

Actividad de animación lectora: El Tren de la Lectura

LUTGARDO JIMÉNEZ MARTÍNEZ

Monitor escolar, bibliotecario escolar y animador a la lectura del CEIP

Los Montecillos de Dos Hermanas (Sevilla) e-mail: lutgardo64@gmail.com

“La lectura es el viaje de los que no pueden tomar el tren”
(FRANCIS DE CROISSET)

En el viaje por el fantástico mundo de la lectura, la biblioteca escolar funciona como una locomotora que genera y da energía necesaria para que ésta se pueda llevar a cabo por todos sus usuarios, en un ambiente agradable y con las mayores facilidades. La biblioteca escolar, como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, reúne muchas posibilidades de uso pedagógico. Entre algunas de sus funciones, como centro de recursos, están:

1. Es un lugar para practicar la cooperación, la comunicación, el diálogo,... es decir, un lugar donde alumnos y alumnas comparten tiempos, trabajos y lecturas con otros colegas.
2. Es potenciadora del hábito lector para todos aquellos alumnos y alumnas que, debidamente motivados, acuden a sus instalaciones a leer, consultar, hojear, etc.
3. Posibilita el acceso a fuentes diversificadas de información: libros de narrativa y de poesía, obras de consulta, Internet, DVDs, CDs, etc.
4. Debe satisfacer las necesidades de lectura placentera y de consulta de documentos variados.
5. Dar respuestas a los interrogantes que el alumnado formule; proporcionar al profesorado todo tipo de medios para ofrecer una enseñanza más activa; permitir al alumnado ser protagonista y capacitarlo para manejar todos los recursos documentales.

La biblioteca escolar puede y debe funcionar como una locomotora, que tira de todos los aspectos (vagones) relacionados con la lectura y la promoción lectora.

Nº 103, Enero-Junio 2012, pp. 255-261





A continuación os presento la siguiente propuesta didáctica, llevada a cabo desde la biblioteca escolar del CEIP Los Montecillos de la localidad de Dos Hermanas (Sevilla). Se llevó a cabo en mayo del año 2005, dentro de las actividades de la V SEMANA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA, desarrollada en el Centro del.

El título de la actividad fue: EL TREN DE LA LECTURA. Nos fue presentada y propuesta al Claustro de Maestros y Maestras por el maestro Salvador de Toledo, autor del libro “El Zoológico”, dándonos un sinfín de propuestas para completar cada vagón. La actividad consistía en la realización de un tren de unos 30 metros de longitud, en papel continuo, donde cada vagón sería de 3m de ancho x 1,5 metros de largo. La temática de todo el tren estaba relacionada con la lectura, los cuentos, los personajes de la narrativa infantil y juvenil, las normas de uso de la biblioteca escolar, los poetas y la poesía, el mundo de las letras, grandes autores... y en definitiva el acercamiento del alumnado al fascinante mundo de las letras y la lectura de una forma lúdica, divertida y creativa.

Este tren se colocó en la valla y pared del edificio principal para que viandantes y familiares puedan contemplarlo.

A cada Ciclo educativo se le asignó una temática para trabajar su vagón del tren. Lo más importante era la creatividad. Los vagones se podían decorar con globos, serpentinas, algodón, papel de celofán, pinocho, flores, etc.

MÁQUINA

- En papel continuo de color llamativo.
- Se forra de papel charol negro.
- Botones de remache de color blanco.
- Humo de papel celofán blanco-azulado.
- Maquinista representativo.
- Ruedas típicas y grandes, de las que se hará un molde en cartón, que nos servirá para confeccionar el resto de las ruedas de los demás vagones. Se le puede colocar el letrero de EL TREN DE LA LECTURA.



VAGONETA PEQUEÑA DE CARBÓN

Se incluyeron fotos en tamaño cartulina de la IV Semana de Animación a la Lectura.



VAGÓN DE INFANTIL 3 AÑOS GARABATOS

Adornado con huevos de cartulinas de colores que los alumnos y alumnas de 3 años cortaron por la mitad y de los que salían garabatos propios de su escritura. Todo montado sobre papel charol.



VAGÓN DE INFANTIL 4 AÑOS. LETRAS

Jugando con las letras. Los alumnos y alumnas escribieron y dibujaron las letras de las iniciales de su nombre. Letras de distintos tamaños y colores. Montado sobre papel charol.



VAGÓN DE INFANTIL 5 AÑOS PALABRAS

Jugando con las palabras. Se montarán sobre papel charol palabras alusivas al mundo del libro y la lectura: libro, fantasía, ilusión, letras...



VAGÓN DE 1º CURSO TÍTULOS DE CUENTOS

Todos los títulos salen de un libro abierto que situaremos en un extremo del vagón. Buscamos todos aquellos títulos de cuentos que al alumnado les entusiasma y gusta de escuchar y leer.



VAGÓN DE 2º CURSO PERSONAJES DE CUENTOS

En un extremo situamos un personaje a tamaño gigante que elegiremos entre todos. El resto del vagón se adornó con dibujos de personajes de cuentos clásicos y modernos.



VAGÓN DE 3º CURSO LA BIBLIOTECA

Se recogieron, en él las normas de uso de una biblioteca, portadas de libros, carnet de biblioteca a tamaño gigante, estanterías con libros, dibujos de niños leyendo, CDU, colores por edades en nuestra biblioteca.

LAS EDITORIALES

Se fotocopian portadas de libros de cada editorial y se montaron en papel charol.



VAGÓN DE 4º CURSO DE LA POESÍA

Se dividió el vagón en dos mitades. En una de ellas se colocarían fotos y poesías de grandes poetas: Rafael Alberti, Gustavo Adolfo Bécquer, Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca, etc. En la otra parte, textos poéticos creados por el alumnado. Todo sobre trozos de papel charol de distintos colores.



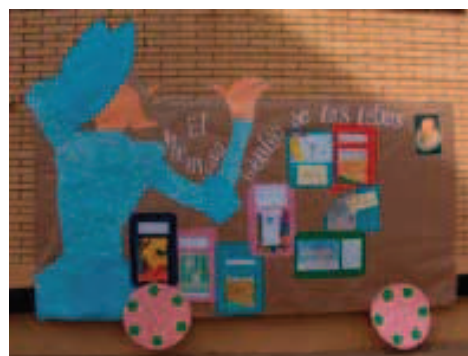
VAGÓN DE 5º CURSO LEMAS SOBRE LA IMPORTANCIA DE LEER

Los alumnos decoraron el vagón con lemas relacionados con “leer es”, por ejemplo: cultura, diversión, entretenimiento, etc...o con “me gusta leer” porque ... “entiendo lo que otros me escriben y me comunico mejor con los que me rodean”, etc.



VAGÓN DE 6º CURSO COMIC

Se dividió el vagón en dos partes. En torno al tema de la celebración del IV Centenario de la publicación del Quijote se colocaron trozos de comics de autores reales y en la otra parte se situarán comics elaborados por los alumnos relacionados con el mundo de las aventuras que en esta obra se relatan.



Otros vagones que se pueden proponer son:

- Vagón de las grandes épocas de la literatura.
- Vagón del autor, libro, u movimiento literario que se celebre durante el curso escolar en el que estemos: el Quijote., Juan Ramón Jiménez, Miguel Hernández, Luis Cernuda, Mozart, Generación del 27, Generación del 98, etc.
- Vagón “estos leen”, “estos no leen”.
- Vagones temáticos: los árboles, el clima, los animales, las plantas, la astronomía, los inventos del hombre, el mar, andalucía, la paz...

“La cohesión grupal hace referencia a la percepción de los miembros del grupo sobre la necesidad de trabajar en equipo para el logro de los objetivos comunes, y que sólo es posible realizar la tarea con éxito, gracias a la colaboración de todos y cada uno de sus miembros. De aquí la importancia del trabajo colaborativo, en el que se negocian los objetivos, actividades y estrategias para llevarlos a cabo, y de la búsqueda del consenso en los procesos de toma de decisiones.

(...) Algunas escuelas logran, mejor que otras, crear un ambiente propicio para el desarrollo profesional y personal de los docentes. Lo importante es crear una comunidad docente donde discutir y desarrollarse profesionalmente en común. Este logro ha de orientarse hacia una mayor autonomía y conocimiento de su profesión y a su desarrollo como persona”.

Fuente: “La escuela como centro de la innovación educativa”
Autora: Rosa Blanco, UNESCO

Esta actividad que os he descrito, EL TREN DE LA LECTURA, permitió el trabajo en equipo, la colaboración y la cooperación dentro de los distintos niveles educativos. El trabajo cooperativo y el aumento de la interacción entre el alumnado y entre el profesorado, ha sido considerado desde siempre una clave educativa para la renovación pedagógica y en nuestro Centro buscamos realizar nuevas propuestas de innovación educativa. Con esta actividad todos, alumnado y profesorado, hemos aportado algo a la misma, la hemos enriquecido y nos hemos enriquecido.



Otra variante de la actividad, ¡SÚBETE AL TREN DE LA LECTURA! Consistiría en instalar el TREN DE LA LECTURA dentro de la biblioteca escolar al inicio de un curso escolar e invitar a los alumnos y alumnas a que tuvieron la oportunidad de disfrutar del tren, a que se subieran al tren de la lectura; para lo cual podrían acudir a la biblioteca escolar donde se les entregaría un carnet de pasajero de este fabuloso tren, con el podrían tener acceso a este maravilloso y fantástico tren, cada vez que quisieran tomar prestado un libro.

Cada curso tendría asignado en la biblioteca escolar un lugar, un vagón del tren con un color determinado, una estantería con libros apropiados para su edad y una estrella, que le será entregada a cada alumno/a por cada libro que lea y devuelva y que se colocará en el vagón del nivel al que correspondiera el alumno/a. Al final del curso veremos cómo están de repletos de estrellas los distintos vagones. Se premiaría al vagón con más marcha lectora, con más estrellas y nombraremos a todos los alumnos/as de ese nivel como los maquinistas del tren de la lectura de la biblioteca escolar de ese curso. Esta es una adaptación que he realizado del Proyecto, ¡SÚBETE AL TREN DE LA LECTURA!, del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



*Imagen el proyecto “Súbete al tren de la lectura”
del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*

**El tren de la lectura está en marcha ¿te subes a él?
¡VIAJEROS AL TREN!**