

# Proyecto 8 meses, 8 causas

**M<sup>a</sup> Begoña Huerta Bolea**

Directora del C.E.I.P. Cándido Domingo de Zaragoza

El proyecto que se presenta a continuación centra sus bases en que la convivencia escolar es un proceso dinámico generado dentro de la institución educativa que involucra a todos sus miembros y que incide significativamente en el desarrollo personal, socioafectivo e intelectual de los alumnos. Así la familia y la escuela deben enseñar a los niños a convivir y relacionarse con los demás. Este proceso se debe fundamentar en los principios básicos de justicia, respeto a los derechos humanos y a las minorías, libertad, responsabilidad personal y colectiva, solidaridad y participación.

Al centrar las bases anteriores, se resalta la importancia de que al hablar de convivencia, no se hable de ella en términos de conflicto, sino desde el fomento de las relaciones cordiales entre todos los miembros de nuestra comunidad educativa para conseguir un centro mejor, en él que se favorezcan el respeto mutuo, la aceptación de las normas, el diálogo, la conciliación, los valores,... pilares básicos de la Carta de Derechos y Deberes de la Comunidad Educativa en Aragón

El C.E.I.P. Cándido Domingo está situado en Zaragoza, en la margen izquierda del Ebro, más concretamente en el barrio del Arrabal. Es un centro con gran tradición en la zona, ya que sus comienzos remontan a principios del S.XX y ha permanecido en la misma ubicación desde su creación. De acuerdo con las disposiciones oficiales nuestro centro imparte las enseñanzas de la etapa de Educación Infantil y Primaria con arreglo al currículum oficial. Actualmente están escolarizados 445 alumnos, provenientes la mayoría del barrio, que desde hace una década ha aumentado su población debido al crecimiento urbanístico de la zona, lo que ha hecho que se haya diversificado la precedencia e intereses de nuestro alumnado. Todo esto hace que la composición de nuestra Comunidad Educativa sea variopinta y un buen reflejo de la sociedad actual.

De este proyecto que se va a presentar se ha beneficiado la totalidad del alumnado, pues se planteó como un "proyecto de centro" en el que todo el Claustro (30 maestros/as) se implicó desde su planteamiento inicial.

Al tratarse de un centro de Educación Infantil y Primaria, la convivencia se podía calificar de aceptable, no obstante en los últimos años se estaban observando ciertas dificultades con un porcentaje mínimo de alumnado con problemas de adaptación a las exigencias del centro, que generaban entre las familias una imagen de "conflictividad irreal", a la vez que preocupación por cómo se aplicaba el reglamento del centro.

Así el proyecto "8 Meses 8 Causas" surge a finales de junio de 2011. Tras hacer un amplio análisis de las necesidades latentes, en el que se concluyó que había que buscar una alternativa que implicara a toda la Comunidad Educativa y que mejorará la visión del centro por parte de sus propios integrantes, ya que sólo de este modo todos nos sentiríamos partícipes de la mejora de la convivencia.

Partiendo de esta idea al inicio del curso 2011-12, la



Comisión de Convivencia, recogiendo las aportaciones del claustro, propuso la elaboración de proyecto que nos ocupa. La idea era trabajar cada mes, tanto en el colegio como en casa, "una causa esencial" para la convivencia. Y aprovechando el tirón publicitario de una cadena de televisión, se denominó al proyecto: **"8 meses 8 causas"**

El proyecto planeaba desde octubre a junio, la misma estructura,

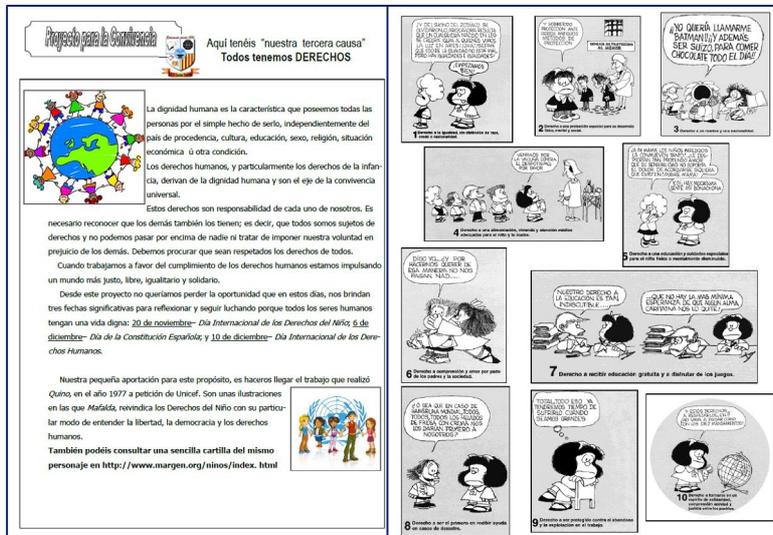
aunque las actividades a realizar eran diferentes: Al inicio de cada mes se facilitaba a la comunidad educativa un folleto con la causa seleccionada, para así tener un hilo conductor de trabajo en la labor docente y con las familias. *El folleto se presenta escrito en un lenguaje accesible para todos*, huyendo de los tecnicismos y de las teorías, con la idea de presentar el *planteamiento desde un punto de vista práctico*.

Posteriormente cada nivel educativo seleccionaba, buscaba o adaptaba los contenidos a desarrollar en su grupo en función de las necesidades o de las capacidades de los alumnos. Además a los maestros, y en algún caso a las monitoras de comedor, se les facilitó documentación complementaria (artículos de prensa, enlaces de internet, teléfonos de contacto, bibliografía, fichas elaboradas en otros centros,...) para todo aquel que desee

ampliar sus conocimientos sobre alguno de los temas trabajado. Durante todo el curso, *en las reuniones de los órganos colegiados se fueron haciendo valoraciones* de cómo funcionaba la “causa” trabajada, para poder ir modificando los planteamientos posteriores.

La temática se distribuyó con un orden lógico en el tiempo y en el currículo, para distorsionar lo mínimo las dinámicas de clase. En el cuadro adjunto se detalla su distribución de las causas y algunas de las actividades desarrolladas:

Mes	Causa	Actividad
<b>OCTUBRE</b>	La Puntualidad	Folleto (C) Control de Puntualidad en las aulas- Refuerzo positivo con “gomet verde” (EI)
<b>NOVIEMBRE</b>	Los Buenos Modales Gracias, por favor, buenos días, perdón, lo siento	Folleto (C) Trabajo de Tutoría con las “cinco palabras mágicas” (EI) (EP) Buenos Modales en la Mesa (CC)
<b>DICIEMBRE</b>	Todos Tenemos Derechos	Folleto (C) Celebración del Día de la Constitución Española (C) Muestra de Teatro Coeducativo “Ni superhéroes ni Princesas” del Colectivo Brote (C) Elaboración de la “Constitución de Clase” (EP)
<b>ENERO</b>	La No Violencia	Folleto (C) Celebración conjunta de Día de la Paz (C) Elaboración de Murales ilustrativos- Trabajo en equipo (EI) (EP)
<b>FEBRERO</b>	Respeto	Folleto (C) Trabajo de aula a través de cuentos (EI) “Carrera de Coches” para reforzar el buen comportamiento en el comedor (CC)
<b>MARZO</b>	Cooperación, Colaboración y Coeducación	Folleto (C) Jornadas Culturales (C) Creación de una Mascota de la Convivencia, “Coeduki”, entre todo el centro. (C) Colaboración en las aulas de padres y madres: representación teatral, mostrar diferentes profesiones, muestra musical (EI) (EP) Actividades de la Casa de la Mujer y del Colectivo Brote (EP) Charla de +Mediación (Ac Ap) Taller de Convivencia con los alumnos de 4º Colaboración de Participación Ciudadana para la charla de prevención de delitos informáticos a los alumnos/as de 6º
<b>ABRIL-MAYO</b>	Resolución de Conflictos	Folleto (C) Control de Emociones con +Mediación para 3º EI y 3º EP Procedimiento Judicial y Mediación para 5º EP Charla sobre Convivencia de la Asociación SomosArrabal con presencia de varios centro educativos de la zona (Ac Ap) Charla del EOEP sobre “El desarrollo evolutivo en la preadolescencia” (C)
<b>JUNIO</b>	La Amistad	Folleto (C) Cierre del Proyecto “Choca los Cinco” de los alumnos de 5º EP con los alumnos de 3º EI. Actividad “Me gusta mi escuela” (C) Acto de Despedida de los alumnos de 6º EP Participación en la Revista Escolar (EI) (EP) Taller de Bombones Árabes para la amistad (Ac Ap) Visita de los amigos de la Guardería Municipal Villacampa (EI)
C= Actividad de Centro Ac Ap= Actividad Programa Apertura		EI= Actividad de Infantil EP= Actividad de Primaria CC= Comedor



A continuación os presentamos el folleto de la tercera causa "Todos tenemos derechos" y una breve explicación de su desarrollo. La selección de esta causa se justifica con la celebración del Día Internacional de los Derechos del Niño (20 de noviembre), el Día de la Constitución Española (6 de diciembre) y el Día Internacional de los Derechos Humanos (10 de diciembre). A partir de tomar esta decisión, se elabora el folleto que se entrega a las familias y que a su vez se trabajará en las aulas con los alumnos. El material presentado en "boca de Mafalda" es utilizado para elaborar en cada clase una "Constitución de aula" en la que se intenta remarcar la idea de que "tus derechos empiezan donde terminan los del otro" a través de juegos de rol y dramatizaciones. Antes de terminar el mes, se acordó con el Colectivo Brote la fecha para una sesión de "Teatro Coeducativo" dentro del Proyecto "Ni Superhéroes ni Princesas" trabajado a lo largo del primer trimestre. El planteamiento de esta actividad era hacer reflexionar a los alumnos sobre los derechos y deberes de las personas sin diferenciar por sexo, religión o raza a través de la representación teatral de tres cuentos multiculturales.

De todo el trabajo destaca la "lluvia de ideas" que precedía a cada planificación mensual. En función de las necesidades cada sector aportaba sus "expertos" o "colaboradores" para que con poco coste económico pudiésemos ampliar nuestros conocimientos; posteriormente se perfilaba una línea de actuación común y el modo de poderla completar con aspectos más lúdicos y participativos.

Así, a lo largo del curso se contó con la colaboración de diferentes organismos e instituciones, que nos ayudaron a motivar y asesorar a toda la Comunidad Educativa en las diferentes "causas" a trabajar, por medio de charlas, talleres, actividades de dramatización, facilitando recursos....

Con toda la información aportada al finalizar el curso, se concluyó que el proyecto había resultado muy positivo para las relaciones de la Comunidad Educativa, la Convivencia se ha convertido en "algo" por lo que traba-

jar juntos, además de ser un aliciente en el trabajo diario del centro.

En la última Comisión de Convivencia del curso pasado se hizo mención expresa de que a vista de los resultados, el planteamiento del proyecto es una buena línea de trabajo, porque resulta sencillo de aplicar, ya que cada maestro decide cuanta es la implicación con la que se quiere comprometer, y por otro lado es una manera sencilla de abrir el centro al entorno y a las inquietudes de las familias.

Motivos todos ellos más que suficientes por los que al principio del presente curso escolar se decidió continuar con este proyecto en el presente curso escolar, pero centrándonos en los aspectos valorados como más prioritarios o de interés, transformando el

título "8 Meses 8 Causas" en "8 Meses 8 Causas= RHAP". **R** de Resolución Pacífica de Conflictos, **HA** de mejora en Habilidades sociales y **P** de Participación de los alumnos y de las familias en la dinámica del centro. Todo ello dando protagonismo a nuestra amiga Coeduki, personaje creado el curso pasado entre todos los alumnos del centro, dentro del proyecto de convivencia que nos ocupa.

La distinción del proyecto con el Primer premio de Buenas Prácticas en Materia de Convivencia para el curso 2011-12 en la Comunidad Autónoma de Aragón ha resultado ser un incentivo más para nuestro trabajo diario y el reconocimiento de que la convivencia es cosa de todos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Racine, B. (2012) "Disciplina en la infancia. ¿Por qué? ¿Cómo? Familia y escuela trabajando juntas". Narcea. Madrid
- Tust, M. y Martínez Ten, L. (2007): "Educación en Valores y Ciudadanía: Propuestas y técnicas didácticas para la formación integral". Ed. Catarata. Madrid
- Valdemoros, A. y Goicoechea, M<sup>a</sup> A. (2010): "Educación para la convivencia- Propuestas didácticas para la promoción de valores". Siglo XXI. Zaragoza.
- Varios (2006): "Jornadas de Convivencia Escolar". STEA- DGA. Zaragoza
- Varios (2010): "Aulas Felices" Equipo SATI. Zaragoza
- Varios (2006): "Guía Cuento Contigo de Convivencia en los Centros Educativos de Aragón." DGA- Educación. Zaragoza