

Estrategias de aprendizaje para solucionar problemas de comunicación educativa en estudiantes universitarios.

Learning strategies for solving educative communication problems on university students.

MSc. Ing. Esther Manrique Arango. Profesora auxiliar.
Sede Universitaria Municipal (SUM) "Medardo Vitier Güanche". Matanzas.
Cuba.

ema571115@gmail.com

Lic. Alejandro Moreno Rodríguez. Profesor instructor.
Sede Universitaria Municipal (SUM) "Medardo Vitier Güanche". Matanzas.
Cuba.

utiecmtz@utiecmtz.co.cu

Resumen

El presente artículo expone el uso de estrategias de aprendizaje como solución para los problemas de la comunicación educativa, y así desarrollar una eficaz comunicación profesor – estudiante, mediante la aplicación de técnicas grupales dirigidas al adiestramiento del alumno en diferentes habilidades comunicativas, con el objetivo de enseñarles el arte de comunicarse eficientemente, especialmente en la modalidad semipresencial de la nueva universidad cubana. Se muestra un diagnóstico de los problemas que se presentan en la comunicación educativa del alumnado, trazando estrategias para la solución de cada uno de ellos y se requirió del empleo de los métodos de análisis documental y el análisis de métodos didácticos en la enseñanza.

Los resultados que se exponen son fruto de trabajos investigativos realizados por la autora con los estudiantes de primer año de la carrera de Ingeniería Industrial, en la SUM "Medardo Vitier Güanche", Matanzas con un enfoque participativo. Al finalizar el período de clases se observó una mejora considerable en el aprendizaje de las habilidades comunicativas sometidas a estudio, mediante la aplicación de técnicas grupales.

Palabras clave: Estrategia didáctica, estrategia de aprendizaje, proceso enseñanza-aprendizaje, técnicas grupales y habilidades comunicativas.

Abstract

This article is about the use of learning strategies as a solution for educative communication problems, developing an effective communication student-professor through group technics, aimed at the student's development of several communicative skills, being the goal to teach them the art of effective communication, especially in the new Cuban university system. A diagnosis of problems is shown, as well as didactic strategies for solving each one of them.





Document analysis and didactic methods of teaching analysis were the methods utilized. The investigation was carried out among freshmen of Industrial Engineering from Medardo Vitier Güanche SUM, Matanzas, with a participatory focus. By the end of the course the communicative learning skills subjected to the investigation had visibly improved, through the group techniques.

Keywords: didactic strategy, learning strategy, group technics, teaching-learning-process, communicative skills

Introducción:

El estilo de comunicación del profesor universitario como cualidad profesional, su modificación y desarrollo constituye, en la actualidad, un indicador fundamental cuando se valora su habilidad comunicativa. Éste, en su papel de formación a las nuevas generaciones de profesionales, debe tener implícito en su modo de actuar, no sólo, una comunicación eficaz como un elemento fundamental para la enseñanza y el aprendizaje, sino poder enseñar a sus alumnos el arte de comunicarse eficientemente.

Un aprendizaje eficiente requiere junto con otras habilidades, aquellas vinculadas a las relaciones interpersonales y se conocen como habilidades comunicativas.

El presente artículo expone algunos problemas de comunicación educativa y estrategias para su solución, así como valora la importancia de las estrategias didácticas y de aprendizaje como instrumentos para la comunicación educativa, especialmente en la aplicación del sistema semipresencial en la nueva universidad cubana.

Su objetivo fundamental consiste en proponer estrategias de aprendizaje para la solución de problemas de comunicación educativa en estudiantes universitarios, a través del uso de técnicas grupales dirigidas al adiestramiento del alumno en diferentes habilidades comunicativas.

Materiales y métodos

Para desarrollar el trabajo investigativo se utilizó el método de análisis documental y el análisis de métodos didácticos en la enseñanza.

Se empleó la observación para evaluar el desarrollo de las estrategias de aprendizaje en el aprender a aprender, la vinculación de la teoría con la práctica en el aprendizaje.

Se aplicó encuesta a los estudiantes de primer año de ingeniería industrial en el CUM de Matanzas (a partir de un cuestionario previamente elaborado) para conocer sus criterios y puntos de vista acerca de la problemática que se investiga. Y se empleó el criterio de especialistas, de las personas especializadas en el tema de investigación, preferiblemente con grado científico y categoría docente principal.





Discusión y Resultados:

En el orden genérico la palabra “didáctica” se refiere a actividades relacionadas con la enseñanza, a la transmisión de ideas a las que se pretenden que los receptores presten atención, o sea, lo didáctico refleja la aplicación de un cierto criterio sobre la forma de hacer las cosas. En diccionarios se define a la didáctica como el arte de enseñar, es lo que facilita el aprendizaje y proviene del griego "didaskhein" – enseñar.

El concepto estrategias didácticas muestra en su contenido el proceso en su totalidad, al incluir las estrategias del profesor (de enseñanza) y las estrategias de los alumnos (de aprendizaje), por lo que su valor no sólo es de índole teórica sino metodológica, ya que de él se pueden derivar varios requisitos y exigencias de valor práctico en la clase (Ortiz y Mariño, 2003).

Por lo que las estrategias didácticas constituyen el conjunto o secuencia de actividades y acciones de enseñanza y de aprendizaje dirigidas intencionalmente por el profesor (estrategia didáctica) y con la participación activa y consciente de los alumnos (estrategia de aprendizaje), para cumplir con los objetivos formativos de las disciplinas y asignaturas.

Las estrategias de aprendizaje no son más que: procedimientos que se adquieren en la actividad y en la comunicación con los demás, recursos de autororientación, control y valoración en el aprendizaje, acciones específicas para hacer el aprendizaje más fácil, rápido, agradable y transferible a nuevas situaciones.

Por lo que consideramos que existe un vínculo muy estrecho entre las estrategias didácticas y las de aprendizajes.

Problemas de comunicación en el alumnado y estrategias en las condiciones de la semipresencialidad para su solución.

En una tormenta de ideas aplicada, en primer lugar a los profesores y posteriormente a estudiantes existe coincidencia en algunas de las carencias que entre los estudiantes se presentan en el desarrollo de la comunicación, las que se resumen en:

1. Temor a expresarse en público, que muchas veces lesiona la calidad de la exposición y limita su participación en actividades docentes como conferencias, seminarios.
2. Durante la exposición no logran transmitir el mensaje de manera organizada y no se puede distinguir la estructura clásica de cualquier intervención: introducción, desarrollo y conclusiones.
3. Uso indiscriminado de muletillas: eh, es decir, esto, bueno, etc...que restan lucidez a las exposiciones.
4. Dificultad para comunicarse de forma clara, sin ofender. Hay una tendencia a dos extremos fundamentales, o bien imponemos nuestros





- critérios agrediendo al otro; o bien dejamos que el otro imponga sus opiniones, asumiendo una actitud pasiva.
5. Insuficiente desarrollo del diálogo como medio fundamental para el intercambio de opiniones y la búsqueda del entendimiento común, lo que se traduce en no estimular la participación del otro y una limitada disposición para la comunicación interpersonal.

Un aprendizaje eficiente en la formación profesional requiere de un conjunto de habilidades, cuyo desarrollo es imprescindible; aquellas vinculadas a las relaciones interpersonales y son estas las habilidades comunicativas. La comunicación interpersonal en su dimensión psicológica no se reduce a un conjunto de habilidades, sin embargo ellas determinan en buena medida el éxito de las personas en sus relaciones. ¿Cuáles son las habilidades comunicativas fundamentales que debemos desarrollar? (La O Thureaux y Becerra Alonso, 2002)

- ❖ Habilidad para la expresión: dada por las posibilidades del hombre de expresar, transmitir mensajes, de naturaleza verbal o extraverbal. Utiliza un lenguaje claro; fluido, sin interrupciones o repeticiones innecesarias en el discurso, tiene un vocabulario suficientemente amplio; tiene la posibilidad de brindar la información de diferentes maneras; puede resumir en breves palabras las ideas centrales de un asunto; mantiene contacto visual con su interlocutor mientras le habla; utiliza gestos que apoyan y no contradicen lo que expresa verbalmente.
- ❖ Habilidad para la observación: Es la posibilidad que tiene una persona de orientarse en la situación de comunicación a través de cualquier indicador de la conducta de su interlocutor. Sus elementos esenciales son: escuchar atentamente al otro; poder percibir los estados de ánimo y sentimientos del otro, pudiendo ser capaz de darse cuenta de si está cansado, aburrido, interesado, etc.
- ❖ Habilidad para la relación empática: Una persona es hábil en este aspecto cuando logra un verdadero acercamiento humano al otro. Cuando conoces bien a la otra persona; propicias su participación en una conversación, análisis o debate. Mantienes un comportamiento democrático y no impositivo, no interrumpes al otro y muestras aceptación y apoyo.

Dado que la comunicación que se sustenta en el diálogo permite el intercambio de conocimientos, vivencias, experiencias, motivos y valores entre profesores y estudiantes y, por tanto, la comprensión mutua, basado en las experiencias anteriores, se procede a aplicar el siguiente Inventario de Problemas de Comunicación, de la Dra. Ana M. Fernández a los estudiantes de primer año de Ingeniería Industrial:



1. _____ Me doy cuenta cuando lo que hablo, no resulta interesante a los demás.
2. _____ Acostumbro a explicar lo que hablo de diferentes formas para que me comprendan mejor.
3. _____ Escucho atentamente a las personas.
4. _____ Acostumbro a expresar mis puntos de vista e impresiones personales acerca de lo que digo.
5. _____ Percibo cuando algún compañero está preocupado o tiene algún problema.
6. _____ Puedo buscar la manera de hacer asequible cualquier tema a otra persona.
7. _____ Acepto las bromas de otro.
8. _____ Acostumbro a mirar de frente a las personas mientras les hablo.
9. _____ Me intereso por los problemas de los demás.
10. _____ Percibo fácilmente en las caras de los otros cuando me están entendiendo o no.
11. _____ Puedo hacer síntesis de las ideas centrales de un tema si es preciso.
12. _____ Trato de darme a conocer como persona.
13. _____ Me doy cuenta con facilidad de los sentimientos e intenciones de los otros cuando hablo con ellos.
14. _____ Tengo en cuenta las opiniones de los demás, no me gusta ser impositivo.
15. _____ Propicio en las conversaciones que las personas expresen sus puntos de vista y sus vivencias.

Se puede analizar a partir de la clave siguiente qué habilidades tienen más desarrolladas y en cuáles deben trabajar, para que obtengan mejores resultados en su relación con los otros.

Cada uno de los aspectos contenidos en el inventario se corresponde con una de las tres habilidades descritas anteriormente:

- ◆ Habilidad para la Observación: 1, 3, 5, 10, 13.
- ◆ Habilidad para la Expresión: 2, 4, 6, 8, 11.
- ◆ Habilidad para la Relación Empática: 7, 9, 12, 14, 15.

El análisis de las respuestas se puede hacer teniendo en cuenta lo siguiente: Cada aspecto está formulado en un sentido positivo, esto quiere decir que la conducta que se indaga es la adecuada, lo que implica que si se marca (X), no tiene dificultades y viceversa, si se deja en blanco indica que debe revisar este aspecto.



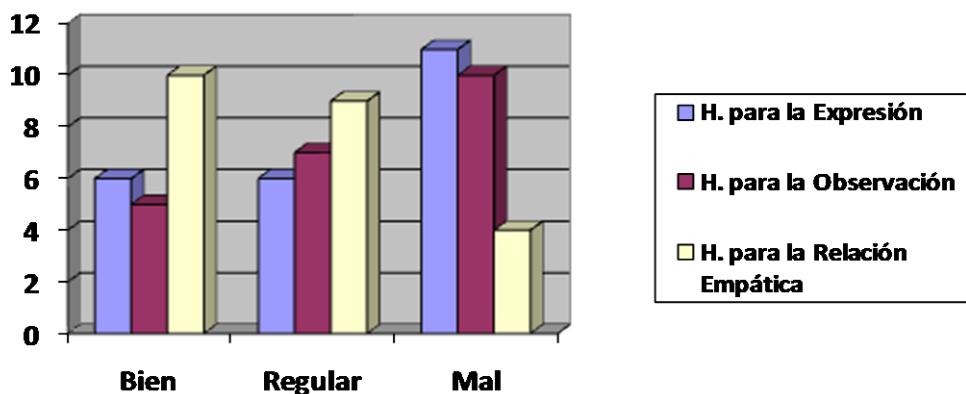
Esta forma de procesar el resultado puede ayudar. Se otorga 1 punto a cada respuesta marcada y 0 punto a las no marcadas, obteniendo los siguientes rangos para evaluar las tres habilidades antes mencionadas:

	Bien	Regular	Mal
H. para la Expresión	5 puntos	Entre 3 y 4 puntos	2 puntos o menos
H. para la Observación	5 puntos	Entre 3 y 4 puntos	2 puntos o menos
H. para la Relación Empática	5 puntos	Entre 3 y 4 puntos	2 puntos o menos

Al analizar los resultados pudimos observar que de 23 alumnos:

Habilidades	Bien	Regular	Mal
para la Expresión	6	6	11
para la Observación	5	7	10
para la Relación Empática	10	9	4

Gráfico de los resultados del inventario de comunicación inicial.



Por supuesto el resultado pasó a formar parte de un problema de comunicación educativa y para su solución se aplicaron las siguientes estrategias:

1. Ejercitar de forma práctica a los alumnos en las estrategias de aprendizaje de apoyo, donde exponían sus trabajos investigativos o

Revista Avanzada Científica Septiembre– Diciembre Vol. 15 No. 3 Año 2012



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).

- tareas orientadas a sus compañeros de aula, evaluándoles la aplicación de cada habilidad comunicativa.
2. Aplicar estrategias metacognitivas donde se autovaloraban, evaluándose el resultado de su propio trabajo y aplicando el trabajo grupal al pedirle posteriormente al resto de los compañeros del aula, que emitieran su criterio de evaluación referente a la exposición del alumno.(uso de la habilidad de observación y empatía)
 3. Emplear dinámicas y técnicas de grupo, como parte de la clase, para la ejercitación de cada habilidad y así pudieran llegar a sus propias conclusiones, de una forma participativa, creativa y amena.

A continuación se exponen algunas de las técnicas participativas utilizadas en las clases:

- La técnica “El mensaje tramposo” para la habilidad de expresión
Objetivo: Mejorar la comunicación del grupo, a partir de cómo opera el marco de referencia.
Desarrollo: Se explica la técnica y se le solicita a dos parejas de estudiantes que pasen al frente a los cuales se les entrega tres cartones con 3 palabras: REFLEXIVO, ASERTIVO Y ALABASTRO, con ellas deben preparar un mensaje, los primeros sin conocer el significado de las palabras y la otra pareja, con la indicación de buscar su significado y luego elaborar su frase.
Con esta técnica pueden llegar a algunas reflexiones como estas:
 - Las personas pueden comunicarse sólo a partir de su marco de referencia.
 - Aunque sea una idea estupenda, será inútil si los demás no la entienden.
 - Comunicarse es en gran medida una cuestión de cultura, por su acción transformadora, porque mueve una vivencia más intensa, más plena.
- La técnica “Rostros que hablan” para la habilidad de observación:
Objetivo: Observar cómo nos podemos comunicar a través de las expresiones.
Desarrollo: Se les entrega un rostro dibujado en una cartulina, por dúos y se le pedirá que, uno de ellos, describa las características de la expresión del rostro que le tocó y que la otra persona exprese verbalmente una frase en correspondencia con la expresión de dicho rostro.
Con esta técnica pueden llegar a algunas reflexiones como estas:
 - La comunicación también la realizamos a través de nuestro cuerpo, en este caso la expresión del rostro.





- Las expresiones pueden ser interpretadas de diferentes maneras, según su vida persona y la situación en que se encuentren.

➤ La técnica “El papel arrugado” para la habilidad de la relación empática

Objetivo: Lograr un verdadero acercamiento humano al otro, manteniendo un debate, conversación o discusión de un tema o asunto de forma amable, democrática, sin imposiciones ni agresiones.

Desarrollo: Se les entrega un corazón a cada alumno y se le pedirá que por detrás escriban el nombre de una persona con la cual deben comunicarse de forma cotidiana. Posteriormente se les entregará un papel con la cara en blanco hacia arriba y un texto escrito hacia abajo, se les orienta estrujar con todas sus fuerzas antes de ser leído. Una vez estrujado, se les pedirá que lo abran y lo lean, pidiéndole a un compañero que lo lea en voz alta.

El texto dirá lo siguiente:

“El corazón de las personas es como este papel, la impresión que dejas en ese corazón que lastimaste, será tan difícil de borrar, como estas arrugas del papel; aunque intentes enmendar el error, ya estará “marcado”. Por impulsos no nos controlamos y sin pensarlo arrojamos palabras llenas de odio y rencor y luego, cuando pensamos en ello nos arrepentimos, pero no podemos dar marcha atrás, no podemos borrar lo que quedó grabado y lo más triste es que dejamos “arrugas” en muchos corazones.”

DESDE HOY, SÉ MÁS COMPRENSIVO, PACIENTE Y COMUNÍCATE CON MÁS AMOR...

**...CUANDO SIENTAS DESEOS DE ESTALLAR, RECUERDA:
“EL PAPEL ARRUGADO”.**

Con esta técnica pueden llegar los estudiantes a algunas acciones dirigidas por el profesor, como estas:

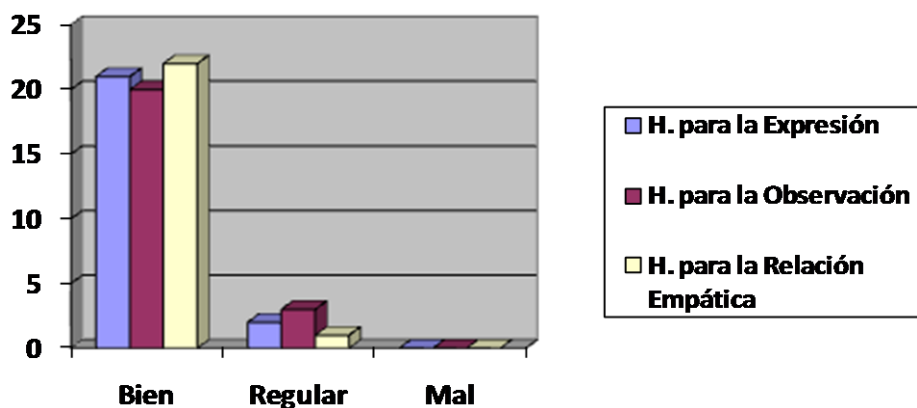
- Lograr una actitud favorable al diálogo en la disposición al intercambio.
- Disposición a la comprensión del otro.
- Mostrar Interés en el tema de conversación.
- Autenticidad en la expresión.
- Aceptación de las diferencias de opiniones

Al terminar el semestre de clases, se aplicó de nuevo el inventario de problemas de comunicación y al observar los resultados se presentó la situación siguiente:



Habilidades	Bien	Regular	Mal
para la Expresión	21	2	0
para la Observación	20	3	0
para la Relación Empática	22	1	0

Gráfico de los resultados del inventario de comunicación final.



Conclusiones

La aplicación de estrategias, con apoyo de técnicas grupales, dirigidas al adiestramiento del alumno en diferentes habilidades comunicativas, permite una mayor profesionalidad en la labor educativa y coadyuva a la solución de problemas de comunicación en estudiantes universitarios.

Se constató una mejora considerable en el aprendizaje eficiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes, siendo superior al diagnóstico inicial, pudiendo afirmar que la aplicación de las estrategias didácticas ha sido efectiva.



Bibliografía

1. Ander-Egg, E y María José Aguilar (1997). “¿Cómo aprender a hablar en público. Editorial. Universidad Estatal a Distancia. San José.
2. Armenta, V. (1999). El papel de la comunicación educativa en la sociedad compleja, Revista Razón y Palabra, No. 13, Enero-Marzo. México.
3. Ávila, P. (2007). Aplicaciones didácticas de las tecnologías. VIII congreso Internacional y XI Nacional de material didáctico innovador “Nuevas tecnologías educativas”, Octubre
4. Becerra Alonso, M. J. (2001). “El papel de la comunicación interpersonal en el desarrollo de un profesional competente”. En: Boletín Dimensión. CUJAE
5. Fernández González, Ana M. (1996). “La competencia comunicativa como factor de eficiencia profesional del educador”. Tesis doctoral. ISPEJV.
6. Fernández González, Ana M; A. Durán y M.I. Álvarez. (1995). “Comunicación Educativa”. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
7. Ginoris Quesada, Oscar y coautores. (2006). “La Didáctica: ciencia del proceso de enseñanza – aprendizaje escolarizado.” Editorial Universidad Bolivariana de Venezuela. Caracas.
8. González Rey, F. (1995). “Comunicación, personalidad y desarrollo”. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
9. González Rey, F. (1983). “Motivación moral en adolescentes y jóvenes”. Editorial Científico Técnica. Ciudad de La Habana.
10. La O Thureaux, Amnia, y Becerra Alonso M.J. (2002).” Habilidades básicas para el aprendizaje en la Educación Superior” Habana.
11. Ortiz Torres, E. y Mariño Sánchez, M. (2003). Fundamentos psicodidácticos de la enseñanza semipresencial. En Problemas Contemporáneos de la Didáctica de la Educación Superior. Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya. Libro en soporte electrónico. ISBN 959-16-0304-5.
12. Ortiz Torres, E. y Mariño Sánchez, M. (2003). El discurso del profesor universitario. En Problemas Contemporáneos de la Didáctica de la Educación Superior. Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya. Libro en soporte electrónico. ISBN 959-16-0304-5.
13. Torroella González, G. (1988). “¿Cómo estudiar con eficiencia?”. Editorial Ciencias Sociales. Ciudad de La Habana.

Fecha de recepción: 12/10/2012

Fecha de aprobación: 14/11/2012

Revista Avanzada Científica Septiembre– Diciembre Vol. 15 No. 3 Año 2012



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).