

Mudéjares y moriscos

°ABD AR-RAḤMĀN, AMĀL, «Risāla mūriskiyya ilā l-°ālam: qirā'a fi maḥtūtatayn bi-l-maktaba al-waṭaniyya bi-Madrid», en *Actes X CIEM*, págs. 53-61 (parte árabe).

ABDEL RAHMAN, GAMAL, «Carta morisca al mundo: lectura en dos manuscritos de la BN de Madrid», en *Actes X CIEM*, págs. 19-31.

ABDEL RAHMAN, GAMAL, «La cuestión morisca en la vida y en la obra de Serafín Estébanez Calderón», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 47-57.

ABU-TARBUSH, JOSE, «The presence of Islam in the Canaries: a historical overview», *Journal of Muslim Minority Affairs*, 21, n.º 1 (2001), págs. 79-92 [También en *www.catchword.com*].

Alarifés mudéjares [Grabación sonora], Madrid (Pneuma), 1999, 1 disco compacto sonoro + folleto 14 págs.

ALCÁZAR HERNÁNDEZ, EVA M.ª, «Formación y articulación de un concejo fronterizo: Jaén en el Siglo XIII», *Arqueología y Territorio Medieval*, 10.2 (2003), págs. 255-286.

ALONSO CORTÉS, BEATRIZ, «Iglesia e Inquisición en la España Norteafricana. Orán y Mazalquivir a finales del reinado de Felipe II», *Hispania Sacra*, 50 (1998), págs. 101-132.

ÁLVAREZ DE MORALES, CAMILO, «Reseña de M. Barrios Aguilera, *Granada morisca, la convivencia negada. Historia y textos*, 2002», en *ME-AH*, 52 (2003), págs. 288-292.

ANDRÉS, JUAN, *Confusión o confutación de la secta Mahomética y del Alcorán*. Estudio preliminar: Elisa Ruiz García; transcripción del texto: María Isabel García-Monge. (Editorial Regional de Extremadura, «La Biblioteca de Barcarrota», 5), 2003, 270 págs., acompañada de una edición facsímil de *Opera Chiamata Confusione della setta Machumetana, composta in lingua Spagnola per Giouan Andrea gia Moro & Alfacqui, della Citta de Sciatiuua, hora per la diuina bonità Christiano e Sacerdote, tradotta in italiano per Domenico de Castelu Secretario del Illustrissimo Signor Don Lope de Soria imbasciador Cesareo apresso la Illustrissima Signoria di Venetia MDXLIII* (e. d., la copia encontrada en Barcarrota, Extremadura) [Vid. reseñas].

ANDÚJAR CASTILLO, FRANCISCO, «Reseña de Manuel Barrios Aguilera, *Granada morisca, la convivencia negada. Historia y textos* (Granada, 2002)», *Chronica Nova.*, 29 (2002), págs. 470-473.

ANSÓN CALVO, M.^a CARMEN, «Gaspar Zaydejos: destacado morisco aragonés», *Turiato*, XVI (2001-2002), págs. 233-262.

BAHRI, RAJA YASSINE, «La identidad religiosa de los moriscos en la segunda mitad del siglo XVI», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 431-452.

BAHRI, RAJA YASSINE, «Errance des Morisques en Méditerranée, après l'expulsion de 1609», en Alia Baccar Bournaz, *L'Afrique au XVII^e siècle: Mythes et réalités. Actes du VII^e colloque du «Centre International de Rencontres sur le XVII^e siècle» (Tunis, 14-16 mars 2002)*, Tübingen (Gunter Narr, «Biblio», 17 - 149), 2003, págs. 189-201.

BALANÀ I ABADIA, PERE, *Llegendes de moros i cristians*, Barcelona (Rafael Dalmau, «Col·lecció Nissaga», n.º 17), 2003, 173 págs. [Reseña de

D. Bramon en *L'Avenç*, 283 (2003), págs. 73-74].

BALARD, MICHEL y ALAIN DUCELLIER (dirs.), *Migrations et diasporas méditerranéennes (x^e-xvi^e siècle)*, Paris (Publications de la Sorbonne, série Byzantina Sorbonensia, 19), 2002, 529 págs. [Reseña de Jean-Claude Hocquet, en *Revue Historique*, 627 (2003), págs. 614-615].

BALLESTEROS DÍEZ, JOSÉ ANTONIO, «Bautismos, confirmaciones y matrimonios en la historia social de Mérida en la segunda mitad del siglo XVI», *Revista de Estudios Extremeños*, LVIII, n.º 3 (2002), págs. 941-989.

BARRIOS AGUILERA, MANUEL, «Don Pedro de Castro y el Sacromonte de Granada. Sobre la realidad del mito sacromontano», en *Filippo II e il Mediterraneo*, págs. 617-628.

BARRIOS AGUILERA, MANUEL, «El castigo de la disidencia en las invenciones plúmbeas de Granada. Sacromonte *versus* Ignacio de las Casas», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 477-531.

BARRIOS AGUILERA, MANUEL, «Nouvelles perspectives dans l'étude des Morisques du royaume de Grenade. Bilan historiographique et propositions», en *Histoire de l'Andalousie. Mémoire et enjeux*, págs. 159-192.

BENAVIDES BARAJAS, L., *El valle de la Alegría. Al Sur de Granada. La cocina y su historia. La cocina morisca-mudéjar. Los guajares. La historia y la cocina de la naranja y el limón*, 2003, 215 págs.

BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO, RAFAEL, «De Pablo a Saulo: traducción crítica y denuncia de los libros plúmbeos por el P. Ignacio de las Casas, S. J.», *AQ*, XXIII/2 (2002), págs. 403-436.

BERNABÉ PONS, LUIS F., «Los mecanismos de una resistencia: los libros plúmbeos del Sacromonte y el *Evangelio de Bernabé*», *AQ*, XXIII/2 (2002), págs. 477-498.

BERNARDINI, MICHELE – CLARA BORRELLI – ANNA CARBO – ENCARNACIÓN SÁNCHEZ GARCÍA (eds.), *Europa e Islam tra i secoli XIV e XVI. Europe and Islam between 14th and 16th Centuries*, Nápoles (Istituto Universitario Orientale), 2002, 2 vols., 1007 págs. [Vid. reseñas].

BIŞŤĀWĪ, ʿADIL SAʿĪD, «Asbāb inhiyār mabdaʾ at-taʿāyūš fi Ibariya wa-taʾtīr dālika fi ʿamaliyya ṭ-ṭard kabīr», en *Actes X CIEM*, págs. 13-35 (parte árabe).

BURNS, S. J., ROBERT I., «Jews and Moors in the *Siete partidas* of Alfonso X the Learned: A Background Perspective», en *Medieval Spain: Culture, Conflict, and Coexistence; Studies in Honour of Angus MacKay*, Roger Collins y Anthony Goodman (eds.), Basingstoke, New York (Palgrave Macmillan), 2002, págs. 46-62.

BURSHATIN, ISRAEL, «Los cuerpos del delito: un caso de la Inquisición», *Homenaje a Luce y Mercedes López-Baralt*, págs. 337-347 [Vid. reseñas].

CARDAILLAC-HERMOSILLA, YVETTE, «El moro en fiestas y rituales», en *Euskonews*, revista electrónica, 147, 14 diciembre 2001, 6 págs. [el correo electrónico es: euskonews@euskonews.com]

CARDAILLAC-HERMOSILLA, YVETTE, «Les morisques: comment gader son identité par la gestion du secret», en *Gardiens du secret*, Sigila, GRIS-FRANCE (Groupe de recherches interdisciplinaires sur le secret), 9, printemps-été 2002, págs. 29-40.

CARRASCO URGOITI, M.^a SOLEDAD, «Personajes moriscos en la obra de Cervantes», *II Jornadas de Estudios Moriscos (14, 15 y 16 de junio de 2001) Casa de la Cultura [Hornachos]*, Hornachos (Excmo. Ayuntamiento), 2002, págs. 31-44.

CASE, THOMAS E., «Cide Hamete Benengeli y los *Libros plúmbeos*», *Cervantes*, xxii, n.º 2 (2002), págs. 9-24.

CATALÀ SANZ, JORGE ANTONIO, y PABLO PÉREZ GARCÍA, *Los moriscos de Cortes y los Pallás: documentos para su estudio*, Valencia (Universitat de València), 2002, 290 págs. [Vid. reseñas].

CISCAR PALLARÉS, E., *Vida diaria y mentalidades en el campo valenciano. La Valldigna, siglos XVI-XVIII*, Valencia (Del Senia al Segura), 2002, 329 págs. [Reseña de Antoni Atienza, en *Revista de Filología Valenciana*, 9 (2002), págs. 238-242].

CISCAR PALLARÉS, EUGENIO, «El Reino de Valencia en los albores de un nuevo mundo; Las Germanías; El siglo XVI; La expulsión de los moriscos; La crisis del siglo XVII. Bibliografía básica», en VV. AA., *Manual de Historia General del Reino de Valencia*, Valencia (Real Academia Valenciana), 2002, págs. 335-426.

CONCEJO DÍEZ, MARÍA LUISA, *El arte mudéjar en Burgos y su provincia*, Madrid (Universidad Complutense de Madrid), 2003 [Tesis Doctoral en CD-ROM].

CORDERO CUEVAS, IDALIA, «El episodio de la morisca en *La Pícaro Justina*, o los frutos de la distancia irónica», *Homenaje a Luce y Mercedes López-Baralt*, págs. 472-481.

CRUCES BLANCO, ESTHER, «Unas 'costumbres' sobre la acequia de Aynadamar del Alcaide Pedro de Padilla», *Arqueología y Territorio Medieval*, 10.1 (2003), págs. 171-177.

CRUZ SOTOMAYOR, BEATRIZ, «Una mirada a Francisco López Tamarid, traductor y primer editor del pergamino de la Torre Turpiana», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 191-210.

DÍEZ JORGE, M.^a ELENA, *El palacio islámico de la Alhambra: Propuestas para una lectura multicultural*, Granada (Universidad de Granada, Instituto de la Paz y los Conflictos – Caja General de Ahorros, Colección

«Eirene», 8), 1998, 220 págs; lám. bl. y n.; apénd. doc. [Vid. reseñas].

DOTRAS, ALEXIA, «Reseña de C. Bernis, *El traje y los tipos sociales en El Quijote* (Madrid, 2001)», en *Hesperia* (Vigo), vi (2003), págs. 231-234.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «De cadí a alcalde mayor. La élite judicial mudéjar en el siglo xv (I)», *AQ*, xxiv (2003), págs. 139-168.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «De cadí a alcalde mayor: La élite judicial mudéjar en el siglo xv (II)», *AQ*, xxiv/2 (2003), págs. 273-293.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «La conversion des chevaliers musulmans dans la Castille du xv^{ème} siècle», *Conversions islamiques*, págs. 119-138.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «La guardia morisca, un cuerpo desconocido del ejército medieval español», *Revista de Historia Militar*, 90 (2001), págs. 55-78.

ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA, «Las aljamas mudéjares castellanas en el siglo xv: redes de poder y conflictos internos», *Espacio, Tiempo y Forma*, 14 (2001), págs. 593-112.

ECHEVARRÍA, ANA, «Catalina of Lancaster, the Castilian Monarchy and Coexistence», en *Medieval Spain: Culture, Conflict, and Coexistence: Studies in Honour of Angus MacKay*, Roger Collins y Anthony Goodman (eds.), Basingstoke, New York (Palgrave Macmillan), 2002, págs. 79-122.

ECKER, HEATHER L., «'Arab Stones'. Rodrigo Caro's translations of Arabic inscriptions in Seville (1634), revisited», *AQ*, xxiii/2 (2002), págs. 347-402.

EHLERS, BENJAMÍN, «Juan Bautista Pérez and the *Plomos de Granada*: Spanish Humanism in the Late Sixteenth Century», *AQ*, xxiv/2 (2003), págs. 427-447.

EPALZA, MÍKEL DE, «Reseña de José Hinojosa Montalvo, *Los mudéjares. La voz del Islam en la España cristiana*, (I. Estudio, II. Documentos), Teruel, 2002», en *BAEO*, XXXVIII (2002), págs. 314-315.

FERNÁNDEZ FÉLIX, ANA, «Children on the frontiers of Islam», *Conversions islamiques*, págs. 61-72.

FERRANDO, IGNACIO, «Andalusi Arabic in the post-Islamic North of Spain: The language of Aragon's Mudejars and Moriscos», *Conference AIDA*, págs. 195-200.

FERRER MALLOL, MARIA TERESA, «L'Aljama islàmica de Tortosa a la Baixa Edat Mitjana», *Recerca. Arxiu Històric Comarcal de les Terres de l'Ebre*, 7 (2003), págs. 179-231.

FERRER I MALLOL, MARIA TERESA, «Les phénomènes migratoires entre les musulmans soumis à la couronne catalo-aragonaise pendant le moyen âge», en *Migrations et diasporas méditerranéennes (x^e – xvi^e siècles)*. Actes du colloque de Conques (octobre 1999), Michel Balard y Alain Ducellier (eds.), Paris (Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia, 19), 2002, págs. 259-284.

GAINARD, CATHERINE, «La poésie au service du pouvoir: un roman-*ce* apologétique de l'expulsion des morisques», en *Variations autour de la poésie. Hommage à Bernard Sesé*, Thomas Gómez (ed.), Nanterre (Publications du Centre de Recherches ibériques et ibéro-américaines de l'Université Paris X-Nanterre), 2002, págs. 223-234.

GARCÍA ARENAL, MERCEDES (ed.), *Conversions islamiques / Islamic Conversions (Identités religieuses en Islam méditerranéen / Religious Identities in Mediterranean Islam)*, Paris (Maisonneuve et Larose), 2001, 460 págs. [Reseña de Maurice Borrmans, en *Islamochristiana*, 28 (2002), págs. 284-285].

GARCÍA ARENAL, MERCEDES, *La diáspora de los andaluzes*, Barcelona (Cidob edicions – Icaria editorial, «Enciclopedia del Mediterráneo» [EDM], 13), 2003, 160 págs. (traducción francesa de Anne Marie Lallipne, *La Diaspora des Andalouziens*, Aix en Provence [Edisud]; 2003) [Vid. reseñas].

GARCÍA ARENAL, MERCEDES, «Dreams and reason: Autobiographies of converts in religious polemics», *Conversions islamiques*, págs. 89-118.

GARCÍA-ARENAL, M., y G. A. WIEGERS, *A Man of Three Worlds: Samuel Pallache, A Moroccan Jew in Protestant and Catholic Europe* (translation: Martin Beagles, with a foreword by David Nirenberg and Richard Kagan), Baltimore – London (Johns Hopkins University Press), 2003 (traducción de *Entre el Islam y Occidente. La vida de Samuel Pallache, judío de Fez*, Madrid [Siglo XXI], 1999).

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «'Un reconfort pour ceux qui sont dans l'attente'. Prophétie et millénarisme dans la péninsule Ibérique et au Maghéb (xvi-xvii siècles)», *Revue de l'Histoire des Religions*, 220/4 (2003), págs. 445-486.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «El entorno de los plomos: historiografía y linaje», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 295-325.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «Presentación» [de la sección monográfica sobre los libros plúmbeos], *AQ*, XXIII/2 (2002), págs. 343-345.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, «Reseña de M. Barrios Aguilera, *Granada morisca, la convivencia negada. Historia y Textos* (Granada, 2002)», en *AQ*, XXIV (2003), págs. 243-246.

GARCÍA-ARENAL, MERCEDES, FERNANDO RODRÍGUEZ MEDIANO y RACHID EL HOUR, *Cartas Marruecas. Documentos de Marruecos en Archivos Españoles (Siglos XVI-XVII)*, Madrid (Consejo Superior de

Investigaciones Científicas), 2002, 432 págs.

GARCÍA GÁMEZ, FÉLIX, «Reseña de Manuel Barrios Aguilera y Valeriano Sánchez Ramos, *Martirios y mentalidad martirial en las Alpujarras (De la Rebelión Morisca a las «Actas de Ugíjar»)* [Granada, 2001]», *Chronica Nova*, 29 (2002), págs. 465-469.

GARCÍA GÁMEZ, FÉLIX, «Seda y repoblación en el Reino de Granada durante el tránsito de los siglos XVI al XVII», *Chronica Nova*, 28 (2001), págs. 221-255.

GARRAÍN VILLA, LUIS, «La Inquisición de Llerena y la persecución de los moriscos», *II Jornadas de Estudios Moriscos (14, 15 y 16 de junio de 2001) Casa de la Cultura [Hornachos]*, Hornachos (Excmo. Ayuntamiento), 2002, págs. 45-56 [Vid. reseñas].

GARRIDO GARCÍA, C. J., «La explotación de los bienes rústicos de la iglesia de Guadix en época morisca: el sistema de censos perpetuos», *ME-AH*, 52 (2003), págs. 105-124.

GIL GRIMAU, RODOLFO, «Sobre la diáspora y la ocultación moriscas dentro de su patria. Hechos y recuerdos por vía verbal», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 239-256.

GILES, MARY E. (ed.), *Women in the Inquisition. Spain and the New World*, Baltimore (Johns Hopkins), 1999, IX + 402 págs. [Reseña de Israel Burshatin, en *Hispanic Review*, 69, n.º 4 (2001), págs. 532-534].

GIRONÉS GUILLEM, IGNACIO, «L'empremta morisca (de moriscs i esclaus)», *Almaig. Estudis i documents* [Ontinyent], XVII (2001), págs. 65-70.

GIRONÉS, IGNACIO, «Els morisquets de la vall», *Almaig. Estudis i documents* [Ontinyent], XVI (2000), págs. 35-40.

GIRONÉS, IGNASI, «De les terres de moriscos. Les primeres conseqüèn-

cies de l'expulsió», *Almaig. Estudis i documents* [Ontinyent], XVIII (2002), págs. 62-68.

GÓMEZ DE CASO ESTRADA, M., *Los zócalos con pinturas mudéjares del torreón de Hércules de Segovia*, Segovia (s. n.), 2002, 85 págs.

GÓMEZ HIDALGO, A., y J. PORRES (coords.), *La torre de Santo Tomé: arqueología, arquitectura, cerámica, arte*, Toledo (Parroquia de Santo Tomé – Diputación Provincial), 2001, 167 págs.

GÓMEZ RENAÚ, MAR, «Vestigios arqueológicos y epigráficos árabes en el monasterio de Santa Clara de Tordesillas», *Qurṭuba*, 6 (2001), págs. 51-57.

GÓMEZ-MORENO MARTÍNEZ, MANUEL, *La carpintería en Granada*. Estudios preliminares de M.^a Carmen López Pretiñes y Javier Moya Morales, Granada (Instituto Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta), 2001, 194 págs.

GONZÁLEZ ALCANTUD, JOSÉ ANTONIO, «El mito fallido sacromontano y su perdurabilidad local a la luz del mozarabismo maurófono de F. J. Simonet», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 547-573.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «El medio ambiente en la Málaga nazarí», *I Jornadas de Historia Rural y Medio Ambiente*, Almonte (Huelva), 2003, págs. 409-422.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «La transformación de la alquería en municipio en la Axarquía malagueña, III: Cútar, Chilches, Daimalos, Iznate, Macharviaya, Maro», *Isla de Arriarán* [Málaga], XIX (2002), págs. 141-161.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «La transformación de la alquería en municipio en la Axarquía malagueña. IV. Moclinejo, Olías, Salares, Sayalonga, Totalán», *Isla de Arriarán* [Málaga], XXI (2003), págs. 21-40.

GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS, «Marbella en la Edad Media. Ciudad y territorio», *II Jornadas de Patrimonio histórico Local*, Marbella, 2001, págs. 9-42.

GRANJA ALONSO, MANUEL DE LA, «Influencia del mudejarismo en el gótico de la iglesia de Santa María del Moral de Villafáfila (Zamora)», *Studia Zamorensia*, VI (2002), págs. 219-228.

GRAU ESCRIHUELA, ANTONI F., *Domini i propietat a la Marina Alta: Dènia, Xàbia i el Verger. Segles XV-XIX*, Dénia (Ajuntament de Dénia – Institut de Cultura «Juan Gil Albert»), 2001 [Reseña de José E. Alonso, en *Recerques*, 42 (2001), págs. 188-191].

ḤAMRŪNĪ (AL-), AḤMAD, *Tastūr. Al-mālūf wa-l-mahraḡān*, Tūnis, 2003, 161 págs. + ilustrac.

HARĪDĪ, SALĀḤ AḤMAD °ALĪ, «Al-andalusīyyūn: ḥayātu-hum iqtīṣa-dīyya (h. 923-1213 / 1517-1798)», en *Actes X CIEM*, págs. 63-91 (parte árabe).

HARRIS, KATIE A., «The Sacromonte and the Geography of the Sacred in Early Modern Granada», *AQ*, XXIII/2 (2002), págs. 517-543.

HEIMAN, CLAUDIA, *Nicolaus Eymerich (vor 1320 – 1399), «praedicator veridicus, inquisitor intrepidus, doctor egregius». Leben und Wer eines Inquisitors*, Münster (Aschendorff, «Spanische Forschungen der Görresgesellschaft. Zweite Reihe», 37 Band), 2001, 248 págs. [Reseña de Jaume de Puig i Oliver, en *Revista de Catalunya*, 184 (2003), págs. 114-122; en sus obras de materia inquisitorial se propugna el control de la minoría mudéjar].

IVERSEN, REEM F., «El discurso de la higiene: Miguel de Luna y la medicina del siglo XVI», *Homenaje a Luce y Mercedes López-Baralt*, págs. 892-910.

JURALDE, PABLO, «Los plomos del Sacromonte», en *La prophétie comme arme de guerre des pouvoirs (XV^e-XVII^e siècles)*, Agustín Redondo (ed.), Paris (Presses de la Sorbonne Nouvelle), 2000, págs. 265-278.

JIMÉNEZ ESTEBAN, JORGE, *El mudéjar madrileño*, Madrid (Ediciones la Librería), 2001, 62 págs.

JOHNSON, CARROL B., *Cervantes and the Material World*, Urbana – Chicago (University of Illinois Press), 2000, 239 págs. [Especialmente los capítulos 3, «Ricote the *Morisco* and Capital Formation», 4 y 6 «*El amante liberal* and the Ottoman Empire»; reseña de James A. Parr, en *Hispanofila*, 138 (2003), págs. 153-155; artículo-reseña «Quixotic Materialism: An Economic Reprocessing of Cervantes's Imagined Worlds», *Hispanic Review*, 71, n.º 4 (2003), págs. 493-506].

JORDANO BARBUDO, MARÍA ÁNGELES, *El mudéjar en Córdoba*, Córdoba (Diputación de Córdoba), 2002, 628 págs.

Jornadas Europeas de Patrimonio (2000). Edificios de tradición mudéjar en Sevilla, Sevilla (Junta de Andalucía, Consejería de Cultura), 2000, 154 págs.

II Jornadas de Estudios Moriscos (14, 15 y 16 de junio de 2001) Casa de la Cultura [Hornachos], Hornachos (Excmo. Ayuntamiento), 2002, 110 págs.

KONINGSVELD, P. S. VAN y G. A. WIEGERS, «The Parchment of the “Torre Turpiana”: the original document and its early interpreters», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 327-358.

LALIENA, CARLOS, «Personal Names, Immigration, and Cultural Change: *Franco*s and Muslims in the Medieval Crown of Aragon», en *Personal Names Studies of Medieval Europe: Social Identity and Familial Structures*, Kalamazoo (Medieval Institute Publications, Western Michigan University, Studies in Medieval Culture, 43), 2002, XVI + 205 págs.

LANDA, ROBERT G., «Les morisques et le developpement socio-culturel de la Méditerranée», en *Actes X CIEM*, págs. 83-92.

LLAGUNO ROJAS, ANTONIO, «Yuder Pachá: de Cuevas a Tombuctú», *Axarquía. Revista del Levante Almeriense*, n.º 8 (2003), págs. 81-96.

LLIN CHÁFER, A., «Santo Tomás de Villanueva y los moriscos», *La Ciudad de Dios*, CCXVI, n.º 1 (2003), págs. 39-62.

LÓPEZ, JUSTO (dir.), *Lo islámico, lo judío y lo cristiano*, Barcelona (Planeta – Lunwerg), 2001, 1 videodisco.

LÓPEZ-BARALT, LUCE, y JOSUÉ CAAMAÑO, «Un morisco puertorriqueño, médico y alcalde de San Juan de Puerto Rico, en pleitos con Juan Ponce de León II», en *Actes X CIEM*, págs. 93-109.

LORENZANA DE LA PUENTE, FELIPE, *Inventario de los archivos históricos de Tentudía. Fuentes documentales para la historia de la comarca*, prólogo y coordinación de Andrés Oyola Fabián, *Mesto: Cuadernos monográficos de Tentudía* [Badajoz], n.º III, 2001, 799 págs. [Vid. reseñas].

LOURIE, ELENA, «Reseña de Robert I. Burns y Paul E. Chevalier, *Negotiating Cultures: Bilingual Surrender Treaties in Muslim-Crusader Spain under James the Conqueror* (Leiden – Boston – Cologne, 1999)», en *Speculum*, 78, n.º 2 (2003), págs. 477-478.

MAGNIER, GRACE, «Pedro de Valencia, Francisco de Gurmendi and the *Plomos* de Granada», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 409-426.

MALDONADO FERNÁNDEZ, MANUEL, «Don Luis Zapata de Chaves, III Señor del Estado de Çehel de las Alpujarras y de las villas de Jubrecelada (Llerena), Ulela y Ulula», *Revista de Estudios Extremeños*, LVIII, n.º 3 (2002), págs. 991-1029.

MALPICA CUELLO, ANTONIO, «El territorio de Loja a finales de la

Edad Media. Reflexiones sobre las transformaciones castellanas en el Reino de Granada», *Arqueología y Territorio Medieval*, 10.2 (2003), págs. 233-254.

MARÍN PADILLA, ENCARNACIÓN, «Notas sobre la relación de moros de la Aljama de Zaragoza y conversos de su comunidad (siglo xv)», *AQ*, xxiv (2003), págs. 169-178.

MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO, y J. A. CASTILLO RODRÍGUEZ (eds.), *Andalucía, Mudéjares y Cristianos al Sur de Ronda*, Ronda, 2003.

MARTÍNEZ MEDINA, FRANCISCO JAVIER, «Los hallazgos del Sacramento a la luz de la historia de la Iglesia y de la teología católica», *AQ*, xxiii/2 (2002), págs. 437-475.

MARTÍNEZ, FRANÇOIS, «Les morisques expulsés: quelques itineraires de retours en Espagne», en *Actes X CIEM*, págs. 133-168.

MARTINEZ, FRANÇOIS, *La permanence morisque en Espagne après 1609: (discours et réalités)*, Villeneuve d'Ascq, Francia (Presses universitaires du Septentrion, «Thèse à la carte»), 1999, 639 págs., il.

MARTÍNEZ-GÓNGORA, MAR, «Política de asimilación y estatus de inferioridad en el *Tratado acerca de los moriscos de España* de Pedro de Valencia», *Hispanófila*, 137 (2003), págs. 19-34.

MARTZ, LINDA, *A network of converso families in early modern Toledo: assimilating a minority*, Ann Arbor (The University of Michigan Press, «History, languages, and cultures of the Spanish and Portuguese worlds»), 2003, xviii + 461 págs.

MARZOUKI, FETHI, «Les morisques et la course en Tunisie et au Maroc au xvii: Étude comparative», en *Actes X CIEM*, págs. 221-222.

MATEOS GARCÍA, MANUEL, *Catálogo histórico-artístico de la comarca de*

Tentudía, Mesto: Cuadernos monográficos de Tentudía [Badajoz], n.º V, 2001, 147 págs. + ilustrs.

MATILAINEN, MIRJAMI, «Situación sociolingüística de los moriscos españoles de Valencia, Granada y Aragón (siglos XVI y XVII)», en *Actes X CIEM*, págs. 169-176.

MCVAUGH, MICHAEL R., *Medicine before the Plague. Practitioners and their Patients in the Crown of Aragon, 1285-1345*, Cambridge (Cambridge University Press), 2002, 2ª ed. [1ª ed. 1993], 297 págs.

MEJÍAS LÓPEZ, WILLIAM, «Hernán Cortés y su intolerancia hacia la religión azteca en el contexto de la situación de los conversos y moriscos», en *Homenaje a Luce y Mercedes López-Baralt*, págs. 1097-1123.

MENDES DRUMOND BRAGA, ISABEL M. R., *A bigamia em Portugal na época moderna*, Lisboa (Hugin editores), 2003, 286 págs. [Vid. reseñas].

MERLE, ALEXANDRA, «L'Inquisition et les morisques entre assimilation et répression», en Annie Molinié – Jean-Paul Duviols (dirs.), *Inquisition d'Espagne*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, págs. 79-93.

MIMURA, TOMOKO, «Difícil lectura de 'Guerras Civiles de Granada'», *Hispánica* [Tokio], 40 (1996), págs. 104-117.

MIMURA, TOMOKO, «Ginés Pérez de Hita, hombre de la frontera histórica», *Hispánica* [Tokio], 46 (2002), págs. 80-97.

MIMURA, TOMOKO, «Una lectura de romance fronterizo 'Sayavedra' (la intención de su creación)», *Hispánica* [Tokio], 32 (1988), págs. 92-106.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «Communautés mudéjares de Castille et de Portugal. Les cas de Tolède et Lisbonne, XII^e-XV^e siècles», en *L'expansion occidentale (XI^e-XV^e siècles). Formes et conséquences. XXXIII^e Congrès de la*

S.H.M.E.S. (*Madrid, Casa de Velázquez, 23-26 mai 2002*), Paris (Publications de la Sorbonne), 2003, págs. 215-227.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «L'élite mudéjare de Tolède aux XIV^e et XV^e siècle. Alfaquí, alcaldes et alcaldes mayores de moros», en D. Barthélemy et J.-M. Martin (coords.), *Liber Largitorius. Études d'histoire médiévales offertes à Pierre Toubert par ses élèves*, Genève (Droz), 2003, págs. 563-577.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «La sociedad toledana en tiempo de Gonzalo Ruiz de Toledo», dans D. Fernández González (éd.), *Gonzalo Ruiz de Toledo, señor de Orgaz († 1323)*, Toledo (Instituto Teológico San Ildefonso), 2003, págs. 103-112.

MOLÉNAT, JEAN-PIERRE, «Privilegiées ou poursuivies: quatre sages-femmes musulmanes dans la Castille du XV^e siècle», en Cristina de la Puente (ed.), *Identidades marginales*, Madrid (CSIC, «Estudios Onomástico-Biográficos de al Andalus», 13), 2003, págs. 413-430.

MOLINIÉ, ANNIE – JEAN-PAUL DUVIOLS (dirs.), *Inquisition d'Espagne*, Paris (Presses de l'Université de Paris-Sorbonne), 2003, 185 págs.

MORA, GLORIA, y JOAQUÍN ÁLVAREZ BARRIENTOS, «Las falsificaciones granadinas del siglo XVIII. Nacionalismo y arqueología», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 533-545.

NIRENBERG, DAVID, «Muslims in Christian Iberia, 1000-1526: Varieties of Mudejar Experience», *The Medieval World*, Peter Linehan y Janet L. Nelson (eds.), London – New York (Routledge), 2001, págs. 60-76.

O'CONNOR, I. A., *A Forgotten Community. The Mudejar Aljama of Xativa 1240-1327*, 2003, 261 págs. + 8 láms. y 5 mapas.

O'CONNOR, ISABEL A., *A forgotten community: the Mudejar aljama of*

Xàtiva, 1240-1327, Leiden (Brill, «The Medieval Mediterranean. Peoples, economies and cultures, 400-1453», 44), 2003, x + 251 págs. + [8] págs. de fotografias.

ORTEGA, PASCUAL, *La repoblació de la Ribera d'Ebre (Catalunya) després de l'expulsió dels moriscos. Edició de les cartes de poblament de Benissanet (1611), Ascó (1615), Miravet (1623) i altres documents al·lusius*, Tarragona (Arola Editors), 2003, 203 págs.

PEINADO SANTAELLA, RAFAEL G., «La Granada mudéjar y la génesis del régimen municipal castellano», *Chronica Nova*, 28 (2001), págs. 357-399.

PEÑA MARTÍN, SALVADOR y MIGUEL VEGA MARTÍN, «Xinatguazil (*Genalguacil, Serranía de Ronda, Málaga*); contigüidad lingüística en poblaciones moriscas y toponimia árabe», *AQ*, XXIV (2003), págs. 203-207.

PÉREZ, JOSEPH, *Brève histoire de l'Inquisition en Espagne*, Paris (Fayard), 2002, 196 págs. [Reseña de Vincenzo Lavenia, en *Belfagor*, 345 (2003), págs. 359-361].

PLA ALBEROLA, PRIMITIVO J., «El funcionamiento de las instituciones locales en un lugar de moriscos: Muro en vísperas de la expulsión», *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*, 19 (2001), págs. 123-164.

PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO ANDRÉS, «Los moriscos en el archivo municipal de Úbeda», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 317-327.

PORRES MARTÍN-CLETO, JULIO *et alii*, *Toledo, la ciudad y el territorio de las tres culturas*, Barcelona (Lunberg Editores), 2003, 347 págs. il.

RALLO GRUSS, CARMEN, «La pintura mural hispano-musulmana ¿Tradición o innovación?», *AQ*, XXIV (2003), págs. 109-137.

RALLO GRUSS, CARMEN, *Aportaciones a la técnica y estilística de la pintura mural en Castilla a final de la edad media: tradición e influencia islámica*, Madrid (Fundación Universitaria Española), 2002, 487 págs.

RIBAO PEREIRA, MONTSERRAT, «Venecianos, moriscos y cristianos: La tiranía en Martínez de la Rosa, año de 1830», *Hispanic Review*, 71, n.º 3 (2003), págs. 365-391.

RODRÍGUEZ MEDIANO, FERNANDO y MERCEDES GARCÍA-ARENAL, «Diego de Urrea y algún traductor más: en torno a las versiones de los “plomos”», *AQ*, XXIII/2 (2002), págs. 499-516.

ROISSSE, PHILIPPE, «L'Histoire du Sceau de Salomon ou de la *coincidentia oppositorum* dans les “Livres de Plomb”», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 359-407.

ROSARIO CALZADILLA, SAGRARIO A., «Breve comentario del manuscrito ‘Introducción en el libro intitulado *Nuevo descubrimiento de la falsedad mental*’», en *Actes X CIEM*, págs. 177-200.

RUIZ POVEDANO, JOSÉ M.^a, «La fuerza naval castellana en la costa del Reino de Granada (1482-1500)», *Chronica Nova*, 28 (2001), págs. 401-435.

SAGARZAZU, MARÍA ELVIRA, «Los moriscos en la España del siglo XVI entre América y el Mediterráneo», en *Actes X CIEM*, págs. 201-207.

SAGARZAZU, MARÍA ELVIRA, «Modernidad del policiamiento inquisitorial: la suerte de los moriscos en el Río de la Plata», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 341-3359.

SÁNCHEZ RAMOS, VALERIANO, *El II Marqués de los Vélez y la guerra contra los moriscos (1568-1571)*, El Ejido (Revista velezana y Centro virgitano de Estudios Históricos), 2002.

SANGUINO, LUIS (dir.), *El legado islámico*, Madrid (Dolmen), 2002, 1

disco compacto CD-ROM + 1 cuadernillo 31 págs.

SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ, *The Marrano Factory: The Portuguese Inquisition and its New Christians 1536-1765*, traducción de H. P. Salomon y I. S. D. Sassoon, Leiden (Brill), 2001, 461 págs.

SEVERIN, DOROTHY, «Reseña de Bernardo Pérez de Chinchón, *Antialcorano. Diálogos cristianos. Conversión y evangelización de moriscos*, Francisco Pons Fuster, ed. (Alicante, 2000)», *Bulletin of Hispanic Studies*, 80, n.º 4 (2003), pág. 586.

Síntesis de culturas: mudéjar. Itinerario cultural del mudéjar en México [dirección Inmaculada Cortés; coordinación científica Rafael López Guzmán; colaboradores Juan Benito Artigas...*et al.*], Granada (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía a través de la Fundación «El Legado Andalusí»), 2002, 144 págs.

SURTZ, RONALD, «El talismán fatal: Juan Borbay ante la Inquisición valenciana», *Homenaje a Luce y Mercedes López-Baralt*, págs. 1610-1616.

TAMĪMĪ (AT-), °ABD AL-ĠALĪL, «Ad-dirāsāt al-mūriskiyya al-andalusiyya: al-wāqī°c wa-l-āfāq al-mustaqbaliyya», en *Actes X CIEM*, págs. 37-52 (parte árabe).

TAMĪMĪ (AT-), °ABD AL-ĠALĪL, «Al-dirāsāt al-mūriskiyya al-andalusiyya: al-wāqī°c wa-l-āfāq al-mustaqbaliyya», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 61-76 (parte árabe).

TEMIMI, ABDELJELIL (ed.), *Actes du X^e Congrès International d'études morisques tenu durant 9-12 Mai sur: Morisques, Méditerranée & Manuscrits Aljamiado*, Zaghouan (FTERSI), 2003, 245 págs. + 104 de texto árabe [Vid. *reseñas*].

TEMIMI, ABDELJELIL (dir.), *Hommage à l'Ecole d'Oviedo d'Etudes*

Aljamiado [sic] (*dédié au Fondateur Álvaro Galmés de Fuentes*), Zaghouan (FTERSI), 2003, 468 págs. + 82 págs. (en árabe).

TEMIMI, ABDELJELIL, «Les études morisco-andalouses: État et perspectives», en *Actes X CIEM*, págs. 210-220.

TEMIMI, ABDELJELIL, «Los estudios morisco-andalusíes: Estado y perspectivas», en *Hommage à l'Ecole d'Oviedo*, págs. 399-410.

VALÉRIAN, DOMINIQUE, «Les Andalous à Bougie (XI^e – XV^e siècle)», en *Migrations et diasporas méditerranéennes (X^e – XVI^e siècles)*. Actes du colloque de Conques (octobre 1999), Michel Balard y Alain Ducellier (éds.), Paris (Publications de la Sorbonne, Byzantina Sorbonensia, 19), 2002, págs. 313-330.

VAN KONINGSVELD, P. S., y G. A. WIEGERS, «The Parchment of the "Torre Turpiana". The Original Document and its Early Interpreters», en *AQ*, XXIV, fasc. 2 (2003), págs. 227-258 (incluye fotos del famoso pergamino de la Torre Turpiana [Granada], págs. 254-258).

VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS, «Apuntes sobre manuscritos árabes en España», en J. P. Monferrer Sala y M. Marcos Aldón (eds.), *Grafeion. Códices, manuscritos e imágenes. Estudios filológicos e históricos*, Córdoba (Universidad de Córdoba), 2003, págs. 49-74.

VILAR, JUAN BAUTISTA, y MARÍA JOSÉ VILAR, *Límites, fortificaciones y evolución urbana de Ceuta (siglos XV-XX), en su cartografía histórica y fuentes inéditas*, Ciudad Autónoma de Ceuta (Consejería de Educación y Cultura), 2002, 573 págs. + láms. [Vid. reseñas].

VINCENT, BERNARD, «El ejemplo corso-morisco. El ataque de Cuevas de Almanzora (1573)», *Axarquía. Revista del Levante Almeriense*, n.º 8 (2003), págs. 7-14.

VINCENT, BERNARD, «Musulmans et conversions d'Espagne au XVII^{ème} siècle», *Conversions islamiques*, págs. 193-206.

VIÑUALES FERREIRO, GONZALO, «El repartimiento del “servicio y medio servicio” de los mudéjares de Castilla en el último cuarto del siglo XV», *AQ*, XXIV (2003), págs. 179-202.

WIEGERS, G. A., «European converts to Islam in the Maghrib and the polemical writings of the Moriscos», *Conversions islamiques*, págs. 207-223.

WOOLARD, KATHRYN A., «Bernardo de Aldrete, humanist and *laminiario*», *AQ*, XXIV/2 (2003), págs. 449-476.

WOOLARD, KATHRYN A., «Bernardo de Aldrete and the Morisco problem: a study in early modern Spanish language ideology», *Comparative Studies in Society and History*, 44, n.º 3 (2002), págs. 446-480 [También en <http://journals.cambridge.org>].

WUNDER, AMANDA, «Classical, Christian, and Muslim remains in the construction of imperial Seville (1520-1635)», *Journal of the History of Ideas*, 64, n.º 2 (2003), págs. 195-212 [http://muse.jhu.edu/journals/journal_of_the_history_of_ideas/v064/64.2wunder.pdf].