y el islam*. Traducción de Rafael G. Peinado Santaella, Granada

– Valencia (Universidad de Granada – Universitat de València), 2004, 358 págs.

FRALE, BARBARA, *I Templari*, Bologna (Il Mulino), 2004, 193 págs. [Reseña de A. J. Forey, en *The English Historical Review*, CXX, n.º 489 (2005), págs. 1420-1421].

GARCÍA MARTÍN, PEDRO, «Historiografía de las “lenguas” hispanas de la orden de Malta en la época moderna», *Studia Historica. Historia Moderna*, 24 (2002), págs. 141-172.

GEORGOPOULOU, MARIA, «The artistic world of the Crusaders and Oriental Christians in the twelfth and thirteenth centuries», *Gesta: International Center of Medieval Art*, 43, n.º 2 (2004), págs. 115-128.

HANLEY, CATHERINE, *War and Combat, 1150-1270: The Evidence from Old French Literature*, Woodbridge, Eng. – Rochester, N. Y. (Boydell – Brewer), 2003, IX + 261 págs. [Reseña de William E. Burgwinkle, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 881-883].

HAWTING, G. R., *Muslims, mongols and crusaders: an anthology of articles published in The Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, London-New York (Routledge Curzon), 2005, XXVI + 282 págs.

HODGSON, MATASHA, «Nobility, women and historical narratives of the Crusades and the Latin East», *Al-Masāq: Islam and the Medieval Mediterranean*, 17, n.º 1 (2005), págs. 61-85.

HOUSLEY, NORMAN (ed.), *Crusading in the fifteenth century: message and impact*, Basingstoke (Hampshire) (Palgrave Mcmillan), 2004, 251 págs.

HOUSLEY, NORMAN, «Perceptions of Crusading in the Mid-Fourteenth Century: The Evidence of Three Texts», *Viator. Medieval and Renaissance*

Studies, 36 (2005), págs. 415-433.

HYACINTHE, RAFAËL, *L'ordre de Saint-Lazare de Jérusalem au Moyen Âge*, Millau (Conservatoire Larzac templier et hospitalier), 2003, 253 págs. [Reseña de Robert Favreau, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 190, (2005), pág. 177].

JACKSON, WILLIAM E., *Ardent Complaints and Equivocal Piety: The Portrayal of the Crusader in Medieval German Poetry*, Lanham, Md. (University Press of America), 2003, x + 146 págs.

JONES, J. SYDNEY, *The Crusades. Biographies*, Detroit (Thomson Gale), 2005, 230 págs.

JONES, J. SYDNEY, *The Crusades. Primary sources*, Detroit (Thomson Gale), 2005, 179 págs.

JOTISCHKY, ANDREW, *Crusading and the Crusader States*, Harlow (Pearson Longman), 2004, 299 págs. [Reseña de Peter Jackson, en *The English Historical Review*, CXX, n.º 489 (2005), págs. 1368-1370].

KOSTICK, CONOR, «William of Tyre, Livy, and the Vocabulary of Class», *Journal of the History of Ideas*, 65, n.º 3 (2004), págs. 353-368.

LINDER, AMNON, *Raising Arms. Liturgy in the Struggle to Liberate Jerusalem in the Late Middle Ages*, Brepols (Turnhout), 2003, 423 págs. [Reseña de Martín Alvira Cabré, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXIV/3, n.º 218 (2004), págs. 1115-1117; de Norman Housley, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 2 (2005), págs. 623-625; y de Jean Richard en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 1 (2005), págs. 182-183].

MADDEN, THOMAS F. (ed.), *Crusades: The Illustrated History*, Ann Arbor (University of Michigan Press), 2004, 224 págs.

MARCOMBE, DAVID, *Leper Knights: The Order of St. Lazarus of Jerusalem in England, c. 1150-1544*, Woodbridge – Suffolk (Boydell Press), 2003, xx + 320 págs.

MARTIN, JEAN-PIERRE, «Reseña de Larry S. Crist (ed.), *Baudouin de Sebourn* (Paris, 2002)», *Romania*, 123, n.º 3-4 (2005), págs. 523-525.

MARTÍNEZ TEIXIDÓ, ANTONIO, «La orden de caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén», *Studia Historica. Historia Moderna*, 24 (2002), págs. 207-219.

MICKEL, EMANUEL J., «The Latin visions of Calabre and Ida and the origins of the initial branches of the Old French crusade cycle», *Neophilologus*, 88, n.º 2 (2004), págs. 181-188.

MITCHELL, PIERS D., *Medicine in the Crusades: Warfare, Wounds, and the Medieval Surgeon*, Cambridge (Cambridge University Press), 2004, ix + 293 págs.

MONACHUS, ROBERTUS, *Robert the Monk's History of the First Crusade: Historia Hierosolimitana*, translated by Carol Sweetenham, Aldershot (Ashgate), 2005, 243 págs.

MOULLOT, DOMINIQUE (ed.), *Le Liber Prioratus Urbis de l'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem*, Taranto (Centro Studi Melitensi), 2004, 509 págs. [Reseña de A. J. Forey, en *The English Historical Review*, cxx, n.º 486 (2005), págs. 506-507, de G. Michiels, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), pág. 213*; y de Damien Carraz, en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 100, n.º 3-4 (2005), págs. 955-956].

MULDOON, JAMES, «Reseña de Tomaž Mastnak, *Crusading peace: Christendom, the Muslim world, and Western political order* (Berkeley, 2002)», en *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 117-120.

NELSON, JAN A. (ed.), *La chanson d'Antioche*, Tuscaloosa, Ala. – London (University of Alabama Press), 2003, 865 págs. [Reseña de Joseph J. Duggan, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 609-612].

NICHOLSON, HELEN J. (ed.), *Palgrave advances in the crusades*, Hampshire (Palgrave McMillan), 2005, 308 págs.

NICHOLSON, HELEN, «Reseña de Alain Demurger, *Chevaliers du Crist. Les ordres religieux-militaires au Moyen Âge, xi^e-xvi^e siècle* (Paris, 2002)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 1 (2005), págs. 210-212.

NICHOLSON, HELEN, *The Crusades*, Westport - London (Greenwood Press), 2004, 196 págs.

O'NEAL, MICHAEL J., *The Crusades*. Edited by Marcia Merryman Means and Neil Schlager, Detroit (Thomson Gale), 2005, 207 págs.

PATLAGEAN, EVELYNE, *Figures du pouvoir à Byzance (ix^e-xii^e siècles)*, Spoleto (Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo), 2001, 231 págs. [Reseña de Andrei Timotin, en *Revue des études sud-est européennes*, XLII, n.º 1-4 (2004), págs. 348-351].

PAUL, NICHOLAS L., «Crusade, memory and regional politics in twelfth-century Amboise», *Journal of Medieval History*, 31, n.º 2 (2005), págs. 127-141.

PAVIOT, JACQUES, *Les Ducs de Bourgogne, la croisade et l'Orient. (Fin xiv^e siècle-xv^e siècle)*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 392 págs. [Reseña de Bernard Demotz, en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 100, n.º 3-4 (2005), págs. 967-969 y de S. Thieffry, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), págs. 222*-223*].

PHILLIPS, JONATHAN, *The Fourth Crusade and the Sack of Constantinople*,

New York (Viking), 2004, XXXVI + 374 págs.

RICHARD, JEAN, *Francs et Orientaux dans le monde des croisades*, Aldershot (Ashgate), 2003. [Reseña de Christine Gadrat, en *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 163 (2005), págs. 322-323].

RICHARD, JEAN, «Affrontement ou confrontation? Les contacts entre deux mondes au pays de Tripoli au temps des Croisades», *Chronos: Revue d'Histoire de l'Université de Balamand*, 2 (1999), págs. 7-28.

RICHARD, JEAN, «Reseña de Antony Leopold, *How to recover the Holy Land: the Crusade proposals of the late thirteenth and early fourteenth centuries* (Aldershot, 2000)», en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 101, n.º 1 (2006), págs. 244-246.

RICHARDS, D. S. (ed. y trad.), *The Rare and Excellet History of Saladin or «al-Nawâdir al-Sultâniyya wa l-Mahâsin al-Yûsufiyya» by Bahâ' al-Dîn Ibn Shaddâd*, Aldershot – Burlington – Singapour (Ashgate), 2001, 265 págs. [Reseña de Anne-Marie Eddé, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 189, (2005), págs. 85-86].

RIDYARD, SUSAN J. (ed.), *The Medieval Crusade*. Introducción de Jonathar Phillips, Woodbridge, Eng. - Rochester, N. Y. (Boydell Press - Brewer), 2004, IX + 177 págs. [Reseña de Norman Housley, en *The English Historical Review*, CXX, n.º 487 (2005), págs. 818-820].

RILEY-SMITH, JONATHAN, *The Crusades: A History*, 2.ª ed., New Haven, Conn. (Yale University Press), 2005, XXXIII + 353 págs.

ROGGEMA, BARBARA, «Reseña de Dothea Weltecke, *Die "Beschreibung der Zeiten" von Mör Michael dem Grossen (1126-1169). Eine Studie zu ihrem historischen und historiographiegeschichtlichen Kontext* (Leuven, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 569-573.

RUNCIMAN, STEVEN, *The First Crusade*, Cambridge (Cambridge University Press), 2005, 201 págs.

RYAN, JAMES D., «Reseña de David S. Bachrach, *Religion and the Conduct of War c. 300-1215* (Rochester, 2003)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 831-832.

SANTOSUOSSO, ANTONIO, *Barbarians, Marauders, and Infidels: The Ways of Medieval Warfare*, Boulder, Colo. (Westview Press), 2004, XIV + 344 págs.

SWEETENHAM, CAROL y LINDA M. PATERSON, *The "Canso d'Antiocha": An Occitan Epic Chronicle of the First Crusade*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2003, XI + 363 págs. [Reseña de Joseph J. Duggan, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 609-612].

THORAU, PETER, *Die Kreuzzüge*, Munich (C. H. Beck), 2004, 128 págs. [Reseña de Jonathan Riley-Smith, en *The English Historical Review*, CXX, n.º 486 (2005), págs. 502-503].

TYERMAN, CHRISTOPHER, *Fighting for Christendom: Holy War and the Crusades*, Oxford (Oxford University Press), 2004, XV + 201 págs. [Reseña de Colin Morris, en *The English Historical Review*, CXX, n.º 488 (2005), págs. 1037-1038].

VATIN, NICOLAS, *Rhodes et l'ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem*, Paris (CNRS Éditions), 2000, 119 págs. [Reseña de B.-M. Tock, en *Scriptorium*, 58, n.º 1 (2004), pág. 108*].

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Reseña de Krijnie Ciggaar y Herman Teule (eds.), *East and West in the Crusader States. Context - Contacts - Confrontations. III. Acta of the congress held at Hernen Castle in September 2000*, Orientalia Lovaniensia Analecta, 125, Leuven: Uitgeverij Peeters, A. Bredius Foundation, 2003», *Collectanea Christiana Orientalia*, 2 (2005)

págs. 462-465.

VRIES, BERT DE, «Reseña de Irfan Shahid, *Byzantium and the Arabs in Sixth Century*, vol. 2, part 1: *Toponymy, Monuments, Historical Geography and Frontier Studies* (Washington, D. C., 2002)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 1 (2005), págs. 321-324.

WALSH, MICHAEL, *Warriors of the Lord: The Military Orders of Christendom*, Grand Rapids, Mich. (William B. Eerdmans, 2003, 208 págs.

Ottomanos

AKASOY, ANNA, «A Baghdad Court in Constantinople/Istanbul», *Das Mittelalter*, 10 (2005), págs. 136-147.

AKASOY, ANNA, «Die Adaptation byzantinischen Wissens am Osmanenhof nach der Eroberung Konstantinopels», Carsten Kretschmann / Henning Pahl / Peter Scholz (eds.), *Wissen in der Krise, Institutionen des Wissens im gesellschaftlichen Wandel*, Berlin, 2004, págs. 43-56.

AKSOY, BERRIN, «Translation Activities in the Ottoman Empire», *Meta*, 50, n.º 3 (2005), págs. 949-956.

ANDREWS, WALTER G. y MEHMET KALPAKLI, *The Age of Beloveds: Love and the Beloved in Early-Modern Ottoman and European Culture and Society*, Durham, N. C. – London (Duke University Press), 2005, XIII + 426 págs. [Reseña de Robert Dankoff, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 471-472].

ARGIT, BETÜL İPŞİRLİ, «Clothing habits, regulations and non-Muslims in the Ottoman Empire», *Akademik Araştırmalar Dergisi. Journal of Academic Studies*, 6 / 24 (2005), págs. 79-96.

BAUDEZ, BASILE, «Les guerres ottomanes dans les arts chrétiens, l'exemple de la gravure et de la médaille», *XVII^e siècle*, 229 (2005), págs. 679-691.

BÉRENGER, JEAN, «Le siège de Bude de 1686», *XVII^e siècle*, 229 (2005), págs. 591-611.

BERNARDINI, MICHELE, *Il mondo iranico e turco dall'avvento dell'Islam all'affermazione dei Safavidi*, Torino (Giulio Einaudi Editore), 2004, 339 págs. [Reseña de Maria Li Puma, en *Schede Medievali*, 42 (2004), págs. 333-342].

BILIARSKY, IVAN, «Le titre impérial des sultans ottomans à travers leurs actes slaves du XV^e siècle», *Revue des études sud-est européennes*, XLII, n.º 1-4 (2004), págs. 15-24.

BISAHA, NANCY, *Creating East and West: Renaissance Humanists and the Ottoman Turks*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press), 2004, 309 págs. [Reseña de Colin Imber, en *Medium Aevum*, LXXIV, n.º 2 (2005), págs. 358-359 y de Kate Fleet, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 487-488].

BOBOVIUS, ALBERTUS, *Topkapi. Relation du Sérail du Grand Seigneur*, édition présentée et annotée par Annie Berthier et Stéphane Yerasimos, Paris (Sindbad, Actes du Sud), 2000, 173 págs. [Reseña de Viorel Panaite, en *Revue des études sud-est européennes*, XLII, n.º 1-4 (2004), págs. 358-359].

BOJOVIĆ, BOŠKO, «Entre Venise et l'Empire ottoman, les métaux précieux des Balkans (XV^e-XVI^e siècle)», *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 60, n.º 6 (2005), págs. 1277-1297.

BORROMEO, ELISABETTA, «Les catholiques à Constantinople. Galata et les églises de rite latin au XVII^e siècle», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 107-108-109-110 (2005), págs. 227-243.

BULUT, MEHMET, *Ottoman-Dutch economic relations in the early modern period 1571-1699*, Hilversum (Verloren), 2001, 240 págs.

BUNES IBARRA, MIGUEL DE Y BEATRIZ ALONSO ACERO (eds.), *Discurso militar en que se persuade y ordena la guerra contra los turcos*. Edición de un manuscrito inédito de la Biblioteca del Real Monasterio de El Escorial, Santander (Ediciones Espuela de Plata), 2004, 115 págs.

CARRETTO, GIACOMO E., *Falce di luna: Islam, Roma, Alto Lazio ed altre cose ancora*, Tarquinia (Società Tarquiniense d'Arte e Storia), 2004, 351 págs.

CRESTI, FEDERICO, «La population d'Alger et son évolution durant l'époque ottomane: un état des connaissances controversé», *Arabica*, LII, fasc. 4 (2005), págs. 457-495.

DREHER, JOSEPH, «Reseña de Şerif Mardin, *The Genesis of Young Ottoman Thought* (Princeton, 2000)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 564-566.

DÍAZ ESTEBAN, FERNANDO, «Etiqueta de la corte austriaca para un embajador de Turquía», *Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus* (= *Homenatge al Dr. Jaime Vándor*, edició a cura de Gregorio del Olmo Lete y Adelina Millet Albà), XXIV, sec. E, n.º 11 (2002-2003), págs. 149-161.

ENER, MINE, «Religious Prerogatives and Policing the Poor in Two Ottoman Contexts», *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXV, n.º 3 (2005), págs. 501-511.

ERDEMIR, HATICE PALAZ, «A comparison of the Roman and the Ottoman administration of Asia Minor», *Akademik Araştırmalar Dergisi. Journal of Academic Studies*, 5 / 19 (2003-2004), págs. 129-162.

FENÁNDEZ-PUERTAS, ANTONIO, *La tienda turca otomana de la Real*

Armería (c. 1650-1697), Madrid (Patrimonio Nacional), 2003, 143 págs. + 47 láms. [Reseña de Gaspar Aranda Pastor, en *Archivo Español de Arte*, LXXVII, n.º 308 (2004), págs. 440-441].

FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO, «El almirante Piri Re'ís y la información de los turcotomanos sobre dominios españoles», *RIEEI*, XXXV (2003), págs. 141-158.

GEORGEON, FRANÇOIS, «El Imperio Otomano y Europa en el siglo XIX. De la cuestión de Oriente a la cuestión de Occidente», *Cuenta y Razón del pensamiento actual*, 139 (2005), págs. 19-28.

GINIO, EYAL, «Musulmans et non musulmans dans la Salonique ottomane (XVIII^e siècle)», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 107-108-109-110 (2005), págs. 403-414.

GRASSI, VINCENZA, «The Turkish cemetery at Marsa on Malta island: historical background, topography and tombstones features», *Studi Magrebini*, 2 (2004), págs. 177-200.

HANNA, NELLY, *In Praise of Books: A Cultural History of Cairo's Middle Class, Sixteenth to the Eighteenth Century*, Cairo (American University in Cairo Press), 2004, 219 págs. [Reseña de Anthony Gormann, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 490 (2006), págs. 312-313].

HATHAWAY, JANE, «Rewriting eighteenth-century Ottoman history», *Mediterranean Historical Review*, 19, n.º 1 (2004), págs. 29-53.

Hesperia Culturas del Mediterráneo. Especial Turquía (enero 2006), Madrid (Fundación Tres Culturas-Fundación José Luis Pardo), 377 págs.

IHSANOĞLU, EKMELEDDIN, *Science, technology and learning in the Ottoman Empire: western influence, local institutions, and the transfer of knowledge*, Aldershot (Ashgate), 2004, 338 págs.

IHSANOGLU, EKMELEDDIN, KOSTAS CHATZI & EFTHYMIOS NICOLADIS (ed.), *Multicultural science in the ottoman empire*, Turnhout (Brepols), 2003, 245 págs.

IMBER, COLIN & KEIKO KIYOTAKI (ed.), *Frontiers of Ottoman studies: state, province and the West*, London (I. B. Tauris, Library of Ottoman Studies, 5-6), 2005, 2 vols.

JACOV, MARKO, *L'Europa tra conquista ottomane e leghe sante*, Roma (Biblioteca Apostolica Vaticana), 2001, 281 págs. [Reseña de Pierre Gauthier, en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 101, n.º 1 (2006), págs. 266-269].

KOLLER, MARKUS & KEMAL H. KARPAT (eds.), *Ottoman Bosnia, a history in peril*, Madison (Center of Turkish Studies, The University of Wisconsin Press), 2004, 281 págs.

KUMRULAR, ÖZLEM, *El duelo entre Carlos V y Solimán el Magnífico (1520 - 1535)*, Istanbul (Editorial Isis), 2005, 336 páginas. [Vid. reseñas].

LANDAU, JACOB M., *Exploring Ottoman and Turkish history*, London (Hurst & Company), 2004, 434 págs.

LAURENCEAU, JEAN CLAUDE, «Reseña de Michel Tuchscherer (éd.), *Le commerce du café avant l'ère des plantations coloniales* (Le Caire, 2001)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 598-599.

LINGEN, BERT VAN DER, «Smoking in the Ottoman Empire and a introduction to the clay tobacco pipes from the Beirut Souks excavations», *Berytus Archaeological Studies*, XLVII (2003), págs. 129-142.

LO JACONO, CLAUDIO, *Il Vicino Oriente da Muhammad alla fine del sultanato mamelucco*, Torino (Giulio Einaudi Editore), 2004, 470 págs. [Reseña de Maria Li Puma, en *Schede Medievali*, 42 (2004), págs. 333-342].

LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, J. E., «Mamelucos, otomanos y caída del reino de Granada», *En la España Medieval*, 28 (2005), págs. 229-258.

LOWRY, HEATH W., *The nature of the early Ottoman state*, Albany (State University of New York), 2003, 197 págs.

LOWRY, HEATH W., «Pushing the stone uphill: the impact of bubonic plague on Ottoman urban society in the fifteenth and sixteenth centuries», *Osmanlı Araştırmaları. Journal of Ottoman Studies*, 23 (2003), págs. 93-132.

McMANAMON, JOHN M., «Maltese seafaring in mediaeval and post-mediaeval times», *Mediterranean Historical Review*, 18, n.º 1 (2003), págs. 32-58.

MARTÍN ASUERO, PABLO (ed.), *España y Turquía del enfrentamiento al análisis mutuo. Actas de las I Jornadas de Historia organizadas por el Instituto Cervantes de Estambul en la Universidad del Bósforo los días 31 de octubre y 1 y 2 de noviembre de 2002*, Estambul (Isis-Quadernos del Bósforo I), 2003, 356 págs. [Vid. reseñas].

MARTÍN ASUERO, PABLO, *Descripción del Damasco otomano (1807-1920), según las crónicas de los viajeros españoles e hispanoamericanos*, Madrid (Miraguano Ediciones), 2004, 200 págs.

MERLE, ALEXANDRA, *Le miroir ottoman: une image politique des hommes dans la littérature géographique espagnole et française (XVI^e-XVII^e siècles)*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 283 págs.

MOALLA, ASMA, *The Regency of Tunis and the Ottoman Porte, 1777-1814. Army and government of a North-African Ottoman eyalēt at the end of the eighteenth century*, Londres (RoutledgeCurzon), 2004, 175 págs. [Vid. reseñas].

MUÑOZ BOLAÑOS, ROBERTO, *La Batalla de Lepanto, 1571*, ilustraciones y comentario de Dionisio A. Cueto, Madrid (Almena), 2003, 95 págs.

PANAITE, VIOREL, «A French Ambassador in Istanbul, and his Turkish Manuscript on Western Merchants in the Ottoman Mediterranean (late 16th and early 17th Centuries)», *Revue des études sud-est européennes*, XLII, n.º 1-4 (2004), págs. 117-132. [Reseña de Rifa'at Ali Abou-El-Haj, en *The American Historical Review*, 110, n.º 5 (2005), págs. 1633-1634].

PEIRCE, LESLIE, «Changing perceptions of the Ottoman Empire: the early centuries», *Mediterranean Historical Review*, 19, n.º 1 (2004), págs. 6-28.

POUMARÈDE, GÉRAUD, *Pour en finir avec la Croisade: Mythes et réalités de la lutte contre les Turcs aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris (P. U. De France), 2004, 686 págs. [Reseña de Norman Housley, en *The English Historical Review*, CXXI, n.º 490 (2006), págs. 201-203 y de Claude Michaud, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 903-907].

POUMARÈDE, GÉRAUD, «Venise et la défense de ses territoires d'outre-mer, XVI^e-XVII^e siècles», *XVII^e siècle*, 229 (2005), págs. 613-626.

RAYMOND, ANDRÉ, «French studies of the Ottoman Empire's Arab provinces», *Mediterranean Historical Review*, 19, n.º 1 (2004), págs. 54-72.

SALZMANN, ARIEL, «Reseña de Heath W. Lowry, *The nature of the early Ottoman state* (Albany, N. Y., 2003)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 557-558.

SANZ, DOMINGO F., *Eneas Silvio Piccolomini: Epístola a Mehmet II*. Introducción, edición y traducción, Madrid (Colección Nueva Roma, 20), 2004, 203 págs. [Reseña de Giampietro Marconi, en *Rivista di Cultura Classica e Medioevale*, XLVII, n.º 1 (2005), pág. 185].

SARMANT, THIERRY, «Les Turcs font merveilles»: Louvois, observateur de l'Europe centrale et orientale, 1679-1691», XVII^e siècle, 229 (2005), págs. 641-652.

SCHMIDT, JAN, «The occult sciences and their importance in Ottoman culture; evidence from Turkish manuscripts in Dutch public collections», *Osmanlı Araştırmaları. Journal of Ottoman Studies*, 23 (2003), págs. 219-254.

SHAW, WENDY M. K., *Possessors and Possessed: Museums, Archeology, and the Visualization of History in the Late Ottoman Empire*, Berkeley – Los Angeles (University of California Press), 2003, XI + 269 págs. [Reseña de Gay Beckman, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), pág. 203].

SINARELLIS, MAROULA, «Reseña de Nicolas Vatin y Gilles Veinstein (dirs.), *Insularités ottomanes* (Paris, 2004)», en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1227-1229.

SINGER, AMY, «Serving Up Charity: The Ottoman Public Kitchen», *The Journal of Interdisciplinary History*, xxxv, n.º 3 (2005), págs. 581-500.

STANLEY, TIM, «The books of Umur Bey», *Muqarnas*, 21 (2004), págs. 323-331.

STEIN, MARK L., «Reseña de Daniel Goffman, *The Ottoman Empire and Early Modern Europe* (Cambridge, 2002)», en *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 112-115.

TOTH, FERENC (ed.), *Mémoires du baron de Tott sur les Turcs et les Tartares*, Paris (Honoré Champion), 2004, 382 págs. [Reseña de Olga Penke, en *Dix-Huitième siècle*, 37 (2005), pág. 691].

Tsoutsos, GEORGE A., «Smyrna in the crossing roads between Europe

and Asia Minor: a brief survey», *Graeco-Arabica*, 9-10 (2004), págs. 383-387.

VATIN, NICOLAS, «Reseña de Gabriel Piterberg, *An Ottoman Tragedy: History and Historiography at Play* (Berkeley, 2003)», en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1229-1231.

VATIN, NICOLAS y GILLES VEINSTEIN, *Le sérail ébranlé. Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans (XIV^e-XIX^e siècle)*, Paris (Fayard), 2003, 517 págs. [Reseña de Isabelle Grangaud, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1232-1234].

VEINSTEIN, GILLES, «Le rôle des tombes sacrées dans la conquête ottomane», *Revue d'Histoire des Religions*, 222, n.º 4 (2005), págs. 509-528.

WILSON, BRONWEN, «Reflecting on the Turk in late sixteenth-century Venetian portrait books», *Word & Image: a Journal of Verbal/Visual Enquiry*, 19, n.º 1-2 (2003), págs. 38-58.

WINTER, MICHAEL y AMALIA LEVANONI (eds.), *The Mamluks in Egyptian and Syrian Politics and Society*, Leiden – Boston (Brill), 2004, xxii + 450 págs. [Reseña de Adam Sabra, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 632-634].

YERASIMOS, STÉPHANE, «Les Grecs d'Istanbul après la conquête ottomane (1453-1550)», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 107-108-109-110 (2005), págs. 375-499.

ZILFI, MADELINE C., «Servants, slaves, and the domestic order in the Ottoman Middle East», *Hawwa: Journal of Women of the Middle East and Islamic World*, 2, n.º 1 (2004), págs. 1-33.

ZONZA, CHRISTIAN, «Écho des guerres ottomanes dans les nouvelles historiques: de la représentation de l'Autre à la représentation de soi», xvii^e siècle, 229 (2005), págs. 653-678.

Coranica et Islamica

ABUMALHAM, MONTSERRAT, «Fundamentalismos religiosos en el Islam», *Miscelánea Comillas*, 63, n.º 123 (2005), págs. 457-468.

AMARA, ALLAOUA, «Texte méconnu sur deux groupes hérétiques du Maghreb médiéval», *Arabica*, LII, fasc. 3 (2005), págs. 348-372.

AMBROS, ARNE A. y STEPHAN PROCHÁZKA, *A concise dictionary of Koranic Arabic*, Wiesbaden (Reichert), 2004, 384 págs.

ARCAS CAMPOY, MARÍA, «Consideraciones sobre algunos aspectos científicos en los tratados de *fiqh mālikī*», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 447-454.

BALANÀ I ABADIA, PERE, «Reseña de D. Newby Gordon, *Breve enciclopedia del islam*», *AEA*, 16 (2005), págs. 268-269.

BARCELÓ, MIQUEL y MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ (eds.), *Musulmanes y cristianos en Hispania durante las conquistas de los siglos XII y XIII*, Bellaterra (Barcelona), Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Documentació (Col·lecció Documents), 2005, 125 págs. [Vid. *reseñas*].

BEKI, NIYAZI, «The concept of revelation according to the Bible and the Qur'ān», *Akademik Araştırmalar Dergisi. Journal of Academic Studies*, 26 (2005), págs. 191-210.

BENKHEIRA, MOHAMMAD, «L'analyse du *ḥadīṭ* en question. À propos de A.-L. de Prémare et de G. H. A. Juynboll», *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 294-303.

BONNER, MICHAEL, «Poverty and Economics in the Qur'an», *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXV, n.º 3 (2005), págs. 391-406.

BURMAN, THOMAS E., «Cambridge University Library Ms Mm. v. 26 and the History of the Study of the Qur'ân in Medieval and Early Modern Europe», en *Religion, Text, and Society in Medieval Spain and Northern Europe. Essays in honor of J. N. Hillgarth*, eds. Thomas E. Burman, Mark D. Meyerson y Leah Shopkow, Toronto (Pontifical Institute of Medieval Studies), 2002, págs.

BURMAN, THOMAS E., «The Latin-Arabic Qur'ân Edition of Egidio da Viterbo and the Latin Qur'ân of Robert of Ketton and Mark of Toledo», *Musulmanes y cristianos*, págs. 103-117.

CASSELER, CHIARA, «Le Categorie dei Santi (*ṭabaqāt al-awliyā*) nella trattazione akbariana. Alcune note introduttive», *Schede Medievali*, 42 (2004), págs. 9-29.

CONRAD, LAWRENCE I., Reseña de Gotthard Strohmaier, *Hellas in Islam. Interdisziplinäre Studien zur Ikonographie, Wissenschaft und Religionsgeschichte* (Wiesbaden, 2003), *Medical History*, 50 (2006), págs. 122-123.

COOK, MICHAEL, *Commanding Right and Forbidding Wrong in Islamic Thought*, Cambridge (Cambridge University Press), 2000, xvii + 702 págs. [Reseña de Andrew Rippin, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), págs. 119-123].

CRUZ, ÓSCAR DE LA, «La llegenda de Mahoma a l'Edat Mitjana i al Renaixement: la compilació de Bibliander», *Estudi General*, 23-24 (2003-2004), págs. 97-112.

CUYPERS, MICHEL, «Une lecture rhétorique et intertextuelle de la sourate *al-ikhhlās*», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 141-175.

DAMMEN MCAULIFFE, JANE, BARRY D. WALFISH y JOSEPH W. GOERING (eds.), *With Reverence for the Word: Medieval Scriptural Exegesis in Judaism*,

Christianity, and Islam, Oxford – New York (Oxford University Press), 2003, xvii + 488 págs. [Reseña de Peter Ochs, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 926-927].

DREHER, JOSEPH, «Reseña de Florian Sobieroj, *Islamische Handschriften* (Thüringen, 2001)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 596-597.

DUTTON, YASIN, «Some notes on the British Library's "oldest" Qur'an manuscript (Or. 2165)», *Journal of Qur'anic Studies*, 6, n.º 1 (2004), págs. 43-71.

El Corán. Español – Árabe. Traducción del texto árabe por Bahiġe Mulla Huech; revisión comparada de la traducción en relación con el texto original árabe, identificación de contenidos no literales de la traducción por Alberto Castro Chicharro; corrección estilística y crítica de la traducción, traducción del texto alemán de la exégesis por Marciano Villanueva Salas. Edición bilingüe comentada, Barcelona (DIDACO), 2004, 2596 págs.

EPALZA, MÍKEL DE, «Seis nuevas traducciones españolas del Corán», *RIEEI*, xxxv (2003), págs. 117-139.

EPALZA, MÍKEL DE, «Une nouvelle traduction du Coran en Espagne, qui cherche a innover», *Revue d'Études Andalouses*, 31 (2004), págs. 5-14

EPALZA, MÍKEL DE, JOSEF F. FORCADELL, JOAN M. PERUJO, «Versión literaria del Corán: una traducción en equipo», *Hieronymus complutensis: el mundo de la traducción*, (Revista del Instituto Universitario de Lenguas modernas y Traductores), 11 (2004), 11 págs.

GALINDO AGUILAR, EMILIO (dir.), *Enciclopedia del Islam*, Madrid (Editorial Darik-Nyumba), 2004, 607 págs. [Reseña de Montserrat Abumalham Mas en *AEA*, 16 (2005), págs. 266-267].

GNILKA, JOACHIM, *Biblia y Corán: lo que los une, lo que los separa*. Trad.

de Mariano Villanueva, Barcelona (Herder), 2004, 286 págs.

GRABAR, OLEG, «Les portraits du Prophète Mahomet à Byzance et ailleurs», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003*, fasc. I (2003), págs. 1427-1445.

HOLMES KATZ, MARION, *Body of the Text: The Emergence of the Sunni Law of Ritual Purity*, Albany (State University of New York Press), 2002, VIII + 275 págs. [Reseña de Andrew Rippin, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º I (2004), págs. 117-119].

JANSSENS, JULES, «Avicenna and the Qur'ān. A Survey of his Qur'ānic commentaries», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 177-192.

LINGS, MARTIN, *Il Profeta Muhammad. La sua vita secondo le fonti più antiche*, trad. Sergio Volpe, revisión de Paolo Urizzi y Renata Gironi, Torino (Edizione Il leone verde), 2004, 372 págs. [Reseña de Patrizia Spallino, en *Schede Medievali*, 41 (2003), págs. 266-270].

LÓPEZ PITA, PAULINA, «El vino en el Islam: rechazo y alabanza», *Espacio, Tiempo y Forma [= Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez]*, 17, serie III (2004), págs. 305-324.

MAÍLLO SALGADO, FELIPE, *Diccionario de derecho islámico*, Gijón (Ediciones Trea - Bibliotheca Arabo-Romanica et Islámica), 2005, 590 págs. [Vid. reseñas].

MARÍN, MANUELA y MARIBEL FIERRO, *Santos y sabios musulmanes de Algeciras*, Algeciras (Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano", Ayuntamiento de Algeciras), 2004, 173 págs.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «El lenguaje de la violencia en el prólogo de la traducción latina del Corán impulsada por Pedro el Venerable», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 243-252.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «Finalidad de la primera traducción latina del Corán», *Musulmanes y cristianos*, págs. 71-77.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «Los primeros nombres de Allāh en la traducción latina del *Alchoran* de Robert de Ketton», *Euphrosyne*, xxxiii (2005), págs. 303-313.

MEIER, FRITZ, *Nachgelassene Schriften*, herausgegeben von Gudrun Schubert, Band I: *Bemerkungen zur Mohammedverehrung*, Teil 1: *Die Segensprechung über Mohammed*, herausgegeben von Bernd Radtke und Gudrun Schubert, Leiden (Brill), 2002, xviii + 281 págs. [Reseña de Lawrence I. Conrad, en *Arabica*, lii, fasc. 1 (2005), págs. 153-155].

MOHAMMED, KHALEEL, «Assessing English translations of the Qur'an», *Middle East Quarterly*, 12, n.º 2 (2005), págs. 59-71.

MORRISON, ROBERT, «Reasons for a scientific portrayal of nature in medieval commentaries on the Qur'ān», *Arabica*, lii, fasc. 2 (2005), págs. 182-203.

MOTZKI, HARALD, «Dating Muslim traditions: A survey», *Arabica*, lii, fasc. 2 (2005), págs. 204-253.

PEÑA MARTÍN, SALVADOR y MIGUEL VEGA MARTÍN, «La muerte dada en el Corán (glosario y estudio de una inscripción numismática de los Banū Gāniya)», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 249-299.

PERUJO, JOAN M., MÍKEL DE EPALZA y JOSEP V. FORCADELL, «L'Alcorà en català: traducció literària d'un text sagrat», *Quaderns. Revista de traducció*, 12 (2005), págs. 227-244.

PETRUS, NÀDIA, «La llegenda de Mahoma a l'Edat Mitjana i al Renaixement: la vida del profeta», *Estudi General*, 23-24 (2003-2004),

págs. 161-172.

PETRUS I PONS, NÀDIA, «Marcos de Toledo y la segunda traducción latina del Corán», *Musulmanes y cristianos*, págs. 87-94.

PLATTI, EMILIO, «Reseña de Alfred-Louis de Prémare, *Les fondations de l'Islam. Entre écriture et histoire* (Paris, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 578-582.

PLATTI, EMILIO, «Reseña de Chr. van Nispen tot Sevenaer, *Chrétiens & musulmans, frères devant Dieu?* (Paris, 2004)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 600-601.

PLATTI, EMILIO, «Reseña de Jacques Waardenburg, *Islam. Historical, Social and Political Perspectives* (Berlin-New York, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 601-602.

PRÉMARE, A.-L. DE, «Mise au point de A.-L. de Prémare», *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 304-306.

PRÉMARE, ALFRED-LOUIS DE, «Wahb b. Munabbih, une figure singulière du premier islam», *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 60, n.º 3 (2005), págs. 531-549.

PUENTE, CRISTINA DE LA, «¿Protección o control? Capacidad de obrar de menores y esclavos según la doctrina mālikī», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 34-2 (2004), págs. 237-249.

REYNOLDS, GABRIEL SAID, *A muslim theologian in the sectarian milieu: 'Abd al-Jabbār and the Critique of christian origins*, Leiden – Boston (Brill), 2004, 297 págs.

RIOSALIDO, JESÚS, «Los Derechos Humanos en el Islam», *BAEO*, XLI (2005), págs. 185-196.

SERRANO RUANO, D., «La lapidación como castigo de las relaciones sexuales no legales (*zinā*) en el seno de la escuela mālikí: doctrina, práctica legal y actitudes individuales frente al delito (ss. XI y XII)», *AQ*, xxvi, 2 (2005), págs. 449-473.

SILVERSTEIN, BRIAN, «Islamic Critique in Modern Turkey: Hermeneutics, Tradition, Genealogy», *Comparative Studies in Society and History*, 47, n.º 1 (2005), págs. 134-160.

TIEMBLO MAGRO, ALFREDO, «El Corán, un intento de aproximación desde la perspectiva humana», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 215-230.

ZOMEÑO, AMALIA, «En los límites de la juventud. Niñez, pubertad y madurez en el derecho islámico medieval», en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 34-1 (2004), págs. 85-98.

Árabo-cristiana

BOCQUET, JÉRÔME, «Un exemple de minorité au Levant à la fin de l'Empire ottoman: les chrétiens du quartier de Bâb Tûma à Damas», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 107-108-109-110 (2005), págs. 33-59.

DÉDÉYAN, GÉRARD, «Les Chrétiens orientaux face à l'Islam, de la fin du XI^e à la fin du XIII^e siècle», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 45-56.

DEMARET, FRANCIS, «Reseña de Irfan Shahīd, *Byzantium and the Arabs in the Sixth Century, Toponymy, Monuments, Historical Geography, and Frontier Studies* (vol. II, part I) (Dumberton, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 589-595.

DRIJVERS, J. W. y J. W. WATT (eds.), *Portraits of Spiritual Authority. Religious Power in Early Christianity, Byzantium and the Christian Orient*, Leiden – Boston – Cologne (Brill, Religions in the Graeco-Roman World 137), 1999, XIII + 227 págs. [Reseña de Mark Humphries, en *The Classical Review*, 55, n.º 1 (2005), págs. 292-294].

DRUEL, JEAN, «Reseña de L. Störk, *Koptische Handschriften 4* (Stuttgart, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 5597-598.

EPALZA, MÍKEL DE, «Reseña de Francisco del Río Sánchez *et alii*, *Catalogue de manuscrits conservés dans la bibliothèque de l'archevêché grec-catholique d'Alep (Syrie)* (Wiesbaden, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 535-537.

FERRANDO, IGNACIO, «Reseña de Joshua Blau, *A Handbook of Early Middle Arabic* (Jerusalem, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 451-454.

GONZÁLEZ, FRAY BERNARDINO, *Intérprete arábigo - Gramática arábigo [Obras manuscritas]*, 2 vols., Madrid (RAH - AECE), 2005, 164 + 455 + XIX págs. y 409 págs.

LÓPEZ PÉREZ, MAGDALENA, «Reseña de Samir Khalil Samir, *Abū Qurrah. Al-Sīrah wa-l-marāgi' / Abū Qurrah. Al-Mu'allafāt* "Mawsū'at al-Ma'rifah al-Masīhiyyah Al-Fikr al-^cArabi al-Masīhi" 1 (Beirut, 2000)», *CCO*, 2 (2005), págs. 537-540.

LÓPEZ PÉREZ, MAGDALENA, «Reseña de Samir Khalil Samir, *Rôle culturel des chrétiens dans le monde arabe* (Beyrouth, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 552-555.

LÓPEZ PÉREZ, MAGDALENA – JUAN PEDRO MONFERRER-SALA, «Reseña de Samir Khalil Samir (ed.), *Actes du II^{um} Symposium Syro-Arabicum (Sayyidat al-Bir, septembre 1998). Études Arabes Chrétiennes*, 2 vols. (2002-2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 546-552.

LOURIDO DÍAZ, RAMÓN, *El estudio del árabe entre los Franciscanos Españoles en Tierra Santa, siglos XVII-XIX*, Madrid (Editorial Cisneros, Obra Pía de los Santos Lugares), 2006, 267 págs.

MARAVAL, PIERRE, *Le christianisme de Constantin à la conquête arabe*, Paris (Presses universitaires de France), 3^e éd., 2005, 460 págs.

MARCOS ALDÓN, MANUEL, «Reseña de Massimo Capuani et alii, *Egitto Copto* (Milano, 1999)», *CCO*, 2 (2005), págs. 455-457.

MARTÍNEZ DELGADO, JOSÉ, «Índices onomásticos del *Kitāb al-Muḥādara wal-Mudākara* de Abū Hārūn Mošeh ibn ‘Ezra», *AEA*, 16 (2005), págs. 151-171.

MIALDEA BAENA, ANTONIO J., «Reseña de Ken Parry (ed.), *The Blackwell Dictionary of Eastern Christianity* (Oxford, 2001)», *CCO*, 2 (2005), págs. 515-517.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de David Thomas (ed.), *Christians at the Heart of Islamic Rule. Church Life and Scholarship in ‘Abbasid Iraq* (Leiden, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 562-566.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Jan Retsö, *The Arabs in Antiquity. Their history from the Assyrians to the Umayyads* (London-New York, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 531-535.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Per Å. Bengtsson, *Translation Techniques in Two Syro-Arabic Versions of Ruth* (Lund, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 448-451.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Michele Piccirillo, *L’Arabia cristiana. Dalla provincia imperiale al primo periodo islamico* (Milano, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 518-522.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Sidney H. Griffith, *The*

Beginnings of Christian Theology in Arabic. Muslim-Christian Encounters in the Early Islamic Period (Eldershot, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 490-494.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Un evangelio árabe oriental inédito en Toledo (Ms. 387 de la BRC-LM)», *AEA*, 16 (2005), págs. 173-192.

PASINI, CESARE, «Un frammento Greco-arabo delle Odi Bibliche nel Palinsesto Ambrosiano L 120 Sup.», *Rivista di Studi Bizantini e Neoleonici*, 39 (2002), págs. 33-53.

PAZZINI, M., *Lessico concordanziale del Nuovo Testamento Siriaco*, Jerusalén (Franciscan Printing Press, col. Studium Biblicum Franciscanum), 2004, XIX + 469 págs. [Reseña de J. Gutiérrez, en *La Ciudad de Dios*, CCXVIII, n.º 1 (2005), págs. 251-252].

PENELAS, MAYTE, «De nuevo sobre la imagen de Roma en las fuentes árabes», *CCO*, 2 (2005), págs. 343-352.

PLATTI, EMILIO, «Textes arabes chrétiens», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 477-484.

PROVERBIO, DELIO VANIA, «Un nuovo testimone etiopico della *Rivelazione di Pietro a Clemente*: Il ms. 121 del Monumento Nazionale di Casamari (Veroli), con Appendice di Gianfranco Fiaccadori», *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti*, serie IX, vol. XV, fasc. 4 (2004), págs. 665-693.

RÍO, F. DEL, «El árabe karshūni como preservación de la identidad siríaca», *Lenguas en Contacto: El testimonio escrito*, Pedro Bádenas de la Peña, Sofía Torralas Tovar, Eugenio R. Luján y María Ángeles Gallego (eds.), Madrid (CSIC), 2004, págs. [Reseña de Madayo Kahle, en *Cuadernos de Filología clásica. Estudios griegos e indoeuropeos*, 15 (2005), págs. 280-283].

SCHMELZ, GEORG, *Kirchliche Amtsträger im spätantiken Ägypten nach den Aussagen der griechischen und koptischen Papyri un Ostraka*, Munich – Leipzig (K. G. Saur), 2002, XII + 412 págs. [Reseña de Lennart Sundelin, en *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 120-126].

SEZGIN, URSULA, «Ein arabischer Text (4./10. Jahrhundert) über Könige von Ägypten gewährt Einblicke in das spätantike Ägypten, zugleich V. un letzter Teil von Pharaonische Wunderwerke bei Ibn Waṣīf aṣ-Ṣābi' und al-Mas'ūdī», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 149-223.

SIDARUS, ADEL, «Reseña de Raymond Le Coz, *Les médecins nestoriens au Moyen Âge: les maîtres des Arabes* (Paris, 2004)», *CCO*, 2 (2005), págs. 501-504.

THEODORIDIS, DIMITRI, «Die Wortfolge 'ahibbu sirrun 'ahibbu auf einen Gegenstandsamulett aus den Sammlungen der Bibliothèque Nationale zu Paris», *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 44 (2005), págs. 94-100.

TORALLAS TOVAR, SOFÍA, «Los fragmentos coptos bíblicos del fondo Roca-Puig de la Abadía de Montserrat», *CCO*, 2 (2005), págs. 287-296.

URBÁN, ÁNGEL, «Los intercambios vocálicos en un manuscrito greco-árabe inédito del Evangelio de Lucas (BnF, Suppl. Gr. 911, s. XI)», *CCO*, 2 (2005), págs. 225-244.

URBÁN, ÁNGEL, «Oriens Christianus Arabus: Apocrypha biblica & Anecdota extra Biblia ex arabo in lingua hispana translata (*Apócrifos árabes cristianos*, Edición, introducción, traducción y notas de Juan Pedro Monferrer-Sala, (Madrid: Editorial Trotta, 2003), 338 págs.)», *CCO*, 2 (2005), págs. 353-364.

WILDE, CLARE E., «The heritage, and legacy, of the *doyen* of the

patrimony of Arabic Christianity», *CCO*, 2 (2005), págs. 365-379.

ZOMEÑO, AMALIA, «Los manuscritos árabes cristianos de la Biblioteca del Monasterio de Montserrat», *CCO*, 2 (2005), págs. 297-308.

Judeo-arábica

ADANG, CAMILLA, «A Jewish reply to Ibn Ḥazm: Solomon b. Adret's polemic against Islam», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 179-209.

ALFONSO, ESPERANZA, «Los límites del saber: reacción de intelectuales judíos a la cultura de procedencia islámica», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 59-84.

EL AMRANI, OTMAN, «El uso de la intertextualidad en las primeras novelas hebrea y árabe: Amor de Sión, de Abraham Mapu y Zaynab, escenas y costumbres rurales, de Husayn Haykal», *MEAH, sección de hebreo*, 54 (2005), págs. 97-125

ANIDJAR, GIL, «*Our Place in al-Andalus: Kabbalah, Philosophy, Literature in Arab Jewish Letters*, Stanford, Calif. (Stanford University Press), 2002, XIII + 329 págs. [Reseña de David J. Wassertein, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 2 (2005), págs. 503-505].

ATTAL, ROBERT, «Elégie en judéo-arabe tunisien de "l'homme assassiné au Maroc" en 1900», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 393-400.

BRANN, ROSS, «Reflexiones sobre el árabe y la identidad literaria de los judíos de al-Andalus», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 13-28.

BUSTOS, PAULA, «Reseña de Carlos del Valle Rodríguez, *Catálogo de Hebraica, impresos, y de Judaica, manuscritos e impresos, de la Biblioteca Nacional*, vol. I (Madrid, 2004)», *BAEO*, XLI (2005), págs. 373-374.

CANTERA MONTENEGRO, ENRIQUE, «El regreso de los judíos hispanos a Tierra Santa», *Espacio, Tiempo y Forma* [= *Estudios en Memoria del Profesor José Luis Martín Rodríguez*], 17, serie III (2004), págs. 95-114.

CARRETE, CARLOS, MARCELO DASCAL, FRANCISCO MÁRQUEZ y ÁNGEL SÁENZ (eds.), *Encuentros & Desencuentros. Spanish-Jewish Cultural Interaction Throughout History*, coord. Aviva Doron, Tel Aviv (University Publishing Projects), 2000, 678 págs. [Reseña de Óscar Perea Rodríguez, en *Hispania. Revista Española de Historia*, LXIV/3, n.º 218 (2004), págs. 1117-1122].

COMERRO, VIVIANE, «Esdras est-il fils de Dieu», *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 165-181.

DAOUDI, NAIMA, *La poésie hébraïque d'amour en Andalousie à l'âge d'or et ses rapports avec la poésie arabe d'amour* (thèse de doctorat), Lille (Atelier national de reproduction des thèses), 2004, 342 págs.

DECTER, JONATHAN P., «A myrtle in the forest: landscape and nostalgia in Adalusian Hebrew poetry», *Prooftexts: a Journal of Jewish Literary history*, 24, n.º 2 (2004), págs. 135-166.

DREHER, JOSEPH, «Reseña de Maribel Fierro (ed.), *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb, Contactos intelectuales* (Madrid, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 550-554.

FENTON, PAUL B., «Une *qasida* historique sur l'expulsion des Juifs d'Oran en 1669», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004; págs. 451-466.

FERRE, LOLA, «Reseña Yahyà Ibn Dawūd, *El Libro de Ḥayyūy*. Versión original árabe del siglo x, trad. de J. Martínez Delgado (Granada, 2004)», *MEA*, sección de hebreo, 54 (2005), págs. 280-282.

GALLEGO, MARÍA ÁNGELES, «La classification du judéo-arabe», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 337-349.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «Messianisme juif aux temps des *mahdī*-s», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 211-229.

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «Violencia contra los judíos: el pogromo de Granada del año 459h/1066», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 167-206.

GOHARI, M. J., *Islamic Judaism: an account of references to Jews and Judaism in the Quran*, Oxford (Oxford Logos Society), 2000, 147 págs.

GIL, MOSHE, *Related worlds: studies in Jewish and Arab ancient and early medieval history* (Hampshire – Burlington), 2004.

HADAS, SAMUEL, «La cultura judeoespañola y su influencia en la cultura occidental», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 203-214.

HAYOUN, MAURICE-RUBEN, «Moïse de Narbone (1300-1362), commentateur d'Ibn Rusch (ob. 1198)», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004 págs. 551-571.

ISRAEL GARZÓN, JACOBO, «Maimónides o el amor a la fe y a la razón», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 165-179.

JASTROW, OTTO, «Jüdisches, christliches und muslimisches Arabisch in Mossul», *Approaches to Arabic dialects*, págs. 135-150.

LIVNE-KAFRI, OFER, «A Muslim apocalyptic tradition attributed to Daniel (in light of a Jewish tradition)», *Al-ʿUsur al-Wusta: the Bulletin of Middle East Medievalists*, 17, n.º 1 (2005), págs. 7-11.

LOWIN, SHARI, «Medieval Islamic and Jewish traditions on Abraham», *Al-ʿUsur al-Wusta: the Bulletin of Middle East Medievalists*, 16, n.º 2 (2004), págs. 31-33.

MANSOOR, MENAHEM (ed.), *The Book of Direction to the Duties of the Heart. From the original Arabic version of Bahya ben Joseph Ibn Pakuda*, Oxford – Portland (The Littman Library of Jewish Civilization), 2004, VIII + 472 págs. [Reseña de Rafael Vicent, en *Salesianum*, LXVIII, n.º 1 (2006), págs. 185-186].

MARTÍNEZ DELGADO, JOSÉ, «Índices onomásticos del *Kitāb al-Muḥādara wal-Mudākara* de Abū Hārūn Mošeh ibn ʿEzra», *AEA*, 16 (2005), págs. 151-171.

MAZIANE, LEÏLA, «Les juifs marocains sous les premiers sultans ʿalawites», en *Judíos en tierras del Islam II. Entre el Islam y Occidente los judíos magrebies en la edad moderna*, Madrid (Casa de Velázquez), 2003, págs. 303-316.

MERI, JOSEF W., *The Cult of Saints among Muslims and Jews in Medieval Syria*, Oxford – New York (Oxford University Press), 2002, XIV + 327 págs. [Reseña de Bernd Radtke, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 936-938].

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Ángeles, demonios y anticristos entre los monoteísmos semitas», *Cuadernos del CEMYR* [Centro de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de La Laguna], 11 (2003), págs. 87-112.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Jan Retsö, *The Arabs in*

Antiquity. Their history from the Assyrians to the Umayyads (London-New York, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 531-535.

NOEGEL, SCOTT B. y BRANNON M. WHEELER, *Historical Dictionary of Prophets in Islam and Judaism*, Lanham, Md. (Scarecrow Press, Historical Dictionary of Religions, Philosophies and Movements, vol. 43), 2002, XXXVII + 522 págs. [Reseña de Victor H. Matthews, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), pág. 205].

PIAMENTA, MOSHE, *Jewish Life in Arabic Language and Jerusalem Arabic in Communal Perspective, A Lexico-Semantic Study*, Leiden (Brill), 2000, 275 págs. [Reseña de Aharon Geva-Kleinberger, en *Zeitschrift für Arabische Linguistik*, 44 (2005), págs. 109-111].

RIVELINE, EPHRAÏM, «Entre Chrétienté et Islam: une relecture d'un poème de Moïse ibn Ezra», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 489-495.

ROSEN, TOVA, «Specular images: Jews and Muslims in al-Andalus», *Prooftexts: a Journal of Jewish Literary history*, 24, n.º 2 (2004), págs. 206-216. [Artículo-resena del trabajo de Ross Brann, *Power in the Portrayal: Representation of Jews and Muslims in Eleventh- and Twelfth-Century Islamic Spain* (Princeton, N. J., 2002)].

SADAN, JOSEPH, «Un intellectuel juif au confluent de deux cultures: Yehūda al-Ḥarīzī et sa biographie arabe», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 105-151.

SÁENZ-BADILLOS, ÁNGEL, «El contacto intelectual de musulmanes y judíos: gramática y exégesis», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 29-58.

SALVATIERRA, AURORA, «Reseña de Ross Brann, *Power in the Portrayal*.

Representations of Jewish and Muslim in Eleventh and Twelfth-Century Islamic Spain (Princeton and Oxford, 2002)», *AQ*, xxvi (2005), págs. 273-275.

SCHECHTER, RONALD, «Reseña de Ross Brann y Adam Sutcliffe (eds.), *Renewing Past, Reconfiguring Jewish Culture: From al-Andalus to the Haskalah* (Philadelphia, 2004)», en *The American Historical Review*, 110, n.º 4 (2005), págs. 1123-1124.

SCHEINDLIN, RAYMOND P., «Old age in Hebrew and Arabic *zuhd* poetry», *Judios y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 85-104.

SERFATY, NICOLE S., «Courtisans et diplomates juifs à la Cour des sultans marocains (XIV^e-XVII^e siècles)», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 183-193.

SERFATY, NICOLE S., y JOSEPH TEDGHI (eds.), *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004.

SMET, D. DE, «L'arbre de la connaissance du bien et du mal. Transformation d'un thème biblique dans l'ismaélisme tayyibite», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 513-521.

SUPERMANN, HARALD, «Die Konstitution von Medina. Erinnerung an ein anderes Modell des Zusammenlebens», *CCO*, 2 (2005), págs. 225-244.

TAHIRI, AHMED, «Les juifs du Maghreb et d'al-Andalus: "Les premiers siècles lumineux d'une histoire partagée"», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 195-201.

TARGARONA, JUDIT y ÁNGEL SÁENZ-BADILLOS, «Moshé ben Maïmon sous le pouvoir almohade», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm*

Zafrani, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 203-218.

TEDGHI, JOSEPH, «Des rémanences du calendrier hébraïque dans les parlers judéo-arabes du Maghreb», *Présence juive au Maghreb. Hommage à Haïm Zafrani*, eds. Nicole S. Serfaty y Joseph Tedghi, Saint Denis (Editions Bouchene), 2004, págs. 363-388.

WASSERSTEIN, DAVID J., «Langues et frontières entre juifs et musulmans en al-Andalus», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb*, págs. 1-11.

WHEELER, BRANNON M., «“This is the Torah that God sent down to Moses”. Some early Islamic views of the Qur’ān and other revealed books», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 571-604.

Islamo-cristiana

AHMED, NUR y K. M. A. ROB, *Islam and its holy prophet as judged by the non-Muslim world*, Bloomington (1st Books Library), 2003, 462 págs.

AKASOY, ANNA, «Zur Toleranz gegenüber dem Islam bei Lullus und Cusanus», Ermenegildo Bidese / Alexander Fidora / Paul Renner (eds.), *Ramón Llull und Nikolaus von Kues: Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz – Raimondo Lullo e Niccolò Cusano: Un incontro nel segno della tolleranza*, Turnhout, 2005, págs. 105-124.

ADDAS, CLAUDE, «The experience and doctrine of love in Ibn ‘Arabi», *Journal of the Muhyiddin Ibn ‘Arabi society*, 32 (2003), págs. 25-44.

AIT BELAID, AHMED, «La profecía de Mahoma a través de la Biblia Sagrada», *AEA*, 16 (2005), págs. 65-81.

ALVARADO, SALUSTIO, «Sobre al-Kawṭar y otros ríos del Paraíso en la escatología islámica y cristiana», *BAEO*, XLI (2005), págs. 247-253.

APOSTOLOV, MARIO, *The Christian Muslim frontier: a zone of contact, conflict or co-operation*, London (Routledge – Curzon), 2004, 196 págs.

BÁDENAS DE LA PEÑA, PEDRO, «El islam como herejía en la obra de Juan Damasceno», *Musulmanes y cristianos*, págs. 9-23.

BARCELÓ, MIQUEL & JOSÉ MARTÍNEZ GÁZQUEZ, (eds.), *Musulmanes y cristianos en Hispania durante las conquistas de los siglos XII y XIII*, Barcelona (Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Documentació), 2005, 125 págs. [Vid. reseñas].

BEKKUM, WOUT J. VAN and PAUL M. COBB (ed.), *Strategies of Medieval communal identity: Judaism, Christianity and Islam*, Paris-Leuven-Dudley (Peeters, Mediaevalia Groningana new series, 5), 2004, 186 págs.

BELTRÁN, MIQUEL, «Los atributos divinos en Juan Damasceno y su influencia en el islam», *CCO*, 2 (2005), págs. 25-42.

BERKEY, JONATHAN P., *The Formation of Islam: Religion and Society in the Near East, 600-1800*, Cambridge (Cambridge University Press, Themes in Islamic History), 2003, xv + 286 págs. [Reseña de Christopher Melchert, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 2 (2004), págs. 401-402].

BIOSCA I BAS, ANTONI, «Rasgos islámicos de la *Carta de Samueb*», *Musulmanes y cristianos*, págs. 95-102.

BRAUN, RÜDIGER, *Mohammed un die Cristen: im Islambildzeitgenössischer und muslimischer Apologeten*, Neuendettelsau (Erlanger Verlag für Mission und Ökumene), 2003, 211 págs.

BROȘTEANU, MONICA, «Solutions offerts pour trois versets difficiles du Psaume XVI par quelques traductions arabes», *Romano-Arabica*, N. S. 4 (2004), págs. 21-27.

CANER, EMIR FETHI y ERGUN MEHMET CANER, *Das Islam-Handbuch: Antworten auf die wichtigsten Fragen aus christlicher Sicht*, Wuppertal (Brockhaus), 2004, 285 págs.

COHEN, MARK R., «Poverty and Charity in Past Times», *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXV, n.º 3 (2005), págs. 347-360.

EBIED, RIFAAT Y & DAVID THOMAS (eds.), *Muslim-christian polemic during the Crusades: the letter from the People of Cyprus and Ibn Abī Tālib al-Dimashqī's response*, Leiden – Boston (Brill), 2005, 516 págs.

ECHAVARRÍA ARSUAGA, ANA, «Reseña de John V. Tolan, *Saracens. Islam in the European Imagination* (Nueva York – Chichester, 2002)», *AQ*, XXVI (2005), págs. 288-291.

EPALZA, MIKEL DE, *Jesus zwischen Juden, Christen und Muslimen: interreligiöses Zusammenleben auf der iberischen Halbinsel (6.-17. Jahrhundert)*, Frankfurt am Main (Lembeck) 2002, 303 págs.

FABRE, PIERRE-ANTOINE, «Reseña de Dominique Iogna-Prat y Gilles Veinstein (dirs.), *Histoires des hommes de Dieu dans l'islam et le christianisme* (Paris, 2003)», en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1234-1236.

FEENER, R. MICHAEL, *Islam in world cultures: comparative perspectives*, Santa Barbara (California) (ABC Clio), 2004, 387 págs.

FERRARI, SILVIO, *El espíritu de los derechos religiosos. Judaísmo, cristianismo e islam*, trad. de Gilberto Canal Marcos, Barcelona (Herder), 2004, 344 págs. [Reseña de José María Enríquez Sánchez, en *Estudios Filosóficos*, LIII, n.º 154 (2004), págs. 563-564].

FIETCHER, RICHARD, *La cruz y la media luna: Las dramáticas relaciones entre cristianismo e islam desde Mahoma hasta Isabel la Católica*. Traducción

de José Manuel Álvarez Flórez, Barcelona (Ediciones Península), 2005, 191 págs.

FIDORA, ALEXANDER, «Ramon Llull – Universaler Heilswille und universale Vernunft», en *Juden, Christen und Muslime. Religionsdialoge im Mittelalter*, ed. Matthias Lutz-Bachmann y Alexander Fidora, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2004, págs. 119-135. [Reseña de Viola Tenge-Wolf, en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), pág. 172].

FIDORA, ALEXANDER, «Ramón Llull frente a la crítica actual al diálogo interreligioso: el arte luliano como propuesta para una ‘filosofía de las religiones’», *Revista Española de Filosofía Medieval*, 10 (2003), págs. 277-243. [Reseña de H. Hames, en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), págs. 172-173].

FLORI, JEAN, *Guerra santa, yihad, cruzada: violencia y religión en el cristianismo y el islam*. Traducción de Rafael G. Peinado Santaella, Granada – Valencia (Universidad de Granada – Universitat de València), 2004, 358 págs.

FRIEDLEIN, R., *Der Dialog bei Ramon Llull. Literarische Gestaltungs- apologetische Strategie*, Tübingen (Niemeyer), 2004, 269 págs. [Reseña de Frank-Rutger Hausmann, en *Mittellateinisches Jahrbuch*, 40, n.º 2 (2005), págs. 319-322 y de Hugues Didier, en *Revue d’Histoire Ecclésiastique*, 100, n.º 2 (2005), págs. 597-599].

GALINDO AGUILAR, EMILIO, «Encuentro islamo-cristiano: cuatri-centenario. Consideraciones sobre el diálogo islamo-cristiano», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 399-400 (2005), págs. 1-14.

GILLE, ETIENNE, «Musulmanes y cristianos, ¿tenemos el mismo Dios?», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 397 (2005), págs. 2-12.

GLEI, REINHOLD F. y MARKUS KÖHLER (eds.), *Pius II. Papa, Epistola*

ad Mahumetem, Trier (Wissenschaftlicher Verlag Trier), 2001, 343 págs. [Reseña de Roger Friedlein, en *Mittellateinisches Jahrbuch*, 40, n.º 2 (2005), págs. 478-480].

GOBILLOT, GENEVIÈVE, «Les mystiques musulmans entre *Coran* et tradition prophétique. À propos de quelques thèmes chrétiens», *Revue d'Histoire des Religions*, 222, n.º 1 (2005), págs. 43-67.

GOHARI, M. J., *Islamic Christianity*, Oxford (Oxford Logos Society), 2001, 79 págs.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, «Consideraciones sobre la versión latina de las cartas de al-Hāsimī y al-Kindī», *CCO*, 2 (2005), págs. 43-70.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, «La versión latina de la *Apología de al Kindī* y su tradición textual», *Musulmanes y cristianos*, págs. 25-40.

GONZÁLEZ MUÑOZ, FERNANDO, «Reseña de Mayte Penelas, *Kitāb Hurūšiyūš (traducción árabe de las Historiae aduersus paganos de Orosio)*, edición y estudio de ... (Madrid, 2001)», *AQ*, XXV (2004), págs. 586-589.

GRANDE, LILIANA, *Cristianità e Islam, un confronto. Fede e ragione, tolleranza e intolleranza*, Roma (ed. EDUP), 2003, 130 págs. [Reseña de Chiara Sparacio, en *Schede Medievali*, 41 (2003), págs. 247-254].

GRYPEAOU, EMMANOUELA, «The Table from Heaven: A Note on Qur'ān, Sūrah 5, III ff.», *CCO*, 2 (2005), págs. 311-316.

HAKIM, SOUAD, «The Spirit and the Son of the Spirit. A reading of Jesus (ʿĪsā) according to Ibn ʿArabī», *Journal of the Muhyiddin Ibn ʿArabī society*, 31 (2002), págs. 1-28.

HASAN, S. S., *Christians versus Muslims in modern Egypt: the century-long struggle for Coptic equality*, New York (Oxford University Press), 2003, 320 págs.

HOEBERICHTS, JAN, *Feuerwandler: Franziskus und der Islam*, Kevelaer (Coelde), 2001, 252 págs. [Sobre S. Francisco de Asís y el Islam].

JANERAS, SEBASTIÀ, «Les lectionnaires de l'ancienne liturgie de Jérusalem», *CCO*, 2 (2005), págs. 71-92.

KASTFELT, NIELS, *Scriptural politics: the Bible and the Koran as political models in the Middle East and Africa*, London (Hurst & Company), 2003, 229 págs.

KHATAMI, MAHMOUD, «Descartes and Ibn ʿArabī on the illuminative path to the self», *Journal of the Muhyiddin Ibn ʿArabi society*, 31 (2002), págs. 28-43.

KNYSH, ALEXANDER, «The realms of responsibility in Ibn ʿArabī's *al-Futūḥāt al-makkiyya*», *Journal of the Muhyiddin Ibn ʿArabi society*, 31 (2002), págs. 87-99.

LAMARQUE, HENRI, «Le *Dialogue d'Abdia*», *Musulmanes y cristianos*, págs. 41-49.

LÓPEZ PÉREZ, MAGDALENA, «Reseña de Juan Nadal Cañellas, *Las Iglesias Apostólicas de Oriente. Historia y características* (Madrid, 2000)», *CCO*, 2 (2005), págs. 510-513.

MAITILASSO, ANNALISA, «Érase una vez el Islam. Historia de las ideas de Occidente sobre el mundo islámico», *Encuentro Islamo-Cristiano*, 402 (2005), págs. 2-16.

MALINOVA, MARIANA, «Die Weiblichen Aspekte des Göttlichen in der mystischen theologie von Ibn ʿArabī», *Arabisants et Islamisants*, 45-49.

MAQSOOD, RUQAIYYAH WARIS, *The mysteries of Jesus: a Muslim study of the origins and doctrines of the Christian Church*, Oxford (Sakina), 2000, 288 págs.

MARCOS ALDÓN, MANUEL, «Reseña de Javier del Arco, Sofía Torallas y Amalia Zomeño, *El libro sagrado en las tres religiones monoteístas del Mediterráneo* (Barcelona-Madrid, 2004)», *CCO*, 2 (2005), págs. 445-446.

MARTÍN RODRÍGUEZ, JOSÉ LUIS, «Raimundo Lulio: Un polifacético, peculiar apóstol de musulmanes y judíos del siglo XIII», *Filosofía medieval cristiana en España*, ed. Eudaldo Forment, José Luis Martín Rodríguez y Ricardo Piñero, Madrid (Fundación Fernando Rielo), 1999, págs. 51-81. [Reseña de Xavier Bonillo, en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), págs. 191-192].

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Descripción lingüística de la columna árabe del Suppl. Grec. 911 BnF (1043)», *CCO*, 2 (2005), págs. 93-139.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de David Thomas (ed.), *Syrian Christians under Islam. The First Thousand Years* (Leiden-Boston-Köln, 2001)», *CCO*, 2 (2005), págs. 558-562.

MONFERRER-SALA, JUAN PEDRO, «Reseña de Sidney H. Griffith, *The Beginnings of Christian Theology in Arabic. Muslim-Christian Encounters in the Early Islamic Period* (Eldershot, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 490-494.

MOORE, ROBERT I., «Building the Ramparts: Heresy and Social Change in the Time of Peter the Venerable», *Musulmanes y cristianos*, págs. 51-61.

MOUTON, JEAN-MICHEL & ANDREI POPESCU-BELIS, «La fondation du monastère Sainte Catherine du Sinaï selon deux documents de sa bibliothèque: codex *Arabe 692* et rouleau *Arabe 955*», *CCO*, 2 (2005), págs. 141-205.

PACE, ENZO, «La méthode généalogique pour une possible comparaison entre le christianisme et l'islam», *Comparer les comparatismes. Perspectives sur l'histoire et les sciences des religions (Études de Lettres, 4)*, édité par Maya

Burger et Claude Calame, Lausanne (Université de Lausanne), 2005, págs. 189-207.

PARDO PASTOR, JORDI, «“Diálogo interreligioso” y Edad Media latina», *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLIX (2003-2004), págs. 433-446.

PÉREZ-PRENDES MUÑOZ ARRACO, JOSÉ MANUEL (dir.), *La violencia y los enfrentamientos de las culturas*, Madrid (Iustel – Fundación Ricardo Delgado Vizcaíno), 2004, 383 págs.

PLATTI, EMILIO, «L’image de l’islam chez le dominicain Vincent de Beauvais (m. 1264)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 65-139.

PLATTI, EMILIO, Reseña de Andreas Bsteh (ed.), *One World for All. Foundations of a Socio-political and Cultural Pluralism from Christian and Muslim Perspectives* (New Delhi, 1999), *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 532-534.

REGUERA, ISIDORO, «Tres culturas en torno a un mismo Dios», *Hesperia: Culturas del Mediterráneo*, 1 (2005), págs. 169-184.

REYNOLDS, GABRIEL SAID, «Reseña de Samuel-Martin Behloul, *Ibn Ḥazms Evangelienkritik: eine methodologische Untersuchung* (Leiden, 2002)», *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), págs. 115-117.

ROGGEMA, B., M. POORTHUIS y P. VALENBERG (eds.), *The Three Rings. Textual Studies in the historical dialogue of Judaism, Christianity and Islam*, Leuven (Peeters), 2005, 297 págs.

ROMANOS, KONSTANTINOS P., «Hellenic culture – orthodoxy - Islam», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 451-465.

SAHAS, DANIEL J., «Bartholomeus of Edessa on Islam: a polemicist

with nerve!», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 467-483.

SIZGORICH, THOMAS, «Narrative and Community in Islamic Late Antiquity», *Past & Present*, 185 (2004), págs. 9-42.

SKALI, FAOUZI, *Jésus dans la tradition soufie*, Paris (Abin Michel), 2004, 167 págs.

TAMAYO, JUAN JOSÉ, *Fundamentalismos y diálogo entre religiones*, Madrid (Trotta), 2004, 309 págs.

TAMCKE, MARTIN, *Koexistenz und Konfrontation: Beiträge zur jüngeren Geschichte und Gegenwartslage der orientalischen Christen*, Münster (Lit, Studien zur Orientalischen Kirchengeschichte, 28), 2003, 453 págs.

ṬARĀBĪŠĪ, ĞŪRĢ, *Maṣā'ir al-falsafa bayna l-masīhiya wa-l-islām*, 1, London (Dār al-Sāqī), 1998, 16 págs.

THOMAS, DAVID, *Early Muslim Polemic against Christianity: Abū 'Īsā al-Warrāq's «Against the Incarnation»*, Cambridge (Cambridge University Press, University of Cambridge Oriental Publications, n.º 59), 2002, x + 314 págs. [Reseña de Gabriel Said Reynolds, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 2 (2004), págs. 394-397].

ṬSAFRIR, NURIT, «The attitude of Sunnī Islam toward Jews and Christians as reflected in some legal issues», *AQ*, xxvi, 2 (2005), págs. 317-336.

UNCETA GÓMEZ, LUIS, «Reseña de Gilles Dorival & Didier Pralon, *Prières méditerranéennes hier et aujourd'hui. Actes du colloque organisé par le Centre Paul-Albert Février* (Aix-en-Provence, 2000)», *Ilu, Revista de Ciencias de las Religiones*, 10 (2005), págs. 361-365.

URVOY, DOMINIQUE, «Ibn Ḥaldūn et la notion d'altération des textes bibliques», *Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb: contactos*

intellektuales. Seminario celebrado en la Casa de Velázquez (20-21 de febrero de 1997), ed. Maribel Fierro, Madrid (Casa de Velázquez), 2002, págs. 165-178.

VALLE, C. DEL, «Reseña de Mayte Penelas, *Kitāb Hurūšiyūs* (Traducción árabe de la *Historiae adversus paganos de Orosio*) (Madrid, 2001)», *BAEO*, XLI (2005), págs. 377-378.

VAVŘÍNEK, VLADIMIR, «A Byzantine polemic against Islam in Old Slavonic hagiography», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 535-542.

WHEATCROFT, ANDREW, *Infidels: a history of the conflict between Christendom and Islam*, London (Penguin Books), 2004, XXXIX + 477 págs.

WILDE, CLARE E., «Reseña de Sidney H. Griffith (trans. and introd.), *Yahyā ibn 'Adī. The reformation of morals. A parallel Arabic- English edition translated and introduced by ...* (Salt Lake City, 2002)», *CCO*, 2 (2005), págs. 486-489.

WIMMER, STEFAN JAKOB y STEPHAN LEIMGRUBER, *Von Adam bis Muhammad. Bibel und Koran im Vergleich*, Stuttgart (Verlag Katholisches Bibelwerk), 2005, 256 págs.

ZAMBONI, LODOVICO, *La Sura di Maria nella sapienza islamica. Il capitolo del Corano intitolato alla Vergine alla luce dei commenti di Ibn Kathir e Al-Qāšāni e delle opere di Ibn 'Arabī*, Roma (Gruppo Editoriale l'Ida), 2003, 448 págs. [Reseña de Alberto Brugnoli, en *Schede Medievali*, 41 (2003), págs. 305-308].

ZILIO-GRANDI, IDA, «Il libro di Giobbe nella *Guida dei perplessi* di Maimonide: cinque teorie sulla sofferenza del giusto», *Studi Magrebini*, 25 / 1993-1997 (2002), págs. 413-434.

Filosofía

ABŪ L-WALĪD IBN RUSHD (AVERROES), *Sobre el Intelecto*, edición e introducción de Andrés Martínez Lorca, Madrid (Editorial Trotta), 2004, 174 págs. [Reseña de Massimo Campanini, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LX, n.º 1 (2005), págs. 169-171].

ADAMSON, PETER (ed), *The Cambridge companion to Arabic philosophy*, Cambridge (Cambridge University Press), 2005, 448 págs.

ADEEB, SAJIDA, «Ibn Rushd on harmony between religion and philosophy», *Aligarh Journal of Islamic Philosophy*, II (2004), págs. 62-74.

ADĪB, DALĀL, «Reseña de M. Geoffroy & C. Steel, *La Béatitude de l'âme* (Averroès) (Paris, 2001)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 554-555.

AHMAD, ZULFIQAR, «Existentialist concept of man», *Aligarh Journal of Islamic Philosophy*, IO (2004), págs. 72-79.

AKASOY, ANNA & ALEXANDER FIDORA (eds.), *The Arabic Version of the Nicomachean Ethics* (Introducción y traducción inglesa anotada de Douglas M. Dunlop) Leiden (Aristoteles Semitico-Latinus, 17), 2005.

AL-FĀRĀBĪ, *El camino de la felicidad (Kitāb al-tanbih 'alā sabil al-sa'ādah)*, traducción, introducción y notas de R. Ramón Guerrero, Madrid (Trotta), 2002, 82 págs. [Reseña de Massimo Campanini, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LVIII, n.º 4 (2003), págs. 767-768].

ARNALDEZ, ROGER, *Averroes. A Rationalist in Islam*, trad. de David Straight, Notre Dame, IN (University of Notre Dame Press), 2000, VIII + 158 págs. [Reseña de Amos Bertolacci, en *Studi Medievali*, XLVI, fasc. I (2005), págs. 403-405].

ARNZEN, RÜDIGER y JÖRN THIELMANN (eds.), *Words, texts and concepts cruising the Mediterranean Sea. Studies on the sources, contents and influences of Islamic civilization and Arabic philosophy and science. Dedicated to Gerhard Endress on his sixty-fifth birthday*, Leuven – Paris – Dudley, MA (Uitgeverij Peeters en Department Oosterse Studies), 2004, XXXI + 655 págs. [Reseña de Ewald Wagner, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 387-396].

AVICENNA, *Metafisica*, traducción dall'arabo, introducciones, notas e aparatos de Olga Lizzini; prefación, revisión del texto latino e cura editorial de Pasquale Porro, Milano (Bompiani), 2002, 1312 págs. [Reseña de Massimo Campanini, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LVIII, n.º 4 (2003), págs. 768-771].

BAFFIONI, CARMELA, «*Al-madīnah al-fāḍilah* in al-Fārābī and in the Ikhwān al-Ṣafā': a comparison», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 3-12.

BAUER, THOMAS, «Islamische Totenbücher. Entwicklung einer Textgattung im Schatten al-Ġazālī», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 421-436.

BERTOLACCI, AMOS, «On the Arabic Translations of Aristotle's *Metaphysics*», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 2 (2005), págs. 241-275.

CAPRIGLIONE, J., «Dopo Platone. Note a margine sulla *phantasia* in Aristotele e Averroè», *Myrtia. Revista de Filología Clásica*, 19 (2004), págs. 23-32.

CRONE, PATRICIA, *Medieval Islamic political thought*, Edinburgh (Edinburgh University Press), 2004, X + 462 págs. [Reseña de Maroun Aouad, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1214-1216].

DAIBER, HANS, «Raimundus Lullus in der Auseinandersetzung mit dem Islam. Eine philosophiegeschichtliche Analyse des *Liber disputationis*

Raimundi Christiani et Homeri Saraceni», en *Juden, Christen und Muslime. Religionsdialoge im Mittelalter*, ed. Matthias Lutz-Bachmann y Alexander Fidora, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 2004, págs. 136-172. [Reseña de Viola Tenge-Wolf, en *Studia Lulliana*, XLIV, n.º 100 (2004), pág. 163].

DI BELLA, STEFANO, «"Harmonia ex contrariis". Leibniz lettore dell'*Heptaplomeres* di Jean Bodin, tra cristianesimo, razionalismo e Islam», *Rinascimento*, XLIV (2004), págs. 409-440.

EHRIG-EGGERT, CARL, «Schlüsse aus einer notwendigen und einer assertorischen Prämisse bei Averroes», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 75-102.

EHRIG-EGGERT, CARL, «Reseña de Dag Nikolaus Hasse, *Avicenna's De anima in the Latin West. The Formation of a Peripatetic Philosophy of the Soul, 1160-1300*, (London – Turin, 2000)», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 406-409.

FABRE, THIERRY (coord.), *Autour d'Averroès: l'héritage andalou: Rencontre d'Averroès*, Marseille (Parenthèse), 2003, 136 págs.

FRANCO, ABEL B., «Avempace, Projectile Motion, and Impetus Theory», *Journal of the History of Ideas*, 64, n.º 4 (2003), págs. 521-546.

GIANOTTI, TIMOTHY J., *Al-Ghazālī's Doctrine of the Soul: Unveiling the Esoteric Psychology and Eschatology of the Ihyā'*, Leiden (Brill), 2001, 205 págs. [Reseña de Frank Griffel, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), págs. 108-111].

GONZALO CARBÓ, ANTONI, «La visión teofánica en el sufismo de Ibn al-^cArabī (ob. 638/1240)», *Convivium. Revista de Filosofia*, 17 (2004), págs. 23-51.

HADJSTEPHANOU, COSTAS E., «The concept of θαυμαστόν in Avicenna's commentary on Aristotle's poetics», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 185-194.

IBN SAB'ĪN, *Die Sizilianischen Fragen*. Arabisch-Deutsch. Traducción e introducción de Anna Akasoy, Freiburg (Herders Bibliothek der Philosophie des Mittelalters, 2) 2005, 252 págs.

ISRAEL GARZÓN, JACOBO, «Maimónides o el amor a la fe y a la razón», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 165-179.

JACKSON, SHERMAN A., *On the Boundaries of Theological Tolerance in Islam: Abū Hāmid al-Ghazālī's Fayṣal al-Tafrīqa*, Oxford (Oxford University Press), 2002, xv + 141 págs. [Reseña de Devin Stewart, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), págs. 113-115].

JALALUL HAQ, «Ibn Rushd: between rationalism and mysticism», *Aligarh Journal of Islamic Philosophy*, 11 (2004), págs. 1-43.

JANSSENS, J., «Avicenne et sa "paraphrase commentaire" du livre lamda», *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales / Forschungen zur Theologie und Philosophie des Mittelalters* [Leuven], LXX, n.º 2 (2003), págs. 233-487 [Reseña de P. Hamblenne, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), pág. 228*].

JANSSENS, JULES, «Reseña de David C. Reisman, *The Making of the Avicennan Tradition. The Transmission, Contents, and Structure of Ibn Sīnā's al Mubāḥathāt (The Discussions)* (Leiden, Boston, Köln, 2004)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 583-585.

JANSSENS, JULES, «Reseña de I. M. Ozcoido, *La concepción de la filosofía en Averroes. Análisis crítico del Tahāfut al-tahāfut* (Madrid, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 550-554.

KHALIDI, MUHAMMAD ALI, *Medieval Islamic philosophical writings*, Cambridge (Cambridge University Press), 2005, 186 págs.

KHISMATULIN, A. A., «Some notes on the *Kīmiyā-yi sa'ādat* ("The Elixir of happiness") by Abū Ḥamīd al-Ghazālī al-Ṭūsī», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 469-484.

LANGERMANN, Y. TZVI, «Ibn Kammūna and the "New Wisdom" of the Thirteenth Century», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 2 (2005), págs. 277-327.

MCGINNIS, JON (ed.), *Interpreting Avicenna: science and philosophy in medieval Islam. Proceedings of the Second Conference of the Avicenna Study Group*, Leiden (Brill), 2004, 262 págs.

MAHDI, MUHSIN, *La cité vertueuse d'Alfarabi. La fondation de la philosophie politique en Islam*, Paris (Albin Michel), 2000. [Reseña de Carla Di Martino, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LVIII, n.º 1 (2003), págs. 164-167].

MARÓTH, MIKLÓS, «Avicennas politische Philosophie», *Studies in Arabic and Islam*, págs. 13-22.

MITHA, FAROUK, *Al-Ghazālī and the Ismailis. A Debate on Reason and Authority in Medieval Islam*, London (I. B. Tauris and the Institute of Ismaili Studies), 2002, XXIV + 128 págs. [Reseña de Massimo Campanini, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LIX, n.º 2 (2004), págs. 648-650].

MONTEIL, JEAN-FRANÇOIS, «Isidor Pollak et les deux traductions arabes différentes du *De interpretatione* d'Aristote», *Revue des Études Anciennes*, 107, n.º 1 (2005), págs. 29-46.

MORELON, RÉGIS, «Reseña de Cristina D'Ancona & G. Serra (a cura di...), *Aristotele di Afrodizia nella tradizione Araba* (Padova, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), pág. 540.

MORELON, RÉGIS, «Reseña de Maurice-Ruben Hayoun, *Maïmonide ou l'autre Moïse* (Paris, 2004)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 556-557.

MORELON, RÉGIS, «Reseña de Nasrallah Pourjavady & Ziva Vezel, *Nasir al-Din Tusi, Philosophe et savant du XIII^{ème} siècle* (Teheran, 2000)», *MIDEO*, 25-26 (2004), pág. 578.

NAJJAR, IBRAHIM, «Ibn Rushd and the problem of induction in Islamic philosophy», *Aligarh Journal of Islamic Philosophy*, II (2004), págs. 44-61.

PIAIA, GREGORIO, «Radici o debiti? Sui rapporti culturali fra l'Europa e l'Islam», *Rivista di Storia della Filosofia*, LX, n.º 4 (2005), págs. 767-768.

Picatrix: Un traité de magie médiéval, traducción, introducción y notas de Béatrice Bakhouché, Frédéric Fauquier y Brigitte Pérez-Jean, Turnhout (Brepols Publishers), 2003. [Reseña de Max Lejbowicz, en *Isis*, 95, n.º 4 (2004), págs. 691-692 y de I. Draelants, en *Scriptorium*, 59, fasc. I (2005), págs. 105*-106*].

PUIG MONTADA, JOSEP, «Ética y política en Averroes», *Itinéraires de la raison: études de philosophie médiévale offertes à Maria Cândida Pacheco* (Lovain-La-Neuve (Textes d'Études du Moyen Âge, 32), 2005, págs. 95-126.

PUIG MONTADA, JOSEP, «Substance in Averroes' Middle Commentary on Metaphysics Z», *Words, texts and concepts cruising the Mediterranean sea: studies on the sources, contents and influences of Islamic civilization and Arabic philosophy and science; dedicated to Gerhard Endress on his sixty-fifth birthday*, edited by R. Arnzen and J. Thielmann, Leuven – Paris – Dudley (Uitgeverij Peeters en Department Oosterse Studies), 2004, págs. 273-284.

PUIG MONTADA, JOSEP, «Sustancia y forma en Averroes», *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale: an International Journal on the*

Philosophical Tradition from Late Antiquity to the Middle Ages of the Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL), 15 (2004), págs. 287-317.

RAMÓN GUERRERO, RAFAEL, «Reseña de Philippe Vallat, Farabi et l'École d'Alexandrie. Des prémisses de la connaissance à la philosophie politique (Paris, 2004)», *AQ*, XXVI, 2 (2005), págs. 516-522.

REISMAN, DAVID C. (ed.), *Before and after Avicenna*. Proceedings of the First Conference of the Avicenna Study Group. With the assistance of Ahmed H. al-Rahim, Leiden – Boston (Brill), 2003, XIX + 302 págs. [Reseña de Ewald Wagner, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 402-406].

ROCCARO, GIUSEPPE, «Esistente e principio. Prospettive avicenniane», *Schede Medievali*, 42 (2004), págs. 97-139.

RUDOLPH, ULRICH, *Islamische Philosophie: von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Munich (Beck), 2004, 199 págs.

SANAULLAH, MOHD, «Latin Averroism», *Aligarh Journal of Islamic Philosophy*, 11 (2004), págs. 75-101.

SEBTI, MERYEM, «Le statut ontologique de l'image dans la doctrine avicennienne de la perception», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 1 (2005), págs. 109-140.

SERRANO RUANO, DELFINA, «Reseña de Joaquín Lomba Fuentes, *El Ebro: Puente de Europa. Pensamiento musulmán y judío* (Zaragoza, 2002)», *AQ*, XXVI (2005), págs. 277-280.

SHIHADDEH, AYMAN, «From al-Ghazālī al-Rāzī: 6th / 12th Century Developments in Muslim Philosophical Theology», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 1 (2005), págs. 141-179.

SIRAT, COLETTE et M. GEOFFROY, *L'original arabe du Grand commentaire d'Averroès au «De anima» d'Aristote: prémices de l'édition*, Paris (Librairie Philosophique J. Vin), 2005, 120 págs.

SORGE, VALERIA, *Profili dell'averroismo bolognese. Metafisica e scienza in Taddeo da Parma*, Napoli (Luciano Editore), 2001, 208 págs. [Reseña de Claudio Ficocchi, en *Studi Medievali*, XLVI, fasc. 2 (2005), págs. 1006-1008].

THILLET, P., «Remarques sur le livre lambda de la *Métaphysique*. Études historiques et critiques», *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales / Forschungen zur Theologie und Philosophie des Mittelalters* [Leuven], LXX, n.º 2 (2003), págs. 233-487. [Reseña de P. Hamblenne, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), pág. 228*]

TSIBUKIDIS, D., «Graeco-Hellenistic philosophical thought in the writings of Abu Raikhan Birūnī», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 523-533.

TURRONI, GIULIANA, *Il mondo della storia secondo Ibn Khaldūn*, Roma (Jouvence), 2002, 264 págs. [Reseña de Massimo Campanini, en *Rivista di Storia della Filosofia*, LIX, n.º 2 (2004), págs. 650-651].

VAJDA, G., *Le commentaire sur le Livre de la Création de Dunas Ben Tamim de Kairouan (X^e siècle, nouv. ed. augm. par Paul B. Fenton*, Paris – Louvain (Peeters), 2002, 248 págs. [Reseña de Colette Sirat, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 47, n.º 188, (2004), págs. 426-427].

WISNOVSKY, ROBERT, *Avicenna's Metaphysics in Context*, Ithaca, NY (Cornell University Press), 2003, IX + 305 págs. [Reseña de Taneli Kukkonen, en *Journal of the History of Philosophy*, 43, n.º 1 (2005), págs. 112-113; de Thérèse Bonin, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 81, n.º 2 (2006), págs. 634-635; y de Jon McGinnis, en *Journal of the American*

Oriental Society, 124, n.º 2 (2004), págs. 392-394].

Ciencia

ABEN RAGEL, ALY, *El Libro conplido en los Iudizios de las Estrellas. Partes 6 a 8*. Traducción hecha en la corte de Alfonso el Sabio. Introducción y edición de Gerold Hilty, Zaragoza (Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo / Serie Estudios Árabes e Islámicos), 2005.

AGUIAR AGUILAR, MARAVILLAS y JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ MARRERO, «Un tratado latino sobre los usos del cuadrante de senos: edición de los cánones del tratado de Christianus de Prolianus conservado en el ms. lat. n.º 10263 de la Biblioteca nacional de Francia», *Faventia*, 27/1 (2005), págs. 113-123.

AKASOY, ANNA, *Philosophie und Mystik in der späten Almohadenzeit. Die Sizilianischen Fragen des Ibn Sab'īn*, Leiden (Islamic Philosophy, Theology and Science, Texts and Studies, 59), 2006.

ALONSO GUARDO, ALBERTO, *Los pronósticos médicos en la medicina medieval: El «Tractatus de crisi et de diebus creticis» de Bernardo de Gordonio*, Valladolid (Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad de Valladolid), 2003, 514 págs. [Reseña de Michael R. McVaugh, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 819-820].

ÁLVAREZ-MILLÁN, CRISTINA, «Medical anecdotes in Ibn Juljul's biographical dictionary», *Suhayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 141-158.

ARNZEN, RÜDIGER y JÖRN THIELMANN (eds.), *Words, texts and concepts cruising the Mediterranean Sea. Studies on the sources, contents and influences of Islamic civilization and Arabic philosophy and science. Dedicated to*

Gerhard Endress on his sixty-fifth birthday, Leuven – Paris – Dudley, MA (Uitgeverij Peeters en Department Oosterse Studies), 2004, xxxi + 655 págs. [Reseña de Ewald Wagner, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 387-396].

BALLIU, CH., «Constantino el Africano, o cuando el monasterio revisita la medicina», *La traducción en los Monasterios*, Antonio Bueno García (ed.), Valladolid (Universidad de Valladolid), 2004, págs. 139-151. [Reseña de T. Viñas, en *La Ciudad de Dios*, ccxviii, n.º 2 (2005), págs. 583-584 y de Antonio López Fonseca, en *Cuadernos de Filología clásica. Estudios latinos*, 25, n.º 1 (2005), págs. 197-200].

BARTHELEMY, PASCALE, *La Sedacina ou l'Œuvre au crible. L'alchimie de Guillaume Sedacer, carme catalan de la fin du XIV siècle*. I. *Études et outils*; II. *Sedacina, édition critique et traduction*, Paris-Milan (S.E.H.A. – Archè), 2002, 388 + 484 págs. [Reseña de A. Colinet, en *Scriptorium*, 57, n.º 2 (2003), pág. 205*].

BERGGREN, JOHN LENNART, *Episodes in the Mathematics of Medieval Islam*, New York (Springer), 2003, xiv + 197 págs. [Reseña de Jan P. Hogendijk, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 418-420].

BEN-ZAKEN, AVNER, «The heavens of the sky and the heavens of the heart: the Ottoman cultural context for the introduction of post-Copernican astronomy», *The British Journal for the History of Science*, 37, part. 1, n.º 132 (2004), págs. 1-28.

BLANCO PÉREZ, JOSÉ IGNACIO, *Humanistas médicos en el Renacimiento Vallisoletano*, Burgos (Universidad de Burgos), 1999, 231 págs. [Reseña de Aires A. Nascimento, en *Euphrosyne*, xxxiii (2005), págs. 536-537].

BOS, GERRIT, CHARLES BURNETT, THÉRÈSE CHARMASSON, PAUL

KUNITZSCH, FABRIZIO LELLI y PAOLO LUCENTINI (ed. y est.), *Hermetis Trismegisti Astrologica et Divinatoria*, Turnhout (Brepols), 2001, 454 págs. [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 58, n.º 1 (2004), pág. 46*].

BOVER, JAUME & RAMÓN ROSSELLÓ, «Alguns aspectes de la falconeria de les Balears (siglos XIII-XV), relacionats amb la falconeria àrab», *Al-Andalus-Magreb*, II (2004), Cádiz (Universidad), págs. 67-75.

BRENTJES, SONJA, «Reseña de *Suhayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 1 (2000)», en *Isis*, 94, n.º 4 (2003), págs. 709-710.

BUENO GARCÍA, ANTONIO (ed.), *La traducción en los Monasterios*, Valladolid (Universidad de Valladolid), 2004, 258 págs. [Reseña de T. Viñas, en *La Ciudad de Dios*, CCXVIII, n.º 2 (2005), págs. 583-584 y de Antonio López Fonseca, en *Cuadernos de Filología clásica. Estudios latinos*, 25, n.º 1 (2005), págs. 197-200].

BURNETT, CHARLES, «The Transmission of Arabic Astronomy via Antioch and Pisa in the Second Quarter of the Twelfth Century», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 23-51.

BURNETT, CHARLES, KEIJI YAMAMOTO y MICHIO YANO (eds. y trads.), *Al-Qabīṣī (Alcabitius): The Introduction to Astrology. Editions of the Arabic and Latin texts and an English translation*, London – Turin (The Warburg Institute – Nino Aragno Editore), 2004, VIII + 515 págs. [Reseña de Paul Kunitzsch, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 410-413].

CALVO, EMILIA, «Two treatises on Mīqāt from the Maghrib (14th and 15th centuries A. D.)», *Suhayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 159-206.

CASULLERAS, JOSEP, «Ibn Mu‘ādh on the astrological rays», *Suhayl*:

Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation, 4 (2004), págs. 385-402.

CHABÁS, JOSÉ y GOLDSTEIN, BERNARD R., «Early Alfonsine astronomy in Paris: the tables of John Vimond (1320)», *Subayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 207-294.

CRISCIANI, CHIARA y AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI (eds.), *Alchimia e medicina nel medioevo*, Florencia (Edizioni del Galluzi), 2003, XVI + 400 págs. [Reseña de Ana Maria Alfonso-Goldfarb, en *Isis*, 96, n.º 3 (2005), págs. 426-427].

CROSSLEY, JOHN N., «Reseña de R. Rashed, *Les mathématiques infinitésimales du IX^e au XI^e siècles*, vol. IV: *Méthodes géométriques, transformations ponctuelles et philosophie des mathématiques* (London, 2002)», en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 955-957.

DALEN, BENNO VAN, «A second manuscript of the *Mumtaḥan Zīj*», *Subayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 9-44.

DE YOUNG, GREG, «The Latin translation of Euclid's Elements attributed to Gerard of Cremona in relation to the Arabic transmission», *Subayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 311-383.

DÍAZ-FAJARDO, MONTSE, «*Al-Zīj al-Mustawfā* de Ibn al-Raqqām y los apogeos planetarios en la tradición andaluso-magrebí», *AQ*, xxvi (2005), págs. 19-30.

DJEBBAR, AHMED, «Quelques exemples de scholies dans la tradition arabe des *Éléments* d'Euclide», *Revue d'histoire des sciences*, 56, n.º 2 (2003), págs. 293-322.

DJEBBAR, AHMED, «A Panorama of Research on the History of Mathematics in al-Andalus and the Maghrib between the Ninth and Sixteenth Centuries», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 309-350.

DORCE, CARLOS, *El Tāy al-azyāy de Muḥyī al-Dīn al-Magribī* (= *Anuari de Filologia. Estudis Àrabs i Islàmics*, xxv, sec. B, n.º 5), Barcelona (Universitat de Barcelona), 2003, 312 págs.

DRAELANTS, I., «Reseña de Louis Callebaut y Olivier Desbordes (eds.), *Science antique – science médiévale. Actes du colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*», (Hildesheim, 2000)», en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 122.

EDGINGTON, SUSAN B., «Medicine and surgery in the *Livre des Assises de la Cour des Bourgeois de Jérusalem*», *Al-Masāq: Islam and the Medieval Mediterranean*, 17, n.º 1 (2005), págs. 87-97.

El arte del algarismo. Un libro castellano de aritmética comercial y de ensayo de moneda del siglo XIV, estudio, edición, glosario e índices por Betsabé Caunedí del Porto y Ricardo Córdoba de la Llave, Valladolid (Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura), 2000, 295 págs. [Reseña de Philippe Lardin, en *Revue Historique*, cccvii, n.º 635 (2005), págs. 637-638].

EL-BIZRI, NADER, «A philosophical Perspective on Alhazen's *Optics*», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 2 (2005), págs. 189-218.

EISENSTEIN, HERBERT, «Die arabische Veterinärmedizin – Bestandsaufnahme und Perspektiven eines Forschungszweiges», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 125-140.

ENDRESS, GERHARD, «Mathematics and Philosophy in Medieval Islam», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 121-176.

FERRE, LOLA, «Reseña de Abūl I-Wālid Ibn Rušd (Averroes), *El libro de las generalidades de la medicina [Kitāb al-kulliyāt fi l-ṭibb]*, (Madrid, 2003)», *MEAH, sección árabe-islam*, 54 (2005), págs. 356-357.

FORCADA, MIQUEL, «La ciència àrab al sud de Catalunya», *La ciència en la història dels països catalans*. I, págs. 45-74.

FORCADA, MIQUEL, «Astrology, Astrology and the Sciences of the Ancients in Early al-Andalus (2nd/8th- 3rd/9th centuries)», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 1-74.

FREUDENTHAL, GAD, *Science in the Medieval Hebrew and Arabic Traditions*, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2005, xx + 350 págs.

GAUTIER DALCHÉ, P., «Connaissance et usages géographiques des coordonnées dans le Moyen Âge latine (Du Vénérable Bède à Roger Bacon)», en *Science antique – science médiévale. Actes du colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*, eds. Louis Callebaut y Olivier Desbordes (Hildesheim, 2000), págs. 401-436. [Reseña de I. Draclants, en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 45*].

GENEQUAND, CHARLES, *Alexander of Aphrodisias on the Cosmos*, Leiden (Brill), 2001, 187 págs. [Reseña de Jon McGinnis, en *Journal of the American Oriental Society*, 124, n.º 1 (2004), págs. 103-108].

GIGANDET, SUZANNE, «Trois *maqālāt* sur la prévention des épidémies», *Arabica*, LII, fasc. 2 (2005), págs. 254-293.

GONZÁLEZ DE FAUVE, MARÍA ESTELA (coord.), *Medicina y sociedad: curar y sanar en la España de los siglos XIII al XVI*, Buenos Aires (Instituto de Historia de España «Claudio Sánchez Albornoz» - Universidad de Buenos Aires), 1996, 292 págs. [Reseña de Guillaume Canovas, en *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 407-410].

GONZÁLEZ MANJARRÉS, MIGUEL ÁNGEL y MARÍA CRUZ HERRERO INGELMO, *Un herbario ilustrado sin texto. El códice Chigi F VII 158*, Ciudad del Vaticano – Madrid (Biblioteca Apostólica Vaticana – Testimonio Compañía Editorial), 2004. [Reseña de Francisco Cortés Gabaudan, en *Cuadernos de Filología clásica. Estudios latinos*, 25, n.º 2 (2005), págs. 210-213].

GONZÁLEZ MARRERO, JOSÉ ANTONIO y MARAVILLAS AGUIAR AGUILAR, «Sobre algunos textos latinos de agrimensura de origen árabe», *FORTVNATAE*, 14 (2003), págs. 103-108.

GUZMÁN ÁLVAREZ, JOSÉ RAMÓN, «El compendio de agricultura atribuido a Ibn Wāfid / al-Nahrāwī: nuevas perspectivas sobre su autoría», *AEA*, 16 (2005), págs. 83-124.

HAIRIE, A., «Les sources orientales du *De profunditate*», en *Science antique – science médiévale. Actes du colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*, eds. Louis Callebaut y Olivier Desbordes, Hildesheim, 2000, págs. 223-237. [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 51*].

HOGENDIJK, JAN P. y ABDELHAMID I. SABRA (eds.), *The Enterprise of Science in Islam: New Perspectives*, Cambridge, Mass. – London (MIT Press), 2003, XXII + 386 págs.

HOYLAND, ROBERT G., «Theomnestus of Nicopolis, Ḥunayn ibn Ishāq, and the beginnings of Islamic veterinary science», *Islamic reflections, Arabic musings: Studies in honour of Professor Alan Jones*, Ed. Robert G. Hoyland y Philip F. Kennedy, Oxford (Gibb Memorial Trust), 2004, págs. 150-169.

IBN ʿABDALLĀH AL-BĀZYĀR, MUHAMMAD, *Das Falken- und Hundebuch des Kalifen al-Mutawakkil. Ein arabischer Traktat aus dem 9. Jahrhundert*. Herausgegeben, Übersetzt und Eingeleitet von Anna Akasoy und Stefan Georges, Berlin (Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel, 11), 2005.

JACQUEMARD, CATHERINE, «Recherchs sur la composition et la transmission de la *Geometria incerti auctoris*. À propos du *De profunditate maris uel fluminis probanda*, Avranches, BM, 235, f. 26», en *Science antique – science médiévale. Actes du colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*, eds. Louis Callebaut y Olivier Desbordes, Hildesheim, 2000, págs. 81-119. [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 63*].

JANSEN-SIEBEN, R., «Reseña de Monica H. Green (ed. y trans.), *The Trotula: a medieval compendium of women's medicine* (Philadelphia, 2001)», en *Scriptorium*, 58, n.º 1 (2004), págs. 104*-105*.

JANSSENS, JULES, «Reseñas de Roshdi Rashed et Ch. Houzel, *Recherche et enseignement des mathématiques au IX^{ème} siècle. Le recueil de propositions géométriques de Na'im ibn Mūsā* (Louvain-Paris, 2004)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 583-585.

KING, DAVID A., «Astrolabis de la Catalunya medieval», *La ciència en la història dels països catalans*. I., págs. 161-204.

KUNITZSCH, PAUL, *Zur Geschichte der 'arabischen' Ziffern*, München (Bayerische Akademie der Wissenschaften Philosophisch-Historische Klasse, heft 3), 2005, 39 págs.

KUNITZSCH, PAUL, «The Transmission of Hindu-Arabic Numerals Reconsidered», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 3-21.

KUNITZSCH, PAUL, *Stars and Numbers: Astronomy and Mathematics in the Medieval Arab and Western Worlds*, Aldershot, Eng. – Burlington, Vt. (Ashgate), 2004, XIV + 340 págs.

LA SPISA, PAOLO, «Reseña de Samir Khalil Samir, Ḥunayn ibn Isḥāq. *Fī l-a'mār wa-l-āğāl*. "Mawsū'at al-Ma'rifah al-Masihīyah Al-Fikr al-'Arabī al-Masihī" 3 (Beirut, 2001)», *CCO*, 2 (2005), págs. 540-546.

LEJBOWICZ, MAX, «Le premier témoin scolaire des *Éléments* arabo-latins d'Euclide: Thierry de Chartres et l'*Heptateuchon*», *Revue d'histoire des sciences*, 56, n.º 2 (2003), págs. 347-368.

LEMONS, FERNANDO PATRÍCIO DE, «Reseña de Miguel Ángel González Manjarrés, *Entre la imitación y el plagio. Fuentes e influencias en el Dioscórides de Andrés Laguna* (Segovia, 2000)», *Euphrosyne*, xxxiii (2005), págs. 530-531.

LENNART BERGGREN, J., «Tenth-Century Mathematics through the Eyes of Abū Sahl al-Kūhī», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 177-196.

LEV, EFRAIM y ALISA BAGINSKI, «Trade of medical substances in the medieval and Ottoman Levant (Bilad al-Sham)», *Towns and material culture in the medieval Middle East*, ed. Yaacov Lev, Leiden (Brill), 2002, págs. 159-183.

LÓPEZ FÉREZ, JUAN ANTONIO (ed.), *La lengua científica griega: orígenes, desarrollo e influencia en las lenguas modernas europeas III*, Madrid (Ediciones Clásicas), 2004, 292 págs. [Reseña de M. Federspiel, en *Les Études Classiques*, 73, n.º 2 (2005), págs. 157-158].

LOSANO, MARIO G., *Automi d'Oriente: «Ingegnerosi meccanismi» arabi del XIII secolo*, Milano (Medusa), 2003, 127 págs.

LOZANO, INDALECIO, «Edición crítica del *Kitāb takrīm al-ma'īša bi-tahrīm al-ḥašīša* de Quṭb al-Dīn al-Qaṣṭallānī», *AQ*, xxvi, 2 (2005), págs. 337-356.

MADDELUNG, WILFERD, «Reseña de Edwin E. Calverley y James W. Pollock (eds. y trads.), *Nature and God in Medieval Islam. 'Abd Allah Baydawt's Text Tawali' al-Anwar min Matali' al-Anzar along with Mahmud Isfahani' Commentary Matali' al-Anzar*, Sharh Tawali' al-Anwar, 2 vols.,

(Leiden - Boston - Köln, 2002)», en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 420-422.

MARÍN, MANUELA, «The making of a mathematician: al-Qalaṣādi (d. 891/1486) and his *Rihla*», *Subayl: Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilisation*, 4 (2004), págs. 295-310.

MÁRQUEZ CRUZ, MANUEL, «Reseña de Miguel Ángel González Manjarrés, *Entre la imitación y el plagio. Fuentes e influencias en el Dioscórides de Andrés Laguna* (Segovia, 2000)», *Cuadernos de Filología clásica. Estudios latinos*, 25, n.º 1 (2005), págs. 204-207.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «Le monastère de Ripoll dans le nord-Est péninsulaire: point de rencontre des cultures arabe et chrétienne», en *Science antique – science médiévale. Actes du colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*, eds. Louis Callebat y Olivier Desbordes (Hildesheim, 2000), págs. 240-253 [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 79*].

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ (ed.), *Petri Galleci Opera omnia quae extant. Summa de astronomia, Liber de animalibus, Regitiva domus*, Firenze (SISMEL – Edizioni del Galluzzo), 2000, XII + 196 págs. [Reseña de B. Van den Abeele, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), págs. 223*-224*].

MARTOS QUESADA, JUAN, «La actividad científica en la España musulmana», *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*, 2 (2004), págs. 137-164.

MAZLIAK, PAUL, *Avicenne & Averroès: médecine et biologie dans la civilisation de l'Islam*, Paris (Vuibert, ADAPT), 2004, 246 págs.

McVAUGH, MICHAEL R., «La medicina i els metges a la baixa edat mitjana», *La ciència en la història dels països catalans*. I, págs. 363-370.

MERCIER, RAYMOND, *Studies on the Transmission of Medieval Mathe-*

matical Astronomy, Aldershot – Burlington (Ashgate), 2004, x + 322 págs.

MORELON, RÉGIS & AHMAD HASNAWI (éds.), *De Zénon d'Élée à Poincaré. Recueil d'études en hommages à Roshdi Rashad*, Louvain (Peeters), 2004, 909 págs.

MORELON, RÉGIS, «Reseña de Ibrāhīm ben Sinān, *Logique et géométrie au X^{ème} siècle* (Leiden, 2000)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 550-554.

MORRISON, ROBERT G., «The Solar Model in Joseph ibn Joseph ibn Nahmias' *Light of the World*», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 1 (2005), págs. 57-108.

MURANO, GIOVANNA, «Opere di Galeno nella facoltà di medicina di Bologna», *Italia medioevale e umanistica*, XLV (2004), págs. 137-165.

MŪSĀ IBN NAWBAJT, *Kitāb al-azmina wa-l-dubūr, Tratado de astrología mundial*. Edición del texto árabe, introducción y notas por Ana Labarta, Análisis del contenido astronómico por Àngel Mestres, Valencia (Área de Estudios Árabes e Islámicos, Universidad de Valencia), 2005, 62 págs. [Reseña de Paul Kunitzsch, en *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 413-415].

NEUBAUER, ECKHARD, «Die Euklid zugeschriebene "Teilung des Kanon" in arabischer Übersetzung», *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 16 (2004/05), págs. 309-385.

NOOR, MOHAMMAD NADEEM, «Sexuality in Islam: revisiting Foucault's *Ars Erotica* and *Scientia Sexualis*», *Islamic Culture: an English Quarterly*, 78, n.º 4 (2004), págs. 71-86.

OP SOMER, C., «Le scribe, l'enlumineur et le commanditaire: à propos des *Tacuina sanitatis* illustrés», en *La collaboration dans la production de l'écrit médiéval. Actes du XIII^e colloque du Comité international de*

paléographie latine (Weingarten, 22-25 septembre 2000), ed. Herrad Spilling, Paris – Genève, (Écoles des Chartes – Honoré Champion – Droz), 2003, págs. 18-192. [Sobre los derivados latinos del tratado médico de Ibn Butlan].

PINGREE, DAVID, «From Alexandria to Baghdād to Byzantium. The transmission of astrology», *International Journal of the Classical Tradition*, 8, n.º 1 (2001), págs. 3-37.

PORMANN, PETER E., *The oriental tradition of Paul of Aegina's Pragmateia*, Leiden – Boston (Brill), 2004, 337 págs.

PUENTE, CRISTINA DE LA, *Avenzoar, Averroes, Ibn al-Jatib – médicos de al-Ándalus: perfumes, ungüentos y jarabes*, Madrid (Nivola), 2003, 125 págs.

RASHED, ROSHDI, *Oeuvre mathématique d'al-Sijzi. Volume I. Géométrie des croniques et théorie des nombres au X^e siècle*, Louvain – Paris (Éditions Peeters, Les cahiers du MIDEO, 3), 2004, 541 págs.

RASHED, ROSHDI & CHRISTIAN HOUZEL, *Recherche et enseignement des mathématiques au IX^e siècle. Le recueil de propositions géométriques de Na'im ibn Mūsā*, Louvain (Peeters, Les cahiers du MIDEO, 2), 2004, 154 págs.

RASHED, ROSHDI y CHRISTIAN HOUZEL, «Thābit ibn Qurra et la théorie des parallèles», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 1 (2005), págs. 9-55.

RINALDI, MICHELE, 'Sic itur ad astra': *Giovanni Pontano e la sua opera astrologica nel quadro della tradizione manoscritta della Mathesis de Giulio Firmico Materno*, Napoli (Loffredo Editore), 2002, 278 págs. [Resena de P. Hamblenne, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), págs. 231*-233*].

ROBINSON, MAUREEN, «The Constabulus manuscript in Durham Cathedral Library: A Forgotten Treasure?», *AQ*, xxvi (2005), págs. 31-43.

SAMSÓ, JULIO, «Cuatro horóscopos sobre muertes violentas en al-Andalus y el Magrib», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 479-519.

SAMSÓ, JULIO, «L'introduction de l'astronomie arabe en Catalogne à la fin du x^e siècle», en *Ante el Milenario del reinado de Sancho el Mayor: Un rey Navarro para España y Europa (Semana de Estudios Medievales XXX, Estella 2003)*, Pamplona (Gobierno de Navarra), 2004, págs. 301-317. [Reseña de Béatrice Leroy, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 636 (2005), págs. 936-938].

SAMSÓ, JULIO, «On the Lunar Tables in Sanjaq Dār's *Zij al-Shrif*», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 285-305.

SAMSÓ, JULIO, «El procés de la transmissió científica al nord-est de la península Ibèrica al segle XII: els textos llatins», *La ciència en la història dels països catalans*. I., págs. 115-159.

SAMSÓ, JULIO, «Els inicis de la introducció de la ciència àrab a Europa a través de Catalunya», *La ciència en la història dels països catalans*. I., págs. 115-159.

SCHNELL, WILLIAM (ed.), *Der deutsche Macer. Mit einem Abdruck des lateinischen Macer Floridus 'De viribus herbarum'*, Tübingen (Max Niemeyer Verlag), 2003, XII + 309 págs. [Reseña de R. Jansen-Sieben, en *Scriptorium*, 58, n.º 1 (2004), pág. 30*].

SESIANO, JACQUES, «Quadratus mirabilis», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 199-233.

SEZGIN, FUAT, *Science et technique en Islam* [en collaboration avec Eckhard Neubauer], traduit par Farid Benfeghoul, 5 vols., Frankfurt and Main (Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften an der Johann Wolfgang Goethe-Universität), 2004.

SHILOAH, AMNON, *The Theory of Music in Arabic Writings (c. 900-1900). Descriptive Catalogue of Manuscripts in Libraries of Egypt, Israel, Morocco, Russia, Tunisia, Uzbekistan, and Supplement to B X.*, Munich (G. Henle Verlag), 2003, XXIII + 347 págs. [Reseña de M. Huglo, en *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), pág. 123*].

SIRAJ, AHMED, «Hommes, pouvoirs et espaces dans le Maghreb occidental du Moyen Âge», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003*, fasc. 1 (2003), págs. 287-297.

SMET, DANIEL DE, «L'élaboration de l'elixir selon Ps. Sigistānī. Alchimie et cosmogonie dans l'ismaélisme tayyibite», *Arabisants et Islamisants*, págs. 25-35.

SMETS, AN, «Les traductions françaises médiévales des traités de fauconerie latins: vue d'ensemble», *Le bestiaire, le lapidaire, la flore. Actes du Colloque international – Université McGill, Montréal, 7-8-9 octobre 2002*, publiés par Giuseppe Di Stefano et Rose M. Bidler (*Le moyen français*, 55-56), Montréal (Éditions CERES), 2004-2005, págs. 299-318.

SMITH, A. MARK, «The Alhacenian Account of Spatial Perception and its Epistemological Implications», *Arabic Sciences and Philosophy*, 15, n.º 2 (2005), págs. 219-240.

TIHON, A., «Reseña de Anna Caiozzo, *Images du ciel d'Orient au Moyen Âge. Une histoire du zodiaque et de ses représentations dans les manuscrits du Proche-Orient musulman* (Paris, 2003)», *Scriptorium*, 59, fasc. 1 (2005), págs. 21*-22*.

TROTTER, DAVID, *Albucasis: Traité de Chirurgie. Édition de la traduction en ancien français de la Chirurgie d'Abū'l Qāsim Ḥalaf Ibn 'Abbās al-Zahrāwī du manuscrit BNF, français 1318*, Tübingen (Max Niemeyer Verlag, Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie, Band 325),

2005, 310 págs. [Vid. *reseñas*].

TZVI LANGERMANN, Y., «Another Andalusian Revolt? Ibn Rushd's Critique of al-Kindi's *Pharmacological computus*», *The Enterprise of Science in Islam*, págs. 351-372.

VENTURA, I., «Per una storia del *Circa instans*. I Secreta Salernitana ed il testo del manoscritto London, British Library, Egerton 247: note a margine di un'edizione», *Schola salernitana. Annali*, 6 (2003), págs. 39-107. [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), págs. 258*-259*].

VERNET, JOAN y JULIO SAMSÓ, «El petit renaixement dels comtats catalans de l'època carolíngia», *La ciència en la història dels països catalans*. I, págs. 31-43.

VERNET, JOAN y JULIO SAMSÓ, «La ciència i la tècnica als Països Catalans durant la baixa edat mitjana», *La ciència en la història dels països catalans*. I, págs. 251-267.

VERNET, JOAN y RAMON PARÉS (dirs.), *La ciència en la història dels països catalans*. I, *Dels àrabs al Renaixement*, València (Institut d'Estudis Catalans – Universitat de València), 2004, 629 págs.

VESCOVINI, G. FEDERICI, *Filosofia e scienza classica arabo-latina medievale e l'età moderna*. Ciclo di seminari internazionali (26-27 gennaio 1996), Louvain-la-Neuve, (Fédération Internationale des instituts d'Études Médiévales), 1999, VIII + 332 págs. [Reseña de Vittoria Perrone Compagni, en *Studi Medievali*, XLVI, fasc. I (2005), págs. 433-436].

VIDAL CASTRO, FRANCISCO (coord.), *La deuda olvidada de Occidente: aportaciones del Islam a la civilización occidental*, Madrid (Fundación Ramón Areces), 2004, 309 págs.

VILADRICH, MERCÈ, «Tecnologia agrícola i preindustrial a la societat catalana de l'època comtal», *La ciència en la història dels països catalans*. I., págs. 205-231.

VILADRICH, MERCÈ, «Tecnologia hidràulica agrícola i preindustrial de la societat andalusina a l'àrea del Països Catalans», *La ciència en la història dels països catalans*. I., págs. 575-595.

VINCI, MARIA GLORIA, «Il Cardinale cistercense Giovanni da Toledo (†1275) e gli interessi per la medicina e l'alchimia alla corte dei papi del XIII secolo», *Rivista Cistercense*, 17 (2000) págs. 5-32.

WEILL-PAROT, NICOLAS, *Les «images astrologiques» au Moyen Âge et à la Renaissance. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques (XII^e-XV^e siècle)*, Paris (Honoré Champion), 2002, 988 págs. [Reseña de I. Draelants, en *Scriptorium*, 57, fasc. 2 (2003), págs. 276*-277*].

ZUCCATO, MARCO, «Gerbert of Aurillac and a Tenth-Century Jewish Channel for the Transmission of Arabic Science to the West», *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 742-763.

Artes

AL-^cABBĀDĪ, HOSSAM MUJTĀR, *Las artes del libro en Al-Andalus y el Magreb*, Madrid (Ediciones del Viso), 2005, 219 págs.

ARNOLD, FELIX, «Rezeption einer orientalischen Wohnform auf der Iberischen Halbinsel», *Madriider Mitteilungen*, 45 (2004), págs. 561-587.

AZNAR, FERNANDO, *Guía del arte musulmán*, Madrid (Anaya Touring Club), 2005, 328 págs.

AZUAR, RAFAEL, «Una necesaria revisión de las cerámicas andalusíes halladas en Italia», *Arqueología y territorio medieval*, 12.1 (2005), págs. 175-199.

AZUAR RUIZ, RAFAEL, «Novelda y los orígenes de la arqueología medieval valenciana», *Novelda. Arqueología y Museo*, Alicante (Diputación de Alicante, Museo Arqueológico Provincial de Alicante), 2004, págs. 56-69.

BARRAL I ALTET, XAVIER, «Sur les supposées influences Islamiques dans l'art Roman: l'exemple de la cathédrale Notre-Dame du Puy-en-Velay», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 115-118.

BEHRENS-ABOUSEIF, DORIS, «European arts and crafts at the Mamluk court», *Muqarnas*, 21 (2004), págs. 45-54.

BLAIR, SHEILA S., «Ivoires, and inscriptions from Islamic Spain», *Oriente Moderno*, 23, n.º 2 (2004), págs. 387-400.

BLOOM, JONATHAN M., «Almoravid geometric designs in the pavement of the Cappella Palatina in Palermo», *The iconography of Islamic art: studies in honour of Robert Hillenbrand*, ed. Bernard O'Kane, Edinburgh (Edinburgh University Press), 2005, págs. 61-80.

BOUNNI, ADAM, «Du Temple païen à la Mosquée. Note préliminaire sur le cas de la Mosquée Omeyyade de Damas», *Antigüedad y Cristianismo [Murcia]*, XXI (2004), págs. 595-605.

CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ y VALERO HERRERA ONTAÑÓN, «La techumbre de la ampliación de al-Hakam II de la mezquita aljama de Córdoba. Análisis técnico y estudio formal de su policromía», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 391-412.

CALVO CAPILLA, SUSANA, «La Capilla de Belén del Convento de Santa Fe de Toledo: ¿un oratorio musulmán?», *Tulaytula*, 11 (2004), págs. 31-73.

CARBAJAL LÓPEZ, JOSÉ CRISTÓBAL, «La cerámica islámica del sombrerete (Madīnat Ilbīra, Granada). Primera aproximación», *Arqueología y Territorio*

Medieval, 12.1 (2005), págs. 133-173.

CAZES, QUITTERIE, «À propos des 'motifs Islamiques' dans la sculpture romane du sud-ouest», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 167-179.

CRESSIER, PATRICE, «Historias de capiteles. ¿Hubo talleres califales provinciales?», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 355-375.

CRUCES ROLDÁN, CRISTINA, *El flamenco y la música andalusí: argumentos para un encuentro*, Barcelona (Carena), 2003, 137 págs.

DEROCHE, FRANÇOIS, *Le livre manuscrit arabe. Préludes à une histoire*, Paris (BNF), 2004, 151 págs.

DÍEZ JORGE, M.^a ELENA, «Purificación y placer: el agua y *Las mil y una noches* en los baños de Comares», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 123-150.

DOMÉNECH BELDA, CAROLINA, *Dinares, dirhames y feluses. Circulación monetaria en el país valenciano*, Salamanca (Publicaciones de la Universidad de Alicante, Serie Arqueología), 2003. [Reseña de Teresa Campos López y Fátima Martín Escudero en *Arqueología y Territorio Medieval*, 12.1 (2005), págs. 201-204].

ESPINAR MORENO, ANTONIO y JOSÉ MANUEL LÓPEZ OSORIO, «Restauración de la Torre de Baltasar de la Cruz: una aportación a la recuperación del perfil amurallado de la Alhambra», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 201-220.

FIERRO, MARIBEL, «Madīnat al-Zahrā', el paraíso y los fatimíes», *AQ*, xxv (2004), págs. 299-333.

GINOPOULOS, VASSILIS, «Islamic ceramics of Morocco: some comparisons with Byzantine ceramics», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 175-183.

GLADIß, ALMUT VON, «Spain and Morocco. Spanish Umayyads: decorative arts», *Islam: art and architecture*, ed. Markus Hattstein y Peter Delius, Cologne (Könemann), 2000, págs. 238-243.

GLADIß, ALMUT VON, «Syria, Palestine, and Egypt: Ayyubids, Mamluks, and Crusaders: decorative arts», *Islam: art and architecture*, ed. Markus Hattstein y Peter Delius, Cologne (Könemann), 2000, págs. 194-205.

GLADIß, ALMUT VON, «Syria, Palestine, and Egypt: Ayyubids, Mamluks, and Crusaders: the Mediterranean between East and West», *Islam: art and architecture*, ed. Markus Hattstein y Peter Delius, Cologne (Könemann), 2000, págs. 172-173.

GONNELLA, JULIA, «Syria, Palestine, and Egypt: Ayyubids, Mamluks, and Crusaders: architectue», *Islam: art and architecture*, ed. Markus Hattstein y Peter Delius, Cologne (Könemann), 2000, págs. 174-193.

GOZALBES, ENRIQUE, «Los inicios de la investigación española sobre arqueología y artes árabes en Marruecos (1860-1960)», *BAEO*, xli (2005), págs. 225-246.

GREGO GÓMEZ, MARÍA, «Acerca de una fuente de Ibn Ḥayyān en un texto inédito del *Muqtabis* II-1», *AQ*, xxvi (2005), págs. 269-271.

GUARDIA, MILAGROS, «À propos de la cuve de Xàtiva: un exemple de synthèse des substrats classique et Islamique», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 95-113.

GURRIARÁN DAZA, PEDRO y SAMUEL MÁRQUEZ BUENO, «Sobre nuevas fábricas omeyas en el castillo de Medellín (Badajoz) y otras similares de la arquitectura andalusí», *Arqueología y territorio medieval*, 12.1 (2005), págs. 51-68.

HESS, CATHERINE (ed.), *The Arts of fire: Islamic influences on glass*

and ceramics of the Italian Renaissance, Los Angeles (The J. Paul Getty Museum), 2004, 172 págs.

HOFMAN, EVA R., «Christian-Islamic encounters on thirteenth-century Ayyubid metalwork: local culture, authenticity, and memory», *Gesta: International Center of Medieval Art*, 43, n.º 2 (2004), págs. 129-142.

JARDINE, LISA y JERRY BROTON, *Global interests: Renaissance art between East and West*, London – Ithaca (Reaktion Books – Cornell University Press), 2000, 223 págs.

JIMÉNEZ DÍAZ, NIEVES y CARMEN TIENZA DURÁN, «El Pilar de Carlos V. El proyecto de intervención, en base a su propuesta conservativa y estética», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 221-242.

JONES, LYNN, «Abbasid suzerainty in the medieval Caucasus: appropriation and adaptation of iconography and ideology», *Gesta: International Center of Medieval Art*, 43, n.º 2 (2004), págs. 143-150.

KEY FOWDEN, ELIZABETH, «Christian Monasteries and Umayyad residences in Late Antique Syria», *Antigüedad y Cristianismo* [Murcia], XXI (2004), págs. 565-581.

KONGMAN-APPEL, KATRIN, *Jewish book art between Islam and Christianity: the decoration of hebrew bibles in medieval Spain*, Leiden – Boston (Brill, The medieval and early modern Iberian world, 19), 2004, 245 págs. con ilustr.

KOTHE, CHRISTIANE, «Quelques traces artistiques des relations entre al-Andalus et l'espace Ibéro-Occitan», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 157-166.

LANGE, CLAUDIO, *Der nackte Feind: Anti-Islam in der romanischen Kunst*, Berlin (Parthas), 2004, 85 págs.

LLIBRER ESCRIG, ANTONI, «De la Mesquita a l'Església: La construcció de l'Església de la Sang de Lliria», *Archivo de Arte Valenciano*, LXXXIV (2003), págs. 5-17.

MAKARIOU, SOPHIE, «L'ivoirerie de la péninsule Ibérique aux XI^e-XII^e siècles: entre Andalus et Hispania», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 71-79.

MANZANO RODRÍGUEZ, MIGUEL ÁNGEL, «Algunas imágenes de muerte y violencia referidas a los árabes en la historiografía alfonsina», *De muerte violenta. Política, religión y violencia en al-Andalus*, págs. 399-412.

MARCOS ALDÓN, MANUEL, «Reseña de Mahmoud Zibawi, *L'arte copta. L'Egitto cristiano dalle origini al XVIII secolo* (Milano, 2003)», *CCO*, 2 (2005), págs. 584-586.

MARINETO SÁNCHEZ, PURIFICACIÓN, «La alfombra del Generalife: su origen y posible uso en la Granada nazarí», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 155-175.

MOLINA, LUIS, «Sobre el estanque de mercurio de Medina Azahara», *AQ*, XXV (2004), págs. 329-337.

MONTEIRA ARIAS, INÉS, *La influencia islámica en la escultura románica de Soria: una nueva vía para el estudio de la iconografía en el románico* [Monográfico de *Cuadernos de Arte e Iconografía*, tomo XIV, n.º 27], Madrid, 2005, 251 págs.

NICOLLE, DAVID, «Medieval swords of Morocco and al-Andalus: history, construction and decoration», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 413-433.

NIETO MEDINA, RAFAEL, «Las puertas del recinto amurallado de Palma del Río (Córdoba). Dos ejemplos de arquitectura defensiva almohade»,

Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba, 4 (2003), págs. 255-259.

NIKOLIA, D., «Islamic influences in the iconoclastic churches of Naxos», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 433-438.

NOACK-HALEY, SABINE, «Los capiteles de la mezquita de Madīnat al-Zahrā'», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 413-443.

NUERE MATAUCO, ENRIQUE, «El techo del salón de Comares», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 103.

O'KANE, BERNARD, *Early Persian Painting: «Kalila and Dimna» Manuscripts of the Late Fourteenth Century*, London – New York (I. B. Tauris), 2003, 336 págs. [Reseña de Marianna Shreve Simpson, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 942-944].

OUSTERHOUT, ROBERT, «The East, the West, and the appropriation of the past in early Ottoman architecture», *Gesta: International Center of Medieval Art*, 43, n.º 2 (2004), págs. 165-176

PACE, VALENTINO, «Présence et reflets de l'art islamique en Italie méridionale au moyen âge», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 57-69.

PANCAROĞLU, OYA, «The itinerant dragon-slayer: forging paths of image and identity in medieval Anatolia», *Gesta: International Center of Medieval Art*, 43, n.º 2 (2004), págs. 151-164.

PARTEARROYO LACABA, CRISTINA, «El taller de alfombras mamelucas. Estudio comparativo», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 177-200.

PAVÓN MALDONADO, BASILIO, *Tratado de arquitectura hispano-musulmana*. III, Palacios, Madrid (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), 2004, 920 págs.

PAVÓN MALDONADO, BASILIO, «Un viaje por la arquitectura hispanomusulmana: la Alhambra», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 37-76.

PINON, PIERRE, «L'occidentalisme de la maison Ottomane», *Environmental Design: Journal of the Islamic Environmental Design Research Centre*, 15-16/1994-1995 (1998), págs. 38-49.

POISSON, OLIVIER, «L'église de Planès et son interprétation comme mosquée au XIX^e siècle», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 177-185.

RÍO SÁNCHEZ, FRANCISCO DEL, «La otra cara de la epigrafía hispanomusulmana en Toledo: algunas noticias sobre lecturas pintorescas, inscripciones inexistentes y falsificaciones», *Tulaytula*, 11 (2004), págs. 87-93.

RIOSALIDO, JESÚS, *Guía de Al-Andalus*, Madrid (Fundación Sapere Aude, Biblioteca de cultura islámica, 2), 2004, 511 págs.

ROCHER, BEGOÑA, «Ceremonial y protocolo en el Califato de Córdoba», *Tulaytula*, 11 (2004), págs. 95-132.

RUIZ SOUSA, JUAN CARLOS, «El palacio de Comares de la Alhambra de Granada: tipologías y funciones. Nuevas propuestas de estudio», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 77-101.

SAHAS, DANIEL J., «The demonizing force of the Arab conquests. The case of Maximus (ca. 580-662) as a political "confessor"», *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 53 (2003), págs. 97-116.

SANTELLI, SERGE, «L'architecture résidentielle européenne en Tunisie», *Environmental Design: Journal of the Islamic Environmental Design Research Centre*, 15-16/1994-1995 (1998), págs. 130-135.

SHALEM, AVINOAM, «Des objets en migration: les itinéraires des objets Islamiques vers l'occident latin au moyen âge», *Chrétiens et musulmans autour de 1100*, págs. 81-93.

SHALEM, AVINOAM, *The oliphant: islamic objects in historical context*, Leiden – Boston (Brill), 2004, 157 págs.

STIERLIN, HENRI, *Arte islamica nel Mediterraneo: da Damasco a Granada*, Vercelli (White Star), 2005, 295 págs.

STIERLIN, HENRI, *Arte islámico del Mediterráneo*, Barcelona (Lunweg Editores), 2005.

TOTTOLI, ROBERTO, «Dell'aspetto fisico dei profeti in alcuni ritratti presso la corte bizantina secondo una tradizione musulmana», *Studi Magrebini*, 25/1993-1997 (2002), págs. 375-383.

VALLEJO TRIANO, ANTONIO, ALBERTO MONTEJO CÓRDOBA y ANDRÉS GARCÍA CORTÉS, «Resultados preliminares de la intervención arqueológica en la “Casa de Ya'far” y en el edificio de “Patio de los Pilares” de Madīnat al-Zahrā'», *Cuadernos de Madīnat al-Zahrā'*, 5 (2004), págs. 199-239.

VENETIS, EVANGELOS, «The portrait of Alexander the Great in pseudo Callisthenes' Romance in the codex of Venice and in some Persian miniatures», *Graeco-Arabica*, 7-8 (1999-2000), págs. 543-554.

VÍLCHEZ VÍLCHEZ, CARLOS, «La alfombra nazarí del siglo xv. Datos para su historia», *Cuadernos de la Alhambra*, 40 (2004), págs. 151-153.

VV. AA., *El arte sículo-normando: la cultura islámica en la Sicilia medieval*, Barcelona (Electa), 2004, 327 págs.

WARD, RACHEL, «Style versus substance: Christian iconography on two vessels made for the Ayyubid sultan al-Salih Ayyub», *The iconography of Islamic art: studies in honour of Robert Hillenbrand*, ed. Bernard O'Kane,

Edinburgh (Edinburgh University Press), 2005, págs. 309-324.

YENİŞEHİRİOĞLU, FILİZ, «Ottoman ceramics in European contexts», *Murqanas*, 21 (2004), págs. 373-382.

Imagen del otro

ALEXANDER, CATHERINE M. S. y STANLEY WELLS, *Shakespeare and Race*, Cambridge (Cambridge University Press), 2000, x + 233 págs. [Reseña de Willy Maley, en *Theatre Research International*, 26, n.º 3 (2001), págs. 297-298].

ATTAR, KARINA, «Muslim-Christian Encounters in Masuccio Salernitano's *Novellino*», *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 71-100.

BAUMGARTNER, E., «L'exotisme à rebours dans la *Chanson d'Antioche*», *L'exotisme dans la poésie épique*, págs. 13-28.

BOUSQUET-LABOUERIE, CHRISTINE, «La ville de l'autre», *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 37-49.

BRAMON, DOLORS, «Anàlisi: Conciliació amb l'islam. La tasca religiosa del Papa és certa però ha estat sobrevalorada», *El Periódico de Catalunya*, 2005, pág. 20.

BRAMON, DOLORS, «Els fonaments de l'islam», en D. Bramon, J. M. Cabezas, F. X. Marín, *Islam i Occident: diàleg de civilitzacions*, Barcelona (Edimurtra), 2005, págs. 19-27.

BRAMON, DOLORS, «Els problemes de l'Estat Espanyol amb l'islam no es remonten a mil anys enrere», *Sapiens* (Barcelona), febrero 2005, pág. 13.

BRAMON, DOLORS, «Religiones enfrentadas». Reseña a R. Fletcher, *La cruz y la media luna*, en *Clío. El pasado presente*, núm. 43 (2005), pág. 91.

BRAMON, DOLORS, «Tres cultures, tres societats, tres maneres d'entendre Déu», *Butlletí del Patronat Municipal Call de Girona*, 2005, pág. 6.

BROWNLEE, MARINA, «Zoraida's White Hand and Cervantes' Rewriting of History», *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 5 (2005), págs. 569-585.

CLASSEN, ALBRECHT, «Die Heidin: A Late-Medieval Experiment in Cultural Rapprochement between Christians and Saracens», *Medieval Encounters*, II, n.º 1-2 (2005), págs. 50-70.

CLÉMENT, FRANÇOIS, «La rhétorique de l'affrontement dans la correspondance officielle arabo-andalouse aux XII^e et XIII^e siècles», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 215-241.

DUFOURNET, J., «L'Autre sarrasin, de la *Chanson de Roland* au *Jeu de Saint Nicolas* de Jean Bodel», *L'exotisme dans la poésie épique*, págs. 45-64.

FANJUL, SERAFÍN, *La quimera de al-Andalus*, Madrid (Siglo Veintiuno de España Editores), 2004. 271 págs. [Vid. reseñas].

FERRERO HERNÁNDEZ, CÁNDIDA, «La percepción de los musulmanes en el *De praecanis Hispaniae* de Juan Gil de Zamora», *Euphrosyne*, XXXIII (2005), págs. 289-302.

FRACCHIA, CARMEN, «(Lack of) Visual Representation of Black Slaves in Spanish Golden Age Painting», *Journal of Iberian and Latin American Studies*, 10, n.º 1 (2004), págs. 23-34.

FUCHS, BARBARA, *Passing for Spain: Cervantes and the Fictions of Identity*, Champaign (University of Illinois Press), 2003, 142 pags. [Reseña de Elizabeth Rhodes, en *Hispanic Review*, 73, n.º 3 (2005), págs. 517-520 y de Georgina Dopico-Black, en *Journal of Spanish Cultural Studies*, 6, n.º 3 (2005), págs. 335-338].

GARCÉS, MARÍA ANTONIA, *Cervantes en Argel. Historia de un cautivo*,

Madrid (Gredos), 2005. [Vid. *reseñas*].

GARCÍA-RAMÓN, MARIA DOLORS et alii, «The occidental tourist: Said, Orientalism, and the Mediterranean», *Arab World Geographer. Le Géographe du Monde Arabe*, 7, n.º 1-2 (2004), págs. 65-78.

GAULLIER-BOUGASSAS, CATHERINE, *La tentation de l'Orient dans le roman médiéval. Sur l'imaginaire médiéval de l'Autre*, Paris (Champion), 2003, 473 págs. [Reseña de Caroline Cazanave, en *Le Moyen Age. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 2 (2005), págs. 377-379].

GUICHARD, PIERRE, «La conquête arabe de l'Espagne au miroir des textes», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 377-389.

HORVÁTH, KR., «Les épisodes d'Orient dans *Renaut de Montauban*», *L'exotisme dans la poésie épique*, págs. 79-91.

HOTZ, STEPHAN, *Mohammed und seine Lehre in der Darstellung abendländischer Autoren vom späten 11. Bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts. Aspekte, Quellen un Tendenzen im Kontinuität und Wandel*, Francfort-s.-Main/Berlin/Bruxelles (Lang), 2002, 135 págs. [Reseña de Svetlana Loutchitskaya, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 189, (2005), págs. 63-65].

JOHNSON, CARROL B., *Cervantes and the Material World*, Urbana, IL (University of Illinois Press), 2000, 239 págs. [Reseña de Eric Clifford Graf, en *Journal of Spanish Cultural Studies*, 6, n.º 3 (2005), págs. 339-341].

KALMÁR, ANIKÓ (ed.), *L'exotisme dans la poésie épique française. In memoriam Klára Csürös*, Paris (L'Harmattan), 2003, 281 págs. [Reseña de Jean Dufournet, en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 2 (2005), pág. 366].

MAJID, ANOUAR, *Freedom and Orthodoxy: Islam and Difference in the*

Post-Andalusian Age, Stanford (Stanford University Press), 2004, xv + 270 págs. [Reseña de John Voll, en *The American Historical Review*, 110, n.º 1 (2005), págs. 105-106].

MARTÍN CORRALES, ELOY, «Del *moro* al inmigrante y del inmigrante al *moro*: entre la maurofobia y la maurofilia en España en las tres últimas décadas (1975-2003)», *Anuari de Filologia. Filologia Romànica*, xxiv, sec. G, n.º 12 (2002), págs. 47-56.

MARTÍNEZ GÁZQUEZ, JOSÉ, «El lenguaje de la violencia en el prólogo de la traducción latina del Corán impulsada por Pedro el Venerable», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 243-252.

MCINNIS, JUDY B., *Models in Medieval Iberian Literature and Their Modern Reflections: "Convivencia" as Structural, Cultural, and Sexual Ideal*, Newark, Del. (Juan de la Cuesta), 2002, lvii + 377 págs. [Reseña de Leyla Rouhi, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 1 (2005), págs. 278-279].

MEDEIROS, MARIE-THÉRÈSE DE, *Hommes, terres et histoire des confins: Les marges méridionales et orientales de la chrétienté dans les «Chroniques» de Froissart*, Paris (Honoré Champion), 2003, 376 págs. [Reseña de George T. Diller, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 2 (2005), págs. 636-638].

MERLE, ALEXANDRA, *Le miroir ottoman. Une image politique des hommes dans la littérature géographique espagnole et française (xvi^e-xvii^e siècles)*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 286 págs. [Reseña de Miguel Ángel de Bunes Ibarra, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 34-2 (2004), págs. 331-332].

NOVIKOFF, ALEX, «Between Tolerance and Intolerance in Medieval Spain: An Historiographic Enigma», *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2

(2005), págs. 7-36.

PALÁGYI, T., «La chanson des *Chétifs* et ses pendants exotiques», *L'exotisme dans la poésie épique*, págs. 29-44.

POLLOCK, SHELDON, «The Transformation of Culture-Power in Indo-Europe, 1000-1300», *Medieval Encounters*, 10, n.º 1-3 (2004), págs. 247-278.

REAL, ELENA, «Les figures de l'altérité dans les chansons de geste françaises», *Anuari de Filologia. Filologia Romànica*, XXIV, sec. G, n.º 12 (2002), págs. 37-46.

ROSSI, MICAELA, «*Quel souk dans ta chambre!* Images et descriptions des cultures arabe et juive dans les dictionnaires scolaires contemporains», *Du culturel dans le lexique et dans les dictionnaires (Revue de didactologie des langues-cultures. Études de linguistique appliquée, n.º 128)*, Mariagrazia Margarito (coord.), Paris (Didier Érudition), 2002, págs. 431-445.

RUFAT, HÉLÈNE, «Constructions des altérités méditerranéennes», *Anuari de Filologia. Filologia Romànica*, XXIV, sec. G, n.º 12 (2002), págs. 71-82.

SCARFE BECKETT, KATHARINE, *Anglo-Saxon Perceptions of the Islamic World*, Cambridge (Cambridge University Press, Cambridge Studies in Anglo-Saxon England 33), 2003, VIII + 276 págs. [Reseña de Elaine Treharne, en *The Review of English Studies*, 56, n.º 223 (2005), págs. 135-137 y de Karen Louise Jolly, en *Speculum. A Journal of Medieval Studies*, 80, n.º 3 (2005), págs. 967-970].

SEGARRA, MARTA, «L'autre de/dans la littérature maghrébine francophone», *Anuari de Filologia. Filologia Romànica*, XXIV, sec. G, n.º 12 (2002), págs. 121-130.

SÉNAC, PHILIPPE, *L'Occident médiéval face à l'islam. L'image de l'autre*,

2.^a ed. rev., Paris (Flammarion), 2000, 195 págs. [Reseña de Jean Flori, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 189, (2005), págs. 95-97].

SERVERAT, VINCENT, «Une légitimation islamique de la résistance au tyran au temps de Jean II de Castille: *Semblanza y tratado de Gracián* (chapitre VIII)», *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 28 (2005), págs. 391-404.

SZBICS, I., «L'exotisme dans la *Manekine* de Philippe de Remi», *L'exotisme dans la poésie épique*, págs. 65-77.

TOLAN, JOHN, *Les Sarrasins, l'islam dans l'imagination européenne au Moyen Âge*, Paris (Aubier), 2003, 474 págs. [Reseña de Gabriel Martínez-Gros, en *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 59, n.º 5-6 (2004), págs. 1221-1222].

TORRES COROMINAS, EDUARDO, «1551: el primer "inventario" de Villegas», *Edad de Oro*, XXIV (2005), págs. 407-433. [Sobre el *Abencerraje*].

VICENTE, ÁNGELES (ed.), *Musulmanes en el Aragón del siglo XXI*, Zaragoza (Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo), 2004, 206 págs. [Reseña de Margarita del Olmo, en *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LX, cuad. 2.º (2005), págs. 269-271].

WINDLER, CHRISTIAN, «La diplomacia y el "Otro" musulmán. A favor de una historia intercultural de la diplomacia española del siglo XVIII», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 35-1 (2005), págs. 271-234.

WORDEN, WILLIAM, «Cervantes, Sancho Panza, and the Literary World of *Don Quixote*», *Hispanofila*, 144 (2005), págs. 17-31.

Viajes y viajeros

AGUILAR ÀVILA, JOSEP ANTONI, «Les expedicions a l'Orient i la Crònica de Muntaner», *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLIX (2003-2004), págs. 13-76.

ALI-KHODJA, JAMEL, «Le voyage en Orient de Nerval», *Revue de Sciences Humaines* (Université Mentouri, Constantine, Algérie), 21 (2004), págs. 7-18.

BASCH, SOPHIE, *Les Sublimes Portes. D'Alexandrie à Venise, parcours dans l'Orient romanesque*, Paris (Honoré Champion), 2004, 326 págs.

BASCH, SOPHIE, ANDRÉ GUYAUX y GILBERT SALMON (eds.), *Orients littéraires. Mélanges offerts à Jacques Huré*, Paris (H. Champion), 2004, 515 págs.

BERNARDINI, MICHELE, «The illustrations of a manuscript of the travel account of François de la Boullaye le Gouz in the library of the Accademia Nazionale dei Lincei in Rome», *Muqarnas*, 21 (2004), págs. 55-72.

BOUNOU, ABDELMOUNEIM, *Fez: Ciudad Santa del Maghreb. Antología de relatos de viajes españoles*, Fez (Instituto Cervantes), 2006.

CACHEY, THEODORE J. (ed. y trad.), *Petrarch's Guide to the Holy Land. Itinerary to the Sepulcher of Our Lord Jesus Christ*, Notre Dame (University of Notre Dame), 2002, x + 235 págs. [Reseña de Christian Cannuyer, en *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 100, n.º 3-4 (2005), págs. 958-961].

DELGADO PÉREZ, MARÍA MERCEDES, *Lo real y lo maravilloso en la ecúmene del siglo XIII: las islas en el Ātār al-bilād de al-Qazwīnī*, Sevilla (Alfar), 2003, 206 págs.

DROCOURT, NICOLAS, «Ambassades latines et musulmanes à Byzanz:

une situation contrastée (VIII^e-XI^e siècles)», *Byzantion: Revue Internationale des Études Byzantines*, 74, n.º 2 (2004), págs. 21-37.

DUCÈNE, JEAN-CHARLES, «Le delta du Nil dans les cartes d'Ibn Ḥawqal», *Journal of Near Eastern Studies*, 63, n.º 4 (2004), págs. 241-256.

DUCÈNE, JEAN-CHARLES, «Une attestation de l'emploi de l'encre de calmar ou de seiche (sépie) en Méditerranée musulmane au VI^e/XII^e siècle», *Arabica*, LII, fasc. 1 (2005), págs. 140-145. [A partir del relato de viajes de Abū Ḥāmid al-Ġarnāṭī].

FABRI, FÉLIX, *Les errances de Frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte (1480-1483)*, t. 1, *Premier et deuxième traités*, t. 2, *Troisième et quatrième traités*, trad. Jean Meyers y Nicole Chareyron, Montpellier (Université Paul-Valéry), 2000-2002, 438 + 431 págs. [Reseña de Pierre Monnet, en *Le Moyen Âge. Revue d'Histoire et de Philologie*, CXI, n.º 1 (2005), págs. 169-170].

FOSTER, CHARLES (ed.), *Travellers in the Near East*, London (Stacey International), 2004, 305 págs.

GHOUS, GHULAM, «Ibn Khaldun and Max Weber on the evolution of cities: a brief comparison», *Journal of the Research Society of Pakistan*, 31, n.º 1 (2004), págs. 99-103.

GONZÁLEZ DE CLAVIJO, RUY, *Embajada a Tamorlán*, versión en castellano moderno y edición de Francisco López Estrada, Madrid (Editorial Castalia), 2004, 330 págs. [Reseña de Rebeca Sanmartín Bastida, en *Revista de Filología Española*, LXXXV, fasc. 1 (2005), págs. 187-191].

GUTIÉRREZ DE TERÁN, IÑAKI, «Aġā'ib ʿan aš-šarq fi kitabāt al-ġarb: ar-raḥāla al-isbān fi-l-qarn at-tāsiʿ ʿašr wa-l-ḥiṭāb al-ġarā'ibī ʿan al-milal wa-nahl wa-l-a'rāq», *RIEEI*, XXXV (2003), págs. 14-39.

IBN BAṬṬŪṬA, *Els viatges*, traducció de Margarita Castells i Manuel Forcano, Barcelona (Proa), 2005, 955 pàgs. [Vid. *reseñas*].

Itineraria. Letteratura di viaggio e conoscenza del mondo dall'Antichità al Rinascimento, Firenze (SISMEL Edizioni del Galuzzo), 2002, VIII + 294 pàgs. [Reseña de S. Boffa, en *Scriptorium*, 58, n.º 1 (2004), pàgs. 51*-52*].

KOLESNIKOV, ALIY I., «The information of the early Muslim geographers about the confessional situation in Khurasan in the 9th-12th centuries», *Studies in Arabic and Islam*, pàgs. 81-83.

LARONDE, ANDRÉ, «Quelques sites de la Libye antique et Ibn Battuta», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003*, fasc. 1 (2003), pàgs. 197-209.

LINANT DE BELLEFONDS, PASCALE, «The journey of the comte de Forbin in the Near East and Egypt», en *Travellers in the Near East*, ed. Charles Foster, London (Stacey International), 2004, pàgs. 107-133.

LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO, *Libros de viajeros hispánicos medievales*, Madrid (Ediciones del Laberinto), 2003, 156 pàgs.

MACLEAN, GERALD M., *The rise of Oriental travel: English visitors to the Ottoman Empire, 1580-1720*, Basingstoke (Palgrave Macmillan), 2004, 267 pàgs.

MARTÍN ASUERO, PABLO, *Descripción del Damasco otomano (1807-1920), según las crónicas de los viajeros españoles e hispanoamericanos*, Madrid (Miraguano Ediciones), 2004, 200 pàgs.

MEDICI, ANNA MARIA, *Città italiane sulla via della Mecca: storie di viaggiatori tunisini dell'Ottocento*, Turín (L'Harmattan), 2001, 279 pàgs.

MIZUNO, HISASHI, *Nerval. L'Écriture du voyage. L'expression de la réalité dans les premières publications du Voyage en Orient et de Lorely*. Souvenirs

d'Allemagne, Paris (Honoré Champion), 2003, 481 págs. [Reseña de Michel Brix, en *Romantisme*, 127 (2005), págs. 136-138].

MONTOJO JIMÉNEZ, CARLOS, *La diplomacia castellana bajo Enrique III: estudio preliminar de la embajada de Ruy González de Clavijo a la corte de Tamerlán*, Madrid (Escuela Diplomática), 2004, 189 págs.

MOUREAU, FRANÇOIS, «Le voyageur français et les étrangers étrangers: bilan d'études sur le siècle des Lumières», *EVEC. Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 2005, n.º 10, págs. 148-159.

NEWMAN, DANIEL, «Arab travellers to Europe until the end of the 18th century and their accounts: historical overview and themes», *Chronos: Revue d'Histoire de l'Université de Balamand*, 3 (2000), págs. 7-61.

PARADELA ALONSO, NIEVES, *El otro laberinto español: viajeros árabes a España entre el siglo XVI y 1936*, Madrid (Siglo XXI de España Editores), 2005, 265 págs.

PICARD, CHRISTOPHE, «L'inventaire des ports et de la navigation au Maghreb d'après les relations des auteurs arabes et médiévaux», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003*, fasc. 1 (2003), págs. 227-251.

PRÉVOST, VIRGINE, «Une fausse mention de la canne à sucre à Tozeur au X^e siècle», *Arabica*, LII, fasc. 4 (2005), págs. 565-569.

RICHTER-BERNBURG, LUTZ, «In the eye of the beholder: the aesthetic (in)significance of architecture in Arabic geography, AH 250-400», *Arabisans et Islamisans*, págs. 295-316.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, M.^a D., «La evolución urbanística medieval de los principales fundadores del *Habat* según los viajeros y otras fuentes: II. Belyunech, al-Aṣr, Tánger y Arcila», *MEAH, sección árabe-islam*, 54 (2005),

págs. 169-201.

ROTHIER, RUDI, *De Koranroute*, Amsterdam (Atlas), 2003, 572 págs.

SÁNCHEZ, MANUEL, «A propòsit d'Ibn Battuta, el viatger del temps», *L'Avenç*, 305 (2005), págs. 47-49.

TOPPING, MARGARET (ed.), *French writing and painting of the Orient*, Oxford – Bern – Berlin (P. Lang), 2004, 395 págs.

WILKINSON, JOHN, *Jerusalem Pilgrims before the Crusades*, Warminster (Aris & Phillips), 2002, XII + 420 págs. [Reseña de Jean Flori, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 191, (2005), págs. 296-297].

WOLFZETTEL, FRIEDRICH y FRANK ESTELMANN, *L'Égypte après d'autres: répertoire des récits de voyage de langue française en Égypte, 1797-1914*, Moncalieri (C.I.R.V.I, Dimensioni del Viaggio, 13), 2002, 323 págs. [Reseña de Martin Neumann, en *Romanische Forschungen*, 117, n.º 2 (2005), págs. 279-281].

YOSHIKAWA, NAOË KUKITA, «The Jerusalem Pilgrimage: The Centre of the Structure of the *Book of Margery Kempe*», *English Studies*, 86, n.º 3 (2005), págs. 193-205.

Orientalismo

ANGHELESCU, NADIA, «L'Orient "exotique" dans la littérature traduite de l'arabe», *Romano-Arabica*, N. S. 4 (2004), págs. 7-20.

AL-^cASRĪ, ^cABD AL-WĀḤĪD, *Al-Isām fī taṣawwurāt al-istiṣrāq: min Raymūndus Lūlius ilā Asīn Balāṭiyūs*, Al-Riyād (Maktabat al-Malik ^cAbd al-^cAziz al-^cAmma), 2003, 420 págs.

BOLAÑOS DE MIGUEL, AITOR MANUEL, «Memoria y crónica: una jornada

sobre orientalismo, ayer y hoy», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 469-475.

CARRASCO URGOITI, MARIA SOLEDAD, *Estudios sobre la novela breve de tema morisco*, Barcelona (Bellaterra), 2005, 200 págs.

CARRASCO URGOITI, MARIA SOLEDAD, *Vidas fronterizas en las letras españolas*, Barcelona (Bellaterra), 2005, 251 págs.

CARRASCO URGOITI, MARIA SOLEDAD, *Los moriscos y Gines Pérez de Hita*, Barcelona (Bellaterra), 2006, 239 págs.

CUIPERS, MICHEL, «Reseña de Ève Pierunek & Yann Richard (dir.) et alii, *Louis Massignon & Iran* (Leuven-Paris-Sterling, 2000)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 576-578.

DAVIDSON KALMAR, IVAN, «Benjamin Disraeli, Romantic Orientalist», *Comparative Studies in Society and History*, 47, n.º 2 (2005), págs. 348-371.

DOTOLI, GIOVANNI, *Les Méditerranées du XVII^e siècle. Actes du Colloque du Centre international de Rencontres sur le XVII^e siècle*. Monoponi (Bari), 13-15 avril 2000, Tübingen (Gunter Narr Verlag), 2002, 347 págs. [Reseña de Camille Esmein, en *XVII^e siècle*, 228 (2005), págs. 564-566].

ENSONWANNE, UZOMA, «Critique and Extension: Said and Freud», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 98-111.

FERRER, DANIEL, «The interaction of verbal and pictorial elements in the genesis of Eugène Delacroix's *Sultan of Morocco*», *Word & Image: a Journal of Verbal/Visual Enquiry*, 13, n.º 2 (1997), págs. 183-192.

GAFSI SLAMA, ABDEL-HAKIM y MÍKEL DE EPALZA, «Texto sobre la llegada del cónsul general Francisco Seguí a la Regencia de Túnez (1804) y su correspondencia diplomática», *Awrāq*, XXII (2001-2005), págs. 171-182.

GALERA ANDREU, PEDRO A., «Dos vistas de la Alhambra del Álbum del

Príncipe Metschersky», *Reales Sitios*, XLII, n.º 163 (2005), págs. 52-61.

GANIM, JOHN M., *Medievalism and orientalism: three essays on literature, architecture and cultural identity*, New York (Palgrave Macmillan), 2005, 156 págs.

GARCÉS, MARÍA ANTONIA, *Cervantes en Argel. Historia de un cautivo*, Madrid (Gredos), 2005. [Vid. reseñas].

HUGGAN, GRAHAM, «(Not) Reading *Orientalism*», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 124-136.

ILLOUZ, JEAN-NICOLAS y CLAUDE MOUCHARD (dirs.), «*Clartés d'Orient*». *Nerval ailleurs*, Paris (Éditions Laurence Teper), 2004, 347 págs. [Reseña de Sarga Moussa, en *Romantisme*, 130 (2005), págs. 135-137].

KARTCHNER, ERIC J., «Reseña de María Antonia Garcés, *Cervantes in Algiers: A Captive's Tale* (Nashville, 2002)», *Hispanofila*, 144 (2005), págs. 97-99.

LACHÈSE, JEAN-PHILIPPE, «Reseña de D. Panzac & A. Raymond (éds.), *La France & l'Égypte à l'époque des vice-rois 1805-1882* (El Cairo, 2002)», *MIDEO*, 25-26 (2004), págs. 550-554.

LAMBERTSON, JOHN P. «Delacroix's *Sardanapalus*, Champmartin's *Janissaries*, and the late Restoration», *Oxford Art Journal*, 25, n.º 2 (2002), págs. 65-85.

LARA LÓPEZ, EMILIO LUIS, «Fuentes visuales para la historia contemporánea y del arte. El orientalismo en Jaén (1897-1920)», *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, 190 (2005), págs. 387-420.

LARBI KORANG, KWAKU, «A Man for All Seasons and Climes? Reading Edward Said from and for Our African Place», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 23-52.

LAURENS, ENRY, *Orientales I. Autour de l'expédition d'Égypte*, Paris (CNRS Éditions), 2004, 306 págs. [Reseña de M'Hamed Oualdi, en *Dix-Huitième siècle*, 37 (2005), pág. 711].

LAZARUS, NEIL, «Representations of the Intellectual in *Representations of the Intellectuals*», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 112-123.

LOCKMAN, ZACHARY, *Contending visions of the Middle East: the history and politics of Orientalism*, Cambridge (Cambridge University Press), 2004, 308 págs.

LONGINO, MICHÈLE, *Orientalism in French Classical Drama*, Cambridge (Cambridge University Press), 2002, 274 págs. [Reseña de Dietmar Fricke, en *Romanische Forschungen*, 117, n.º 2 (2005), págs. 261-264].

MACÍAS, SERGIO, «Rubén Darío y su aproximación al mundo oriental y árabe», *Anales de Literatura Hispanoamericana* (Universidad Complutense de Madrid), 32 (2003), págs. 123-139.

MARTIN, ISABELLE y ROBERT ELBAZ (eds.), *Jean Racine et l'Orient. Actes d'un Colloque international tenu à l'Université de Haïfa, 14-16 avril 1999*, Tübingen (Gunter Narr Verlag), 2003, 229 págs. [Reseña de Alexandra Merle, en *XVII^e siècle*, 227 (2005), págs. 361-362].

MAZRUI, ALI A., «The Re-invention of Africa: Edward Said, V. Y. Mudimbe, and Beyond», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 68-82.

McKENDRICK, MELVEENA, «Reseña de María Antonia Garcés, *Cervantes in Algiers: A Captive's Tale* (Nashville, 2002)», *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 5 (2005), págs. 764-765.

MELGAR BAO, RICARDO, «La recepción del orientalismo antiimperialista

en América Latina: 1924-1929», *Cuadernos Americanos*, 109 (2005), págs. 11-41.

MORELON, RÉGIS, «Les dominicains et les mondes musulmans», Colloque publié dans *Mémoire Dominicainne*, MIDEO, 25-26 (2004), págs. 509-510.

MORTIMER, MILDRED, «Edward Said and Assia Djebar: A Contrapuntal Reading», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 53-67.

NEUMAN, ANDREAS, «Reseña de *Mémoire Dominicaine 'Les dominicains et les mondes musulmans'*, 15 (2001)», MIDEO, 25-26 (2004), págs. 567-570.

PÉREZ CAÑADA, LUIS MIGUEL, «Historia de una traducción: *Poemas arábigoandaluces*», *Sendebarr*, 14 (2003), págs. 17-44.

RACEVSKIS, KARLIS, «Edward Said and Michel Foucault: Affinities and Dissonances», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 83-97.

RAJOTTE, PIERRE, «L'Orient dans les récits des voyageurs québécois de la seconde moitié du vingtième siècle. Une expérience de déperdition de soi», *Voix et images*, 91 (2005), págs. 15-32.

RENUNCIO ROBA, MIGUEL, «El mundo islámico en la *La Santa Liga* de Lope de Vega», *AEA*, 16 (2005), págs. 205-217.

REY HAZAS, ANTONIO, *Jarifas y Abencerrajes: antología de la literatura morisca*, Madrid (Clásicos Mare Nostrum, 13), 2005, 270 págs.

TINAJERO, ARACELI, *Orientalismo en el modernismo hispanoamericano*, West Lafayette (Purdue University Press), 2004, v + 173 págs. [Reseña de Jason Wilson, en *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 3 (2005), págs. 403-404].

TIYAMBE ZELEZA, PAUL, «The Politics and Poetics of Exile: Edward Said in Africa», *Research in African Literatures*, 36, n.º 3 (2005), págs. 1-22.

Mundo árabe y América

AGAR, LORENZO y NICOLE SAFIFIE, «Chilenos de origen árabe: la fuerza de las raíces», *MEAH, sección árabe-islam*, 54 (2005), págs. 3-27.

ARMISTEAD, SAMUEL G., «Reseña de Gloria B. Chicote, *Romancero tradicional argentino. Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar*, 25 (London, 2002)», *La corónica*, 34.1 (2005), págs. 259-263.

MARTÍN ASUERO, PABLO, *Descripción del Damasco otomano (1807-1920), según las crónicas de los viajeros españoles e hispanoamericanos*, Madrid (Miraguano Ediciones), 2004, 200 págs.

YIDI DACCARETT, ENRIQUE; DAVID DACCARETT, KAREN; LIZCANO ANGARITA, MARTHA, *El arte palestino de tallar el nácar: Una aproximación a su estudio desde el Caribe Colombiano*. Prefacio de Yasser Arafat; presentación de José Juan Amar Amar; encabezamiento de Meira Delmar, [Bogotá, D.C., imp.]: Autores, [2005, cop.]. 135 págs.: ils col. [Vid. reseñas].

Varia orientalia-occidentalia

BURUMA, IAN & AVISHAI MARGALIT, *Occidentalismo: breve historia del sentimiento antioccidental*. Trad. De M. Martínez-Lage, Barcelona (Península), 2005, 158 págs.

COLELLA TOMMASI, UMBERTA, *Lo sguardo che unisce: Occidente e Oriente arabo-islamico nel pensiero di Francesco Gabrieli*, Galatina (Congedo Editore), 2002, 210 págs.

CYNTHIA, FLEURY, *Dialoguer avec l'Orient: retour à la Renaissance*, Paris

(Presses Universitaires de France), 2003, 307 págs.

GIL FERNÁNDEZ, L., «Tras las huellas de don Juan de Persia y otros persas», *Silva. Estudios de Humanismo y tradición clásica* [León], 2 (2003), págs. III-129.

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ A., *Deseo y negación de Andalucía: lo local y la contraposición Oriente / Occidente en la realidad andaluza*, Granada (Universidad de Granada), 2004, 190 págs.

LEGRAS, BERNARD, *Lire en Égypte d'Alexandre à l'Islam*, Paris (Editions Picard), 2002, XVII + 188 págs. [Reseña de Emlio Gabba, en *Athenaeum*, fasc. I (2004), pág. 325 y de Barbara Anagnostou-Canar, en *Revue Historique*, CCCVII, n.º 634 (2005), págs. 466-468].

LISS, PEGGY K., «Reseña de *Medieval Spain: Culture, Conflict, and Coexistence; Studies in Honour of Angus MacKay*, Roger Collins y Anthony Goodman (eds.), Hampshire - New York, 2002», *Bulletin of Hispanic Studies*, 82, n.º 4 (2005), págs. 514-516.

MARCOS ALDÓN, MANUEL, «Reseña de Klaus Kreiser (ed.), *The Beginnings of Printing in the Near and Middle East: Jews, Christians and Muslims* (Wiesbaden, 2001)», *CCO*, 2 (2005), págs. 498-501.

MARCOS MARÍN, FRANCISCO, «Tecnología digital y cambio en el mundo islámico», *Telos*, 63, abril-junio 2005, págs. 4-5.

MARTÍN ANSÓN, M.^a LUISA, «Amuletos-talismanes para caballos, en forma de creciente, en la España medieval», *Archivo Español de Arte*, LXXVIII, n.º 309 (2005), págs. 5-21.

MODÉLAN, YVES, «De Julius Honorius à Corippus: la réapparition des Maures au Maghreb oriental», *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2003*, fasc. I (2003), págs. 257-285.

PÉREZ GONZÁLEZ, MAURILIO (coord.), *Actas. III Congreso Hispánico de Latin Medieval (León, 26-29 de Septiembre de 2002)*, 2 vols, León (Universidad de León), 2002, 445 + 856 págs. [Reseña de D. de Courcelles, en *Scriptorium*, 58, fasc. 1 (2004), págs. 3*-4*].

PICARD, CHRISTOPHE, *Le monde musulman du XI^e au XV^e siècle*, Paris (Sedes), 2000, 191 págs. [Reseña de Jean-Claude Garcin, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 48, n.º 189, (2005), págs. 75-76].

Society in Medieval Spain and Northern Europe. Essays in honor of J. N. Hillgarth, eds. Thomas E. Burman, Mark D. Meyerson y Leah Shopkow, Toronto (Pontifical Institute of Medieval Studies), 2002, XIX + 373 págs. [Reseña de D. de Courcelles, en *Scriptorium*, 58, fasc. 2 (2004), págs. 228*-229*].

TABBAA, YASSER, «Reseña de Jonathan M. Bloom, *Paper Before Print: The History and Impact of Paper in the Islamic World* (New Haven, 2001)», en *Medieval Encounters*, 11, n.º 1-2 (2005), págs. 101-105.

VIGUERA, M.^a JESÚS, «Recordando en Iraq a Don Quijote», *RIEEI*, XXXV (2003), págs. 39-50.