

El modelo pedagógico de la dirección del proceso de educación en valores en los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva del estudiante-atleta

Facultad de Cultura Física, Santiago de Cuba
(Cuba)

Msc. Carlos Roberto Sierra Barbado
Dc. Enrique Mendoza Díaz
cmsalfranv@iscf.ciges.inf.cu

Resumen

Al estimar la necesidad de formar de modo integral al estudiante-atleta mediante un proceso de gestión pedagógica eficiente, capaz de dar respuestas a las exigencias del desarrollo social actual en el área del deporte. Se consideró conveniente la elaboración de un modelo pedagógico como herramienta esencial y pertinente, donde la educación en valores se revelara como eje articulador del proceso. Los presupuestos teóricos que fundamentan la concepción del modelo pedagógico de la dirección del proceso de educación en valores de los estudiantes-atletas en los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva que se propone, toma como punto de partida el sistema de categorías de la teoría holístico-configuracional de Fuentes y Cols. (2004), se constituye en el postulado epistemológico, en tanto caracteriza e interpreta su esencia, al revelar las configuraciones y dimensiones del proceso como expresiones de sus relaciones, desarrollo y transformación. Esta teoría ofrece un adecuado marco teórico referencial para comprender el enfoque formativo integrador. Deviene expresión de la naturaleza dinámica del modelo pedagógico. Su carácter totalizador y su principal regularidad permite interpretar, diseñar y conformar el proceso de educación en valores en la actividad físico deportiva; que al darle intencionalidad formativa al proceso, es excelente espacio de sistematización epistemológica de lo axiológico en lo físico técnico táctico y gestor de transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo y su concreción en el Método Formativo Evaluativo del Desempeño MFED desplegándose sus eslabones y procedimientos en la estrategia de gestión.

Palabras clave: Modelo pedagógico. Educación en valores. Preparación deportiva.

Introducción

En la concepción del modelo se asumen los fundamentos de la filosofía marxista Leninista, sus ideas acerca de las leyes que rigen los procesos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento así como las categorías dialécticas, la Teoría del conocimiento, y las concepciones teóricas y prácticas acerca de las contradicciones como fuente de desarrollo en particular, lo referido a las categorías objetiva-subjetiva a través de la construcción de significados y sentidos. Desde una perspectiva psicopedagógica, y de la educación de valores en su transmisión, se realizó un análisis crítico de los rasgos más significativos de los modelos en su tratamiento.

El modelo pedagógico propuesto se basa en los postulados teóricos asumidos críticamente entre los que se destacan, los fundamentos axiológicos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que sustentan la formación del estudiante-atleta. Las categorías que forman parte del presupuesto teórico se expresan en el modelo a través de las relaciones de lo externo y lo interno, lo comunicativo-afectivo-cognitivo y conductual. Su concreción se revela por medio de los elementos componentes presentes en cada uno de los subsistemas.

Desarrollo

En la concepción del modelo se asumen los fundamentos de la filosofía marxista Leninista, la categoría de actividad para connotar la relación entre lo objetivo-subjetivo a través de la construcción de significados y sentidos de la cultura deportiva.

En el orden psicológico se asume la posición de reconocer el desarrollo integral de la personalidad, como producto de su actividad y de la comunicación, a partir de las particularidades personalógicas del estudiante-

atleta, la determinación de las potencialidades y necesidades de ellos, del grupo y las posibilidades del contexto físico-deportivo.

Desde el punto de vista de la sociología educativa se asume la socialización formativa para fundamentar las relaciones interpersonales producidas entre profesor deportivo y estudiante-atleta que implica la participación protagónica y una comunicación dialógica, donde se emiten juicios y valoraciones críticas y autocríticas, un comportamiento social comprometido con ellos y la sociedad y la escuela deportiva como institución debe fortalecer y preservar los valores de la sociedad.

En lo pedagógico se apoya en el referente de estimar el modelo pedagógico como una construcción teórica que fundamenta científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórica concreta. Sierra, R 2002. El modelo pedagógico propuesto se basa en los postulados teóricos asumidos críticamente desde una concepción materialista dialéctica entre los que se destacan, los fundamentos axiológicos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que sustentan la formación del estudiante-atleta. Las categorías que forman parte del presupuesto teórico se expresan en el modelo a través de las relaciones de lo externo y lo interno, lo comunicativo-afectivo-cognitivo y conductual. Su concreción se revela por medio de las configuraciones y dimensiones presentes.

En el proceso de elaboración, se atendió de forma concreta la interrelación de las configuraciones que conforman el modelo y el objeto representado. Esto se logró a partir de la identificación de los aspectos o factores, actuantes en el proceso de la formación de la cultura personal del estudiante-atleta y de las interacciones dadas entre ellos y el contexto sociocultural acontecido. Reproduciéndose de forma simplificada la realidad.

La adopción de los referentes anteriores posibilitó elaborar las configuraciones del modelo, además, propició y determinó: apoyarse en la ley genética del desarrollo y el principio de interiorización para demostrar la relación entre lo objetivo y lo subjetivo y dar solución desde una perspectiva psicológica al problema de la naturaleza objetivo-subjetivo del valor y sus contradicciones. Reconocer el desarrollo psicológico como resultado de la unidad dialéctica de lo interno y lo externo entre lo individual y lo social, favoreció comprender el proceso de los valores como expresión del desarrollo de la personalidad.

Modelo pedagógico de la dirección del proceso de educación en valores de los estudiantes-atletas en los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva

El modelo pedagógico de dirección del proceso de educación en valores de los estudiantes-atletas en los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva, accede a una necesidad social contemporánea, implica fortalecer los valores. Este modelo representa un sistema de procesos conscientes porque propicia comprometer y responsabilizar a los profesores deportivos con el cambio y progresión de la cultura deportiva del comportamiento estudiante-atleta.

La intencionalidad formativa del proceso de educación en valores es expresión del conjunto de modos de actuación de los profesores en la socialización de la cultura deportiva durante su interrelación con los estudiantes-atletas, con el fin de perfeccionar el desempeño multidireccional valorativo del comportamiento de este.

Se manifiesta la intencionalidad formativa del proceso de educación en valores, en el contenido de integrar la diversidad de aspectos esenciales que se revelan en la participación como sensibilizarse, actuar de modo comprometido, estimulándose la conciencia en el desempeño multidireccional valorativo del comportamiento del estudiante-atleta. La intervención activa, comprometida, intencionada y sistematizada

revela ser más provechosa e indispensable. Las relaciones que emergen en el proceso de participación permiten la formación de un comportamiento autorregulado, expresado en la preparación deportiva del estudiante-atleta. Este comportamiento se entiende como el conjunto de actuaciones internas conscientes que se exteriorizan en las condiciones de crecimiento y transformación en el contexto social donde se actúa y hacia sí mismo, como parte intrínseca de cada uno en su tendencia al progreso; es la asunción individualizada del empeño, el elemento que lo tipifica.

Se define la intencionalidad formativa del proceso de educación en valores como proyección de la cultura personal reflejado en el comportamiento del estudiante-atleta porque promueve los recursos individuales y grupales sobre la base de la adquisición de una cultura del desempeño axiológico-deportivo, al dirigirse a la búsqueda intencionada de la comprensión del concepto a la reflexión y al logro de la regulación, al emplear procedimientos sistematizados e interrelacionados en el proceso de apropiación de aquellos modos de pensar, sentir y actuar que le permiten al estudiante-atleta adoptar un compromiso en su relación con el contexto y consigo mismo.

La intencionalidad formativa del proceso de educación en valores es punto de partida para la comprensión del desempeño multidireccional valorativo del comportamiento y el carácter complejo del proceso formativo de la preparación deportiva, síntesis de la relación que se establece entre el proceso de sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico, resultado de la gestión pedagógica del colectivo deportivo y el proceso metodológico de la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico-técnico-táctico, proceso abierto que acontece en la preparación deportiva y denota que la significatividad individualiza de la educación en valores se da en ese contexto con sus particularidades.

El proceso metodológico de la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico- técnico- táctico es la configuración mediante el cual los estudiantes-atletas actúan conforme con las interpretaciones que realizan de los problemas, y la comprensión que posean sobre ellos. Se configura además, en las relaciones intersubjetivas entre los miembros del equipo deportivo, la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica que le atribuyen a los hechos y prácticas culturales al incorporarlos a su accionar y adaptarse a las constantes cambios que en ella se originan, manteniendo el estilo de la identidad y el sentido formativo en la misma.

El proceso metodológico de la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico- técnico- táctico es entendido como la expresión asumida de aquellos aspectos esenciales proporcionados por la realidad de relaciones sobre la base de la experiencia y el conocimiento reflejo objetivo en la conciencia del estudiante-atleta en constante modificaciones, donde se revela la cultura personal, compartida con los otros del equipo deportivo y en contexto; aceptándose esa cultura como modos consciente de comportamiento mediado por la educación escolarizada. El sistema de valores institucionalizados por el proceso de socialización cultural, impregna (de) manera permanente, la dinámica conductual tanto individual como colectiva en la preparación deportiva.

Este sistema de relaciones se asume en el proceso de sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico, expresión del sistema de interacciones-reflexivas formativas que se establece entre los estudiantes-atletas y el profesor deportivo, de esta con el equipo que forma parte y esta a su vez, con su medio, por lo que debe ser interpretado como una manera de práctica cultural en el contexto deportivo, lo que admite explicar la asunción del patrón de comportamiento cultural deportivo, articulado de modo singular y expresión de un determinado proceder, forma de pensar y actuar en el entorno como resultado de la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico- técnico- táctico, que lo convierte en su contrario dialéctico.

El proceso de sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico. Se entiende como la construcción intencionada de saberes (conceptos, reglas y leyes) en el proceso de preparación del estudiante atleta, que exigen un comportamiento técnico táctico de la actividad física y con ello, una construcción progresiva de valores desde el contexto del deporte específico, que se sintetizan en un modo de actuación socializado, reflexivo y comprometido.

Los cambios en el modo de pensar y actuar son propósitos de todo proceso formativo, pero depende del nivel de admisión de las reformas sugeridas para que puedan ser asumidos por cada estudiante-atleta y el profesor deportivo, se convierte en un proceso de formación de un proceder de trabajo didáctico metodológico, con un carácter dialéctico, cambiante y requiere se contextualice de manera constante. El proceso de sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico posibilita un crecimiento personal, proceso mediante el cual él hace suya la cultura del equipo deportivo al que pertenece, donde se desarrolla el desempeño multidireccional en la actividad físico-deportiva mediante las cuales el colectivo promueve el crecimiento de sus miembros, les ayuda adquirir la experiencia con el fin de que pueda convertirse en miembro activo del grupo, de agente del cambio y creación cultural, reflejada en el comportamiento. (Se trata de nuevas relaciones intersubjetivas que involucran en contexto las acciones del profesor y el estudiante atleta)

Estas relaciones refleja en la transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo, síntesis de las configuraciones sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico y el (proceso metodológico de la) significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico-técnico-táctico pero a la vez se convierte en modo de solución de la contradicción implícita en la intencionalidad formativa de el proceso de educación en valores, pues implica la forma en que el colectivo deportivo admite los cambios provocados por el contexto, el sistema de relaciones entre los miembros y la asunción de patrones de comportamientos uniformes en correspondencia con los modelos culturales adquiridos de la cultura deportiva que la sustenta.

La transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo se manifiesta en el desempeño, dados los intereses, motivaciones, aspiraciones y convicciones del colectivo deportivo en razón no solo desde los resultados deportivos sino, aún más, en todas las direcciones al asumir patrones de conductas que impliquen uniformidad en el comportamiento. Este proceso toma en cuenta y despliega sus fortalezas para alcanzar finalidades propuestas. La transformación se revela en el modo de pensar y actuar durante la preparación deportiva y depende del nivel de aceptación de los cambios.

La transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo, nueva manifestación del movimiento y evolución. Es un proceso mediante el cual como singularidad se comprometen los resultados de nuevos saberes y valores en el contexto sociocultural donde se movilizan y surgen las condiciones para el progreso individual y grupal; se revelan cambios positivos y el comportamiento se proyecta cada vez más comprometido, continuo. Se potencian las valoraciones en la interpretación de la realidad, donde reconocen, comprenden y erigen la cultura personal y social puesta de manifiesto de forma plena y multifacética, adquirida mediante la sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico-técnico-táctico producida en la preparación deportiva en las que se incluyen y relacionan con los patrones culturales existentes en diferentes condiciones.

A su vez, como resultado del sistema de relaciones en orden superior de integración de las configuraciones intencionalidad formativa del proceso de educación en valores, sistematización epistémica de lo axiológico en lo físico técnico táctico la significatividad individualizada creciente de la construcción axiológica de lo físico-técnico-táctico y la transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo emergió una nueva dimensión la sistematización cultural participativa de la preparación deportiva

en contexto, como manifestación del movimiento y transformación del saber, el poder y el querer hacer con énfasis en el modo de actuación del profesor deportivo. En lo esencial, se revela como una cualidad que resume las relaciones entre la participación, el compromiso y lo sistemático, centrada en el principio de democratización donde se establecen vínculos de progresos y cambios. Se asumen como fortaleza las potencialidades del contexto y posibilita dado su carácter activo y contradictorio la participación. (Figura 1)



Figura 1

El proceso de transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo síntesis de la relación que se establece entre los procesos de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico y de orientación hacia la actividad cultural socializada, que constituye expresión de cambio en contexto como concreción de la cultura que se adquiere. Entre estas configuraciones se revelan las relaciones funcionales fundamentales como expresiones externas siguientes: estimulación del aprendizaje, y encauzamiento del propósito.

El proceso de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico. Se entiende como la representación de los códigos socioculturales del estudiante-atleta en relación con el nivel de subjetividad-significativa-sentida expresada a través de lo físico-técnico-táctico. Su cometido consiste en establecer durante el proceso de educación en valores una orientación activo-transformadora de la personalidad, puesta de manifiesto en la necesidad de establecer el equilibrio entre los componentes comunicativo-cognitivo-afectivo, donde se revelan contradicciones y desarrollan sentimientos, necesidades, intereses y valores apoyado en el contenido cultural interactivo, reflexivo e individual y colectivo. Se estima un proceder cultural objetivo, implicándose una variedad de circunstancias en la que se interactúa durante la preparación deportiva.

A partir de fortalecer la adquisición de una cultura personal, el desarrollo de los mecanismos del sentir, pensar y actuar con sentido de compromiso hacia un comportamiento consecuente con el proyecto educativo del deporte, desde el conocimiento del estado inicial presentado y la posibilidad de emprender el progreso en el contexto sociocultural deportivo establecido.

Esta configuración se integró a su interior por lo objetivo-significativo, lo subjetivo-significativo-sentido.

Estas, tienen su propio contenido, en su estructura responden a la naturaleza del movimiento humano como expresión de la integralidad. Lo objetivo-significativo un elemento esencial que se evidencia como unidad en la diversidad, ejerce influencia sobre las cualidades del estudiante-atleta, da cuenta de la evolución del comportamiento, provoca un desarrollo en especial de sus valoraciones y convicciones. Proporciona aspectos constructivos apreciados asumidos o no por el estudiante-atleta, es parte constitutiva de la propia realidad del contexto sociocultural donde actúa. Este se expresa en los factores internos y externos a través de los componentes físico-técnico-tácticos.

Se concibe como parte de la cultura de lo contenido axiológico y psicopedagógico dirigida al crecimiento del comportamiento humano, definido como la unidad de las configuraciones que establecen vínculos de interdependencia e integración revelándose la relación sujeto-actividad-comunicación. Da cuenta de la integración de lo cognitivo-afectivo y conductual, en una incesante interacción con el medio donde se producen representaciones conscientes no sólo con cierto grado de información, comprensión y reflexión acerca del contenido constitutivo, sino percibido desde lo significativo, dándole sentido propio que, desde lo social, se presenta como valor. En esencia, todo lo que tenga significado y sentido positivo trasciende a cambios ascendentes en el desempeño multidireccional del comportamiento del estudiante-atleta durante la preparación deportiva.

Lo significativo-sentido está percibido de forma transformadora y llevado al contexto revela el ideal del propósito, de sus propiedades y relaciones durante la praxis del proceso de lo físico-técnico-táctico en la preparación deportiva; signa el sentido personal, promueve todas las posibilidades que se brinda, su formación conceptual-metodológica notable, relacionante y comunicativa.

En lo objetivo-significativo y subjetivo-significativo-sentido a su interior se establecen dos momentos: las relaciones dialécticas entre: a. el contenido neutro y la asunción positiva o negativa del valor por el estudiante-atleta, b. la existencia del valor su apreciación y la significación que enriquece o limita el cambio progresivo de valoración. Se crea un eje articulador, la educación en valores que atraviesa el proceso de preparación deportiva, alrededor del cual giran los núcleos epistémicos de lo axiológico de los componentes físico-técnico-tácticos. También expresa, además de lo ya expresado, reconocer los elementos de carácter comunicativo dialógico y movilizador; dirigidos al comportamiento autorregulado desde una óptica diferente en el proceso físico-técnico-táctico donde se establecen relaciones dialécticas desde su interior. Revelándose relaciones de: participación, compromiso y sistematización.

Desde esta concepción es posible hacer referencia a las manifestaciones de la cultura personal, permite identificar todas las capacidades y cualidades que se dan en el interior del estudiante-atleta para el desempeño multidireccional valorativo del comportamiento en lo fundamental desde la ejecución de los ejercicios en los componentes físico-técnicos tácticos, adquiere un carácter general en tanto caracteriza el perfil del comportamiento desde donde se connota la idea del profesor deportivo.

Estas relaciones se asumen en el proceso de orientación hacia la actividad cultural socializada, declaran el movimiento necesario y enriquecedor entre la reproducción y la modificación de significados-sentidos, expresado mediante las relaciones entre estos, donde se revelan la comprensión, interpretación y convencimiento como resultado del proceso de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico, que lo convierte en su contrario que lo convierte en contrario.

El proceso de orientación hacia la actividad cultural socializada es ante todo, una construcción valorativa promovida por la educación en valores que desde la cultura deportiva se orienta hacia lo social y universal, mediante la asunción de lo objetivamente significativo, pero de manera tal que la acción personal consciente trasciende el contexto de lo específicamente deportivo y los valores se asumen, desde lo interpretativo y praxiológico, y los códigos sociales culturales más significativos de la sociedad.

Se entiende como un proceso que brinda variables y promueve el comportamiento consciente, al proporcionar la construcción individual del pensar, sentir y actuar del estudiante-atleta, mediado por los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva, posibilita realizar acciones orientadas a alcanzar niveles de concientización durante la implicación con el diálogo, suscita criterios cada vez más personalizados.

El proceso de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico y el proceso de orientación hacia la actividad cultural socializada, formaron síntesis, y se originó el generalización formativa de la cultura deportiva.

En el proceso de la generalización formativa de la cultura deportiva, se examinan las contradicciones generadas en la práctica social reconociéndose la especificidad del ambiente o escenario de comportamiento e interpretación que de este hace cada estudiante-atleta y profesor deportivo.

Se desarrolla una generalización formativa de la cultura deportiva de la educación en valores interactiva donde se emiten y se aceptan juicios y consideraciones; se convierte en intercambio de ideas de la realidad como formas de obtener cambios al intervenir desde posiciones de un estilo de pensamiento creador y dialógico. Se construyen espacios de interacción-reflexión personalizados en torno al valor, esta se encamina a producir cambios ascendentes positivos del desempeño con una visión integral, a partir de las relaciones de cooperación y empatía que establece el profesor deportivo.

La generalización formativa de la cultura deportiva, está entendida como un fenómeno psicosocial y a la vez condicionante de una parte de la cultura deportiva porque se desarrolla en un contexto sociocultural determinado y personalizado, además de asumir la toma de decisión, teniendo en cuenta las diferencias individuales y la diversidad de circunstancias en la que se interactúa desde lo formativo. Se le confiere un carácter portador de un modo objetivo dentro de la subjetividad, pues en su dinámica interna cada estudiante-atleta hará su propio razonamiento.

La generalización formativa de la cultura deportiva, síntesis del proceso de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico y el proceso de orientación hacia la actividad cultural socializada, pero a la vez se convierte en el contrario del proceso de transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo, pues muestra la manera en que durante la preparación deportiva se realizan los cambios provocados por el contexto, el sistema de relaciones entre la asunción de normas de conductas uniformes en correspondencia con los patrones culturales adquiridos y aceptado en la preparación deportiva.

A su vez, como resultado del sistema de relaciones emergió en orden superior de integración de las configuraciones transformación contextualizada del comportamiento del colectivo deportivo, el proceso de orientación hacia la apropiación axiológica del contenido interactivo-reflexivo de lo físico-técnico-táctico, el proceso de orientación hacia la actividad cultural socializada y la generalización formativa de la cultura deportiva, como manifestación del movimiento y transformación en las relaciones, la dimensión formación cultural del comportamiento en la preparación deportiva. Entendida esta como un sistema pertinente de influencias positivas desarrolladoras de un proceso de construcción de significados y sentidos, orientados

hacia el tratamiento a las potencialidades culturales de los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva de los estudiantes-atletas. A partir de una necesidad de cambio progresivo consciente desde su contexto, su propia construcción valórica conductual y producido por ese contexto formativo. (Figura 2)



Figura 2

La relación dialéctica que se establece entre las cualidades sistematización cultural participativa de la preparación deportiva en contexto y la formación cultural del comportamiento en la preparación deportiva en su concreción impulsan relaciones conductuales y promueven vínculos graduales con los componentes personales y no personales del proceso pedagógico, posibilitan una cultura proporcionada a partir de los componentes físico-técnico-tácticos y los valores articulados, crean un espacio de significados compartidos a través de la unidad de participar y movilizar los esfuerzos socializadores con un fin común.

Métodos utilizados

- **Análisis y síntesis:** En la valoración de los criterios y concepciones teóricas del objeto y campo de acción desde el punto de vista gnoseológico, pedagógico y psicológico, así como para la elaboración de las conclusiones de la investigación.
- **Histórico-lógico:** en la determinación de las tendencias históricas de la educación por valores en la preparación deportiva del estudiante-atleta sobre la base de los principales acontecimientos que marcan la evolución del objeto investigado.
- **Sistémico estructural funcional:** con la intención de establecer en el modelo pedagógico y la estrategia de gestión educativa los elementos estructurales sus relaciones funcionales, así como los niveles jerárquicos declarados de modo que los elementos componentes formativos se articulen en un sistema educativo integral con carácter totalizador.

- Hermenéutico: Atravesó toda la investigación científica, desde los procesos de comprensión, explicación e interpretación cualitativa de los resultados de los métodos y técnicas empíricos empleados.

La observación se utilizó con el propósito de comprobar con qué frecuencia se desarrollaban las manifestaciones de la conducta durante la preparación deportiva.

Conclusiones

1. Las categorías formativas del modelo pedagógico se han empleado para declarar el carácter dinámico, complejo y contradictorio del proceso de educación por valores del estudiante-atleta durante el entrenamiento.
2. Puede resumirse que la dirección del proceso de educación por valores en los componentes físico-técnico-tácticos de la preparación deportiva del estudiante-atleta tiene entre otros aspectos:
3. Un sistema de influencias conscientes e intencionadas de unas personas sobre otras, proceso encaminado al logro de objetivos racionales, en este caso, la formación del desempeño multidireccional del comportamiento de los estudiantes-atletas, a través de la interiorización de valores articulado a una realidad sociocultural y en contexto.

Recomendaciones

Continuar el estudio teórico y práctico que conduzca a revelar más relaciones dialécticas y funcionales con el propósito de profundizar en el tema y aportar a la teoría del proceso educativo en el contexto sociocultural-deportivo.

Bibliografía

- Afanasiev, V (1975) *Dirección científica de la sociedad*. Moscú, Editorial Progreso.
- Alonso, S (1994) José Martí Integridad ética y política para la axiológica revolucionaria. En: *Revista Cubana de Ciencias Sociales*. La Habana
- Arjanguelski, L (1987) Especialidad de la educación moral. en: *Estudios éticos*. Capítulo V. López Bombino, Luís R. Ciudad de La Habana.
- Batista, M (1998) *Propuesta de una estrategia para la dirección del proceso de formación de valores en la carrera de agronomía y forestal en la Universidad de Pinar del Río*.
- Brancho, J (1987) *Estructura básica para la dirección pedagógica del desarrollo de la conducta consciente en el entrenamiento*. La Habana, INDER.
- Castillejo, R (2004) *La dirección de la superación del profesor de educación física escolar, durante el adiestramiento laboral*. Tesis de grado (Doctor en Ciencias de la Cultura Física) Ciudad de La Habana, I S C F Manuel Fajardo.
- Del Toro, L. (2004) *Dirección de la Cultura Física t.1*. La Habana, Editorial José Martí.
- De la Roca, E. (2002) *Planificación estratégica*. Disponible en: www.altavista.com
- Díaz, C (2003) *Criterios para la aplicación de los valores en la dirección en Cuba*.
- Dietrich, H. (1988) *Teoría del entrenamiento deportivo*. Ciudad de La Habana, Editorial Científico - Técnica.
- Ética (1989) *Biblioteca Estudiantil*. Bakshtnovski. Moscú, Editorial Progreso.
- Esté, A. (1995) *Educción para la dignidad*. Investigación Post- Grado (Venezuela)
- Fabelo, J. (1988) *El pensamiento axiológico latinoamericano: Rasgos, regularidades y principales tendencias contemporáneas*. La Habana, Academia de Ciencias de Cuba.
- Ética (1989) *Biblioteca Estudiantil*. Bakshtnovski. Moscú, Editorial Progreso.

- Esté, A (1995) *Educción para la dignidad*. Investigación Post- Grado (Venezuela)
- Fabelo, J. (1988) *El pensamiento axiológico latinoamericano: Rasgos, regularidades y principales tendencias contemporáneas*. La Habana, Academia de Ciencias de Cuba.
- Facultad de Economía (1990) *Selección de Temas sobre técnica de dirección*. Grupo Técnica de Dirección.
- _____ . (1999) *Dirección del Entrenamiento Deportivo. Metodología de la preparación del deportista*. La Habana, Editorial Científico Técnico.
- Frondizi, R (1958) *¿Qué son los valores? Introducción a la axiología*. México. Editorial Cultura.
- Forch, M (2004) *La gestión del futuro. El modelo de la planeación estratégica participativa con perspectiva de género*. Managua, Editorial Asociación EcuMénica de Proyectos Sociales.
- Hernández, S. (2003) *Metodología de la Investigación*. La Habana, Editorial Félix Varela.
- Muguerzia, P y Cols. (1986) *Teoría General de la Dirección Socialista*, Ministerio de Educación Superior, La Habana.
- Omarov, A (1977) *Elementos Básicos de la Dirección Científica de la Sociedad*. La Habana, Editorial Orbe.
- Soubal, S. (1988) *Una nueva forma de pensar en la gestión escolar*.
- Quintana, M. (1995) *La teoría del valor como regulador de la conducta humana* Trabajo de Diploma. Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
- Vigostky, L. (1995) Interacción entre enseñanza y desarrollo. En: *Selección de lecturas de Psicología infantil y del adolescente*. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación
- Yáñez, E. (1989) *Dirección Estratégica*. La Habana, Editorial Universitaria.

Lecturas: *Educación Física y Deportes, Revista Digital*. Buenos Aires, Año 16, Nº 166, Marzo de 2012. <http://www.efdeportes.com/efd166/proceso-de-educacion-en-valores-del-atleta.htm>