

Relaciones entre el Islam y Occidente

ABDEL-KARIM, GAMAL, «Sevilla en las obras de autores andalusíes y orientales», *Homenaje a Ángel Chiclana Cardona (Cuadernos de filología italiana, número extraordinario)*, tomo I, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 2000, págs. 51-67.

‘ABDO HATAMLEH, MUHAMMAD, *Al-Andalus. at-ta’riḥ wa-l-hadāra wa-l-mihna. Dirāsa šāmila*, ‘Amman, 1421 h./2000 m., 1223 págs.

ACIÉN ALMANSA, MANUEL, «Poblamiento indígena en al-Andalus e indicios del primer poblamiento andalusí», *AQ*, XX/1 (1999), págs. 47-64.

AGIUS, D. A. - R. I. NETTON (eds.), *Across the Mediterranean Frontiers: Trade, Politics and Religion, 650-1450*, Turnhout (ed. Brepols, col. «International Medieval Research», nº 1), 1997, 422 págs. [Reseña de Manuela Marín en *AQ*, XXI (2000), págs. 259-262].

AIGLE, DENISE, «Figures mythiques et histoire. Réinterprétations et contrastes entre Orient et Occident», *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 89-90 (2000), págs. 39-71.

L’Alcorà. Traducció de l’àrab al català, introducció a la lectura i cinc estudis alcorànics per Mikel de Epalza, amb la col·laboració de Josep Forcadell i Joan M. Perujo, Barcelona (Editorial Proa - Fundació Enciclopèdia Catalana), 2001, 1277 págs.

ALDANA GARCÍA, MARÍA JESÚS, «La visión negativa del mundo musulmán en el pensamiento de San Eulogio: La belleza frente a la fealdad», *Revista Agustiniana*, 125 (2000), págs. 637-648.

ALLIATA, VITTORIA, «Le epigrafi islamiche su pietra da Monte Iato», *Sicilia Epigraphica (Atti del convegno di studi Erice, 15-18 ottobre 1998)*, a cura di Maria Ida Gulletta (= *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, 7), Pisa, Classe di Lettere e Filosofia, 1999, págs. 15-32.

ALNAIRE, GLORIA, «Noble Saracen or Muslim Enemy? The Changing Image of the Saracen in Late Medieval Italian Literature», en, págs. 173-184.

ALONSO ACERO, BEATRIZ., *Orán-Mazalquivir 1589-1639: una sociedad española en la frontera de Berbería*, Madrid (CSIC), 2000, XXVIII + 512 págs. con ilustraciones.

ÁLVAREZ MORALES, CAMILO, «Averroes e Ibn Ḥabīb (Ideas médicas con tres siglos de intervalo)», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 67-76.

AMERUZES DE TREBISONDA, I., *El diálogo de la fe con el sultán de los turcos*. Edición crítica, traducción y estudio por O. de la Cruz Palma, 2000, XXIX + 206 págs.

ANDRÉS, JUAN, *Origen, progresos y estado actual de toda la literatura*, traducción de Carlos Andrés, edición de Jesús García Gabaldón, Santiago Navarro Pastor y Carmen Valcárcel Rivera, dirigida por Pedro Aullón de Haro, 5 vols., Madrid, Biblioteca Valenciana - Verbum Editorial, 1997. [Vid. RECENSIONES].

AOUAD LAHRECH, OUMAMA, «De la busca a la deriva: Borges y lo árabe-islámico», en Mohammed Salhi (coord.), *Huellas comunes y miradas cruzadas: Mundos árabe, ibérico e iberoamericano*, Rabat, 1995, págs. 27-36.

ARBEITER, ACHIM y SABINE NOACK-HALEY, *Christliche Denkmäler des frühen Mittelalters vom 8. Bis ins 11. Jahrhundert*, («Leon, Kastilien und die Christen aus al-Andalus», págs. 35-52). [Reseña de J. P. Monferrer Sala en *MEAH*, 49 (2000), págs. 238-240].

ARCAS CAMPOY, MARÍA, «Mahoma versus Santiago en la toponimia de la frontera entre los reinos e Granada y Murcia», *BAEO*, XXXVI (2000), págs. 54-65.

ARIAS, JUAN PABLO, «Apuntes para una historia de la traducción del Corán al español (II), en *Trans (Revista de traductología)*, 4 (2000), págs. 131-132.

ARIÉ, RACHEL, *Aspectes de l'Espagne musulmane. Histoire et culture*, París, De Boccard, 1997, 109 págs. [Reseña de Fátima Roldán Castro en *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 337-342]

ARJONA CASTRO, ANTONIO, «Reseña de María Jesús Viguera Molins (coord. y pról.), *Historia de España*, fundada por R. Menéndez Pidal. Vol. VIII, *El retroceso territorial de Al-Andalus. Los Almorávides y Almohades. Siglos XI al XIII*, Madrid, Espasa-Calpe, 1997», *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*, 136 (1999), págs. 207-208.

ASHUR, RADWA, *Granada* [traducido del árabe por María Luz Comendador], Guadarrama, Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, 2000, 348 págs.

ATTIYA, HUSSEIN M., «Knowledge of Arabic in the Crusader States in the twelfth and thirteenth centuries», *Journal of Medieval History*, 25/3 (1999), págs. 203-214.

AVEMPACE (Ibn Baŷŷa), *El régimen del solitario*, Introducción, traducción y notas de Joaquín Lomba, Madrid, ed. Trotta, 1997, 182 págs. [Reseña de Rafael Ramón Guerrero, en *Revista Española de Filosofía Medieval*, 5 (1998), pág. 297].

AYALA MARTÍNEZ, JORGE M. (coord.), *Averroes y los averroísmos. Actas del III Congreso Nacional de Filosofía Medieval*, Zaragoza (Sociedad de Filosofía Medieval), 1999, 501 págs.

AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE, «Órdenes militares y frontera en la Castilla del siglo XIV», *En la España Medieval*, 23 (2000), págs. 265-291.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «A Joan Solà, d'un aprenent d'arabista», *Avui*, 24 de abril de 2000, pág. 14.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «Quan els catalans eren musulmans» (= Reseña de Dolors Bramon, *De quan érem o no musulmans*, Vic, Eumo, 2000), *Segre*, 18 de agosto de 2000, pág. 50.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «La frontera islàmica extrema, un territori d'excepció», en *La transformació de la frontera al segle XI. Reflexions des de Guissona arran del IX centenari de la consagració de l'església de Santa Maria. IV Fòrum d'Arqueologia e Història de Guissona (Guissona, 4 i 5 de setembre de 1998)*, Lleida, Universitat de Lleida - Institut d'Estudis Ilerdencs, 2000, págs. 67-88.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «Nissagues historiogràfiques i actualitat de la història islàmica a Catalunya», *Segre*, 13 de junio de 2000, pág. 58.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «Reseña a ANTONI SEGURA I MAS, *Aproximació al món islàmic. Des dels orígens fins als nostres dies* (Barcelona, Pòrtic)», *L'Avenç*, marzo 2001.

BALAÑÀ I ABADIA, PERE, «Musulmans i/a Catalunya. D'abans i d'ara», Anoia, *Revista d'Igualada*, 3 (1999), págs. 12-20.

BALARD, MICHEL, «L'historiographie des croisades au XX^e siècle (France, Allemagne et Italie)», *Revue Historique*, 616 (2000), págs. 973-999.

BALARD, MICHEL (ed.), *Autour de la première croisade. Actes du colloque de la Society for the Study of the Crusades and the Latin East (Clermont-Ferrand, 22-25 juin 1995)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1996, 654 págs. [Reseña de Alain Demurger en *Revue Historique*, 611 (1999), págs. 598-601].

BARCELÓ, MIQUEL (coord.) - X. BALLESTIN - F. RETAMERO y E. KIRCHNER, *Musulmans i Catalunya*, Barcelona, Empúries («Història de Catalunya», nº 1), 1999, 159 págs. [Reseña de P. Balaña i Abadia en *AEA*, 10 (1999), págs. 141-143].

BARCELÓ, M., «De fisco gotico, hispanico sive andalusico», *Faventia*, 21/1 (1999), págs. 103-118.

BARKAI, RON, «Significado de las aportaciones de los judíos en el terreno de la medicina, la astrología y la magia», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 73-85.

BASSET, KARINE, «Les "sarrasins" du Veron: la dynamique discursive d'un légendaire», *Cahiers de Littérature Orale*, 43 (1998), págs. 133-159.

BEJARANO ESCANILLA, INGRID, «Algunas creencias sobre plantas y animales recogidas por el cosmógrafo Al-Qazwīnī (s. XIII) en su diccionario botánico», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 137-151.

BEN AMARA, RADHOUAN, *Traduction et Interprétation en Orient et en Occident*, Cagliari, Ed. CUEC, 1996 [Reseña de Myriam Salama-Carr, en *The Translator (Studies in Intercultural Communication*, 5/1 (1999), págs. 134-138].

BENABOUD, M'HAMMAD, «Paz y tregua en Al-Andalus durante el periodo de los Taifas: entre la ley islámica y la realidad histórica», *Historia. Instituciones. Documentos*, 26 (1999), págs. 41-55.

BENALLOU, LAMINE, «L'héritage d'al-Andalus dans le monde méditerranéen», en *Méditerranée, mer ouverte, Actes du Colloque de Marseille (21-23 septembre 1995)*,

sous la direction de Christiane Villain-Gandossi et alii, Malta (International Foundation), 1997, págs. 719-724.

BENHSAIN, R. Y J. DEVISSE, «Les almoravides et l'Afrique occidentale (XI^e-XII^e),» *Arabica. Journal of Arabic and Islamic Studies*, XLVII/1 (2000), págs. 1-36.

BERTELLONI, FRANCISCO, «El averroísmo en el medioevo latino (repercusiones filosófico-literarias de un *locus historiográfico*», en *Studia Hispanica Medievalia IV. Actas de las V Jornadas Internacionales de Literatura Española Medieval*, Buenos Aires, Universidad Católica Argentina, 1999, págs. 65-82.

BENITO RUANO, ELOY, «Convivencia de los judíos y cristianos en la Edad Media. El problema de los conversos», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 133-144.

BERNAND, CARMEN, «Medicina, farmacopea y alimentación, andaluces e indios en el siglo XVI», en Mercedes García-Arenal (coord.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada (El Legado Andalusi), 1997, págs. 163-180.

BISAHA, NANCY, «"New Barbarian" or Worthy Adversary? Humanist Constructs of the Ottoman Turks in Fifteenth-Century Italy», *Western Views of Islam*, págs. 185-205.

BLACKMORE, JOSIAH, «The Moor and the Topography of (Mis) Reading in Zurara», *Hispanofilia*, 128 (2000), págs. 103-112.

BLANKS, DAVID R., «Western Views of Islam in the Premodern Period: A Brief History of Past Approaches », *Western Views of Islam*, págs. 11-53.

BOISSELLIER, STÉPHANE, «L'apport des archives chrétiennes à la connaissance du Gharb al-Andalus (Ressources documentaires et problèmes d'exploitation)», en Adel Sidarus (ed.), *Fontes da História de al-Andalus e do Gharb*, Lisboa, IICT, 2000, págs. 143-157 [Versión breve del texto publicado en *Qantara*, 3, 1998, 7-37], [Vid. RECENSIONES].

BONNASSIE, P. - P. GUICHARD y M.-C. GERBERT, *Las Españas medievales*, Barcelona (Crítica), 2000, 368 págs.

BONNEY, FRANÇOISE, «Reseña de *Gebert l'Européen. Actes du Colloque d'Aurillac* (Mémoires de la Société «La Haute Auvergne», 3, 1997, 361 págs.)», *Annales du Midi*, CXI, nº 226 (1999), págs.247-249.

BRAMON, DOLORS, «África negra en la geografía de Al-Zuhrī», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 169-179.

BRAMON, DOLORS, *De quan érem o no musulmans: textos del 713 al 1010* [Continuació de l'obra de J. M. Millàs i Vallicrosa], Barcelona (Institut Universitari d'Historia Jaume Vicens i Vives), 2000, 427 págs.

BRAMON, DOLORS, «El mite de l'escinc, possible paral·lel del peix seget?», en *Professor Basilio Losada: ensinar a pensar con libertade e risco* (= Homenatges, 18), Barcelona, Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2000, págs. 213-219.

BRANN, ROSS, «Representaciones de judíos en la literatura hispano-árabe», en R. Sáenz Badillo (eds.), *La sociedad medieval a través de la literatura hispanojudía. VI curso de cultura hispanojudía y sefardí de la Universidad de Castilla-La Mancha*, 1998, págs. 71-100.

BRESC, HENRI y CHRISTIANE VEAUVY (dirs., avec la participation d'E. DUPUY), *Mutations d'identités en Méditerranée. Moyen Âge et époque contemporaine*, Éditions Bouchene, 2000, 301 págs.

BRESC, H. - P. GUICHARD y R. MAUTRAN, *Europa y el islam en la Edad media*, Barcelona (Crítica), 2001, 342 págs.

BRESC, HENRI, «Genèse de l'identité maltaise», *Mutations d'identités en Méditerranée*, págs. 141-157.

BRITO DÍAZ, CARLOS, «El cálamo de Alá: caligrafías del arcano en la metaescritura del Corán», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 193-204.

BRONISCH, ALEXANDER PIERRE, *Reconquista und Heiliger Krieg - Die Deutung des Krieges im christlichen Spanien von den Westgoten bis ins frühe 12. Jahrhundert*, Münster, Aschendorff, 1998, 431 págs. [Reseña de Thomas Gergen, en *Revue Historique*, 612 (1999), págs. 891-893]

BRUNNER, FERNAND, *Métafysique d'Ibn Gabirol et la tradition platonicienne*, Aldershot - Brookfield, Ashgate, 1997, XVI + 361 págs.

BUNES, MIGUEL ÁNGEL DE, «Carlos V y el imperio otomano», *Torre de los Lujanes*, 41 (2000), págs. 63-75.

BURMAN, THOMAS E., «Reseña de Th. F. Glick, *From Muslim Fortress to Christian Castle: Social and Cultural Change in Medieval Spain*, Manchester - New York, Manchester University Press, 1995», en *Speculum*, 74/3 (1999), págs. 756-758.

BURMAN, THOMAS E., «Michael Scot and translators», *The Literature of al-Andalus*, págs. 404-492.

BURMAN, THOMAS E., «Exclusion or Concealment: Approaches to Traditional Arabic Exegesis in Medieval-Latin Translations of the Qur'ān», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.), *Scripta Mediterranea* [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 182-197.

BURNETT, CHARLES, Adelard of Bath, *Conversations with His Nephew: On the Same the Different, Questions on Natural Science, and On Birds*, edited and translated by ... with the Collaboration of Italo Ronca, Pedro Mantas España and Baudouin van den Abeele, Cambridge, 1998, LII + 287 págs.

BURNETT, CHARLES, «Aristotle and Averroes on Method in the Middle Ages and Renaissance: the “Oxford Gloss” to the *Physics* and Pietro d’Afeltro’s *Expositio Proemii Averroys*», en *Method and Order in Renaissance Philosophy of Nature*, ed. D. A. Di Liscia, E. Kessler and C. Methuen, Aldershot, 1997, págs. 53-111.

BURNETT, CHARLES, *The Coherence of the Arabic-Latin Translation Programme in Toledo in the Twelfth Century*, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Preprint 78, 1997, 34 págs. [sobre Gerardo de Cremona].

BURNETT, CHARLES, *The Introduction of Arabic Learning into England* (The Panizzi Lectures. 1996), London, 1997, 110 págs.

BURNETT, CHARLES, «The Latin and Arabic Influences on the Vocabulary Concerning Demonstrative Argument in the Versions of Euclid’s *Elements* Associated with Adelard of Bath», en *Aux origines du lexique philosophique européen*, ed. J. Hamesse, Louvain-la-Neuve, 1997, págs. 175-201.

BURNETT, CHARLES, «Learned Knowledge of Arabic Poetry, Rhymed Prose, and Didactic Verse from Petrus Alfonsi to Petrarch», in *Poetry and Philosophy in the Middles Ages. A Festschrift for Peter Dronke*, edited by John Marenbon, Leiden - Boston - Köln, Brill, 2001, págs. 29-62.

BURNETT, CHARLES, «La réception des mathématiques, de l’astronomie et de l’astrologie arabes à Chartres», en *Aristote, L’école de Chartres et la cathédrale*, Chartres, 1997, págs. 101-107.

BURNETT, CHARLES, «The Second Revelation of Arabic Philosophy and Science: 1492-1562», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 185-198.

BURNETT, CHARLES, «The *Sortes regis Amalrici*: An Arabic Divinatory Work in the Latin Kingdom of Jerusalem?», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.),

Scripta Mediterranea [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 229-237.

BURNETT, CHARLES, «Tolède: le réveil des Latins», *Les cahiers de science et vie*, Febrero, 1998.

BURNETT, CHARLES, «Translating from Arabic into Latin in the Middle Ages: Theory, Practice, and Criticism», *Éditer, traduire, interpréter: essais de méthodologie philosophique*, eds. S. G. Lofts - P. W. Rosemann, Louvain-la-Neuve, 1997, págs. 55-78.

BURNETT, CHARLES y ANNA CONTADINI (eds.), *Islam and the Italian Renaissance*, London (The Warburg Institute), 1999, 239 págs., ilustraciones.

BURNETT, CHARLES y DAVID PINGREE (eds.), *The Liber Aristotilis of Hugo of Santalla*, London, The Warburg Institute, 1997, 299 págs. [Reseña de Paul Kunitzsch, *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften*, 12 (1998), págs. 327-330].

BURNETT, CHARLES y GERRIT BOS, *Scientific Weather Forecasting in the Middle Ages: The Writings of Al-Kindi*, London, 2000, 580 págs.

BURNS, R. I., «Interactive slave operations: Muslim-Christian-Jewish contracts in thirteenth-century Barcelona», *Medieval Encounters*, 5/II (1999), págs. 135-155.

BUSTAMANTE COSTA, JOAQUÍN y MOHAND TILMATINE, «El léxico amazige contenido en la 'Umdat at-tabib», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 43-64.

CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE, «Relaciones institucionales entre el Adelantamiento del reino de Murcia y la Procuración de Orihuela durante la Cruzada contra Granada (1329)», *Historia. Instituciones. Documentos*, 26 (1999), págs. 163-178.

CAÑADA JUSTE, ALBERTO, «El nombre de Cella. Su posible origen y el Reino de as-Sahlá», *Xiloca. Revista del Centro de Estudios del Jiloca*, 23 (1999), págs. 61-74.

CARA, LORENZO (ed.), *Ciudad y territorio en al-Andalus*, Granada (Athos-Pérgamos), 2000, 536 págs. + ilustrs.

CARABAZA BRAVO, JULIA M.^a, «El paisaje agrícola del aljarafe sevillano», *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid*, XXXI (1999), págs. 225-242.

CARDAILLAC-HERMOSILLA, YVETTE, «L'orientalisme au château d'Abbadia», *Antoine d'Abbadie 1897-1997. Congrès International (Hendaye, 1997)*, Donostia - Bilbao, Eusko Ikaskuntza - Euskaltzaindia, 1998, págs. 327-336.

CARDINI, F., *Europa e islam. Storia di un malintesto*, 1999, VIII + 347 págs.

CARMELO, LUIS, «O Mahdi: um personagem curioso da literatura profética islâmica», en *Biblioteca On-line de Ciências da Comunicação* (<http://bocc.ubi.pt>), Portugal, 2000.

CARRASCO URGOITI, M.^a SOLEDAD, «Los "Paseos por Granada" de Velázquez Echevarría como testimonio etnográfico», *Demófilo. Revista de cultura tradicional de Andalucía*, 35 (2000), págs. 81-93.

CARRASCO URGOITI, SOLEDAD, «Hacia la visión romántica de Granada como imagen de exilio», en José Antonio González Alcantud y Manuel Barrios Aguilera (eds.), *Las tomas: antropología histórica de la ocupación territorial del Reino de Granada* (= Biblioteca de Etnología, 7), Centro de Investigaciones Etnológicas Ángel Ganivet - Diputación Provincial de Granada, 2000, págs. 619-642.

CARRETE PARRONDO, C. y A. MEYUHAS GIMIO (eds.), *Creencias y culturas. Cristianos, judíos y musulmanes en la España medieval*, Salamanca, 1998, 223 págs.

CARRIAZO RUBIO, M.^a CARMEN, «Una frontera dentro de la ciudad: comercio y convivencia en la alcaicería», *III Estudios de frontera. Convivencia, defensa y comunicación en la frontera. Actas del Congreso celebrado en Alcalá la Real (18-20 de noviembre de 1999)*, Jaén, Diputación Provincial, 2000, págs. 203-217.

CARRIAZO, JUAN LUIS, «Algunas consideraciones sobre la *Historia de los hechos del marqués de Cádiz* y Juan de Padilla el Cartujano», *BHS*, LXXVII/2 (2000), págs. 187-200.

CARRIAZO RUBIO, JUAN LUIS, «Los Ponce de León, señores de moros», *III Estudios de frontera. Convivencia, defensa y comunicación en la frontera. Actas del Congreso celebrado en Alcalá la Real (18-20 de noviembre de 1999)*, Jaén, Diputación Provincial, 2000, págs. 185-201.

CARRIAZO RUBIO, JUAN LUIS, «Un episodio extraordinario en la historiografía de Fernando III», en J. González Jiménez (coord.), *Sevilla 1248*, Madrid, Fundación Areces - Ayuntamiento de Sevilla, 2000, págs. 747-756.

CASARI, MARIO, *Alessandro e Utopia nei romanzi persiani medievali*, Roma, Bardi Editore (Supplemento n^º 1 a la *Rivista degli Studi Orientali*, LXXII), 1999, 87 págs. [Reseña de Juan Pedro Monferrer Sala en *Boletín de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones*, 13 (2000), págs. 60-62]

CASSANELLI, R. (ed.), *El Arte en el Mediterráneo en la época de las Cruzadas*, Barcelona, Lunwerg Editores, 2000, 302 págs. [Vid. RECENSIONES].

CASTELLANOS GÓMEZ, J., *Cabeza de Extremadura: su importancia estratégica en la España hispano-musulmana (siglos X y XI)*, Soria, Ediciones de la Excma. Diputación de Soria, 1999, 143 págs.

CASTILLA BRAZALES, JUAN, *Érase una vez al-Andalus: ocho siglos de historia para jóvenes lectores*, Granada-Sevilla (El legado andalusí, Junta de Andalucía), 2000, 462 págs. + ilustrs. y mapas.

CASTILLO CASTILLO, C., I. CORTÉS PEÑA y J. P. MONFERRER SALA (eds.), *Estudios árabes dedicados a D. Luis Seco de Lucena (En el XXV aniversario de su muerte)*, Granada, Universidad, 1999, 277 págs. [Reseña en *Qurtuba*, 4, pág. 232].

CATLOS, BRIAN y KARLA MALLETTIE (eds.), *Scripta Mediterranea*, Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies, 19-20 (1998-1999), 291 págs. [Reseña de Lary J. Simon, en *Medieval Encounters*, 6/1-3 (2000), págs. 123-131].

CAUCCI VON SAUKEN, P. (ed.), *Roma. Santiago. Jerusalén. El mundo de las Peregrinaciones*, Barcelona, Lunwerg Editores, 1999, 384 págs. [Vid. RECENSIO NES].

CAUNEDO DEL POTRO, BETSABÉ y RICARDO CÓRDOBA DE LA LLAVE, *El arte del alguarismo*, [Valladolid], Junta de Castilla y León, 2000, 259 págs.

CERRO CADERÓN, GONZALO DEL y JOSÉ PALACIOS ROYÁN, *Lírica mozárabe*, Introducción, comentarios, texto latino y traducción de..., Málaga, Universidad, 1998, 107 págs. [Poemas latinos de Álvaro de Córdoba, Sansón, Cipriano, Vicente y Recesvinto, con algunos otros anónimos].

CHEVEDDEN, PAUL E., ZVI SHILLER, SAMUEL R. GILBERT y DONALD J. KAGAY, «The Traction Trebuchet: A Triumph of Four Civilizations», *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, 31 (2000), págs. 433-486.

CHRISTIDES, VASSILIOS, *Byzantine Libya and the March of the Arabs towards the West of North Africa*. Prefaces Jehan Desanges and Clifford Edmund Bosworth, Oxford, (British Archaeological Reports Series, 851), 2000, XXII + 112 págs. [Reseña de J. P. Monferrer Sala en *MEAH*, 49 (2000), págs. 246-250].

CIFUENTES, LLUÍS, «Vernacularization as an Intellectual and Social Bridge. The Catalan Translation of Teodorico's *Chirurgia* and of Arnau de Vilanova's *Regimen Sanitatis*», *Early Science and Medicine. A Journal of the Study of Science, Technology and Medicine in the Premodern Period*, IV/1 (1999), págs. 127-148.

CIGGAAR, K. y H. TENLE (eds.), *East and West in the Crusader States. Context - Contacts - Confrontations, II: Acta of the Congress Held at Hermen Castle in May 1997*, 1999, XIV + 220 págs. con 20 figs.

CIPOLLONI, GIULIO (ed.), *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam: oltre la crociata e il ġihad, tolleranza e servizio umanitario. Atti del Congresso interdisciplinare di studi storici (Roma, 1998)*, Città del Vaticano, Archivio segreto vaticano (Collectanea archivi Vaticani, 46), 2000, 844 págs.

CLAVERIE, P. V., «Les dernières tendances de l'historiographie de l'Orient latin (1995-1999)», *Le Moyen Âge* (Liège), CVI/3-4 (2000), págs. 577-594.

COMES, MERCÈ (ed.), *Masir-i Jusraw, Ibn Chubayr. Dos viajeros musulmanes*, trad. de Leonor Martínez, pról. de Francisco López Estrada, Barcelona, Círculo de Lectores, 1999.

CONTADINI, ANNA, «Contacts: Current Scholarship and Future Tasks», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 1-6.

COOPE, JESSICA A., «With Heart, Tongue, and Limbs: Ibn Hazm on the Essence of Faith», *Medieval Encounters*, 6/1-3 (2000), págs. 101-113.

El Corán, edición, traducción y notas de J. Cortés; introducción e índice analítico de J. Jomier, Barcelona, Herder, 1999 [Vid. RECENSIONES].

COSTA, RICARDO DA, *A guerra na Idade Média. Um estudo da mentalidade de cruzada na Península Ibérica*, Rio de Janeiro, Edições Para todos, 1998.

CRUZ HERNÁNDEZ, M., *Historia del pensamiento en el mundo islámico*. Vol. 1: *Desde los orígenes hasta el siglo XII*. Vol. 2: *El pensamiento de al-Andalus (siglos IX-XIV)*, Madrid, 2000, 325 + 309 págs.

CURATOLA, GIOVANI, «Ebrei, turchi e veneziani a Rialto. Qualche documento sui tessili», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 1102-112.

DĀKIR, ҪABD AL-NABI, *Qadāyā tarjama al-Qur’ān* (cuestiones acerca de la traducción del Corán), Tánger, 1998, 86 págs. [Reseña de Nicolás Roser Nebot, en *Trans (Revista de traductología)*, 4 (2000), págs. 144-145]

DE LUCA, MARIA AMALIA, «L'epigrafia araba in Sicilia. Bilancio degli studi condotti nel corso dell'ultimo cinquantennio e prospettive per il duemila», *Sicilia Epigraphica (Atti del convegno di studi Erice, 15-18 ottobre 1998)*, a cura di Maria Ida Gulletta (*Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, 7), Pisa, Classe di Lettere e Filosofia, 1999, págs. 197-204.

DEMNATI, FAOUZIA, *L'alterité orientalo-mauresque dans la culture du quotidien en Italie à l'époque de la Renaissance (XV^e-XVI^e siècles)*, Manouba, Faculté des Lettrres, Túnez, 2000, 472 págs.

DÍAZ ESTEBAN, FERNANDO (coord.), *Bataliūs II: Nuevos estudios sobre el reino taifa de Badajoz*, Madrid, Letrúmeno, 1999, 271 págs.[Reseña de Francisco del Río Sánchez en *AEA*, 10 (1999), págs. 155-156].

DILG, PETER, «The *Liber aggregatus in medicinis simplicibus* of Pseudo-Serapion. An Influential Work of Medical Arabism», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 221-231.

DOUMERC, BERNARD, *Venise et l'émirat hafside de Tunis (1231-1359)*, Paris , L'Harmattan, 1999, 243 págs.

DOUMERC, BERNARD, «Vénitiens et espagnols en Afrique du Nord (1492-1535)», en *Le partage du monde: échanges et colonisation dans le Méditerranée médiévale*, sous la dirección de Michel Balard et Alain Ducellier, Paris (Publications de la Sorbone), 1998, págs. 385-397.

DULIN-MALLORY, NINA, «"Seven trewe bataylis for Jesus Sake": The Long-Suffering Saracen Palomides», *Western Views of Islam*, págs. 165-172.

DURAN, EULÀLIA, «Una refutació valenciana de l'Islam (segle XV)», *Cultura i Humanisme en les Lletres Hispàniques (s. XV-XVI)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXXIV/1 (1998) [1999], págs. 141-160.

DURAND, ROBERT, *Musulmans et chrétiens en Méditerranée occidentale. X-XIII^e siècles. Contacts et échanges*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2000, 265 págs.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, Reseña de M. de Epalza, *Jesús entre judíos, cristianos y musulmanes hispanos (siglos VII-XVII)* [Granada, 1999], AQ, XXI (2000), págs. 527-528.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «Implicaciones políticas y sociales de la conversión al cristianismo en tiempos de Fernando III y Alfonso X el Sabio», en M. González Jiménez (coord.), *Sevilla, 1248*, Madrid, Fundación Ramón Areces/Ayuntamiento de Sevilla, 2000, págs. 873-880.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «El azote del año mil: Almanzor, según las fuentes cristianas», en J. A. García de Cortázar (coord.), *Protagonistas del año mil*, Aguilar de Campoo, Fundación Sta. María de Aguilar de Campoo - Centro de Estudios del Románico, 2000, págs. 89-116.

EGEA I GER, MARC, «Ramón Llull: Del combate espiritual al combate por las armas», *Revista Agustiniana*, 125 (2000), págs. 649-667.

ENDRESS, GERHARD y JAN A. AETSEN (eds.), *Averroes and the Aristotelian Tradition: Sources, Constitution, and Reception of the Philosophy of Ibn Rushd (1126-1198); Proceedings of the Fourth Symposium Averroicum (Cologne, 1996)*, Leiden, Brill, 1999, IX + 441 págs.

EPALZA, MÍKEL DE, Reseña de R. Salicrú i Lluch, *El sultanat de Granada i la Corona d'Aragó, 1410-1458* [Barcelona, 1998], *Qurtuba*, 4 (1999), pág. 301.

FABRI, F., *Les errances de Frère Felix, pélerin en Terre Sainte, en Arabie et en Egypte, 1480-1483, 1. Premier et deuxième traités*. Traduit du latin, introduction et notes sous la direction de J. Meyers et N. Chareyron; preface de P. A. Sigal, 2000, 440 págs.

FAHD, TOUFIC, «Agricultura y botánica en al-Andalus y sus aportes al nuevo mundo», en Mercedes Garía-Arenal *et alii* (coords.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada (El Legado Andalusi), 1997, págs. 181-205.

FANJUL, SERAFÍN, *Al-Andalus contra España. La forja del mito*. Presentación de Miguel A. Ladero Quesada, Madrid, Siglo XXI, 2000, XLIV + 249 págs.

FAZZO, S., «La versione araba del Περὶ προνοίας di Alessandro di Afrodisia e i frammenti greci nel trattato *Contra Iulianum* di Cirillo Alessandrino», *Aevum*, LXXIV/2 (2000), págs. 399-420.

FERNANDEZ PARRILLA, GONZALO y M. C. FERIA GARCIA (eds.), *Orientalismo, exotismo y traducción*, Toledo, 2000.

FERNÁNDEZ PARRILLA, G. y R. MONTORO MURILLO, *El Magreb y Europa: literatura y traducción*, Cuenca, 1999, 361 págs.

FERY-HUE, F., «Le Régime du corps d'Aldebrandin de Sienne (complément à la tradition manuscrite)», *Romania*, 117 (1999), págs. 51-77.

FIERRO, M. y M. L. ÁVILA (eds.), *Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. IX. Biografías almohades*, I, 1999, 442 págs.

FLEET, KATE, *European and Islamic Trade in the Early Ottoman State: The Merchants of Genoa and Turkey*, New York, Cambridge University Press, 1999, 204 págs. [Reseña de Andrew C. Hess, en *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXI/3 (2001), págs. 460-461 y de Olivia Remie Constable, en *Medieval Encounters*, 6/1-3 (2000), págs. 120-121].

FLORI, JEAN, *Croisade et chevalerie: XIe-XIIe siècles*, Paris - Brussels, De Boeck Université, 1998, VIII + 433 págs. [Reseña de Constance B. Bouchard, en *Speculum*, 75/2 (2000), págs. 456-458].

FLORI, JEAN, «La croix, la crosse et l'épée: La conversion des infidèles dans *La chanson de Roland et les chroniques de croisade*», en «*Plaist vos oïr bone cançon vallant? Mélanges offerts à François Suard*», vol. I, Villeneuve d'Ascq, Université Charles-de-Gaulle / Lille 3, 1999, págs. 261-272.

FONTANA, MARÍA VITTORIA, «Byzantine Mediation of Epigraphic Characters of Islamic Derivation in the Wall Paintings of Some Churches in Southern Italy», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 61-75.

FORCINA, M. y N. ROCCA (eds.), *Tolleranza e convivenza tra cristianità ed Islam. L'ordine dei Trinitari (1198-1998)*, 1999, 292 págs.

FÓRNEAS, JOSÉ M.^a et alii, *¿Cómo entender al-Andalus?: reflexiones sobre su estudio y enseñanza*, Madrid (Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Cultura), Anaya, 1999, 147 págs. + ilustrs.

FOZ, CLARA., *El traductor, la Iglesia y el rey. La traducción en España en los siglos XII y XIII*, Barcelona (Editorial Gedisa, colección Lea), 2000, 192 págs. [Vid. RECENSIONES].

FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO, «Consideración jurídica y religiosa de los territorios de la Meseta y el Norte peninsular por el poder musulmán de al-Andalus», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999) págs. 101-133.

FRASSETTO, MICHAEL, «The Image of the Saracen as Heretic in the Sermons of Ademar Chabannes», *Western Views of Islam*, págs. 83-96.

FRASSETTO, MICHAEL y DAVID R. BLANKS (eds.), *Western Views of Islam in Medieval and Early Modern Europe. Perception of Other*, Basingstoke (Hampshire), Macmillan, 1999, VIII + 235 págs.

GALA, ANTONIO, «El Islam y la cultura hispánica», *Cervantes*, Revista del Instituto Cervantes de El Cairo, 1 (2000), págs. 9-13.

GALENT-FASSEUR, VALÉRIE, «Quand “je” devient un autre: Un processus de conversion dans *l’Entrée d’Espagne*», en «*Plaist vos oir bone cançon vallant?* Mélanges offerts à François Suard, vol. I, Villeneuve d’Ascq, Université Charles-de-Gaulle / Lille 3, 1999, págs. 273-283.

GALMÉS DE FUENTES, ÁLVARO, «Síntesis cultural cristiano-islámica», en *Tópicos y realidades de la Edad Media*, I, Madrid, Real Academia de la Historia, 2000, págs. 119-153.

GARCÍA, MIGUEL A. y JUAN P. MONFERRER (ed. y coordinación), *La Fábula o Exemplario de cómo saberse bien conducir (Antología bilingüe)*, introd. general de Pedro Ruiz Pérez, Córdoba (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba), 2000, 431 págs., ilustrs.

GARCÍA ALFONSO, E. - VIRGILIO MARTÍNEZ ENAMORADO y A. MORGADO RODRÍGUEZ, *Museos arqueológicos de Andalucía II: Andalucía Oriental*, Granada, Editorial Librería Ágora (Málaga), 1999, 477 págs. [ilustraciones (láms. y figs.), prólogo de G. Martínez Fernández].

GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO, «La conquista de Niebla por Alfonso X», *Historia. Instituciones. Documentos*, 27 (2000), págs. 89-111.

GARCÍA DE LA BORBOLLO, A., «Santo Domingo de Silos y las milagrosas redenciones de cautivos en tierras andalusíes (siglo XIII)», *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam*, págs. 539-548.

GARCÍA JARAMILLO, MIGUEL ALEJANDRO, «Influjo de la psicología de la percepción averroísta en la filosofía latina medieval», en C. Company, A. González y L. von der Walde (eds.), *Discursos y representaciones en la Edad Media (Actas de las VI Jornadas Medievales)*, México, Universidad Nacional Autónoma - El Colegio de México, 1999, págs. 521-541.

GARZÓN SERFATY, BARUJ, «Repercusión de la expulsión entre los sefarditas», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 157-168.

Gebert l'Européen. Actes du Colloque d'Aurillac (= Mémoires de la Société «La Haute Auvergne», 3), 1997, 361 págs.

GLICK, THOMAS F., *Irrigation and hydraulic technology: medieval Spain and its legacy*, Hampshire (Variorum Collected Studies Series, 523), 1996, XIV + 288 págs.

GLICK, THOMAS F., «Reading the *Repartimientos*: Modeling Settlement in the Wake of Conquest», *Christians, Muslims and Jews*, págs. 20-39.

GODDARD, M., *A History of Christian-Muslim Relations*, 2000, XI + 212 págs.

GOITEIN, S. D., *A Mediterranean society: an abridgement in one volume*, revised and edited by Jacob Lassner, Berkeley (University of California Press), 1999, xxii + 503 págs.

GOITIEN, S. D., *A Mediterranean society: the Jewish communities of the Arab world as portrayed in the documents of the Cairo Geniza*, Berkeley (University of California Press), 1999 [1^a ed., 1967].

GÓMEZ RENAU, MAR, «La mujer ideal musulmana: musa y alma de la poesía amorosa udrí», en *La mujer alma de la literatura*, Valladolid, Universidad de Valladolid, Centro Buendía, 2000, págs. 59-72.

GÓMEZ RENAU, MAR, «Reseña bibliográfica de las *Actas de la V Semana de Estudios Medievales* (Logroño, 1995)», *Jacobus*, I (1996), págs. 93-96.

GONZÁLEZ CASADO, PILAR, Reseña de H. Goussen, *La literatura árabe cristiana de los mozárabes* [Córdoba, 1999], en *'Ilū*, 5 (2000), págs. 258-259.

GONZÁLEZ DE FAUVE, MARÍA ESTELA y PATRICIA DE FORTEZA, «Entre la teoría y la praxis. La actividad quirúrgica hispana y la búsqueda de un campo profesional autónomo (ss. XIV-XVI)», *Cuadernos de Historia de España*, LXXV (1998-1999), págs. 205-242.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, F., «El contexto histórico de la “reconquista” española y la Orden trinitaria (*Ordo Sanctae Trinitatis et Captivorum*)», *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam*, págs. 131-159.

GONZÁLEZ MANJARRÉS, MIGUEL ÁNGEL, *Andrés Laguna y el humanismo médico. Estudio filológico*, [Valladolid], Junta de Castilla y León, 2000, 318 págs.

GONZÁLEZ SÁNCHEZ, S., «Reseña de Roser Salicrú i Lluch, *El Sultanat de Granada i la Corona d’Aragó, 1410-1458*», *Hispania*, LIX/2, núm. 202 (1999), págs. 738-741.

GOUSSEN, HEINRICH, *La literatura árabe cristiana de los mozárabes*. Presentación, trad. del alemán y selección bibliográfica de Juan Pedro Monferrer Sala, Córdoba, Universidad, 1999.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «El gran aljibe medieval de la Almina de Ceuta», en *Homenaje al profesor Carlos Posac Mon*, tomo I, págs. 471-487.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Los puentes medievales de la Axarquía malagueña», en *Caminería Hispánica. Actas del IV Congreso Internacional de Caminería Hispánica*, Madrid, Patronato Arcipreste de Hita, 2000, págs. 399-412.

GOZALBES CRAVIOTO, E., «La liberación de los últimos cautivos cristianos de Granada (1482-1492)», *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam*, págs. 749-765.

GRANARA, WILLIAM, «Ibn Sabil: Crossing Boundaries in the Biography of Asad ibn al-Furāt», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.), *Scripta Mediterranea* [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 259-267.

GRANJA, FERNANDO DE LA, *Estudios de historia de al-Andalus*, presentación de M.^a Jesús Viguera Molins, Madrid (Real Academia de la Historia), 1999, 348 págs. [Selección de artículos publicados entre 1961 y 1974].

GREENE, MOLLY, *A Shared World: Christians and Muslims in the Early Modern Mediterranean*, Princeton, Princeton University Press, 2000, XIII + 228 págs.

GUETTAT, MAHMOUD, *La música andalusí en el Magreb. Simbiosis musical entre las dos orillas del Mediterráneo*, revisión, adaptación, ed. y trad. de Manuela Cortés García y M.^a del Mar Carillo; pres. de Reynaldo Fernández Manzano, Sevilla (Fundación El Monte), 1999, XVII + 181 págs. [Vid. RECENSIONES].

GUICHARD, PIERRE, «A propos de l'identité andalouse: quelques éléments pour un débat», *Arabica. Journal of Arabic and Islamic Studies*, XLVI/1 (1999), págs. 97-110.

GUICHARD, PIERRE, *Un señor musulmán en la España cristiana: el «ra'ís» de Crevillente (1243-1318)*, Trad. Doménech Lloréns, 2^a ed. ampliada, Alicante,

Excmo. Ayuntamiento de Crevillente - Instituto de Cultura «Juan Gil-Albert» - Diputación Provincial de Alicante, 1999, 112 págs.

GUICHARD, PIERRE, «La trajectoire historique des mozarabes d'Espagne», *Mutations d'identités en Méditerranée*, págs. 111-121.

GUTHMÜLLER, B. y W. KÜHLMANNA (eds.), *Europa und die Türken in der Renaissance*, 2000, VII + 451 págs. con 12 figs.

GUTWIRTH, ELEAZAR, «Acerca de la teoría del judío feliz en el Medievo», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 111-132.

GUTWIRTH, E., «Asher b. Yehiel e Israel Israeli: actitudes hispano-judías hacia el árabe», en *Creencias y culturas. Cristianos, judíos y musulmanes en la España medieval*, Salamanca, 1998, págs. 97-111.

AL-HAFANI, MAHMŪD, *Al-mūsiqā al-‘arabiyya wa-a‘lāmu-hā min al-ğābiliyya ilà l-Andalus* [La música árabe y sus figuras desde la época anteislámica hasta al-Andalus], al-Qāhira (Maktabat ad-dirasāt aš-ṣa‘biyya), 1998, 348 págs. [Vid. RECENSIONES].

HAIDARA, ISMAEL DIADIÉ, *El Bajá Yawdar y la conquista saadí del Songhay (1591-1599)* [Traducción de Antonio López Ruiz], Almería (Instituto de Estudios Almerienses) - Cuevas de Almanzora (Ayuntamiento), 1993, 178 págs.

HAUF, ALBERT, «Reseña de Robert Beier, *Anselm Turmeda. Eine Studie zur interkulturellen Literatur*» [Bonn, Romanistischer Verlag, 1996], *BHS*, LXXVI (1999), págs. 121-122.

HAUF, ALBERT, «“Sinó per la fe de Jhesucrist” (*Tirant lo Blanch*, c. 403)», *Cultura i Humanisme en les Lletres Hispàniques (s. XV-XVI)*. Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, LXXIV/1 (1998) [1999], págs. 49-75. [Sobre este conocido pasaje de polémica antimusulmana].

HECK, PAUL L., «Orientalism and post-modernism, a note on studying Islam with Muslims», *Islamochristiana*, 26 (2000), págs. 95-106.

HEIJKOOP, HENK, «Bibliografía suplementaria a Philipp W. Rosemann, *Averroes: a catalogue of editions and scholarly writings from 1821 onwards*», *Bulletin de philosophie médiévale*, 30 (1988), págs. 153-221.

HEIJKOOP, HENK, «Bibliografía suplementaria a Tawfiq Ibrahim y Julio Jiménez Gil, *Bibliografía Numismática Hispano-Musulmana*», *Numisma*, 222-227 (1990), págs. 83-123.

HEVIA BALLINA, A. (ed.), *Memoria Ecclesiae XVI. Arte y archivos de la iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XIV Congreso de la Asociación. [I parte, Barcelona, 1998]*, Oviedo, 2000, 590 págs.

HEVIA BALLINA, A. (ed.), *Memoria Ecclesiae XVI. Arte y archivos de la iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XIV Congreso de la Asociación. [II parte, Barcelona, 1998]*, Oviedo, 2000, 693 págs.

HEYBERGER, BERNARD, «Entre Orient et Occident, la religion des dévotes d'Alep», en *Religions en transition dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, Textes présentés par Louis Châtellier (Studies on Voltaire and the Eighteenth Century, 2000:02)*, Oxford, Voltaire Foundation, 2000, págs. 171-185.

HILLGARTH, J. N., «After 1492: Spain as Seen by Non-Spaniards», *Christians, Muslims and Jews*, págs. 309 y sgtes.

HILSDALE, CECILY, «Towards a Social History of Art: Defining “Mozarabic”», *Medieval Encounters*, 5/3 (1999), págs. 272-288.

HITCHCOCK, RICHARD, «Conflicting views towards the Mozarabs after 1492», *New Frontiers in Hispanic and Luso-Brazilian Scholarship. Cómo se fue el maestro. For Derek W. Lomax in Memoriam*, ed. T. J. Dadson, R. J. Oakley y P. A. Odber de Baubeta, Lampeter, 1994-95, págs. 105-116.

HITCHCOCK, RICHARD, «The *Falsos Chronicones* and the Mozarabs», *Journal of the Institute of Romance Studies*, 3 (1994-95), págs. 87-96.

HITCHCOCK, RICHARD, «Los *musta'ribūn*: ¿comunidad marginada en al-Andalus a principios del siglo XII?», *Actas del Primer Congreso Anglo-Hispano*, ed. de R. Hitchcock y R. Penny, Madrid, 1994, III (Historia), págs. 251-260.

HOEPPNER MORAN CRUZ, JO ANN, «Popular Attitudes Toward Islam in Medieval Europe», *Western Views of Islam*, págs. 55-81.

HOUBEN, HUBERT, *Roger II von Sizilien: Herrscher zwischen Orient und Okzident*, Darmstadt, Primus, 1997, X + 235 págs. [Reseña de Clifford R. Backman, en *Speculum*, 75/1 (2000), págs. 198-200].

EL HOUR, RACHID, «Reseña de Eva Lapiedra Gutiérrez, *Cómo los musulmanes llamaban a los cristianos hispánicos*, Alicante, 1997», *Hispania*, LIX/2, núm. 202 (1999), págs. 783-785.

HOVANNISIAN, RICHARD G. y GEORGES SABAGH (eds.), *Religion and Culture in Medieval Islam*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999, VIII + 119 págs.

HOWARD, D., *Venice and the East. The Impact of the Islamic World on Venetian Architecture, 1100-1500*, 2000, 288 págs. con 150 figs y láms.

HRAIR DEEKMEJIAN, R. y ADEL FATHY THABIT, «Machiavelli's Arab Precursor: Ibn Zafar al-Siqilli», *Butiah. Journal of Middle Eastern Studies*, 27 (2000), págs. 125-138.

HUNT, LUCY-ANNE, *Byzantium, Eastern Christendom and Islam: art at the crossroads of medieval Mediterranean*, London (Pindar), 1998.

IBN AZZUZ HAKIM, MOHAMED, «El testamento de Isabel la Católica y sus consecuencias nefastas sobre las relaciones hispano-marroquíes», en Mohammed

Salhi (coord.), *Huellas comunes y miradas cruzadas: Mundos árabe, ibérico e iberoamericano*, Rabat, 1995, págs. 115-120.

IBN IDARI AL MARRAKUSI, *Historia de Al-Andalus*, Traducción y estudio histórico de F. Fernández González, Málaga, Ediciones Aljaima, 1999, 214 págs.

JEHEL, G. y P. RACINET, *La ciudad medieval. Del occidente cristiano al oriente musulmán (siglos V-XV)*, 1999, XVI + 630 págs.

JIMÉNEZ LOSANTOS, FEDERICO, *Los nuestros. Cien vidas en la historia de España*, Barcelona, Planeta, 1999, 437 págs. [Vid. RECENSIONES].

JIMÉNEZ MADRID, RAMÓN, «La narrativa árabe en lengua española», en *Actas del Coloquio Internacional "Escritura marroquí en lengua española"* (22-24 noviembre 1994), Fez (Facultad de Letras Dhar El Mahraz), 1998, págs. 125-132.

KAFADAR, CEMAL, *Between Two Worlds: The Construction of the Ottoman State*, Berkeley - Los Angeles - London, University of California Press, 1995, XX + 221 págs. [Reseña de Speros Vryonis Jr., en *Speculum*, 75/4 (2000), págs. 945-947].

KAGAY, DONALD J., «The Essential Enemy: The Image of the Muslim as Adversary and Vassal in the Law and Literature the Medieval Crown of Aragon», *Western Views of Islam*, págs. 119-136.

KAULBACH, ERNEST, «Islam in the *Glossa ordinaria*», *Western Views of Islam*, págs. 147-163.

KILITO, ABDELFATTAH, «Cide Hamete Benengeli», en Mohammed Salhi (coord.), *Huellas comunes y miradas cruzadas: Mundos árabe, ibérico e iberoamericano*, Rabat, 1995, págs. 15-20.

KOCH, EBBA, «The Just Hunter: Renaissance Calendar Illustrations and the Representation of the Mughal Hunt», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 167-183.

KRAEMER, JOEL L., «Maimonides and the Spanish Aristotelian School», *Christians, Muslims and Jews*, págs. 40-68.

KUNNITZSCH, P., *Neuzeitliche europäische Himmelsgloben mit arabischen Inschriften*, 1997, 33 págs.

LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL, «Estado, hacienda, fiscalidad y finanzas. Grupos marginales», *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*. XXV Semana de Estudios Medievales (Estella-Lizarra 1998), Pamplona, Gobierno de Navarra: Departamento de Educación y Cultura, 1999, págs. 457-601.

LALIENA CORBERA, CARLOS Y JUAN F. UTRILLA UTRILLA (eds.), *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a finales del siglo XI (1080-1100)*, Zaragoza, Institución «Fernando El Católico» (CSIC), Diputación y Universidad de Zaragoza, 1998, 306 págs.; ilustrs. [Vid. RECENSIONES].

LAPIEDRA GUTIÉRREZ, EVA, *Cómo los musulmanes llamaban a los cristianos hispánicos*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1997, 378 págs. [Reseña de Jorge M. Ayala, en *Revista Española de Filosofía Medieval*, 5 (1998), pág. 302].

LASKER, «Polémica judeocristiana en al-Andalus», en *Homenaje a Domingo Muñoz León: La controversia judeo-cristiana en España (Desde los orígenes hasta el siglo XIII)*, Madrid, CSIC, 1998.

LE BRUSQUE, G., «Des chevaliers bourguignons dans les pays du Levant: L'expédition de Walleran de Wavrin contre les Turcs ottomans (1444-1446) dans les *Anchientes Cronicques d'Engleterre* de Jean de Wavrin», *Le Moyen Âge* (Liège), CVI/2 (2000), págs. 255-275.

LETTINCK, PAUL, *Aristotle's Physics and its Reception in the Arabic World, With an Edition of Ibn Bājjā's Commentary on the Physics*, Leiden-New York-Köln, E. J. Brill, 1994 [Reseña de Pietro B. Rossi, en *Studi Medievali*, 3^a serie, XLI/II (2000), págs. 742-745].

LELOUCH, B. y S. YERASIMOS (eds.), *Les traditionss apocalyptiques au tournant de la chute de Constantinople*. Actes de la table ronde d'Istanbul (13-14 avril 1996), 2000, 194 págs.

LÉVI-PROVENÇAL, E., *Histoire de l'Espagne musulmane*, preface d'Abdallah Laroui, Paris (Maison neuve et Larose), 1999, 3 vols. [1: La conquête et l'émirat hispano-umaiyade; 2: Le Califat umaiyade de Cordoue (912-1031); 3: Le siècle du Califat de Cordoue].

LOMBA FUENTES, J., *La raíz semita de lo europeo*, Madrid, Akal, 1997, 88 págs. [Reseña de Rafael Ramón Guerrero, en *Revista Española de Filosofía Medieval*, 5 (1998), pág. 298].

LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO, «Los libros de viajes en el medievo hispánico», en *Masir-I Jusrāw, Ibn Chubayr. Dos viajeros musulmanes*, (ed. Mercè Comes, trad. Leonor Martínez, pról. Francisco López Estrada), Barcelona, Círculo de Lectores, 1999, págs. 15-49.

LÓPEZ LÓPEZ, ÁNGEL CUSTODIO, «Las glosas marginales árabes del Codex Visigothicus Legionensis», en *Codex Biblicalis Legionensis. Veinte Estudios*, León, Real Colegiata de San Isidoro - Fundación Hullera Vasco-Leonesa - Universidad de León - Ediciones Lancia.

LÓPEZ Y LÓPEZ, ÁNGEL CUSTODIO, «El conde de los cristianos Rabī^c ben Teodulfo, exactor y jefe de la guardia palatina del emir al-Hakam I», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 169-185.

LÓPEZ-BARALT, LUCE, «Writing Under the Shade of the Olive Tree that is Neither from the East nor from the West: the Mystical Poetry of Seyyed Hossein Nasr», prólogo a S. H. Nasr, *Poems of the Way*, Oakton, The Foundation for Traditional Studies, 1999.

LÓPEZ-BARALT, LUCE, [Varias entradas en el] *Diccionario de San Juan de la Cruz*, Burgos, Ed. Monte Carmelo, 1999.

LOZANO, INDALECIO, «*Solaz del espíritu en el hachís y el vino*» y otros textos árabes sobre drogas, Introducción, traducción y notas de..., Granada, Universidad, 1998, 193 págs., [Reseña de Ángel C. López y López, en *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 343-347].

LUCHITSKAJA, SVETLANA, «The image of Muhammad in Latin chronography of the twelfth and thirteenth centuries», *Journal of Medieval History*, 26/2 (2000), págs. 115-126.

LUCLANI, F., «Sal 121 (122), 6, secondo la traduzione araba della Bibbia Poliglotta di Londra», *Aevum*, LXXIV/2 (2000), págs. 533-538.

MACIAS, SERGIO, *Marruecos en la literatura latinoamericana*, pról. de F. DE ÁGREDA, Rabat, Ministerio de la Comunicación, 2000, 111 págs. [Vid. RECENSIONES].

MAGDALENA NOM DE DÉU, JOSÉ RAMÓN, «Los judíos en la Corona de Aragón durante la Baja Edad Media. Organización de las aljamas y las controversias judeocristianas», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 145-156.

MAIER, CHRISTOPH T., *Crusade propaganda and ideology: model sermons for the preaching of the cross*, Cambridge (University Press), 2000, VIII + 280 págs.

MAKKI, MAHMUD ALÍ, «Balance global de la cultura de al-Andalus y su contribución a la cultura universal», en Mercedes Garía-Arenal *et alii* (coords.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada (El Legado Andalusi), 1997, págs. 35-50.

MANZANO MORENO, E., «The creation of a medieval frontier: Islam and Christianity in the Iberian peninsula, eighth to eleventh centuries», *Frontiers in question: Eurasian borderlands, 700-1700*, Ed. D. Power y N. Standen, Basingstoke - New York, Macmillan - St. Martin's Press, 1999, págs. 32-54.

MANZANO MORENO, E., «Las fuentes árabes sobre la conquista de al-Andalus: una nueva interpretación», *Hispania*, LIX/2, núm. 202 (1999), págs. 389-432.

MANZANO MORENO, EDUARDO *et alii*, *Orientalismo, exotismo y traducción*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha (Escuela de Traductores de Toledo), 2000, 248 págs.

MARCOS MARÍN, FRANCISCO, «Masculine Beauty vs. Feminine Beauty in Medieval Iberia», en Dru Dougherty Milton M. Azevedo (eds.), *Multicultural Iberia: Language, Literature, and Music*, Berkeley, University of California, 1999, págs. 22-39.

MARÍN, MANUELA, «Biographical Dictionaries and Social History of al-Andalus: Trade and Scholarship», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.), *Scripta Mediterranea* [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 239-257.

MARÍN, M., «Historical images of Al-Andalus and of Andalusians», *Myths, historical archetypes and symbolic figures in Arabic literature: towards a new hermeneutic approach. Proceedings of the International Symposium in Beirut, June 25th - June 30th, 1996*, Beirut-Stuttgart, Orient-Institut der Deutschen Morganländischen Gesellschaft-Steiner, 1999, págs. 409-421.

MARIÑO FERRO, XOSÉ RAMÓN, «Mouros e tesouros», *Grial*, 148 (2000), págs. 565-574.

MARTÍN, GEORGES (cord.), *La historia alfonsí: el modelo y sus destinos (siglos XIII-XV)*, estudios reunidos e introducidos por ..., Madrid (Casa de Velázquez), 2000, 163 págs.

MARTÍN CORRALES, ELOY, *Comercio de Cataluña con el Mediterráneo musulmán (siglos XVI-XVIII). El comercio con los «enemigos de la fe»*, Barcelona, Edicions Bellaterra, 2001, 649 págs.

MARTÍN RUIZ, J. A., Reseña de E. García Alfonso - Virgilio Martínez Enamorado y A. Morgado Rodríguez, *Museos arqueológicos de Andalucía II: Andalucía Oriental* [Granada, Editorial Librería Ágora (Málaga), 1999, 477 págs.], *Revista de Arqueología*, 230 (2000), pág. 64.

MARTÍNEZ, MARCOS, «Rerum canariarum fontes arabici», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 427-439.

MARTÍNEZ ÁNGEL, LORENZO, «Árabe en textos cristianos medievales: un ejemplo epigráfico leonés del siglo XII», *Estudios Humanísticos: geografía, historia, arte*, 21 (1999), págs. 63-68.

MARTÍNEZ BENAVIDES, MARÍA JOSÉ, «Las fuentes árabes en los comentarios platónicos de Fox Morcillo», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 413-415.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «El Bobastro de Ibn Hafṣūn. La ciudad de insurrección contra los omeyas», *El legado andalusí*, 4 (2000), págs. 72-73.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «Hacia el conocimiento de las fortalezas medievales del valle del Gudalteba», *Iniciativa Rural. Boletín del Programa de Desarrollo Rural del Gudalteba*, 3 (2000).

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, «Una propuesta de identificación para una fortaleza de la tierra de Málaga, el castillo de Osunilla (*ḥiṣn al-Muṇšar/ al-Muṇšāt*)», *Estudios sobre Patrimonio, Cultura y Ciencia Medievales*, II, 2000.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO y ANTONIO TORREMOCHA SILVA, «Monedas de la conquista: algunos feluses hallados en la ciudad de Algeciras», *Caetaria*, 3 (2000), págs. 135-149.

MARTÍNEZ-GROS, GABRIEL, «Comment écrire l'histoire de l'Andalus? Réponse à Pierre Guichard», *Arabica. Journal of Arabic and Islamic Studies*, XLVII/2 (2000), págs. 261-273.

MARTOS QUESADA, JUAN, Reseña de B. López García, *El mundo áraboislámico contemporáneo* [Madrid, 1997], *AEA*, VIII (1997), págs. 221-224.

MARTOS QUESADA, JUAN, Reseña de J. A. Sánchez Pérez, *Biografías de matemáticos árabes que florecieron en España* [Granada, 1995], *AEA*, VIII (1997), págs. 225-227.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, *Ciudades de al-Andalus, España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)*, Granada (edit. Al-Andalus y el Mediterráneo), 2000, 567 págs.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, «De l'étain dans la préparation du vernis: une innovation blâmable à Cordoue au XI^e siècle?», en A.-M. Cocula et A.-M. Dom (éds.), *Château et innovation. Actes des Rencontres d'Archéologie et d'Histoire en Périgord les 24, 25 et 26 septembre 1999*, Bordeaux, 2000, págs. 11-22.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, «Discours, lexique et peuplement: l'exemple du *Kitāb Ruğār d'al-Idrīsī*», *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 97-115.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, «Notes sur une minorité urbaine d'al-Andalus: les lepreux», *Homenaje al Profesor Carlos Posac Mon (Instituto de Estudios Ceutíes, 1998)*, Ceuta, 2000, vol. 1, págs. 319-325.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE, «Le sang dans les villes d'al-Andalus: sang caché, sang exposé», *Le sang au Moyen Âge. Actes du quatrième colloque international du Montpellier (27-29 novembre 1997)*, Montpellier, Publications de l'Université Paul-Valéry - Montpellier III, 1999, págs. 127-143.

MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE - MARTÍNEZ ENAMORADO, V. - RIUS, M. - VIGUERA MOLINS, M.^a J. (dirs.), *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin du milieu du X^e au milieu du XIII^e siècle. Analyse et synthèse*, Paris, Éditions Messène, 2000, 176 págs.

MENÉNDEZ PAREDES, RIGOBERTO, *Componentes árabes en la cultura cubana*, La Habana (Boloña), 1999, 144 págs. [Reseña de Mercedes del Amo en MEAH, 49 (2000), págs. 255-256].

MENOCAL, MARÍA ROSA, «Ten Years After: The Virtues of Exile», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.), *Scripta Mediterranea* [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 55-61.

MEOUAK, MOHAMED, «Ibn al-Jatīb y su obra *A'māl al-'alām*. Fuentes escritas y valoración historiográfica», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 185-200.

MEOUAK, MOHAMED, *Pouvoir souverain, administration centrale et élites politiques dans l'Espagne umayyade (IIe-IVe/VIIIe-Xe)*, Helsinki, Academia Scientiarum Fennica, 1999, 284 págs.

MEYER, BRUNO, «El papel de los cruzados alemanes en la reconquista de la Península Ibérica en los siglos XII y XIII», *En la España Medieval*, 23 (2000), págs. 41-46.

MEYERSON, MARK D. & EDWARD D. ENGLISH, *Christians, Muslims and Jews in Medieval and Early Modern Spain. Interaction and Cultural Change*, Notre Dame, IN (University of Notre Dame Press), 1999.

MICHEAN, F., «La transmission à l'occident chrétien: les traductions médiévales de l'arabe au latin», en J. C. Garcin et alii (eds.), *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, X-XV^e siècle*, vol. 2: *Sociétés et Cultures*, 2000, CXXIV + 554 págs.

MILLER H. D. y HANNA E. KASSIS, «The Mozarabs», *The Literature of al-Andalus*, págs. 417-434.

MINERVINI, LAURA (ed.), *Cronaca del Templare di Tiro (1243-1314). La caduta degli Stati Crociati nel racconto di un testimone oculare*, a cura di -, Napoli, Liguori Editore, 2000, 490 págs. [Vid. RECENSIONES].

MITJANA, RAFAEL, «La dominación árabe», en *La Música en España (Arte religioso y Arte profano)*, Madrid, Centro de Documentación Musical - INAEM, 1993, págs. 10-17.

MOLENAT, JEAN-PIERRE, «L'identité mozarabe dans l'Ibérie reconquise, spécialement à Toledo», *Mutations d'identités en Méditerranée*, págs. 123-131.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «Les sources chrétiennes sur l'histoire des 'musulmans soumis' dans la Péninsule Ibérique», en Adel Sidarus (ed.), *Fontes da História de al-Andalus e do Gharb*, Lisboa, IICT, 2000, págs. 159-173 [Vid. RECENSIONES].

MOLINA, LUIS, «Los itinerarios de la conquista: el relato de 'Arīb», *AQ*, XX/1 (1999), págs. 27-45.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «En busca de un antiguo enigma: *mufassirūn, šurrah* y primitiva exégesis cristiana», *Alfinje. Revista de Filología*, 11 (1999), págs. 123-148.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «De nuevo sobre Johannes Hispalensis y la primera versión árabe de las "Sagradas Escrituras" realizadas en al-Andalus»,

Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid, XXXI (1999), págs. 77-105.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Léxico y formulismo escatológico en un ms. árabe oriental del *Apocalipsis* conservado en la “Biblioteca de El Escorial”», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 481-490.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Notula Philologica: hayyūmān (â/â) < heḡmūnâ < ἡγουμένη», *Revista de Filología*, 11 (1999), págs. 270-273.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Ocho *logia* y cinco *agrapha* de Jesús en árabe», *Paremia*, 8 (1999), págs. 345-350.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, Reseña de Míkel de Epalza, *Jesús entre judíos, cristianos y musulmanes hispanos (siglos VI-XVII)*, en *BAEO*, XXXVI (2000), págs. 282-283.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Un manuscrito árabe de la *Epístola de San Judas* conservado en la Biblioteca del Escorial», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 201-220.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «Un texto base polemista: la versión árabe andalusí de la ‘leyenda del monje Bahīra’ incluida en el *Ilām* del Imām al-Qurtubī», *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 133-148.

MONFERRER SALA, JUAN PEDRO, «[’lbm] < ἀμβων? A propósito de un término fantasma mozárabe», *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 218-221.

MONTE CROCE, RICCOLD DE, *Pérégrination en Terre Sainte et au Proche Orient; lettres sur la chute de Saint-Jean d’Acre*, ed. René Kappler, Paris, Honoré Champion, 1997, 272 págs. [Reseña de Barbara H. Grant, en *Speculum*, 75/4 (2000), págs. 980-982]

MONTERO, SANTIAGO (coord.), *Fronteras religiosas entre Roma, Bizancio, Damasco y Toledo. El nacimiento de Europa y del Islam (siglos v-viii)*, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, 1999, 121 págs. [Reseña de J. P. Monferrer Sala en *MEAH*, 49 (2000), págs. 256-258].

MORAL, CELIA DEL, «Un conjuro mágico-religioso contra el mal de ojo en la *Rihla* de Ibn al-Hāŷŷ al-Numayrī», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 503-509.

MORENO FRAGINALS, MANUEL R., «La introducción de la caña de azúcar y las técnicas árabes de producción azucarera en América», en Mercedes García-Arenal (coord.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada (El Legado Andalusi), 1997, págs. 311-315.

El mudéjar en Andalucía. Jornadas Europeas de Patrimonio de 2000. Jornadas Andaluzas de Patrimonio Histórico, [Sevilla], Junta de Andalucía (Consejería de Cultura, Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales), 2000, 124 págs.

MUHSIN ISMĀ'IL, MUHAMMAD, «Arabismos germanos y el orientalismo alemán», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 519-527.

MÜLLER, CHRISTIAN, *Gerichtspraxis im Stadtstaat Córdoba: zum Recht der Gesellschaft in einer mālikitisch-islamischen Rechtstradition des 5/11. Jahrhunderts*, Leiden, Brill, 1999, 468 págs.

NEHMÉ, ABD EL RAHMAN, «Reseña de *Le concile de Clermont de 1095 et l'appel à la croisade. Actes du Colloque Universitaire International de Clermont-Ferrand (23-25 juin 1995) organisé et publié avec le concours du Conseil Régional d'Auvergne*, Rome, École Française de Rome, 1997», en *Medievalia*, 14 (1998), págs. 59-65. [Obra también reseñada por Alain Demurger en *Revue Historique*, 611 (1999), págs. 598-601].

NAVARRO PEIRÓ, ÁNGELES, «¿Qué importancia tuvo la producción literaria de los judíos en al-Andalus y en la España cristiana?», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 53-72.

NIELSEN, JORGEN S. - SAMI A. KHASAWNIH (eds.), *Arabs and the West, mutual images*, Amman (Industrial Development Bank), 1998, 160 págs.

OHLHOFF, R., *Von der Eintracht zur Zwietrach? Die Geschichte des islamischen Spaniens im 11. Jahrhundert bei Ibn Bassam*, Hildesheim, Olms, 1999, 242 págs.

OULD HACHEM, DEDOUD OULD ABDELLAH, «Un aspecto desconocido de la historia de la difusión de la cultura islamo-ibérica en América del Sur, la contribución de los negros», en Mercedes García-Arenal *et alii* (coords.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada (El Legado Andalusi), 1997, págs. 122-133.

OWENS, JONATHAN (ed.), *Arabic as a minority language*, Berlin (Mouton de Gruyter), 2000, 458 págs.

PALACIOS ROMERO, ANTONIO, «Yúsuf III en el diván de Ibn Furkún», *al-Andalus-Magreb*, 7 (1999), págs. 255-269.

Le partage du monde: échanges et colonisation dans la Méditerranée médiévale, sous la dirección de Michel Balard et Alain Ducellier, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998, 493 págs.

PARTNER, PETER, *God of Battles: holy Wars of Christianity and Islam*, Princeton, Princeton University Press, 1997 [Reseña de Thomas F. Madden, en », *Medieval Encounters*, 5/3 (1999), págs. 423-426 y de Jonathan Riley-Smith, en *Speculum*, 75/3 (2000), págs. 721-723].

PAVÓN MALDOBADO, BASILIO, «Fronteras artísticas en la Sevilla árabe-mudéjar», *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid*, XXXI (1999), págs. 107-143.

PELÁEZ PORTALES, DAVID, «La habilitación de testigos en el Derecho Musulmán medieval», *Cuadernos de Historia del Derecho*, 6 (1999), págs. 301-324.

PELÁEZ PORTALES, DAVID, «Legalidad y actuación jurisdiccional en el proceso musulmán medieval (Al-Andalus, siglos VIII-XII D. C.)», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 557-575.

PELÁEZ PORTALES, D., *La administración de justicia en la España musulmana*, Córdoba, El Almendro, 1999, 130 págs.

PEREIRA, MICHELA, «Alchemy and the Use of Vernacular Languages in the Late Middle Ages», *Speculum*, 74/2 (1999), págs. 336-356. [Sobre las traducciones catalanas de tratados científicos y la obra de Llull].

PICARD, CHRISTOPHE, «Les chrétiens mozababes: encadrement religieux et déclin. L'exemple du Gharb al-Andalus», *Mutation d'identités en Méditerranée*, págs. 97-110.

PICARD, CHRISTOPHE, «La mémoire religieuse des lieux. Des cultes chrétiens aux cultes musulmans sur les rivages d'al-Andalus», en *Faire Mémoire. Souvenir et commémoration au Moyen Âge*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1999, págs. 259-275.

PICARD, CHRISTOPHE, *La mer et les musulmans d'Occident au moyen âge: VII^e-XIII^e siècles*, Paris, PUF, 1997, VII + 253 págs. [Reseña de Vincent Lagardère, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 42/167 (1999), págs. 303-304].

PICARD, CHRISTOPHE, *Le Portugal musulmán (VII^e-XIII^e siècles). L'Occident d'al-Andalus sous domination islamique*, Paris, 2000, 442 págs.

PICK, LUCY K., «Edward Said, Orientalism, and the Middle Ages», *Medieval Encounters*, 5/3 (1999), págs. 265-271.

PIEMONTESE, ANGELO MICHELE, «Le iscrizioni arabe nella *Poliphili Hypnerotomachia*», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 199-217.

PIERA, MONTSERRAT, «Llull i el concepte de la croada evangelitzadora al *Tirant lo Blanc* de Martorell», *Actes de l'Onzè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Palma (Mallorca), 8-12 de setembre de 1998*, Joan Mas i Vives, Joan Miralles i Montserrat, i Pere Rosselló Bover (eds.), I, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1998, págs. 113-127.

PINILLA MELGUIZO, PEDRO, Reseña de H. Goussen, *La literatura árabe cristiana de los mozárabes*, [Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1999], *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 281-282.

PINILLA, R., «Aproximación al estudio de los cautivos cristianos fruto de la guerra santa - cruzada en al-Andalus», *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam*, págs. 311-321.

PINILLA MELGUIZO, RAFAEL, Reseña de F. Valdés (ed.), *La Península Ibérica y el Mediterráneo entre los siglos XI y XII. Actas I Curso sobre la Península Ibérica y el Mediterráneo durante los siglos XI y XII (27-30 de julio de 1996)* [Aguilar de Campoo, vol. I, 1998], *Qurtuba*, 4 (1999), pág. 309.

PINO CAMPOS, LUIS MIGUEL, «Mundo y cultura árabes en la obra de José Ortega y Gasset», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 613-624.

PIOLETTI, A., «Medioevo romanzo e orientale: momenti, percorsi, problemi», in P. Boitani, M. Mancini y A. Varvaro (direttori), *Lo spazio letterario del Medioevo. II. Il Medioevo volgare*, vol. I, «La produzione del testo», tomo I, Roma, Salerno Editrice, 1999, págs. 227-259.

PLANHOL, XAVIER DE, *L'Islam et la mer: la mosquée et le matelot: VII^e - XX^e siècle*, Paris, Perrin (Histoire et decadence), 2000, 658 págs.

PUENTE, C. DE LA, «La *ŷihâd* en el califato omeya de al-Andalus y su culminación bajo Hishâm II», en Valdés Fernández, F. (coord.), *Actas II curso sobre la Península Ibérica y el Mediterráneo durante los siglos XI y XII (28-31 de julio de 1997)*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, 1999, págs. 23-38.

RACINE, PIERRE, «Reseña de G. Jehel y Ph. Racinet, *La ville médiévale. De l'Occident chrétien à l'Orient musulman, V-XV*», Paris, A. Colin, 1996», », *Le Moyen Âge* (Liège), CVI/2 (2000), págs. 420-421.

RAHÎM, MIQDÂD, *Masâdir at-turâṭ al-andalusî min kitâb «Kašf az-zunûn»* [Fuentes del legado andalusí en el libro *Kašf az-zunûn*], Abû Dâbî (al-Mağma‘ at-Taqâfi), 1420 h./ 1999 m., 174 págs. [Vid. RECENSIONES].

RAHÎM, MIQDÂD, *Ittiğahât naqd aš-ṣîr fî l-Andalus fi ‘asr Banî l-Ahmar (635-897 h.)* [Tendencias de la crítica de la poesía en la época de los Banū l-Ahmar, 635-897 h.], Abû Dâbî (Al-mağma‘ at-Taqâfi), 1420 h./ 2000 m., 261 págs. [Vid. RECENSIONES].

RAOUF, W., *L'Europe vue par l'Islam. Une perception ambivalente*, 2000, 242 págs.

RASHED, SOSHDÍ y JEAN JOLIVET, *Oeuvres philosophiques et scientifiques d'al-Kindî*, II, *Métafísica y cosmología*, Leiden-Boston-Köln, Brill, 1998, 242 págs. [Reseña de Cristina D'Ancona, en *Studi medievali*, 3^a serie, XLI/II (2000), págs. 697-704]

RECUERO ASTRAY, MANUEL JOSÉ, *Orígenes de la reconquista en el occidente peninsular*, La Coruña (Universidad, Servicio de Publicaciones), 1996, 124 págs.

REEVES, M., *Muhammad in Europe. A Thousand Years of Western Myth-Making*, with a Biographical Contribution by P. J. Stewart, 2000, XIX + 307 págs.

REMIE CONSTABLE, Olivia, *Medieval Iberia. Readings from Muslim and Jewish Sources*, Philadelphie, Univers. of Pennsylvania Pr., 1997, XXVII + 426 págs. [Reseña de Béatrice Leroy, en *Cahiers de civilisation médiévale*, 43/169 (2000), págs. 113-114]

RIDGEON, L. (ed.), *Islamic Interpretations of Christianity*, Surrey, 2001, 282 págs.

RÍO SÁNCHEZ, FCO. DEL, Reseña de M. de Epalza, *Jesús entre judíos, cristianos y musulmanes hispanos (siglos XVI-XVII)* [Granada, 1999], en *'Ilū*, 5 (2000), págs. 280-281.

ROBINSON, CYNTHIA, «The Aljafería in Saragossa and Taifa spaces», *The Literature of al-Andalus*, págs. 233 y sgtes.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, M.^a DOLORES, *Las riberas nazari y del Magreb (siglos XIII-XV). Intercambios económicos y culturales*. Prólogo de M.^a del C. Jiménez Mata, Granada, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, Dpto. de Estudios Semíticos, 2000, 325 págs.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, M. D., «El elemento humano en los litorales andalusí y magrebí», *MEAH*, 48 (1999), págs. 297-310.

RODRÍGUEZ DÍAZ, ELENA, «La manufactura del libro en la Castilla cristiana: artesanos judíos y conversos (ss. XIII-XV)», *Gazette du Livre Médiéval*, 33 (1998), págs. 29-34.

RODRÍGUEZ DÍAZ, ELENA, «El uso del reclamo en España (reinos occidentales)», *Scriptorium*, LIII/1 (1999), págs. 3-30.

RODRÍGUEZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL, «Reseña de Francisco García Fitz, *Castilla y León frente al Islam. Estrategias de expansión y tácticas militares (siglos XI-XIV)*», *Revista de Historia*, 2000, 10, págs. 101-102.

XIII), Sevilla, Universidad, 1998», en *Stvdia Historica. Historia Medieval*, 16 (1998), págs. 206-208.

RODRÍGUEZ MEDIANO, FERNANDO, «Religiosidad en el al-Andalus: el Hombre Santo en el Islam occidental», *RDTp*, 54 (1999), págs. 145-168.

ROGERS, J. M., «Ornament Prints, Patterns and Designs East and West», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 133-165.

ROLDÁN CASTRO, FÁTIMA, «La “búsqueda de sentido”: reflexiones en torno a la historiografía sobre al-Andalus», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 677-693.

ROTH, NORMAN, «Coexistencia y confrontación de judíos y cristianos españoles», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 87-110.

ROVIDA, MARIA ANTONIETTA, *Città e architettura tra islam e cristianesimo nell'Europa mediterranea: Palermo, Toledo, Cordova e Seviglia nel Medioevo*, Pisa (Edizioni ETS), 1998, 146 págs. + 32 de fot.

RUBIN, U. - D. J. WASSERSTEIN (eds.), *Dhimmis and Others. Jews and Christians and the World of Classical Islam*, 1997, 256 págs.

RUCQUOI, ADELINE, «Las rutas del saber en España en el siglo XII», *Cuadernos de Historia de España*, LXXV (1998-1999), págs. 41-58.

RUGGLES, D. F., «The dual heritage in Sicilian monuments», *The Literature of al-Andalus*, págs. 373 y sgtes.

RUIZ MAYORDOMO, MARÍA JOSÉ, «Espectáculos de baile y danza. Edad Media», en *Historia de los espectáculos en España*, coord. por Amorós y J. M. Díez Borque, Madrid, Castalia, 1999, págs. 273-318.

RUIZ POVEDANO, J. M., *Málaga, de musulmana a cristiana. La transformación de la ciudad a finales de la Edad Media*, presentación de R. Torres Ruiz; prólogo de S. Moreno Peralta, Málaga, 2000, 172 págs.

SABER, MANSOURI, «L'image d'Aristote dans l'oeuvre d'Ibn Khaldûn: l'historien, le philosophe et le présent», *Storia della Storiografia* (Milán), 36 (1999), págs. 7-26.

SABER, MANSOURI, «Peres, Grecs et Romains dans les écrites historiques arabes au Moyen Âge: histoires proches et histoires lointaines», *Storia della Storiografia* (Milán), 34 (1998), págs. 3-20.

SÁENZ-BADILLOS, ÁNGEL (ed.), *Judíos entre árabes y cristianos. Luces y sombras de una convivencia*, Córdoba, Ediciones El Almendro, 2000, 187 págs. [Vid. RECENSIONES].

SÁENZ-BADILLOS, ÁNGEL, «Hacia una valoración global de la presencia judía en España», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 169-186.

SALAH, FETHI, «La imagen de la música árabe en la historiografía musical española», *Awraq*, XX (1999), págs. 209-231.

SALIBA, GEORGE, «Critiques of Ptolemaic Astronomy in Islamic Spain», *AQ*, XX/1 (1999), págs. 3-25.

SALICRU I LLUCH, ROSER, *Documents per a la història de Granada del Regnat d'Alfons El Magnànim (1416-1458)*, Barcelona, Consell Superior d'Investigacions Científiques, Institució Milà i Fontanals, 1999, 573 págs. + 1 mapa [Vid. RECENSIONES].

SALICRÚ I LLUCH, R., «En busca de una liberación alternativa: fugas y apostasía en la Corona de Aragón bajomedieval», *La liberazione dei «captivi» tra Cristianità e Islam*, págs. 703-713.

SALICRU I LLUCH, ROSER, *El sultanat de Granada i la Corona d'Aragó, 1410-1458*, pròleg M. T. Ferrer i Mallol, Barcelona, Consell Superior d'Investigacions Científiques, Institució Milà i Fontanals, 1998, 560 págs. [Vid. RECENSIONES].

SALICRÚ I LLUCH, R., «Terces, predicació i recaptació de la croada durant el regnat de Ferran de Antequera», *Anuario de Estudios Medievales*, 29 (1999), págs. 917-926.

SALVATIERRA CUENCA, VICENTE y PEDRO GALERA ANDREU (eds.), *De la Edad Media al siglo XVI. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir*, Jaén, Universidad de Jaén, 2000, 353 págs.

SAMARRAI, ALAUDDIN, «Arabs and Latins in the Middle Ages: Enemies, Partners, and Scholars», *Western Views of Islam*, págs. 137-145.

SÁNCHEZ RAMOS, V (ed.), *El Reino de Granada en el siglo XVII*, [Almería, 1997]; Almería, 2000, 220 págs.

SÉNAC, PHILIPPE, «La frontière aragonaise aux XI^e et XII^e siècles: le mot et la chose *pro defensionem christianorum et confusionem sarracenorum*», *Cahiers de civilisation médiévale*, 42/167 (1999), págs. 259-272.

SÉNAC, PHILIPPE, *La frontière et les hommes (VIII^e - XII^e siècles). Le peuplement musulman au nord de l'Ebre et les débuts de la reconquête aragonaise*, 2000, 598 págs. con figs. y láms.

SÉNAC, PHILIPPE, *L'Occident médiéval face à l'Islam. L'image de l'autre*, Paris (Flammarion), 2^e éd. revue, 2000, 196 págs.

SEPTIMUS, BERNARD, «Hispano-Jewish Views of Christendom and Islam», en B. D. Cooperman (ed.), *In Iberia and Beyond: Hispanic Jews between Cultures: Proceedings of a Symposium to Mark the 500th Anniversary of the Expulsion of Spanish Jewry*, Delaware, University of Delaware Press, London Associated University Presses, 1998, págs. 43-65.

SERRANO NIZA, DOLORES, *El proyecto lexicográfico de Ibn Sidah, un sabio en la Taifa de Denia*, Onda (Castellón), Ajuntament, 1999, 206 págs.

SERRANO-NIZA, DOLORES, «Notas sobre la presencia de la *Historia de los animales* de Aristóteles en el *Kitâb al-Hayawân* de Ŷâhîz, un ejemplo de enciclopedia árabe islámica», *Fortvatae*, 10 (1998), págs. 295-308.

SEZGIN, FUAT, *Arabic-Spanish astronomy at the court of King Alfonso X of Castile: texts and studies*, collected ad reprinted by ..., in collaboration with M. Amawi, C. Ehrig-Eggert, E. Neubauer, Frankfurt am Main (Institute for the History of Arabic-Islamic Science), 1998, 2 vols.

SIDARUS, ADEL (ed.), *Fontes da História de al-Andalus e do Gharb*, IICT, Centro de Estudios Africanos e Asiáticos, Lisboa, 2000 [Vid. RECENSIONES].

SIDARUS, ADEL, Reseña de C. Torres & S. Macias, *O legado islâmico em Portugal* [Lisboa, 1998], *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 305-307.

SIDARUS, ADEL, «Um projecto português sobre o Gharb al-Andalus», Fernando Díaz Esteban (coord.), *Bataliûs II: Nuevos estudios sobre el reino taifa de Badajoz*, Madrid, Letrúmeno, 1999, págs. 135-148.

SIDDQUI, ATAULLAH, «Fifty Years of Christian-Muslim Relations: Exploring and Engaging in a New Relationship», *Islamochristiana*, 26 (2000), págs. 51-77.

SIMON, LARRY J., «Muslim-Jewish relations in Crusader Majorca in the thirteenth century: an inquiry based on patrimony register 342», *Christians, Muslims, and Jews*, págs. 125-140.

SIMONET, F. J., *Tres leyendas árabes. Meriem, Medina Azzahra, Camar*, Madrid, 2001, 269 págs.

STALLAERT, CHRISTIANE, *Etnogénesis y etnicidad, una aproximación histórico-antropológica al casticismo*, Barcelona (Proyecto A. Ediciones), 1998, 190 págs. [Vid. RECENSIONES].

STASOLLA, MARIA G., «Frédéric II et le monde musulman», *Islamochristiana*, 25 (1999), págs. 67-86.

TAIT, HUGH, «Venice: Heir to the Glassmakers of Islam or of Byzantium», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 77-104.

Tahqīq al-turāt al-magribī l-andalusī. *Haṣila wa-āfāq. Takrīm^{an} li-l-ustād Muḥammad b. Šarīfa*, Wuŷda, Ḥāmiyat Muḥammad al-awwal, 1997, 448 págs.

TEDESCHI, MARIO, *Cristiani, ebrei e musulmani nel basso medioevo spagnolo*, Torino, G. Gappichelli Editore, 1996 (1^a ed. corr.).

TENA TENA, PEDRO, «Censuras literarias en España (1492-1505)», *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, 7 (1997), págs. 139-150 [Sobre la persecución de coranes].

Terras da moura encantada: arte islâmica em Portugal [comité científico: Claudio Torres, Santiago Macias, Susana Gomez] Porto (Civilização), 1999, 191 págs. (Arte islâmica no Mediterrâneo).

THOMSON, AHMAD y MUHAMMAD ATA'UR-RAHIM, *Islam in Andalus: part two of the revised edition of Blood on the Cross*, London (Ta-Ha), 1996, 282 págs.

TOLAN, JOHN V., *Histoire médiévale: Les relations entre les pays d'Islam et le monde latin du milieu du X^{ème} siècle au milieu du XIII^{ème} siècle*, Paris, Bréal, Série CAPES-Agrégation, 2000 [avec la collaboration de Philippe Josserand].

TOLAN, JOHN V. (ed.), *Medieval Christian Perceptions of Islam*, New York - London, Garland, 1996, XXI + 414 págs. [Reseña de Daniel J. Sahas, en *Speculum*, 74/1 (1999), págs. 255-257].

TOLAN, JOHN V. (dir.), *Medieval Christian Perceptions of Islam: A Book of Essays*, 2^a ed., New York & Londres, Routledge, 2000.

TOLAN, JOHN V., «Muslims as Pagan Idolaters in Chronicles of the First Crusade», *Western Views of Islam in Medieval*, págs. 97-117.

TOLAN, JOHN V., «Orientalism», en *Medieval Trade, Travel and Exploration: An Encyclopedia*, New York & Londres, Garland, 2000, págs. 461-462.

TOLAN, JOHN V., «Peter the Venerable on the *Diabolical Heresy of the Saracens*», en Alberto Ferreiro (dir.), *The Devil, Heresy, and Witchcraft in the Middle Ages. Essays in Honor of Jeffrey B. Russel*, Leiden, Brill, 1998, págs. 345-367.

TOLAN, JOHN V., «Reading God's Will in The Stars: Petrus Alfonsi and Raymond de Marseille Defend The New Arabic Astrology», *Revista Española de Filosofía Medieval*, 7 (2000), págs. 13-30.

TOLAN, JOHN V., «Rhetoric, polemics, and the art of hostile bibliography: Portraying Muhammad in Thirteenth-century Spain», en *Pensamiento medieval hispano. Homenaje a Horacio Santiago Otero* (ed. M.^a Soto Rábanos), vol. II, Madrid, CSIC - Junta de Castilla y León - Diputación de Zamora, 1998, págs. 1497-1512.

TOLAN, JOHN V., *Saracens: Islam in the Medieval European Imagination*, New York, Columbia University Press, 2001.

TOLAN, JOHN V., «Une "convivencia" bien précaire: la place des Juifs et des Musulmans dans les sociétés chrétiennes ibériques au Moyen Âge», en G. Saupin, R. Fabre & M. Launay (éds.), *La tolérance. Colloque international de Nantes, quatrième centenaire de l'Édit de Nantes*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1999, págs. 385-394.

TOLAN, JOHN V., «Un cadavre mutilé: le déchirement polémique de Mahomet», *Le Moyen Âge*, 104 (1998), págs. 53-72.

TOLAN, JOHN V. y PHILIPPE JOSSERAND, *Les relations entre le monde arabo-musulman et le monde latin (milieu du X-milieu du XIII^e siècle)*, Paris, Bréal, 2000 [Vid. RECENSIONES].

TORRE SEVILLA, M., «Una intervención leonesa en el Califato de Córdoba: a propósito de la identificación del conde Ibn Duna Al-Qumis», *Estudios Humanísticos: geografía, historia, arte*, 18 (1996), págs. 239-249.

TORREMOCHA SILVA, ANTONIO, Reseña de E. García Alfonso - Virgilio Martínez Enamorado y A. Morgado Rodríguez, *Museos arqueológicos de Andalucía II: Andalucía Oriental* (Granada, Editorial Librería Ágora (Málaga), 1999, 477 págs.), *Caetaria*, 3 (2000), págs. 266-267.

TORRÓ, JOSEP, *El naixement d'una colònia. Dominació i resistència a la frontera valenciana (1238-1276)*, Alicante-Valecia (Universitat de Valencia - Institut de Cultura Juan Gil-Albert), 1999, 263 págs., figs.

TRAMONTANA, SALVATORE, *Il Regno di Sicilia. Uomo e natura dall'XI al XIII secolo*, Torino, Einaudi, 1999, XIII + 494 págs. [Reseña de Marina Buttari, en *Schede Medievali*, 36-37 (1999), págs. 172-173].

TRILLO SAN JOSÉ, C., «Una nueva sociedad, un nuevo paisaje: los señoríos castellanos de la frontera nororiental del Reino de Granada», *Aragón en la Edad Media*, 14-15 (1999), págs. 1545-1564.

TROMBLEY, FRANK R., «Byzantine and Islamic era systems in the Seventh century», *Storia della Storiografia* [Milán], 37 (2000), págs. 41-54.

TYERMAN, CHRISTOPHER, *The Invention of the Crusades*, Toronto - Buffalo, Universitiy of Toronto Press, 1998, IX + 170 págs. [Reseña de Sylvia Schein, en *Speculum*, 75/1 (2000), págs. 253-255].

URVOY, DOMINIQUE, «Llull et l'alterité culturelle», *Revista Española de Filosofía Medieval*, 5 (1998), págs. 33-40.

URVOY, MARIE-THÉRÈSE y DOMINIQUE URVOY, «Un “penseur de frontière” en Islam: Ibn Sabīn», *Bulletin de Littérature Ecclésiastique*, 98 (1997), págs. 31-55.

VAL VALDIVIESO, M.^a ISABEL DEL, «Reseña de *En las costas del Mediterráneo Occidental. Las ciudades de la Península y del Reino de Mallorca y el comercio mediterráneo en la Edad Media*, D. Abulafia y B. Gari (dirs.), Barcelona, Ediciones Omega, 1996», en *Edad Media (Revista de Historia)*, 1 (1998), págs. 266-268.

VALDECANTOS DEMA, R., *Castillos de Jaén. Descubre el pasado de una tierra fronteriza*, León, 1998.

VALDEÓN BARUQUE, J., *Las Españas medievales*, Valladolid (Universidad, Secretariado de Publicaciones), 1999, 171 págs.

VALDÉS FERNÁNDEZ, F. (coord.), *Actas II curso sobre la Península Ibérica y el Mediterráneo durante los siglos XI y XII (28-31 de julio de 1997)*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, 1999, 160 págs.

VALÉRIAN, DOMINIQUE, «Les archives de Marseille, sources de l'histoire du Maghreb médiéval: le cas du port de Bougie (XIII^e-XV^e siècles)», *Annales du Midi*, t. 113, n° 233 (2001), págs. 5-26.

VALLET, E., *Marchands vénitiens en Syrie à la fin du XV^e siècle. Pour l'honneur et le profit*, 1999, 336 págs.

VALLVÉ BERMEJO, J., *Al-Andalus: sociedad e instituciones*, Madrid, RAH, 1999, 380 págs.

VÁZQUEZ DE BENITO, CONCEPCIÓN, «La influencia aviceniana en Ibn al-Jatib», *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna*, 17 (1999), págs. 753-757.

VALLVÉ BERMEJO, J., *Al-Andalus: sociedad e instituciones*, 1999, 381 págs.

VENTURINO, DIEGO, «Imposteur ou législateur? Le Mahomet des Lumières (vers 1750-1789)», en *Religions en transition dans la seconde moitié du XVIII^e siècle*, Textes présentés par Louis Châtellier (*Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 2000:02), Oxford, Voltaire Foundation, 2000, págs. 243-262.

VERGÉ FRANCESCHI, M. y A. M. GRAZIANI (eds.), *La guerre du course en Méditerranée (1515-1830). Les journées universitaires de la ville de Bonifacio*, 2000, 277 págs.

VERMER, HANS J., *Das Übersetzen im Mittelalter (13. und 14. Jahrhundert)*, Tomo I: *Das arabisch-lateinische Mittelalter*, Heidelberg, TEXTconTEXT, 1996, IX + 389 págs. [Reseña de Anthony Pym, en *Target (International Journal of Translation Studies)*, 11:1 (1999), págs. 149-152]

VESCOVINI, GRAZIELLA FEDERICI (ed.), *Filosofia e Scienza classica, Arabo-Latina medievale e l'età moderna*, Louvain-la-Neuve, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 1999, VIII + 331 págs.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «El cautivo en el mundo islámico», en *Actividad y vida en la frontera*, Jaén (Diputación Provincial, Área de Cultura), 1998, págs. 771-823.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Frontera, genealogía y religión en la gestación y nacimiento del Reino Nazarí de Granada. En torno a Ibn al-Ahmar», en *III Estudios de Frontera. «Convivencia, defensa y comunicación en la Frontera»*, Jaén, Diputación Provincial, 2000, págs. 793-810.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «Historia política», en M.ª Jesús Viguera Molins (coord.), *El Reino Nazarí de Granada (1232-1492). Política, instituciones. Espacio y economía* (= *Historia de España* de Menéndez Pidal, vol. VIII-III), Madrid, Espasa-Calpe, 2000, págs. 47-248.

VIDAL CASTRO, FRANCISCO, «El papel de Jaén en la creación del reino nazarí de Granada, el último al-Andalus», en *III Jornadas de Estudios Históricos «La Conquista de Jaén por Fernando III»*, Jaén, 2000, págs. 47-70.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Al-Andalus: de Omeyas a Almohades», *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*. XXV Semana de Estudios Medievales (Estella-Lizarra 1998), Pamplona (Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura), 1999, págs. 51-147.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «El arabismo de Don Quijote», en *Don Quijote*, Amman (Instituto Cervantes), 1999, págs. 1-21.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «El Cid en las fuentes árabes», en César Hernández Alonso (coord.), *El Cid, Poema e Historia. Actas del Congreso Internacional*, Burgos, Ayuntamiento de Burgos, 2000, págs. 55-92.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «La cultura almohade en la Andalucía de los siglos XII-XIII», *El siglo que viene*, 37 (1998), págs. 4-8.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Cultura islámica en Aragón», en D. Fernández-Galiano (ed.), *Aragón, reino y corona*, Zaragoza, 2000, págs. 93-103.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS (coord. y prólogo), *Historia de España*, fundada por R. Menéndez-Pidal, vol. VIII-III: *El reino nazarí de Granada (1232-1492). Política. Instituciones. Espacio y economía*, Madrid, Editorial Espasa-Calpe, 2000, 604 págs.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, *Historia de España*, fundada por R. Menéndez-Pidal, vol. VIII-IV: *El reino nazarí de Granada (1432-1492)*. Sociedad. *Vida y Cultura*, Madrid, Editorial Espasa-Calpe, 2000, 549 págs.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Planteamientos sobre historia de al-Andalus», *El saber en al-Andalus: textos y estudios*, II, Sevilla, Universidad - Fundación El Monte, 1999, págs. 121-132.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «La población musulmana del Valle del Ebro», en J. A. Salas (coord.), *La población del Valle del Ebro en el Pasado*, Congreso Internacional de la Población, V Congreso de la ADEH, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1999, págs. 23-40.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, Reseña de Bernabé López García (comp.), *Textos y obras clásicas sobre la presencia del Islam en la Historia de España* [Madrid, 1998, CDRom], *Qurtuba*, 4 (1999), págs. 292.

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Sobre la historia de los judíos en al-Andalus», en *Judíos entre árabes y cristianos*, págs. 31-51.

VITKUS, DANIEL J., «Early Modern Orientalism: Representations of Islam in Sixteenth- and Seventeenth-Century Europe», *Western Views of Islam*, págs. 207-230.

WAARDENBURG, J., *Muslim Perceptions of Other Religions. A Historical Survey*, Oxford Univ. Press, 1999.

WARD, RACHEL, «The 'Baptistère de Saint Louis' - A Mamluk Basin made for Export to Europe», *Islam and the Italian Renaissance*, págs. 113-132.

WASSERSTROM, STEVEN M., «Jewish-Muslim Relations in the Context of Andalusian Emigration», *Christians, Muslims and Jews*, págs. 69-87.

WEBER, MICHAEL C., «The Adoption of Al-Farabi's "Mathematical Sciences" in the Medieval West: A Study in Cross-Cultural Borrowing», en Brian Catlos y Karla Mallette (eds.), *Scripta Mediterranea* [Toronto, Canadian Institute of Mediterranean Studies], 19-20 (1998-1999), págs. 213-227.

WEEVER, JACQUELINE DE, *Sheba's Daughters: Whitenizing and Demonizing the Saracen Woman in Medieval French Epic*, New York - London, Garland 1998, XXXVII + 253 págs. [Reseña de Heather M. Arden, en *Speculum*, 75/3 (2000), págs. 683-686]

WINDLER, C., «De l'idée de croisade à l'acceptation d'un droit spécifique. La diplomatie espagnole et les régences du Maghreb au XVIII^e siècle», *Revue Historique*, 612 (1999), págs. 747-788.

WOLF, K. B., «Muhammad as Antichrist in ninth-century Córdoba», *Christians, Muslims and Jews*, págs. 3-19.

XIMENII DE RADA, RODERICI. *Opera omnia. Pars II. Historiae minores. Dialogus libri vitae. Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis*, Turnhout, Brepols, 1999, 505 págs. [Edición de la *Historia Arabum*]

YAMAMOTO, K. y CH. BURNETT, *Abu Ma'sar on Historical Astrology. The Book of Religions and Dynasties (on the Great)*. Edited and translated by ..., 2 vols., 2000, IX + 1195 págs.

YARED, N. S., *Arab Travellers and Western Civilization*, Londres, 1997.

ZIEGLER, JOSEPH, *Medicine and Religion c. 1300: The Case of Arnau de Vilanova*, New York, Oxford University Press, 1998, 342 págs. [Reseña de Lawrence M. Principe, en *The Journal of Interdisciplinary History*, XXXI/1 (2000), págs. 105-106].