

Textos aljamiados y moriscos

- AL-GANABI, WILHELMINA, «Un manuscrito aljamiado, último eslabón de la obra del Deniense en España», *Sh.And*, 7 (1990), págs. 121-134.
- BEN JEMIA, MOHAMED N., «'Almursida para kada mañana'. Comentario de un fragmento del manuscrito aljamiado nº 425 de la Biblioteca Nacional de París», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 17-24.
- BERNABÉ PONS, LUIS F. Y MARTÍNEZ EGIDO, JOSÉ J., «Estado de lengua de los manuscritos en caracteres latinos: el problema religioso», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 35-42.
- BUSTO CORTINA, J. C., «Un cuento morisco en *El Conde Lucanor* y en otros ejemplarios medievales: un caso más de sincretismo cultural hispano-árabe», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 62-72.
- BOUZINEB, AL-HUSAYN, «Culture et identité morisques», *Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée*, 43 (1987), págs. 118-129.
- BOUZINEB, AL-HUSAYN, «Las leyendas aljamiadas de carácter maravilloso: un aspecto de la cultura morisca», *Langues et Littératures*, V (1986), págs. 67-83.
- BOUZINEB, AL-HUSAYN, «Luġa wa-ṭaqāfat al-mūriskiyyīn», *Al-Magrib wa-Hūlanda. Dirasāt fī ta'rīḥ wa-l-ḥiḡra wa-l-lisāniyyāt wa-sīmiyā'iyat al-ṭaqāfa*, Rabat, s.d., págs. 71-79.
- BOUZINEB, AL-HUSAYN, «Respuestas de jurisconsultos maghrebíes en torno

- a la inmigración de musulmanes hispánicos», *Hespéris-Tamuda*, XXVI-XXVII (1988-89), págs. 53-66.
- BOUZNEB, AL-HUSAYN, «Taḡyīm al-kitabāt al-a'ḡamiyya al-mūrīskiyya», *Maḡallat Dār al-Niyāba*, vol. VI, año II (1985), págs. 64-71.
- CARDAILLAC, LOUIS, «Les Morisques et leur langue», *Cahiers d'Études Romanes*, 16 (1990), págs. 1-25.
- CASTRILLO MARQUEZ, RAFAELA, «Un manuscrito de tema morisco en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid», *Anaquel de estudios árabes*, 1 (1990), págs. 35-48.
- CERVERA FRAS, MARÍA JOSÉ, «Jaculatorias para toda la jornada en el manuscrito 505 de Toledo», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 100-110.
- CERVERA FRAS, MARÍA JOSÉ, «Un tratado jurídico musulmán copiado por mudéjares aragoneses. Descripción de los manuscritos del *Muḡtaṣar* de Al-Ṭulayṭulī», *Aragón en la Edad Media. VIII Homenaje al Profesor Emérito Antonio Ubieto Arteta*, Zaragoza, Universidad, 1989, págs. 175-183.
- CORRIENTE, FEDERICO, *Relatos píos y profanos del ms. aljamiado de Urrea de Jalón*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1990. [Prólogo de M^a Jesús Viguera].
- EPAIZA, MIKEL DE, «Le lexique religieux des Morisques et la littérature aljamiado-morisque», *Morisques et l'Inquisition*, 1990, págs. 51-64.
- FERNANDEZ, MARÍA J., «La literatura del 'exemplus' a la luz de unos textos aljamiado-moriscos», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 123-128.
- GALMÉS DE FUENTES, A., «Literatura aljamiado-morisca y doble cultura», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs.143-148
- GALMÉS DE FUENTES, Á., «La literatura española aljamiado-morisca», en *Enciclopedia temática de Aragón*, VII [Literatura], Zaragoza, 1988, págs. 42-62.
- GALMÉS DE FUENTES, Á., «Características literarias de los escritos

- aljamiado-moriscos», en *II Jornadas de Cultura Islámica: "Aragón vive su historia"*, Madrid, 1990, págs. 193-201.
- GARROSA RESINA, A., «Las narraciones aljamiado-moriscas», *Magia y superstición en la literatura castellana medieval*, Valladolid, Universidad, 1987, págs. 468-473.
- HARVEY, LEONARD P., «A second morisco manuscript at Wadham College, Oxford: A 18.15», *AQ*, X (1989), págs. 257-272.
- HEGYI, OTTMAR, «En torno de la leyenda de Tamin Ad-Dar», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 167-174.
- HEGYI, OTTMAR, «Minority and Restricted Uses of the Arabic Alphabet: The Aljamiado Phenomenon», *JAOS*, 99 (1979), págs. 262-269.
- HEGYI, OTTMAR, «Language between Chistianity and Islam: The case of aljamiado literature», *Scripta Mediterranea*, V (1984), págs. 29-38.
- HEGYI, OTTMAR, «Tradition and Linguistic Assimilation among the Spanish Moriscos during the Sixteenth Century», *Conversion and Continuity: Indigenous Christian Communities in Islamic Lands, Eighth to Eighteenth Centuries*, Toronto, Pontifical Institute of Medieval Studies i Toronto, 1990, págs. 381-388.
- HEGYI, OTTMAR, «Consideraciones sobre literatura aljamiada y los cambios en el concepto aljamía», *Iberorromania. Neue Folge*, 17 (1983), págs. 1-16.
- HEGYI, OTTMAR, «Entorno y significación en los textos aljamiados», *Actas del IX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, Berlín (18-23 agosto 1986)*, I, Frankfurt am Maim, Vervuert Verlag, 1989, págs. 125-130.
- LOPES, DAVID, *Textos em aljama portuguesa. Documentos para a história do domínio português em Safim*, Lisboa, 1987 (1940¹). [Nueva edición aumentada].
- LÓPEZ-MORILLAS, C., «Los comentarios exegéticos del manuscrito J. 18: Corán 43,65», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 362-363.

- MERED, C., «L'éducation religieuse des morisques à travers les écrits aljamiados», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 263-266.
- MONTANER FRUTOS, A., «Tradición, oralidad y escritura en la literatura aljamiado-morisca», *Studia Zamorensia*, X (1989), págs. 171-181.
- NARVAEZ, MARIA T., «El Mancebo de Arévalo, lector morisco de *La Celsina*», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 267-278.
- TEMIMI, ABDELJELIL (dir.), *Actes du IV Symposium International d'Etudes Morisques sur: Métiers, vie religieuse et problématiques d'histoire morisque*, Zaghuan (Túnez), CEROMDI, 1990, 365 + 43 págs. [Vid. recensiones]
- VÁZQUEZ, M. A., «El sueño adoctrinador que soñó un salih en el sibdad de Tunes», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 317-324.
- VESPERTINO RODRIGUEZ, A., «Una aproximación a la datación de los manuscritos aljamiado-moriscos», *Estudios Románicos. Homenaje al Profesor Luis Rubio*, II, Murcia, 1987-1989, págs. 1419-1439.
- VESPERTINO RODRIGUEZ, A., «El discurso de la luz de Mohamed Rabadán y la literatura aljamiada de los últimos moriscos de España», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, págs. 279-292.
- WIEGERS, G., «Isa de Jabir y la literatura Aljamiado-Morisca: una investigación del origen de su fama y autoridad», *Actes du IV^e CIEM*, 1990, pág. 359.
- WIEGERS, G., «Isà b. Yabir and the origins of Aljamiado literature», *AQ*, XI (1990), págs. 155-191.