



Buenos Aires, Argentina

EBAM: Un encuentro de instituciones y trabajadores en defensa del patrimonio

Texto y Fotografías: Carmen Araujo

Del 1 al 3 de octubre se llevó a cabo en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, el **IV Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos (EBAM)**. Este importante programa comenzó a realizarse en el año 2009, conjuntamente por la Biblioteca y Archivo Histórico del Honorable Congreso Nacional (actual Asamblea Legislativa Plurinacional) de Bolivia y por el Grupo de Estudios Sociales en Bibliotecología y Documentación – GESBI – (Argentina), celebrándose los encuentros anteriores, además de en estos países, en Perú.

Los objetivos que dan base a este encuentro expresan la necesidad de crear un espacio multidisciplinario, equitativo y gratuito, para intercambiar y compartir saberes, proponer líneas y corrientes de trabajo. En especial, se propone afianzar la percepción social sobre aspectos que contribuyen con el bienestar de la comunidad, fortaleciendo cada día valores culturales y la pertenencia histórica, como legado para las nuevas generaciones; objetivos todos que se vieron fortalecidos en un diálogo plural, dinámico, diverso y de amplio compromiso con la sociedad, con el planeta, con el pasado y la historia.

En este sentido, y contando con el apoyo del Ministerio del Poder Popular para la Cultura, el Museo de Arte Popular Salvador Valero, conjuntamente con el Centro de Arte Lía Bermúdez, tuvimos el honor de interactuar y compartir experiencias de trabajo, defendiendo criterios de valoración acerca del compromiso social, patrimonial y cultural que tienen estas instituciones, esencialmente con el legado artístico que alberga y en relación con los contextos donde se insertan, no sólo a nivel regional sino nacional.

Nuestras intervenciones coincidieron con los postulados defendidos por instituciones afines, así como con trabajadores e investigadores de bibliotecas y archivos de diversos países participantes, concretándose estas ideas en los acuerdos finales que afirman el papel de dichos profesio-



Intervención de Martín Sánchez



Intervención de Carmen Araujo

nales en la construcción de una sociedad equitativa y solidaria, ante lo cual es esencial el desarrollo de políticas concretas referentes a la educación, conservación, valoración y difusión patrimonial.

Al ratificarse nuestra actuación como Coordinadores por Venezuela, tenemos la responsabilidad de difundir la próxima edición en Brasil en el año 2013, de tal modo que extendemos la invitación a incorporarse y ser parte de este Encuentro, donde los Museos pueden profundizar en sus funciones y compartir las experiencias que nos hacen espacios para la preservación de la memoria y celebración de las innovaciones. ■