Identidades movedizas: sobre construcción de identidades en América latina

Modesta Suárez[*]

Los primeros números del *Anuario americanista europeo*, y a pesar de temáticas que podían parecer alejadas unas de otras (sobre la escritura de la urbe, migraciones o espacios rurales), no han dejado de llevar en trasfondo la problemática identitaria latinoamericana. En este nuevo anuario y bajo el título *Identidades movedizas*, se incluyen investigaciones llevadas a cabo en los últimos años, en los diversos campos de las ciencias sociales.

A inicios del siglo XXI, estas identidades movedizas pretenden interrogar algunas categorías que sirvieron para establecer las grandes líneas definitorias de las identidades latinoamericanas -como por ejemplo las de nación o de etnia, entre otras-, y que ya están socavadas o superadas por teorías y/o experiencias novedosas si no renovadoras. Se trata a la vez de comprender procesos que no sólo son llevados por dinámicas fuertes y a veces contradictorias, sino que también poseen una inestabilidad que los actores sociales consiguen, o no, transformar en potencialidades para nuevos cambios.

El debate es candente, por ejemplo, en torno a las formas inéditas que están tomando los fenómenos migratorios y cuya comprensión tiene implicaciones insoslayables en la intelección de nuevos lazos familiares, las recomposiciones sociales, o el lenguaje para citar sólo unos ámbitos; candente también en la construcción de fronteras movedizas donde lo regional no vacila en competir con niveles nacionales o internacionales; en las perturbaciones que encierran los nuevos *mass media*, perfectos integradores de modelos económicos sin dejar de ser definidores de inesperadas formas artísticas.

No pretendemos que el debate se centre únicamente en lo que, desde la literatura, se llama "lo extremo contemporáneo" sino que somos conscientes de que algunas construcciones recientes -históricas, sociales, literarias, políticas, económicas- se insertan en procesos más largos y difusos, incluso que implican sin duda una necesaria reinterpretación de modelos, etapas, razonamientos, hasta ahora poco o nada cuestionados.

Así, nos parece que este número sobre identidades movedizas puede ofrecerse como un espacio donde emergen trabajos que se sitúan, en uno u otro nivel, dentro de la relectura del momento de las Independencias latinoamericanas, tal como se está viviendo en la investigación latinoamericanista, no sólo europea.

[*] Universidad de Toulouse II le Mirail, Francia, modestasuarez@yahoo.fr