

NOTICIAS

CONGRESO INTERNACIONAL DE LÓGICA, METODOLOGÍA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA. 1971

En Bucarest, Rumania, tendrá lugar, del 29 de agosto al 4 de septiembre de 1971, el IV Congreso Internacional de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia, organizado por la Unión Internacional de Historia y Filosofía de la Ciencia. Los temas a tratar se distribuyen entre las siguientes secciones:

1. Lógica Matemática.
2. Fundamentos de las Teorías matemáticas.
3. Autómatas y Lenguajes de Programación.
4. Filosofía de la Lógica y de la Matemática.
5. Problemas generales de Metodología y Filosofía de la Ciencia.
6. Fundamentos de la Probabilidad y de la Inducción.
7. Metodología y Filosofía de las Ciencias Físicas.
8. Metodología y Filosofía de las Ciencias Biológicas.
9. Metodología y Filosofía de las Ciencias Psicológicas.
10. Metodología y Filosofía de las Ciencias históricas y sociales.
11. Metodología y Filosofía de la Lingüística.
12. Historia de la Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia.

Para información sobre cuestiones concernientes a la asistencia, puede escribirse a: Professor Gr. C. Moisil, Institutul de Matematicas, Calea Grivetei, 21, Bucharest, Rumania.

NOTICIAS

Hace unos días, el Prof. Rodríguez Delgado de la Universidad de Yale dirigió un Seminario en el C. E. N. I. D. E. sobre "Electropsicoquímica e investigación educativa".

El Prof. Delgado, médico español que estudió su carrera en la Universidad de Valencia y Madrid, tras varios intentos para conseguir una cátedra en España, se trasladó a Norteamérica donde trabaja actualmente en los procesos cerebrales en primates con aplicación en enfermos, como catedrático de Fisiología de la Universidad de Yale.

El curso que viene dará clases en la Universidad Autónoma de Madrid, aprovechando su año sabático, aunque ignora si su estancia será permanente. Asimismo piensa aplicar clínicamente sus técnicas en España.

Los temas tratados en el Seminario fueron: a) concepto de sociedad psicocivilizada y psicogénesis; b) técnicas de exploración intracerebral. Resultados y valoración del control cerebral; c) aplicación pedagógica y práctica de las teorías y hechos experimentales.

Todas las sesiones del Seminario fueron seguidas de discusiones de grupo, en las que participó activamente el Prof. Secadas, Catedrático de Psicología en la Universidad de Valencia.

CONFERENCIAS Y DEBATES SOBRE "CONVICCIÓN DE FE Y CRÍTICA RACIONAL"

En el momento de confeccionarse esta noticia, se está celebrando en Madrid el ciclo de conferencias y debates organizados por el Instituto "Fe y Secularidad", sobre el tema "*Convicción de Fe y crítica racional*". El tema a debatir en las mismas es un tema que se encuentra prácticamente marginado en el panorama filosófico del mundo actual: el del acceso racional a la divinidad. Del interés de los planteamientos que respecto del mismo tengan lugar, puede hablar sobradamente el nombre de algunos de los ponentes de este

ciclo: Prof. E. Colomer, Facultad de Teología, Barcelona. Prof. P. Cerezo Galán, Universidad de Granada. Prof. C. París, Universidad Autónoma, Madrid. Prof. J. L. Pinillos, Universidad Central, Madrid. Prof. J. Muguerza, Universidad Autónoma, Madrid. Prof. J. Gómez Caffarena, Universidad de "Comillas", Madrid.

"GYÖRGY LUKÁCS: 1885-1971"

El 4 de junio, los medios informativos, terriblemente parcos, entre otras muchas cosas, en lo que a Filosofía se refiere, daban una noticia escueta:

"HA MUERTO EL FILÓSOFO MARXISTA
LUKÁCS"

Viena, 4 (Efe-Reuter).—G. Lukács, el célebre filósofo marxista, crítico y escritor, ha muerto hoy, en Budapest, después de una de las más largas vidas de servicio al movimiento comunista europeo. Contaba 86 años.

Aunque destacado expositor del marxismo, Lukács rechazó el stalinismo y cayó en desgracia en Hungría y otros estados comunistas, al aceptar el puesto de Ministro de Educación durante el levantamiento húngaro de 1956.

György Lukács, de origen hebreo, nació en Budapest en abril de 1885. Estudió Filosofía en su ciudad natal, Berlín y Heidelberg. Desde temprano se interesó por problemas y cuestiones literarias. En 1915, de nuevo en Budapest, y en contacto con grupos intelectuales se siente cada vez más atraído por el movimiento revolucionario.

En 1918 se adhiere al P. C. húngaro. Llegará a ser Comisario de Cultura en el gobierno de Bela Kun.

Ulteriores problemas le obligaron a huir, recorriendo Austria, Alemania y la URSS.

En 1944 regresa a Budapest como profesor de Historia del Arte y de Estética. En 1951 detiene su actividad política por desacuerdo con Moscú. En 1956 participa en la Revolución Húngara, desempeñando funciones ministeriales por segunda vez, después de 37 años. El fracasado intento revolucionario le obliga a refugiarse en la embajada yugoslava. Será deportado a Rumania.

En 1957 se le autoriza a regresar a Budapest, reintegrándose diez años más tarde en el P. C. húngaro.

Durante su larga existencia G. Lukács fue un fecundo pensador y sus aportaciones no pueden ignorarse, so pena de admitir una laguna considerable en los esfuerzos por interpretar la compleja realidad actual.

Sus obras más conocidas son estudios de crítica literaria, en cuyo dominio se coloca a la cabeza de la crítica mundial. Independiente y creador, construye una Teoría Estética vastísima en la que se propone fundamentar filosóficamente la positividad estética, deducir las categorías específicas de este campo y delimitar, diferencialmente, el reflejo estético de las demás objetivaciones, siguiendo un método histórico-sistemático.

No menos importantes son sus estudios sobre el irracionalismo, la conciencia de clase y el legado hegeliano al marxismo.

Sus trabajos de investigación acerca del "realismo" no pueden desconocerse por quienes se interrogan sobre la "misión del arte".

Lukács demostró la necesidad de vincular el marxismo y el individuo humano, rastreando el hilo conductor que lleva hacia las preocupaciones esencialmente humanistas del joven Marx.

No cabe duda que su influencia ha sido muy considerable, a pesar de los ataques que de continuo ha recibido. Realmente fue difícil, para el pensador húngaro, equidistar de Hegel y de Marx.

Dar un resumen bibliográfico nos ocuparía una extensión desproporcionada, por lo que renunciamos a ello de antemano. No obstante, el relativo conocimiento de este autor

en España, especialmente en ciertos círculos, que se va acrecentando paulatinamente, nos exime, en parte, de aquella obligación.

“Teorema” no podía silenciar la desaparición de un pensador de la talla de G. Lukács. Vaya, pues, junto con estas líneas, nuestro homenaje.

Valencia, junio 1971.

R. de la Calle