



Copia: René Magritte
Técnica: Vinilo
Serie Formato Onírico
Martha D. Los Ríos



Reinventando el ahora: De lo rural a lo urbano

Reinventing the present: from rural to urban

Reinventando o presente: do rural ao urbano

OSCAR CASTAÑEDA

Resumen

En el siglo XIX surgen fuertes críticas sobre los modelos empleados en la educación en el país, ya que no cumplían con las expectativas de promoción de la calidad y de una educación con compromiso en el desarrollo local, regional y nacional. En la educación tradicional, principalmente la que se practicaba en los internados, los jóvenes eran considerados propensos a la tentación, débiles y con atracción por el mal, por lo tanto, se entendía necesario aislarlos del mundo externo, ya que éste es temido como fuente de tentaciones. Había que vigilar al alumno para que no sucumbiera a sus deseos y apetencias naturales.

Palabras clave

Alumno, capacitación docente, comunidad, escuela, niño, maestro, contenido, métodos de enseñanza.

Abstract

In the nineteenth century emerge strong criticism on the models used in education in Colombia because they did not get the expectations of promoting quality education, based on local, regional and national levels. In traditional education especially that practiced in boarding schools youth were considered prone to temptation, weak and tempted by evil. Therefore, it was considered necessary to isolate them from the external world, as it was considered source of temptation. It was necessary to watch the student to not succumb to their natural desires and appetites.

Keywords

Student, teacher training, community, school, child, teacher, content, teaching methods.

Resumo

No século XIX, surgem fortes críticas sobre os modelos utilizados na educação no país, porque não conseguir as expectativas de promover uma educação de qualidade e com compromisso de nível local, regional e nacional. Na educação tradicional, especialmente a que é praticada em internatos, os jovens foram considerados propensos à tentação. Portanto, considerou-se necessário isolar lhes do mundo exterior, por ser uma fonte de tentação. Foi necessário vigilar o aluno para não sucumbir aos seus desejos e apetites naturais.

Palavras-chave

Aluno, formação de professores, a comunidade, escola, criança, professor, conteúdo, métodos de ensino.

La escuela tradicional se fundamentaba en el principio de Método y Orden, y era debido a este principio que se desarrollaba una serie de estrategias que buscaban mantener esta disciplina a toda costa. Estas estrategias se clasifican como:

A. Magistrocentrismo: El maestro es la base y la condición del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos. El maestro es el modelo y el guía al que se debe imitar y obedecer. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, la disciplina y los ejercicios escolares son suficientes para desarrollar las virtudes humanas en los alumnos. El castigo, ya sea en forma de reproches o de castigo físico, estimula constantemente el progreso del alumno.

B. Enciclopedismo: La clase y la vida colectiva son organizadas,

ordenadas y programadas. El manual escolar es la expresión de esta organización, orden y programación; todo lo que el niño tiene que aprender se encuentra en él, graduado y elaborado, si se quiere evitar la distracción y la confusión nada debe buscarse fuera del manual.

C. Verbalismo y Pasividad: El método de enseñanza será el mismo para todos los niños y en todas las ocasiones. El repaso, entendido como la repetición de lo que el maestro acaba de decir, tiene un papel fundamental en este método.

La filosofía de la Escuela Tradicional, considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida es formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas, sus posibilidades de atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, en tanto que se les considera de gran utilidad

para ayudar al niño en el progreso de su personalidad. Esta filosofía todavía perdura en la educación actual, y es en este contexto donde surge la necesidad de romper con la tradición y apostarle a un nuevo modelo educativo. Es entonces cuando se desarrolla el movimiento que en la época se llamaría de renovación pedagógica Escuela Nueva. A propósito de los inicios de la Escuela Nueva, Rosa María Torres, del instituto Fronesis, aclara que:

“Los orígenes de EN se remontan a inicios de la década de los 60, con la implantación de la Escuela Unitaria, promovida entonces por la UNESCO y adoptada en varios países de América Latina y el Tercer Mundo. La primera Escuela Rural Unitaria en Colombia se montaba en Pamplona, Departamento de Santander. El profesor entonces al frente de la escuela, llegaría a ser el Coordinador Nacional de EN. Para mediados de los 60, la pequeña escuela se había multiplicado en 150 escuelas pila-



to. En 1967, el gobierno colombiano decidía extender la metodología de la Escuela Unitaria a todas las escuelas unidocentes del país. En 1975, sobre la base de esta experiencia acumulada, surgía el Programa Escuela Nueva. Entre 1975 y 1978, con apoyo de la Agencia Internacional de Desarrollo (AID), llegaban a funcionar 500 escuelas en tres departamentos. Entre 1982 y 1986 el programa se extendía a la Costa Pacífica. En 1985, con una cobertura nacional de 8.000 escuelas, el gobierno colombiano decidía adoptar a EN como estrategia para universalizar la educación primaria rural. En 1987 comenzó, de este modo, el proceso acelerado de expansión. Para 1989, cubría 17.984 escuelas. En 1991, llegaba a alrededor de 20.000 de las 27.000 escuelas rurales del país, con una cobertura estimada de 1 millón de niños, siendo la meta para 1992 un total de 28.000 escuelas". (Alternativas de la Educación Formal: El programa Escuela Nueva de Colombia).

Dentro de las características de esta nueva Escuela aparecen unos componentes que son de vital importancia y que de una u otra manera generan el cambio radical frente a la política educativa tradicional; se pueden señalar como las más importantes:

A. El Niño

Esta educación tiene como base la psicología del desarrollo infantil. Se impone entonces la obligación

de tener una imagen justa del niño, tratar a cada uno según sus aptitudes, permitirle al niño dar toda su propia medida.

B. Relación Maestro - Alumno

La relación maestro- alumno sufre una transformación en la Escuela Nueva. La relación de poder-sumisión que se da en la Escuela Tradicional se sustituye por una relación de afecto y camaradería. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra. El maestro será un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.

C. El contenido

Si se considera el interés como punto de partida para la educación, es innecesaria la idea de un programa impuesto. La función del educador será descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Están convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros.

D. Métodos de enseñanza

Si hay un cambio en los contenidos, debe darse también un cambio en la forma de transmitirlos. Se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa, y la creatividad. No se trata sólo de que el niño asimile

El método de enseñanza será el mismo para todos los niños y en todas las ocasiones. El repaso, entendido como la repetición de lo que el maestro acaba de decir, tiene un papel fundamental en este método.

lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad. Esto hace necesario tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición, y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus aptitudes.

En los estatutos de la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas, fundada en 1921, se sintetiza la orientación de la Escuela Nueva. *“Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, en particular mediante el trabajo manual, y la organización de una disciplina personal libremente aceptada y el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, de un hombre consciente de la dignidad de todo ser humano”* (Palacios. Estatutos de la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas, 1980, p.29).

Escuela Nueva es, entonces, un sistema integrado que combina cuatro aspectos: a) curricular, b) capacitación, c) administrativo, y d) comunitario. Ninguno de estos componentes se explica por sí solo. La interrelación entre ellos es lo que da coherencia y factibilidad al modelo.

a) El componente curricular

Las cuestiones curriculares ocupan un lugar destacado en Escuela Nueva. Los elementos claves son la metodología activa empleada, los materiales de estudio --llamados Guías de Aprendizaje--, los Rincones de Trabajo, la Biblioteca Escolar, el Gobierno Escolar y la Promoción Flexible.

El currículo de Escuela Nueva está orientado a las zonas rurales y a la realidad de la escuela multigrado (uno o dos profesores a cargo de todos los grados de la enseñanza primaria que, en el caso de Colombia, comprende cinco años). Los niños estudian en pequeños grupos usando las Guías organizadas por áreas (Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Lenguaje) y por niveles (del segundo al quinto nivel; el primer nivel no cuenta con Guías).

Las guías están diseñadas como un material auto-instruccional, con actividades y ejercicios graduados e indicaciones detalladas sobre cómo hacerlos, de modo que los alumnos puedan trabajar en buena medida solos, apoyándose entre ellos. De esta manera, se busca liberar el tiempo y facilitar la tarea del profesor, reducir las exigencias de calificación docente, y permitir que los alumnos avancen a su propio ritmo. A los profesores, en su capacitación, se les enseña a adaptar los contenidos de las Guías a las características específicas de los niños y del medio, así como a las necesidades de la

comunidad y a las expectativas de los padres de familia.

Los Rincones de Trabajo se organizan por áreas de estudio y con base en los materiales que recogen o elaboran los propios niños, o bien que son aportados por los padres de familia y la comunidad. Cada escuela tiene una pequeña biblioteca, la cual está integrada al proceso de aprendizaje y es parte de una estrategia de estímulo a la lectura entre los niños, el maestro y la comunidad. Las bibliotecas están dotadas a la fecha de aproximadamente setenta libros, los cuales incluyen textos de consulta para cada una de las asignaturas, obras de referencia (enciclopedia, diccionario, atlas), literatura y bibliografía sobre temas vinculados con la comunidad.

Escuela Nueva confiere gran importancia al Gobierno Escolar, instancia de organización escolar de los alumnos, y a partir de la cual se busca involucrar a los niños de manera responsable.

b) La capacitación docente

La capacitación inicial (maestros nuevos) se hace a través de tres talleres secuenciados: Iniciación, Metodológico, y Organización y Uso de la Biblioteca, de una semana de duración cada uno. Entre taller y taller hay un intervalo de seis y tres meses, respectivamente, a fin de que en dichos espacios los maestros apliquen en sus escuelas lo aprendido.



En el momento en que Escuela Nueva se implementa en el país de manera acelerada, se pueden ver mucho más claramente las diferencias que se presentan con la Escuela tradicional, y así entender un poco más la acogida que tuvo este modelo en gran parte del territorio nacional; este punto estará sustentado en las diferencias que plantean George Psacharopoulos, Carlos Rojas y Eduardo Vélez, profesores de la Universidad Pedagógica, en su texto titulado: Evaluación de resultados en la Escuela Nueva de Colombia.

c) El componente administrativo

Escuela Nueva está concebida como un programa altamente descentralizado. A nivel central, un coordinador y un equipo pequeño (10 personas, en 1991, la mayoría de ellas vinculadas desde los inicios a Escuela Nueva y en posiciones directivas) está encargado de coordinar, diseñar las políticas y las estrategias técnicas, y evaluar la implementación del programa. A nivel departamental, la estructura comprende un Comité Representativo, un Coordinador y un Equipo de Multiplicadores.

d) La relación escuela-comunidad

A fin de que el maestro se compenetre mejor con el conocimiento de la comunidad y de la realidad local, Escuela Nueva promueve el manejo de una serie de instrumentos: la Ficha Familiar (datos sobre las familias vinculadas a la escuela), el Calendario Agrícola (información sobre las actividades agrícolas de la zona y su época de realización), el Croquis de la Localidad y la Monografía Veredal, todos ellos diseñados con participación de los niños, los padres de familia y la comunidad.

Es de anotar que esta información es la que se ha planteado en la concepción teórica del proyecto Escuela Nueva, lo que no quiere llegar a decir que en la práctica se cumpla de manera idéntica; la con-

cepción teórica aborda todos estos parámetros casi como un deber ser de la escuela.

En el momento en que Escuela Nueva se implementa en el país de manera acelerada, se pueden ver mucho más claramente las diferencias que se presentan con la Escuela tradicional, y así entender un poco más la acogida que tuvo este modelo en gran parte del territorio nacional; este punto estará sustentado en las diferencias que plantean George Psacharopoulos, Carlos Rojas y Eduardo Vélez, profesores de la Universidad Pedagógica, en su texto titulado: Evaluación de resultados en la Escuela Nueva de Colombia.

– La Escuela Nueva es multi-grado, es decir, uno/a o dos maestros/as instruyen a los niños/as de diferentes grados, todos en uno o dos salones.

– La Escuela Nueva tiene un sistema de promoción flexible, aunque no automático. El estudiante es promovido al siguiente nivel una vez haya completado un mínimo de objetivos educativos, lo que podría tomar más de un año académico. Este esquema alteró el de promoción automática de la Escuela Unitaria.

– La Escuela Nueva presenta materiales especiales de instrucción, como las guías para el maestro/a y el/la estudiante. El componente curricular consta de guías para los estudiantes y de manuales para los/las maestros/as supervisores. Las guías del estudiante facilitan el

trabajo individual y en grupo. Estas guías complementan los textos y se diseñan de acuerdo con el currículo nacional aprobado.

– La Escuela Nueva tiene un currículo orientado al campo. Las guías, desarrolladas por los maestros/as mismos, durante las sesiones de entrenamiento, ayudan a que el maestro/a adapte el currículo nacional a las necesidades locales, y estimule la aplicación práctica de lo que el estudiante ha aprendido en la escuela a la vida de la comunidad.

– La Escuela Nueva requiere de maestros/as especialmente entrenados en dos áreas 1) contenidos y 2) la aplicación de los diversos materiales educativos del programa. Los componentes de entrenamiento y de seguimiento diseñados para maestros/as y administradores se elaboran en una serie de tres talleres durante los cuales los maestros/as aprenden a comprometer a la comunidad en el uso de los nuevos materiales educativos, las guías y la biblioteca escolar. El entrenamiento, así como el diseño de los materiales, se lleva a cabo secuencialmente, de modo que los maestros/as puedan aplicar gradualmente lo que aprendan. El entrenamiento se convierte en un proceso activo de aprendizaje sobre cómo poner en práctica el programa.

– La Escuela Nueva apoya el aprender enseñando: los/as estudiantes mayores enseñan a los/as menores (instrucción entre pares).

La Escuela Nueva tiene un currículo orientado al campo. Las guías, desarrolladas por los maestros/as mismos, durante las sesiones de entrenamiento, ayudan a que el maestro/a adapte el currículo nacional a las necesidades locales, y estimule la aplicación práctica de lo que el estudiante ha aprendido en la escuela a la vida de la comunidad.

– La Escuela Nueva tiene rincones de estudio y pequeñas bibliotecas. Los rincones de estudio son áreas establecidas para actividades que se centran en diversos temas de enseñanza, ciencias, matemáticas y sociales. La biblioteca ofrece apoyo no sólo para los estudiantes sino para la comunidad en general.

– La Escuela Nueva pretende integrar a los estudiantes, las escuelas y la comunidad por medio del estímulo a los maestros/as, a los/as estudiantes y a los padres, para que participen en las actividades escolares. Entre los ejemplos de tales actividades se cuentan el mapa del área adyacente a la escuela, los registros familiares, una monografía del municipio y un calendario agrícola. El objetivo consiste en comprometer activamente a los padres para que apoyen el aprendizaje de sus hijos.

– La Escuela Nueva recibe visitas frecuentes de supervisión, como parte del esfuerzo por dinamizar la administración del programa en el nivel regional, con asistencia técnica y orientación para los supervisores.

– El programa incluye además la organización del gobierno estudiantil, uno de los elementos innovadores de la Escuela Nueva. Se estimula a estudiantes, maestros y padres para que participen activamente en las actividades escolares, comprendidas su dirección y su organización.

– Un mecanismo de auto-control permite que supervise su



propia asistencia y comuniquen al maestro/a sus preocupaciones y problemas por medio de la caja de sugerencias. Los maestros/as controlan el progreso de los/las estudiantes utilizando un libro de control de progreso; una vez un/a estudiante termina un ejercicio, debe mostrarlo al maestro/a para su evaluación y para obtener la autorización de iniciar una nueva actividad. Con este libro, los maestros/as controlan el desempeño de los estudiantes en cada módulo, que es parte del concepto de promoción flexible, ya mencionado.

– La Escuela Nueva presenta una escuela de demostración en cada distrito educativo, un ejemplo de cómo debe funcionar una escuela exitosa.

Una escuela tradicional, por supuesto, es aquella que no proporciona atención especial a los estudiantes lentos, y no estimula al estudiante con materiales especiales.

Estas diferencias, que en algunos casos son tangenciales, no son más que un reajuste del horizonte que se había planteado inicialmente para la educación del país, se cambia de la búsqueda del orden y la disciplina por la búsqueda de la autorregulación, y la libertad del conocimiento a través de la experiencia. No es de extrañar que el objetivo de un niño activo se haya multiplicado con tanta fuerza en nuestras escuelas rurales. Y es sobre este desarrollo que se ha querido, por parte de empresas privadas y el

gobierno nacional, transferir esta experiencia al sector urbano. Es en la urbanidad y su contexto ampliamente diferente al campo, que se espera que la Escuela Nueva se moldee y ofrezca resultados iguales o mejores.

Bibliografía

- Philip Monreau. Frankenstein. Educador. Bogotá. Colombia. 2000
- Torres María Rosa. *Alternativas dentro de la Educación Formal: el programa de Escuela Nueva en Colombia*. Quito, septiembre de 1992.