

GABINETE DEL DIBUJO Y DE LA ESTAMPA DE VALENCIA

colección Topel-Páez

Arg. Alejandra Simonetti López

Fotografía: Archivo Gabinete del Dibujo y de la Estampa de Valencia



HILVANANDO *un museo*

“Es el Arte el que vence el espacio y el tiempo. He meditado ante el problema de la existencia y he procurado ir hasta la más alta idealidad. He expresado lo expresable de mi alma y he querido penetrar en el alma de los demás, y hundirme en la vasta alma universal. He apartado asimismo, como quiere Shopenhauer, mi individualidad del resto del mundo, y he visto con desinterés lo que a mi yo parece extraño, para convencerme de que nada es extraño a mi yo”. - Rubén Darío

La conformación de una institución museística es mucho más que un acto puntual y se extiende por encima de las fronteras del acto social, del instante de la inauguración. Es un proceso constante e indetenible en el que deben orquestarse los cambios y desarrollos cónsonos con las siempre demandantes y variantes necesidades del binomio colección-público. Este proceso está estructurado en varias fases, concebidas y planificadas con el mayor de los cuidados, para ofrecerle a la comunidad, no sólo valenciana, sino nacional, un espacio donde se reivindica y revaloriza la obra sobre papel, colocándola en el lugar que merece, abriéndose a nuevos horizontes en el arte venezolano. La organización de la colección, el acondicionamiento de los espacios, la adecuación de los ambientes, el inicio del proceso de investigación, la limpieza, la conservación y el tratamiento de las primeras obras expuestas, son sólo el ápice de todo un intramundo del funcionamiento del museo.



Exposición Aniversario 2011

El Gabinete del Dibujo y de la Estampa de Valencia es un espacio destinado al arte y la cultura, el lugar de todos, el lugar de encuentro. Territorio de exploración, contemplación, aprendizaje y crecimiento. El esfuerzo que considerablemente conlleva una iniciativa como ésta, no hubiera sido posible sin la valiosísima colaboración, estímulo y recomendaciones tanto de artistas y profesionales del quehacer museístico nacional, como sin el incansable ímpetu de una familia valenciana por alcanzar un sueño, que durante más de tres décadas se talló a pulso, donde la frase “por amor al arte” se renueva y actualiza con la firmeza y la veracidad de una empresa emprendida.

EL CONTENEDOR: *el cofre del tesoro*

Para albergar la colección de más de 400 obras de arte sobre papel, la familia Topel Páez, destinó los 350m² de construcción de una hermosa casa ubicada en la Urbanización Santa Cecilia de la ciudad de Valencia, para acondicionarla funcional y ambientalmente para tales fines.

La colaboración de los artistas de esta ciudad, siempre presta, no tardó en hacerse efectiva, con la incorporación a la planta física del “museíto”, como la Sra. Cora Páez Capriles de Topel suele llamarlo, con la destacada participación de notables artistas como Alexis Mujica, con su obra *El Guardián*, que anticipa la entrada a los espacios del gabinete; el maestro Wladimir Zabaleta, amigo y siempre interesado en el avance del proyecto, asesor incondicional de la conformación del Gabinete, con el hermoso mural “*Goya pintando a la familia de Carlos*” en ubicación privilegiada, y acompañando la sinuosidad del muro curvilíneo de la fachada del Gabinete. Carmelo Galicia, trascendiendo desde el barro hasta el metal desde el área peatonal, acompaña a estas dos obras.

Para acceder, la puerta en hierro policromado de Rafael Martínez, hace la introducción a la magnitud de los espacios que esperan al visitante. Armando Pérez, con su *Búsquedas*, mural cerámico inspirado en el carboncillo y el grafito de los dibujos sobre papel, quemado en losas, engalana el pequeño jardín interno. Como muestra de afecto y admiración al trabajo de uno de los artistas valencianos más importantes del siglo pasado, maestro de generaciones, se encargó a la vitralista Gladys Domínguez García la reinterpretación en vidrio de la obra *Cabriales* del maestro Braulio Salazar.



Wladimir Zabaleta. Goya pintando a la familia de Carlos

En ese mismo espacio, dialoga con las dos anteriores, una hermosa escultura del artista Oswaldo Vigas enmarca el conjunto tridimensionalmente. Las oficinas administrativas, se complementan visualmente, con un vitral cenital de Jorge Véliz, en azules y verdes.

Para los espacios expositivos y operativos, era necesario elaborar un proyecto donde las actividades se relacionaran adecuadamente, así que con sumo placer, asumí la responsabilidad de coordinar las acciones necesarias para completar las actividades de adecuación espacial y funcional, optimizando los espacios del inmueble.

Gracias a las recomendaciones realizadas por el equipo de trabajo del Lic. Álvaro González, especialista en conservación y restauración de papel, se realizaron las modificaciones específicas para garantizar las condiciones ideales para la preservación del pequeño tesoro que posee el Gabinete. Temperatura y humedad, fueron las premisas ambientales a controlar. Luego, no menos importante, el mecanismo de almacenaje de las obras de la colección, que en paralelo, se fue diseñando. El proyecto de iluminación, le fue encargado al Arq. Bruno Tacconi, quien, sorteando las difíciles condiciones físicas de la infraestructura existente, ideó un proyecto adaptado a las necesidades específicas del Gabinete.



Exposición Marfa Esther Barbieri

Exposición Aniversario 2007



Luego de varios meses de arduo trabajo, el Gabinete del Dibujo y de la Estampa de Valencia, finalmente abrió las puertas al público, que ansioso, esperaba ver la consolidación de un hermoso sueño, macerado con mucho amor y como regalo para todos y cada uno de nosotros, de una de las familias más apreciadas por todos los valencianos. Es así como el 19 de febrero de 2006, ese sueño, el mismo que en vida hacía suspirar a León Topel Capriles y a su amada esposa, se convirtió entonces en materializada realidad. ■



GDEV
Colección Topel Páez

Gabinete del Dibujo y de la Estampa de Valencia
 Urb. Santa Cecilia, sexta transversal, N° 11,
 Valencia, estado Carabobo. Telf: 0241-8252185
 gabinetedeldibujo@gmail.com
 Horario: lunes a viernes de 9:00 am a 5:00 pm / sábado
 de 11:00 am a 3:00 pm / domingo de 11:00 am a 2:00 pm