

RECENSIONES

BRYSON, Bill: *Una breve historia de casi todo*, Barcelona, RBA, 2008, traducción de José Manuel Álvarez, 639 pp.
*Por Pablo Folgueira Lombardero*¹

El escritor estadounidense afincado en Gran Bretaña William McGuire «Bill» Bryson, conocido sobre todo por sus libros de viajes y sobre la lengua inglesa, se adentró en 2003 en el campo de la divulgación científica con el libro que ahora nos ocupa, publicado en español en 2004 y en versión de bolsillo un año después. Desde entonces, el éxito de esta obra ha hecho que se hagan sucesivas reediciones, siendo la que comentamos la octava en versión de bolsillo.

Las personas que nos dedicamos a las Humanidades en general, a la Historia en particular, solemos ver la Historia de la Ciencia como «esa gran desconocida», pese a su evidente relación con el proceso histórico. Y precisamente este ameno libro puede servir para tener un primer acercamiento a esa Historia de la Ciencia que a veces nos resulta tan lejana.

En sus páginas, Bryson trata, con un estilo fluido y no exento de humor, temas tan aparentemente arduos como la Astronomía, la Geología, la Genética, la Química, la Antropología Física, la Evolución de las especies..., con un lenguaje claro y sencillo que hace que lo que se cuenta resulte fácil de entender, interesante y muchas veces divertido.

¹ Licenciado en Historia

A lo largo de los capítulos de este libro desfilan personajes tan ilustres como Albert Einstein o Charles Darwin, junto a otros más desconocidos para el gran público, como el del físico y químico Henry Cavendish, autor de investigaciones sobre temas tan diversos como la densidad de la Tierra o la atracción de las cargas eléctricas.

Además, junto al aspecto propiamente científico, se dan datos, a veces anecdóticos, sobre los científicos, que hacen que comprendamos mejor cómo su experiencia vital explica muchos de sus experimentos o incluso la rivalidad entre muchos de ellos.

Es destacable también que la traducción de José Manuel Álvarez captura perfectamente el humor con el que Bryson escribe este libro, humor que es en buena parte responsable de la amabilidad del texto.

KINDER, Hermann Y Hilgemann, Werner: *Atlas Histórico Mundial*, Madrid, Istmo, 2006. 2 vols. , 680 pp.

*Por Miguel Menéndez Méndez*²

Pese al largo recorrido de esta obra (esta edición de 2006 es la número 21, corregida y ampliada), este Atlas Histórico Mundial sigue siendo una referencia ineludible a la hora de buscar una obra que aúne exhaustividad y didáctica a partes iguales. Editado en bolsillo, lo que aumenta su asequibilidad haciéndolo si cabe aún mas atractivo, en sus páginas hallamos un completo recorrido cartográfico e histórico por el devenir de la Humanidad desde tiempos prehistóricos hasta nuestros días, expuesto con un sentido estrictamente cronológico.

Uno de los principales puntos fuertes de esta obra es la manera en que aúna la información cartográfica, temática y muy ri-

² Licenciado en Historia.

ca, con el proceso histórico, mediante la introducción de las denominadas (en la introducción) páginas-texto. Éstas presentan una síntesis histórica pareja a la exposición cartográfica, y por supuesto referenciada de forma cruzada con ella; esta característica convierte a esta obra en una herramienta fundamental para la comprensión histórica a todos los niveles.

Tradicionalmente, el Atlas de Kinder y Helgemann se ha utilizado fundamentalmente en el ámbito educativo, especial y fundamentalmente el universitario; sin duda éste es el ámbito preferente de la obra. En lo que respecta a su valor para la investigación, no debe ser menoscabado aunque sea una obra demasiado general; puede resultar de valor para un estudio introductorio (que en todo caso se deberá complementar con la consulta de bibliografía especializada) por las características mencionadas anteriormente.

BURGUIÈRE, André (dir.): *Diccionario Akal de Ciencias Históricas*. Akal, Madrid, 2006, trad. de E. Ripoll Perelló, 702 pp.

Por Miguel Menéndez Méndez

En el año 2006 la editorial Akal decidió, tras muchos años, revisar y editar en edición de bolsillo esta fundamental obra de consulta historiográfica, en la cual más de setenta autores de primer orden (entre ellos, sin ánimo de ser exhaustivo, tenemos a personalidades del mundo de la Historia como Dominique Julia, Jean Marie Goulemot, André Corvisier o Jacques LeGoff) listan y revisan los principales conceptos historiográficos de nuestra disciplina bajo la dirección del Doctor Burguière.

Con este objetivo y en forma de diccionario, se revisan las partes fundamentales de la historiografía: desde métodos y técnicas (Historia cuantitativa, oral, tratamiento informático, etc.) hasta autores (Marx, Bloch, Fevre y una larga lista) pasando por con-

ceptos de uso amplio (crisis, memoria colectiva...) y áreas de conocimiento histórico (Historia económica, social, militar, etc.). Todo ello, y este es uno de los puntos que encuentro fundamentales, acompañado de una amplia bibliografía específica adjunta a cada entrada, lo que abre las puertas a una relativamente rápida (parte de las bibliografías son ciertamente difíciles de localizar y están en su mayor parte en francés) ampliación de conocimientos por parte del lector. Otro aspecto importante es su exhaustiva y muy elaborada lista de correlaciones internas, que facilita enormemente su consulta eficiente.

Como único punto de crítica, sólo señalar que la obra está realizada exclusivamente por autores franceses, lo que parece darle al diccionario un brillo excesivo de esta escuela historiográfica. No obstante, para su consulta a efecto de estudio e incluso investigación esto no tiene por que ser necesariamente negativo, siempre que se contrasten las entradas con otras obras similares de un carácter más plural o distinto (especialmente en el caso de investigadores).

Noticias

LIBRO: «ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL EN LA PENÍNSULA IBÉRICA»

Editado por la Asociación Española de Arqueología Experimental con el apoyo de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte del Gobierno de Cantabria, la Universidad Autónoma de Madrid y la UC, el volumen recoge las actas del I Congreso Español de Arqueología Experimental, celebrado en Santander en noviembre de 2005.

En la presentación del libro, el rector de la Universidad de Cantabria recordó que ese foro fue «una iniciativa pionera para acercarnos a la Historia a través de los indicios y las técnicas que nuestros antepasados nos han dejado». Disciplinas como la Arqueología Experimental «ligan investigación y ciencia para establecer una mejora del patrimonio cultural y para transmitir el conocimiento a todos» y, por ello, Federico Gutiérrez-Solana afirmó que ediciones como la presentada hoy «son la base del desarrollo».

En ella se recogen las ponencias presentadas al I Congreso Español de Arqueología Experimental por más de 100 especialistas que se dieron cita en este foro provenientes de varias universidades españolas y también del extranjero (Reino Unido, Francia, Portugal y Uruguay). Los estudios reunidos en el libro abordan la teoría y metodologías de la disciplina y exponen experiencias concretas en Prehistoria, Protohistoria e Historia, como la producción de cerámicas de Astorga o de tejas en San Juan de Maliaño (Cantabria).