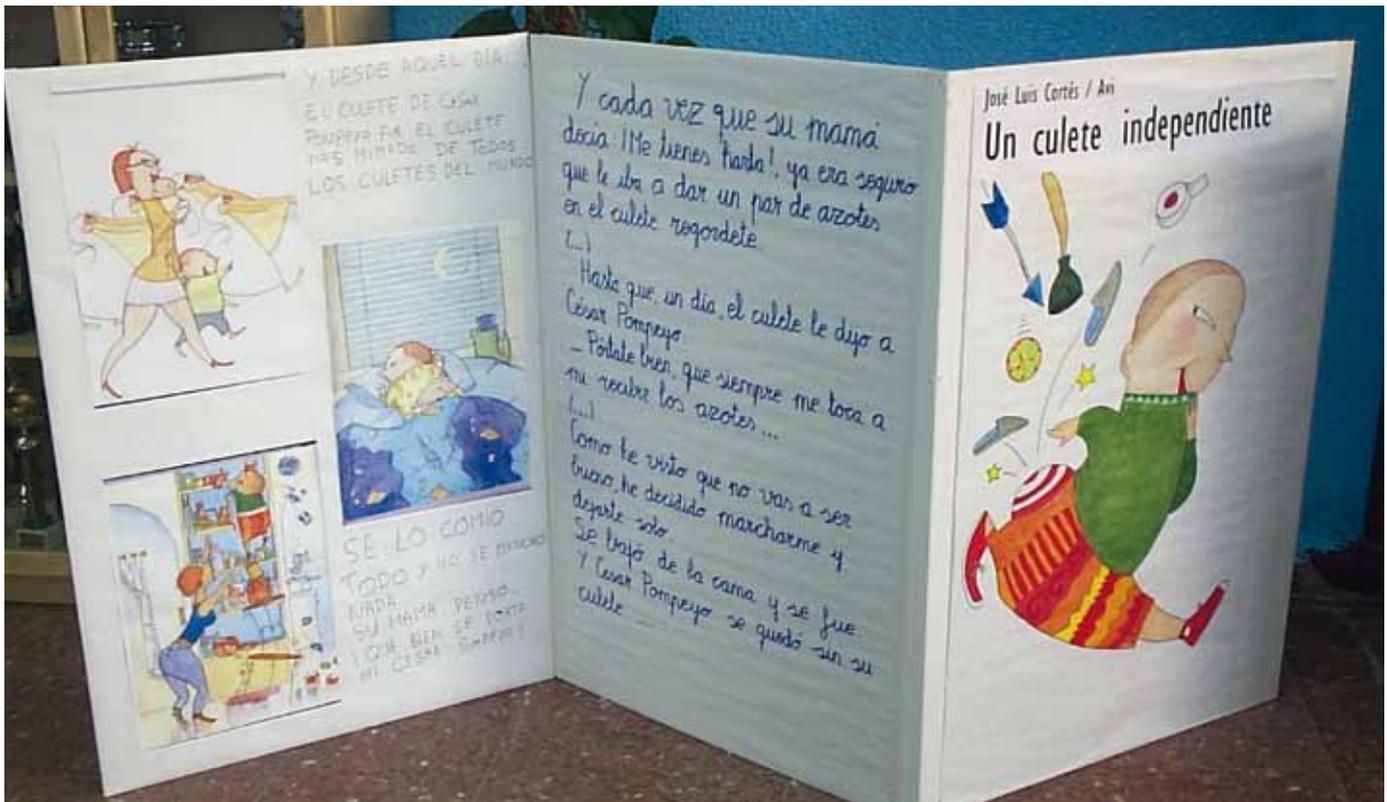


# LA BIBLIO DEL COLE ES COSA DE TODOS



## *Una experiencia en la biblioteca del CEIP Perú de Madrid*

La biblioteca del CEIP Perú (Madrid), que cuenta con más de 50 años de historia, establece cada curso un tema en torno al que giran numerosas actividades que se llevan a cabo en fechas señaladas. De esta manera, y con la colaboración de Todos, la biblioteca se ha convertido en el mediador cultural del centro.

Como la mayoría de los colegios el CEIP Perú, un colegio público del madrileño barrio de Carabanchel, cuenta entre sus recursos y equipamientos con una biblioteca escolar. Una biblioteca que lleva en pie desde los años sesenta, cuando se inauguró el colegio, así lo atestiguan algunos viejos ejemplares que todavía se conservan en las estanterías del aula que hace las veces de sala de lectura. Como la mayoría de las bibliotecas escolares, ésta ha sobrevivido con altibajos gracias a la dedicación a tiempo parcial de maestros con buenas intenciones y madres voluntarias. Desde la administración se dedican pocos recursos al fomento y desarrollo de las bibliotecas escolares, aunque en los últimos años se estaban reconociendo su importancia y los esfuerzos que la comunidad educativa había ido realizando para potenciarlas, pero en esto llegó la crisis. Sin embargo el gusanillo de la biblioteca escolar ya se había instalado en nuestro colegio y no tenemos ni medios, ni ganas de expulsarlo.

El gusanillo entró en el colegio Perú y pronto se convirtió en una alegre, curiosa y revoloteadora mariposa, se trata de Liliana, la mascota de la biblioteca. Fueron los alumnos del colegio los que eligieron el nombre de su mascota-bibliotecaria en una votación que despertó gran interés, se recibieron más de cuatrocientos cincuenta votos. Liliana se convirtió desde entonces en una importante figura en el colegio, un símbolo de la biblioteca que aparece en las actividades programadas, en el carné de los alumnos e incluso en los boletines de calificaciones.

Liliana no llegó sola. Vino de la mano de un proyecto presentado por las madres que se ocupaban de atender la biblioteca en horario extraescolar y al que se sumaron, sin ninguna duda, el equipo directivo y el claustro de profesores. Nuestro objetivo era y es hacer de la Biblio del cole algo de todos y para todos, un recurso más para que sea utilizado por maestros, alumnos y familias.

La primera fase fue la elaboración de un proyecto por parte de la comisión de biblioteca, en la que están representados el equipo directivo, el profesorado y las madres. El proyecto se configuró en torno a tres líneas, organización de la biblioteca, catalogación de los fondos y animación lectora y cultural. Para las dos primeras líneas se siguieron las directrices y normas que se establecen en la biblioteconomía clásica. Afortunadamente la bibliografía y las experiencias de otros centros son abundantes y el camino estaba muy bien trazado.

El tiempo y los recursos no juegan de nuestra parte. Ya tenemos organizada la colección y establecidas las normas y el funcionamiento de la biblioteca en horario escolar y extraescolar, pero el trabajo de la

catalogación es largo y sinuoso, no contamos con un bibliotecario profesional y con dedicación diaria así que, poco a poco vamos introduciendo en el ordenador los libros de la biblioteca, para lo que contamos con el programa Abies proporcionado por el Ministerio de Educación. Esto nos permite trabajar de manera ordenada, conocer lo que tenemos y poder usar mejor el recurso.

*Como la mayoría de las bibliotecas escolares, ésta ha sobrevivido con altibajos gracias a la dedicación a tiempo parcial de maestros con buenas intenciones y madres voluntarias.*

El proyecto, que se inició en el curso 2007-2008 se ha presentado en varias ocasiones al Concurso de Buenas Prácticas en bibliotecas escolares que organiza el Ministerio de Educación y, aunque de momento no hemos tenido suerte, no desistimos.



Pero para todos los que trabajamos en la biblioteca lo importante era dar a conocer nuestra biblioteca, sacarla a los patios y a las aulas del colegio y hacer que todos la sintiéramos como una parte más del colegio y, a poder ser, que fuera sentida y recordada como una zona agradable. Desde nuestro punto de vista la biblioteca debe actuar como un Mediador Cultural en nuestro centro por ello damos especial importancia a la programación y realización de actividades relacionadas con la lectura y la cultura e intentamos que todos los colectivos que forman la comunidad educativa colaboren y sean parte activa de las actividades.

La programación de la biblioteca está incluida en la Programación General Anual del Centro. La comisión cultural y la de biblioteca, ambas formadas por profesores y madres, establece cada curso un tema concreto relacionado con las artes o con algún tema de interés transversal para todos los cursos y en torno a ese eje temático giran y se programan las actividades que se llevan a cabo en fechas determinadas. La biblioteca programa actividades para fechas o eventos concretos, Navidad, Día de la paz, Día de la mujer, Día de la poesía y Semana cultural.



### Navidad

Las actividades que se realizan en estas fechas tienen dos objetivos, la lectura de algunos cuentos relacionados con la Navidad y la decoración del colegio por parte del alumnado y madres de la biblioteca. Desde que iniciamos el proyecto hemos trabajado con cuentos de Antoniorrobes, Tolkien, Charles Dickens, con las leyendas de otros personajes navideños, el Olentzero, la bruja Befana, el Tió y los Reyes Magos. Desde la Biblioteca preparamos el material de lectura y cada profesor lo trabaja en su aula, la actividad fundamental

*El proyecto, que se inició en el curso 2007-2008, se ha presentado en varias ocasiones al Concurso de Buenas Prácticas en bibliotecas escolares que organiza el Ministerio de Educación y, aunque de momento no hemos tenido suerte, no desistimos.*



es la lectura de algún texto para que posteriormente cada alumno en el aula o en casa elabore algún material que luego se utiliza para decorar el centro. Por su parte las madres realizan el diseño de los árboles u otros elementos decorativos. Se trata de una actividad en la que participa la mayor parte de los alumnos. De hecho en una encuesta de evaluación que se elaboró en el curso 2010-2011 fue la actividad mejor valorada por los alumnos.



### Día de la paz y Día de la mujer

En estos casos la Biblioteca realiza una actividad documental ya que se prepara material expositivo y audiovisual o informático para que los alumnos y profesores trabajen ambos temas en las aulas. Se trata por lo tanto de un servicio de apoyo documental.

### Día de la poesía

El 21 de marzo, con la llegada de la primavera la biblioteca decidió sacar la poesía a la calle. Días antes preparamos algunos talleres con los alumnos que vienen a la biblioteca habitualmente, seleccionamos poemas y los colocamos sobre algún soporte realizado por nosotros para colgarlos por los diferentes patios del colegio y recibir así la nueva estación. Normalmente tienen forma de flores porque nuestro lema es, *Flores con verso saben a beso*.

*Durante un día entero los pasillos y las aulas del colegio son un hervidero de niños y niñas que se convierten en compañeros lectores y comparten lecturas colectivas que han preparado con sus tutores.*

Para el curso 2012-2013 el eje de nuestra actividad fue la literatura, como una de las artes. Para enseñar a los alumnos la literatura más antigua, los pliegos de cordel, convertimos algunos cuentos populares que los alumnos habían trabajado durante el carnaval (101 dálmatas, Harry Potter, Romeo y Julieta, Pinocho) en pliegos de cordel y un ciego nos los contó clase por clase en forma de romance.

### Semana cultural

Nuestro centro celebra durante el mes de abril o mayo la semana cultural, una semana en la que se llevan a cabo actividades muy diversas, exposiciones, teatro, conciertos musicales, lecturas colectivas, en las que participan todos los alumnos y profesores del centro y una parte importante de las familias. Para estas fechas la biblioteca prepara cada curso diferentes actividades, es el momento en el que se inicia la actividad de **Bibliopatio**, los alumnos de cursos superiores son los bibliotecarios que sacan cada mañana, en horario de recreo, una selección de libros de la biblioteca, hacen los préstamos y leen cuentos a los más pequeños cobijados por el calor y la alegría de la luz de finales de primavera y principios del verano.

También cada año, durante esta semana se lleva a cabo la *Movida de la lectura* en la que los alumnos preparan un poema, un cuento o una pieza de teatro y cambian de aulas. Durante un día entero los pasillos y las aulas del colegio son un hervidero de niños y niñas que se convierten en compañeros lectores y comparten lecturas colectivas que han preparado con sus tutores.

La biblioteca aprovecha para preparar, de nuevo en un trabajo cooperativo entre alumnos, profesores y madres, diferentes lecturas, actividades y exposiciones temáticas. Este proyecto compartido se inició durante el curso 2007-2008 con una exposición de libros gigantes y ha dado lugar a actividades muy gratificantes para todos.

### La Biblioteca y Machado

El curso 2012-2013 trabajamos como tema la literatura con especial atención a Antonio Machado. Con este motivo se hizo una exposición sobre su vida y obra, incluso contamos con la posibilidad de proyectar una película sobre su vida, *Mundos sutiles*, cedida por el director de la misma. Entre todos elaboramos una oca gigante. Cada una de sus casillas estaba dedicada a alguna época de la literatura y fue pintada y diseñada por los alumnos y por el personal de la biblioteca, junto con las fichas, los dados y las reglas del juego literario. La oca se instaló en uno de los patios y durante días fue el juego preferido de niños y niñas.



## El Jardín de los pintores

Durante la semana cultural del curso 2011-2012 el tema trabajado fue la pintura. Desde la biblioteca se ofreció apoyo documental para preparar algunos de los trabajos realizados. Junto con los profesores y alumnos se realizó un proyecto de ambientación denominado *El jardín de los pintores*. Cada clase elaboró una flor en la que se exponía la vida y obra de algún pintor. Las madres de la biblioteca realizaron unos árboles en los que se explican nociones básicas de la técnica y la historia de la pintura. Con ello se hizo una instalación en el hall del edificio principal.

## De la piedra a la web

El objetivo de la actividad era dar a conocer a los alumnos la historia del libro, de los diferentes soportes que se han utilizado para la escritura. Se realizaron varias actividades en las que participaron todos los colectivos del colegio.

Los alumnos elaboraron libros en diferentes materiales tomando el texto de varias poesías de Miguel Hernández ya que la semana cultural estuvo dedicada a este poeta. Los alumnos de infantil realizaron libros en tablillas de arcilla. Los alumnos de segundo curso y de tercer ciclo utilizaron como soporte el pergamino decorado con letras capitulares. Del mismo modo, los alumnos de primer curso utilizaron como soporte el papel y los alumnos de segundo ciclo elaboraron un papiro y usaron jeroglíficos y letras egipcias para la escritura. Los padres y profesores de la comisión de biblioteca realizaron paneles expositivos y una aleluya con la historia del libro.

Con todo ello se organizó una exposición que se celebró durante toda la semana y estuvo abierta a todo el público en el hall del colegio.

De manera puntual la biblioteca realiza otras actividades, concursos de fotografía y literarios, cuentacuentos y kamishibai. Talleres de ilustración en los que los alumnos diseñaron camisetas con ilustraciones de portadas de libros o de cómics. En la actividad *Comiendo con cómics* los alumnos pintaron algunas viñetas de historietas infantiles que se colocaron en las mesas del comedor para que los alumnos las leyeran sobremesa.

La biblioteca es consciente de la importancia de los blogs como medio de comunicación y de trabajo en la escuela así como para difundir las actividades que en ella se desarrollan, por ello hace unos años se creó el **Blog de Liliana** en el que se ofrecen recursos sobre literatura infantil o se utiliza como escaparate de las actividades presenciales que se desarrollan en la biblioteca. Los alumnos tienen la posibilidad de incluir



sus propias entradas, y se han realizado algunos talleres con los alumnos de tercer ciclo. Nuestro proyecto actual es hacer del blog de la biblioteca un recurso didáctico para profesores y alumnos por lo que este curso empezaremos a desarrollar, de acuerdo a las solicitudes del profesorado, un banco de recursos y enlaces para que pueda ser utilizado en la preparación de las clases o de las tareas de los alumnos. Liliana sigue revoloteando por el colegio, aleteando y dejando caer ideas para desarrollar nuestro proyecto común de lectura y actividades culturales con la idea clara de todos los que participamos de que *la cooperación es la convicción plena de que nadie puede llegar a la meta si no llegan todos.* ▲