

EL DEPORTE COMO FORMA DE CONTROL SOCIAL: LA ACTIVIDAD DE LA OBRA SINDICAL DE EDUCACIÓN Y DESCANSO DURANTE EL FRANQUISMO

María Silvia López Gallegos
IES Julián Marías de Valladolid

Resumen: En el presente artículo analizamos el empleo por parte de estados totalitarios del deporte como instrumento educativo, propagandístico y de control social. En España, siguiendo el ejemplo de estos modelos se crea en los años cuarenta la Obra Sindical de Educación y Descanso. Esta institución sindical conjuga control y propaganda para atraer a los obreros al nuevo credo nacionalsindicalista; dentro de ella, el deporte servirá para fomentar la cohesión social e inculcar en los trabajadores los nuevos hábitos y actitudes defendidos por la dictadura franquista. A través del ejemplo de la Obra Sindical de Educación y Descanso de la provincia de Valladolid estudiamos la evolución de dicha institución en España.

Palabras clave: Deporte. Ocio. Dictadura de Franco. Control. Propaganda.

Summary: In the present article we analyze the employment on the part of totalitarian conditions of the sport as educational, propaganda instrument and of social control. In Spain, following the example of these models there is created in the forties the Union Work of Education and Rest (Obra Sindical de Educación y Descanso). This union institution brings together control and propaganda to attract the workers to the new creed national syndicalist; inside her, the sport will serve to promote the social cohesion and to inculcate the workers the new habits and attitudes defended by the Franco's dictatorship. Across the example of the Obra Sindi-

Recibido: 15 de septiembre de 2011 . Aceptado: 10 de mayo de 2012

cal de Educación y Descanso of the province of Valladolid we will study the evolution of the above mentioned institution in Spain.

Key Words: Sport. Leisure. Franco's Dictatorship. Control. Propaganda.

Durante los primeros años del siglo XX se suceden vertiginosos cambios en el mundo del trabajo que repercutirán en la forma de entender y organizar el tiempo libre. La racionalización del empleo y la aplicación de nuevos procesos industriales, maquinaria así como la división del trabajo permiten mejorar la productividad. La aceleración en el proceso de industrialización genera crecimiento económico que propicia una mejora de las condiciones de vida de los trabajadores, quienes ven reducir su jornada laboral para disfrutar de más tiempo libre¹.

El deporte que, hasta ese momento, había sido practicado por una élite comienza a extenderse por los barrios obreros². El deporte no es una forma de competición o exhibición para las clases populares, ni lo practican para estar en forma. A la salida de la fábrica los trabajadores juegan al fútbol como forma de divertimento y de relacionarse. Esta práctica deportiva se convierte en una forma de socialización que une por barrios a los trabajadores que tienen unos mismos problemas socio-económicos. El deporte es un nexo de miembros de una sociedad caracterizados por

¹ Para un mejor conocimiento sobre la transformación experimentada en el deporte y ocio son interesantes las obras de LANFANT, Marie Françoise: *Sociología del ocio*, Barcelona, Ediciones Península, 1978 y DUMAZEDIER, Joffre: *Hacia una civilización del ocio*, Barcelona, Estela, 1968.

² Para un ejemplo de los cambios de mentalidad y gustos deportivos en España durante estos años se pueden consultar los trabajos de: DÍAZ, Lorenzo: *La España alegre. Ocio y diversión en el s. XX*. Madrid, España Calpe, 1999. BARRAL MARTÍNEZ, Margarita: "Los nuevos usos colectivos y la sociedad a comienzos del s. XX", en BARRAL MARTÍNEZ, Margarita (Coord.): *Historia de Vigo*. Oviedo, Faro de Vigo-Fundación Caixa Galicia-Ed. Novel, 2007, pp. 301-312, RODRIGUEZ LÓPEZ, Juan: *Historia del deporte*. Barcelona, Inde, 2000, GUILLET, Bernard, *Historia del deporte*. Barcelona, Oikos-Tau, 1971 y MANDELL, Richard D: *Historia cultural del deporte*. Barcelona, Bellaterra, 1986.

una misma problemática que sirve para crear intensos lazos de camaradería. Por eso durante la dictadura de Primo de Rivera, cuando los movimientos y asociaciones obreras quieren evitar el control policial o gubernativo, el deporte se convierte en un recurso para, al mismo tiempo que se practica una actividad física que apasiona y distrae de los problemas cotidianos, reunirse con personas que tienen los mismos problemas contribuyendo a tejer las redes de un sistema social de apoyo y defensa mutua. El impulso del deporte entre las clases populares coincide con la aparición de los primeros equipos de fútbol importantes. La población comienza a identificarse con estos equipos que entrañan unos determinados valores y lentamente se va creando una cierta cultura deportiva en nuestro país³.

En los años veinte, los estados totalitarios son conscientes de que el dominio del tiempo libre de las clases trabajadoras es esencial para mantener el control social. La práctica deportiva deja de ser un recurso para disfrutar del tiempo libre para adquirir otras connotaciones. Por primera vez en Rusia se fomenta el deporte como forma de control social pero también de propaganda de cara al exterior de la superioridad de su sistema económico y político. Los deportistas son ensalzados como héroes ya que el éxito deportivo va ligado a la gloria nacional. El ejemplo más paradigmático será la rivalidad entre las naciones, especialmente la URSS y Alemania, para acrecentar el medallero durante la celebración de las Olimpiadas. Por todo ello, comenzarán a edificarse estadios y gimnasios donde educar a los niños y jóvenes en la cultura deportiva de la nueva nación soviética. El deporte se convierte en un medio para adoctrinar el cuerpo y el espíritu de los futuros trabajadores porque no sólo mejora la actitud física sino que también inculca una disciplina que luego puede ser aplicada al ámbito del trabajo diario.

En Europa, será el fascismo italiano el primer régimen en darse cuenta de los múltiples beneficios que revierte para un estado el control del ocio obrero a través del deporte. El modelo de control de las iniciativas deportivas de cara a los trabajadores impulsado por la Obra Nacional Dopolavoro italiana (OND) será imitado por el Frente del Trabajo alemán, la FNAT portuguesa y, años más tarde, la Obra Sindical de Educación y Descanso en España. No sólo estos países toman como ejemplo las iniciativas y planteamientos de la OND sino que sus principios se retroalimentan produciéndose numerosos intercambios entre estas instituciones durante toda su existencia.

³ PUJADAS, Xavier: *Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España (1870-2010)*, Madrid. Alianza Editorial, 2011.

En el presente artículo analizamos como algunos estados totalitarios, caso de Italia, Alemania o Portugal, emplearon el deporte como forma de educar y controlar a las clases trabajadoras. En estos países se crearon instituciones similares con el fin de garantizar un ocio destinado a los trabajadores que estuviera controlado por el estado. Un ocio donde el deporte ocupa un espacio importante y cumple diferentes funciones: desde asegurar la cohesión social hasta formar ideológicamente a los obreros. Estas organizaciones sirven de inspiración a Falange para diseñar la Obra Sindical de Educación y Descanso en España durante los años cuarenta. En el presente trabajo describimos como en esta institución sindical se conjugan control y propaganda para atraer a los obreros al nuevo credo nacionalsindicalista. Y como dentro de ella, ocupa un papel significativo el deporte que será empleado con fines propagandísticos pero también para inculcar a los trabajadores los nuevos hábitos y actitudes defendidos por la dictadura franquista. La actividad de la Obra Sindical de Educación y Descanso en la provincia de Valladolid nos servirá como referente de la evolución y actuación de dicha institución, aunque no por ello obviaremos otros ejemplos relevantes.

El control del deporte destinado a los trabajadores en los países fascistas

La Organización Corporativa impuesta por el fascismo italiano controla a las clases trabajadoras en su puesto de trabajo gracias a los sindicatos y corporaciones, con el beneplácito de los empresarios. No obstante, gracias a los nuevos medios de producción y sistemas de racionalización del trabajo, se aprueba un Decreto en marzo de 1923 por el que se establece la jornada de ocho horas. El trabajador disfruta de un valioso tiempo libre en el que puede plantearse la subversión contra el sistema imperante. Para mantener el orden social en Italia se empiezan a articular una serie de recursos para desarrollar durante ese tiempo de ocio. Para ello, la Organización Corporativa fascista, a través de la Obra Nacional Dopolavoro, promueve una serie de iniciativas que pretenden socavar cualquier tipo de oposición al poder establecido y, al mismo tiempo, intentan evitar la lucha de clases⁴.

⁴ La *Carta dello Sport* de 1928 determina que la educación física de los jóvenes entre 6 y 19 años recaerá en la Opera Nazionale Balilla, Fasci Giovanili y GUF (Gruppi Universitari Fascisti) respectivamente, la actividad deportiva profesional en el CONI y las iniciativas de cara a las clases trabajadoras en la OND.

⁵ Archivo Centrale dello Stato (en adelante, ACS), JAIA, Job 161, Roma, 1944.

La Obra Nacional Dopolavoro concebida como *una asociación natural del trabajador italiano*⁵, nace por el Decreto de 1 de mayo de 1925 con la finalidad de *promover el sano y provechoso empleo de las horas libres de los trabajadores intelectuales y manuales con instituciones directas para desarrollar su capacidad física, intelectual y moral*⁶. Para ello, la OND pone en marcha diferentes iniciativas culturales como la organización de conciertos y obras teatrales, el fomento del deporte y folklore y una cierta labor asistencial y médica de cara a las clases trabajadoras⁷. Dentro de la OND, el deporte se favorece con diferentes fines: el divertimento de las clases populares, contribuir al *desarrollo de la raza* y favorecer la natalidad, como propaganda de la nación italiana en el exterior o como medio defensivo⁸.

Para cumplir el objetivo principal de controlar el tiempo de ocio, la OND proporciona equipaciones, instalaciones y organiza diferentes eventos y competiciones deportivas destinadas a los trabajadores. Por otra parte, el fascismo italiano liga el impulso del deporte al desarrollo de una *raza italiana* fuerte y sana ya que el deporte contribuye a la construcción de un *hombre integral* donde se entremezclan valores físicos pero también espirituales como el culto fascista por la juventud, el desprecio por el peligro y el desarrollo del instinto guerrero. Un hombre sano y fuerte, al que a través del deporte se le inculca la importancia de la disciplina, el sacrificio y la pertenencia a un equipo común, un mensaje que luego trasladaría a su vida y trabajo diario.

Al igual que en otros países, desde un punto de vista médico se considera que la práctica del deporte era una medida económica profiláctica contra la enfermedad pudiendo repercutir en un descenso de las bajas laborales. En el caso de las mujeres, las autoridades defienden que el ejercicio físico puede favorecer un incremento de

⁶ STARACE, Achille: *Opera Nazionale Dopolavoro*. Roma, Editorial Mondadori, 1933. p. 33. El propio Achille Starace representa el espíritu del fascista de culto al cuerpo y exaltación de la formación física. No podemos olvidar que además de militar y político, Achille desempeñó los cargos de Secretario del Partido Nacional Fascista y que fue presidente del Comité Olímpico Nacional Italiano. De hecho, en sus discursos se hacía eco de la importancia del deporte y animaba a los jóvenes italianos diciendo *fate ginnastica e non medicina. Abbandonate i libri e date via ll'ippica*.

⁷ Para conocer más sobre la OND, LÓPEZ GALLEGOS, María Silvia: "El control del ocio en Italia y España de la Opera Nazionale Dopolavoro a la Obra Sindical de Educación y Descanso", *Investigaciones Históricas*. 2004, n^o24, pp. 215-236.

⁸ SGRAZZUTTI, Jorge: "Tiempo libre y disciplinamiento en las clases obreras italiana y alemana de entreguerras. Dopolavoro y Kraft Durch Freude: un análisis comparativo", *Historia Social*. 2005, n^o 52, pp. 109-127.

la natalidad y se considera especialmente beneficioso para las mujeres embarazadas, a las que ayuda a resistir el dolor durante el parto⁹. De hecho, las jerarquías de la OND, que se habían empapado de la política pronatalista del fascismo italiano, difunden la idea de que las mujeres que practican deporte son más saludables y aptas para la maternidad.

Por último, los dirigentes de la OND tuvieron especial interés en impulsar determinados deportes con fines estratégicos como es el caso del esquí en determinadas localidades montañosas y fronterizas. Y, es que, dado el clima que se respira en Europa en el período de entreguerras, la OND favorece la práctica del esquí entre las clases humildes para que sus habitantes pudieran desplazarse rápidamente y transmitir noticias al resto de Italia en caso de ataque o de que las comunicaciones se interrumpiesen¹⁰. Por todo ello, las autoridades fascistas pretenden elevar la enseñanza de la educación física a categoría de ciencia. El propio Mussolini ante la Cámara de los Diputados afirmaba que *en un estado bien ordenado la atención de la salud física del pueblo debe estar en primer plano*¹¹ y, en mayo 1935 se celebra la Muestra Nacional del Deporte en Milán bajo el lema *piú che uno sport, un dovere*¹².

Dado el interés fascista por promocionar el deporte entre los obreros, se consiguió que a cambio de una pequeña cuota, los afiliados a la OND tuvieran acceso a disfrutar de viajes, deportes, películas, acceder a bibliotecas, conciertos... De ahí, que la afiliación obrera a la organización creciese rápidamente durante los primeros años del fascismo. Las actividades deportivas eran las más atrayentes para los socios y sus hijos. De hecho, en 1939, la participación de los trabajadores italianos en las iniciativas deportivas populares afecta a más de 900.000 personas. La mayoría de los afiliados a la OND que practica algún deporte son hombres, jóvenes, que residen en el ámbito urbano. Entre los deportes financiados por la institución

⁹ Además del impulso del deporte, la OND para favorecer la natalidad crea una serie de ayudas económicas y premios a la maternidad. Como refleja en su tesis doctoral VARRASI, Francesco María: *Economía, política e sport in Italia (1925-1935)*, en <http://www.lega-pro.com/it/altro/tesi/varrasi.pdf>.

¹⁰ BIZARRI, Elisa, LUZZATO, Patricia y ZANUTTI, Analiza: *L'utile e ildilettevole, Storia del Dopolavoro a Roma negli anni trenta*. Roma, 1988, p. 110 y ACS, JAIA: Job 131, 1939.

¹¹ MUSSOLINI, Benito: *Il discorso dell'Ascensione*, in *Scritti e discorsi dal 1927 al 1928*. Milan, Hoepli, 1934, pp. 39.

¹² RUSSO, Alfredo: *Il fascismo in Mostra*. Milán, Editori Riuniti, 1999.

que alcanzan mayor éxito social destacan el tenis, natación, fútbol, esquí y atletismo. Pero también se abre a los trabajadores la puerta a otros deportes más elitistas. Así, en 1943 se realizan competiciones y actividades vinculadas a la pesca, el tiro al vuelo, ciclismo, esgrima o ajedrez y se ponen en marcha equipos y competiciones de fútbol y baloncesto, se construyen nuevas instalaciones deportivas para trabajadores en los centros fabriles y se entregan entradas gratuitas a los afiliados para asistir a determinados eventos¹³.

Todas estas iniciativas exigen una fuerte inversión por parte de la OND que buscó para sufragarlas, además de la cuota de los afiliados, la colaboración de las empresas. Las grandes empresas italianas dieron el beneplácito a estas iniciativas deportivas obreras cediendo terrenos para la construcción de estadios o financian las equipaciones de los grupos deportivos vinculados a sus centros. Los empresarios contribuyen con la organización sindical ya que apoyan la propaganda que los propios trabajadores realizan de sus centros de trabajo en las competiciones deportivas organizadas por la OND a nivel regional o nacional. Además, con estas actividades los trabajadores ligan el disfrute de su tiempo libre a la empresa en la que trabajan, que ahora también se convierte en garante de su ocio.

Para el fascismo italiano, la inversión en deporte era necesaria dado que favorece el desarrollo de la *raza italiana* y fomenta el valor del grupo, el compañerismo y la identificación con la empresa¹⁴. Por ello, desde la cúspide del poder se instó a las jerarquías del partido fascista para que practicasen algún deporte en el seno de la OND, sirviendo de ejemplo y propaganda a los trabajadores¹⁵. También las diferentes instituciones fascistas quisieron dar ejemplo y desde fecha temprana pusieron en marcha sus propias iniciativas deportivas. Por ejemplo, el Dopolavoro de la Armada impulsa diferentes actividades deportivas porque considera que con ellas además de divertir a todos los soldados, incluso a aquellos que participaban como espectadores, pueden servir de adiestramiento físico y moral¹⁶.

¹³ ROSARIA MAZZIOTTI, Maria: *L'Opera Nazionale Dopolavoro in Provincia di Teramo*. Teramo, Università degli Studi, 1995/1996 (tesi di laurea), en: http://issuu.com/christian19682010/docs/ond_in_provincia_di_teramo_rivista_21_02_2008.

¹⁴ BABIANO, José: *Paternalismo industrial y disciplina fabril en España (1938-1958)*. Madrid, Consejo Económico y Social, 1998.

¹⁵ (...) *era necessario che primi fra tutti i gerarchi dimostrassero effettivamente di essere appassionati sportivi: denza ciò i nostri sforzi serebbero stati sterili* (cfr. ACS, JAIA, Job 131, 1939).

¹⁶ *Informe del Dopolavoro de las fuerzas armadas*. ACS, PCM 1940-1943, 3-3.6. 3200/9.

La concepción y uso del deporte por parte de la OND es muy diferente a la idea que se plantea en otros estados totalitarios como es el caso soviético. Mientras que en la URSS se exalta la práctica deportiva para crear futuros campeones, en Italia la OND emplea el deporte como forma de distracción y elemento de control del tiempo libre de los trabajadores, marcándose una clara distinción entre el deporte *popular* que busca la distracción y el divertimento y el *profesional* que es desarrollado exclusivamente por una élite. Esta distinción se aprecia en las instituciones encargadas de la actividad deportiva. El CONI (Comitato Olimpico Nazionale Italiano) se ocupa del deporte profesional y de la selección atlética para las olimpiadas mientras que el Dopolavoro, tal como subrayaron sus dirigentes, no pretende crear nuevos campeones o deportistas profesionales sino que *la actividad física de los trabajadores y el deporte popular se unan en una misma, original y legítima expresión*¹⁷. La actividad del CONI se centra en las olimpiadas mientras que los éxitos de la OND los encontramos en las demostraciones deportivas populares ejecutadas en el Estadio Olímpico o en el Palacio del Deporte, que constituyen una clara propaganda del sistema corporativo italiano. Ello no excluye que la OND exaltase los triunfos de Italia en las olimpiadas o que se si algún trabajador tuviera unas aptitudes especiales para algún deporte se le ayudase para su desarrollo profesional; pero estos no eran sus objetivos prioritarios.

La actividad deportiva emanada de la OND es principalmente un elemento de educación social *el dopolavoro penetra tra le masse (...) e le ricrea educándole, le temprá, affinándole, le esalta al nome delle belleze e dalle glorie della patria*¹⁸. Y en este sentido las autoridades sindicales afirman *le vittorie sono lo strumento attraverso el quale le masse sono pórtate ad interesarsi allo sport e quindi a praticarlo*¹⁹. Así, el deporte se convirtió en una actividad de masas, no tanto porque se buscasen nuevos campeones olímpicos, que eran ensalzados como héroes por el fascismo, sino porque gracias a la OND la población tenía acceso a la práctica deportiva. Fútbol, ciclismo o boxeo se convierten en deportes de presencia y practica popular en Italia.

Guiada por todos estos fines, la OND monopoliza y gestiona en exclusividad el deporte de cara a los trabajadores. Para ello suprimió anteriores asociaciones deportivas socialistas y católicas y fomentó una nueva ideología donde se recalcaron va-

¹⁷ TINTORRI, Francesco: *Storia in Lombardia*. Torino, Editorial Torinese, 1928, p. 92.

¹⁸ *Anuario dell'OND*. Roma, Insituto Geografico de Agostini-Novara, 1937.

¹⁹ ACS, JAIA, Job 131, 1939.

lores como la unidad, disciplina, modernidad y velocidad. A través del deporte se subraya la importancia de la nación, de la formación militar y la exaltación de la raza. El deporte se concibe como una herramienta para formar a la juventud y trabajadores, un elemento de ocupación de su tiempo libre y de divertimento.

El éxito social de la OND traspasa las fronteras de Italia; Alemania, Portugal y España seguirán la estela de esta institución creando similares instituciones destinadas al fomento del deporte popular. En el caso de Alemania, el 1 de junio de 1933 surge *Deutsche Arbeits Front* o el *Frente de Trabajo Alemán (DAF)* con el fin de *lograr la solidaridad del elemento humano que integra la empresa*²⁰. Esta institución desarrolla servicios similares a la OND italiana: servicio de educación popular, viajes, excursiones y vacaciones, deportes, estética en el trabajo, cuadrillas de empresa, hogares del ejército y se crea una oficina para la organización de las horas libres postrabajo²¹. Con estas iniciativas la obra pretendía mejorar el nivel de vida de los trabajadores alemanes, controlar el consumo y propiciar un aumento de la productividad²².

En noviembre de 1933, se crea dentro del DAF la sección *KraftdurchFreude (Fuerza por la Alegría)* que tenía como misión ofrecer al obrero *en el tiempo libre, lo mejor de lo mejor como alimento del alma, del cuerpo y del espíritu, con objeto de proporcionarle descanso absoluto y devolverle el gusto por la vida y el trabajo*²³.

²⁰ *Boletín de Información de la DNS*, 1 junio 1941, p. 3. Además tenía como otros fines el *fortalecimiento de la comunidad de empresa mediante una cuidadosa asistencia social a los productores en sus centros de trabajo, la colaboración en los cambios de desplazamiento en gran escala que tienen lugar en las distintas ramas profesionales y económicas, reeducación y obtención de nuevas fuerzas productoras; asistencia social a aquellos millones de ciudadanos que en interés del trabajo se ven obligados a abandonar su residencia habitual; el control de la mano de obra extranjera, la intensificación cultural de la capacidad de resistencia nacional en el frente y en la patria y la preparación material y espiritual de la reconstrucción social de la nación después de la guerra.* (cfr. MABERRACH, Otto: *Fundamentos del orden social alemán. La obra del Frente Alemán del Trabajo*. Madrid-Berlín, Ediciones Rubiños, 1942, p. 206).

²¹ Estos acuerdos también se realizan con la Obra Sindical de Educación y Descanso. De hecho, en virtud del convenio de 22 de agosto de 1941 diversos voluntarios españoles acudieron a trabajar a Alemania quedando automáticamente inscritos en el Frente del Trabajo Alemán y disfrutando de sus beneficios económicos y sociales. *Pueblo*, 1 julio 1940.

²² BARANOWSKI, Shelley: "Nacionalismo radical en un contexto internacional: Fuerza por la Alegría y las paradojas del turismo nazi", *Historia Social*. 2005, n° 52, págs. 93-108.

²³ *Pueblo*, 1 julio 1940.

La KdF exalta ante los obreros la realidad nacional, mejora su cultura, fomenta la cohesión social y contribuye a disminuir las tensiones sociales. Para lograr estos objetivos se recurren a diferentes iniciativas con las que se pretendía equiparar a los obreros con las clases burguesas como la realización de conciertos y cursos de formación o el fomento del *turismo social*, que se ve favorecido por la difusión del ferrocarril y la creación de un vehículo diseñado por la KdF a bajo coste, ideal para las economías obreras²⁴.

Igualmente, la KdF procura que todos los trabajadores alemanes puedan practicar esos deportes que hasta entonces estaban limitados a una élite. Para ello, el nazismo consiguió que los trabajadores alemanes recibiesen formación deportiva como parte de su educación y generalizó la práctica de deportes como el fútbol, baloncesto o natación bajo su estricto control²⁵. De hecho, en el afán por lograr una cierta uniformidad social, por primera vez los obreros alemanes tienen acceso a deportes propios de las clases acomodadas como la equitación o el tenis bajo los auspicios de la KdF²⁶. Sin embargo, a pesar de estas iniciativas, la homogeneización social que debía acabar con la diferencia de clases y los conflictos sociales no se alcanza. Cuando comienzan a popularizarse estos deportes o los obreros disfrutaban del turismo social en bicicleta, automóvil o autocar, la burguesía y las clases acomodadas recurrieron al avión o dirigible y a la práctica de otras actividades, formas de ocio o crearon nuevos marcos de sociabilidad como forma de diferenciación social.

La similitud entre las actividades de la OND y la DAF se entiende gracias a los diversos contactos e intercambios de sus miembros a lo largo de la existencia de ambas instituciones²⁷. Así, del mismo modo que la organización italiana, la DAF

²⁴ TONELLI, Anna: *Il tempo libero della Storia, la Storia del tempo libero*, en <http://www.sissco.it/attivita/sem-set-2001/abstracts/tonelli.rtf>.

²⁵ La KdF eliminó todos los equipos deportivos vinculados a asociaciones o grupos obreros. Asimismo, el juego del fútbol cobró una gran importancia convirtiéndose en una forma de entrenamiento ideológico y paramilitar. Muchos jugadores y entrenadores se vieron obligados a exiliarse por sus orígenes sociales o su manera de pensar. Como contrapartida el nazismo organizó nuevos clubes defensores de sus propios valores como el Luftwaffen de Hamburgo o el SS de Estrasburgo. En ellos, los futbolistas estaban obligados a hacer el saludo nazi antes de cada partido y debían someterse a un examen previo (en el que se les hacía preguntas a los deportistas tales como cuándo era el cumpleaños de Hitler), para poder ingresar en sus filas. El propio Goebbels subrayó la importancia de este deporte al afirmar que un partido de fútbol podía ser más importante que capturar una ciudad del Este.

²⁶ BARANOWSKI, Shelley: "Nacionalismo radical en un contexto...", p. 96.

²⁷ *Libertad*, 24 febrero 1943.

impulsó el deporte como recurso educativo, para procurar la *perfección de la raza* y garantizar la cohesión social.

Por último, también dentro de la órbita de los países fascistas la *Fundação Nacional para a Alegria no Trabalho* portuguesa nace el 13 de junio de 1935 de la mano del subsecretario de Estado de las Corporaciones Pedro T. Pereira a imagen y semejanza de la OND *con el fin de ocupar las horas en que los trabajadores quedan libres después del trabajo*²⁸. De hecho, los propios dirigentes de la FNAT la definen como *a expressão portuguesa do movimento dopolavorista*²⁹. En el Decreto-Ley que pone en marcha la FNAT se especifica cómo la obra debe promover *el aprovechamiento del tiempo libre de los trabajadores portugueses de forma que se les asegure un mejor desarrollo físico y se consiga elevar su nivel intelectual y moral*³⁰.

Según el propio Salazar las funciones que debe cumplir la asociación portuguesa son promocionar la propaganda de productos nacionales, crear pequeñas bibliotecas populares, asociaciones obreras, clubs deportivos y recreativos, incentivar el desarrollo de las asociaciones mutualistas y de cooperativas de consumo, revalorizar la vida doméstica, procurar agrupar a los trabajadores en pequeñas asociaciones o corporaciones de carácter económico que actúen como sociedades de consumo, promover la mejora del mundo rural y luchar contra el desempleo³¹.

La FNAT tuvo una larga vida en la que, a pesar de la anterior declaración de intenciones, la mayoría de actividades que desarrolló fueron de carácter deportivo debido a la escasez de medios económicos y materiales. La FNAT difunde la educación física en la enseñanza reglada en un momento en que la mayoría de la población lusa, ante la falta de costumbre, la ve con reticencia. También impulsa la práctica de deportes como el fútbol, baloncesto, voleibol, patinaje, tenis de mesa, atletismo, tiro, pesca o natación entre los trabajadores; y entre las mujeres estimula deportes *propios de su género* como el voleibol, baloncesto y atletismo.

²⁸ *Na Itália foi organizada a 'Opera Nazionale Dopolavoro' destinada a ocupar as horas que aos trabalhadores ficam livres depois do trabalho e bem assim as férias a que os mesmos têm direito por lei (...) Entre nós, em Portugal, parece-me necesario criar uma instituição diferente na finalidade mas idéntica sob alguns aspectos. Seria interessante criar em Portugal a 'Obra do Trabalho Nacional' destinada a conseguir valorizar tanto quanto possível o trabalho nacional (cfr. VALENTE, Jose Carlos: Estado Novo e Alegria no Trabalho. Uma história política da FNAT (1935-1958). Lisboa, Edições Colibri, 1999, p. 38).*

²⁹ *Ibidem*, p. 82.

³⁰ Decreto-Ley n° 25495 de 13 de junio de 1935.

³¹ VALENTE, José Carlos: *Estado Novo e Alegria no Trabalho...*, p. 39.

Ante la falta de personal cualificado, al principio la FNAT contrató a miembros del ejército para poner en marcha las primeras actividades de formación física. Más tarde, organizó cursos para formar a los profesores y árbitros. La creación de un Estadio Nacional en Lisboa y la labor desarrollada por la organización permitió el acercamiento de los trabajadores al deporte. Dentro de esta actividad destaca la creación de una *semana deportiva* durante la cual se organizan competiciones cuyos protagonistas son los equipos formados por trabajadores³² y las demostraciones y campeonatos celebrados con motivo de la fiesta del 1º de mayo. Todo ello, convirtió al deporte en uno de los elementos propagandísticos de la dictadura de Salazar de mayor peso entre los trabajadores portugueses.

La actividad deportiva en España durante los años treinta

En la España de la Segunda República, los trabajadores comienzan a disfrutar de mejores condiciones laborales y cuentan con una jornada laboral más reducida que permite a los diferentes grupos políticos proponer nuevas formas de socialización asociadas a su tiempo libre. La democratización del movimiento asociativo y el acceso en masa a la práctica deportiva serán notas dominantes de este período³³.

La práctica de deporte, que se va generalizando en los barrios obreros, fomenta el sentido de grupo y la cohesión social³⁴. Por eso, durante estas décadas, comienzan a organizarse diferentes asociaciones que se hacen eco del interés de los españoles por el deporte³⁵.

³² *Plano de actividades de la FNAT, 1959-1960*. Archivo Nacional da Torre de Tombo (en adelante AOS) AOS/CO/CR- 4 (6).

³³ El propio Azaña recalca la importancia de la educación física en 1932 al afirmar que *la Educación Física de la juventud constituye una de las preocupaciones del gobierno que considera que la extensión del hábito deportivo es la base de toda política* (citado en PUJADAS I MARTÍ, Xavier: *Atletas y soldados: El deporte y la guerra civil española en la retaguardia republicana (1936-1939)*. México, Universidad de Guadalajara, 2007, p. 96. El mismo autor analiza el empleo del fútbol como herramienta de solidaridad y moral durante la guerra civil en *Entre estadios y trincheras. El deporte y la Guerra Civil en Cataluña (1936-1939)* en <http://www.cafyd.com/HistDeporte/htm/pdf/1-9.pdf>.

³⁴ GÓMEZ CARBONERO, Sónsoles: "El ocio y la cultura como factores de socialización política. Valladolid, 1931-1936", en CASTILLO, Santiago y ORTIZ DE ORRUÑO, José M^a (coords.): *Estado, protesta y movimientos sociales*. Bilbao, Universidad del País Vasco y Asociación de Historia Social, 1998, pp. 447-463.

En la difusión de las nuevas formas de ocio que comienzan a disfrutar los trabajadores tienen especial protagonismo los grupos socialistas a través de la actividad de las Casas del Pueblo mediante la creación de bibliotecas, orfeones, grupos de teatro o de la organización para la práctica de diferentes deportes. Para algunos autores como Luis Otero, los socialistas emplearon el deporte como vía para (...) *promover el espíritu de camaradería y compañerismo, de impulsar la solidaridad y la identificación de los trabajadores con sus camaradas deportistas del barrio y de la empresa, de promover de contenidos a la identidad obrera en construcción con la conquista simbólica del barrio y la empresa (...)*³⁶. Gracias a estos grupos la práctica del deporte que, hasta ese momento quedaba limitada a las élites, se extiende a las clases trabajadoras como seña de identidad, espectáculo, divertimento y vía de desarrollo personal. Esta compleja intencionalidad también será empleada por los anarquistas o comunistas de los cuales conservamos su admiración por la organización y práctica del deporte tal como era entendida en la Rusia soviética.

Pronto no sólo los grupos de izquierdas sino también los de derechas empiezan a tener interés en la práctica del deporte entre las clases populares y sus afiliados. El tradicionalismo declaró: *corresponde también al Estado la organización de las obras complementarias del trabajo. Nos referimos a la de complemento de instrucción establecida en Alemania y a la del Dopolavoro que funciona en Italia*³⁷. En virtud de lo cual concibió la *Organización Hispana Circumlabor* con clara influencia italiana pero *con un concepto español y nacionalista* que desarrollaría actividades vinculadas a la educación artística, cultural y patriótica, educación física, asistencia social y servicios sanitarios³⁸.

³⁵ Entre las primeras asociaciones deportivas que surgen en Valladolid a principios del s. XX destacan: la Sociedad Deportiva Ferroviaria (1923), Sociedad Cantabria Club (1924) o Unión Deportiva Castellana (1918) (*Registro de Asociaciones de la provincia de Valladolid*. Archivo Gobierno Civil).

³⁶ OTERO CARVAJAL, Luis E.: "Ocio y deporte en el nacimiento de la sociedad de masas. La socialización del deporte como práctica y espectáculo en la España del primer tercio del siglo XX", *Cuadernos de Historia Contemporánea*. 2003, nº 25, p. 182.

³⁷ *Corporativismo gremial la organización en la nueva España: recopilación de las conferencias radiadas por Radio Castilla-Burgos, sobre este interesante tema, desde el 1 de noviembre a 31 diciembre de 1936*. Burgos, Editorial Requeté, 1937, p. 190.

³⁸ ARAUZ DE ROBLES, JOSÉ M^a: *Plan Obra Nacional Corporativa*. España, 1937, pp. 148-153.

En el caso de las organizaciones falangistas, la Central de Empresarios Nacional Sindicalista (CENS) hizo hincapié en un informe sobre las orientaciones que debía seguir la futura Organización Sindical, en lo beneficioso que resultaría contar en las provincias con un organismo que se centrara en el *empleo del descanso*³⁹ y, en noviembre de 1936, como medio para atraer a los obreros, dentro de la Central de Obreros Nacional Sindicalista (CONS), se puso en marcha una sección deportiva⁴⁰.

Por su parte, Onésimo Redondo y sus seguidores consideran la educación deportiva como parte de su formación personal⁴¹ y los *jonsistas* vallisoletanos practican asiduamente diferentes deportes como medio de lucha contra el *enemigo marxista*⁴². Igualmente, la Falange de José Antonio Primo de Rivera, tal como recoge Duncan Shaw en su obra, exaltará la práctica del deporte entre sus seguidores al considerarla una *excelente oportunidad para movilizar a las masas bajo su bandera, para reflejar los tradicionales valores masculinos hispánicos, viriles e impetuosos* y, sobre todo, para demostrar al mundo en las competiciones internacionales el impresionante poder y el potencial de su 'nueva' España⁴³. Por ello, en 1934 las milicias de Falange en Valladolid alquilan un campo de deportes en La Rubia, a orillas del Pisuerga, donde afiliados y simpatizantes puedan practicar ejercicio físico e instrucción militar⁴⁴.

Tras la guerra el deporte será un recurso para atraer a los jóvenes y una forma de propaganda de los *beneficios* del naciente Estado Nacional Sindicalista. Pero también se concibe el deporte como un instrumento con que controlar, educar a la población

³⁹ Informe del CENS sobre orientaciones de la Organización Sindical. Consideraciones Generales, 1938. Organización Sindical, Caja 1370. AHPV.

⁴⁰ Diario Regional, 19 noviembre 1936.

⁴¹ El propio Onésimo Redondo exalta la violencia entre los jóvenes al igual que otros líderes del fascismo italiano, al afirmar que *la juventud debe ejercitarse en la lucha física, debe amar por sistema la violencia*. Citado en AJA, Teresa: "Monje y soldado. La imagen masculina durante el franquismo", RICYDE. 2005, n°1, p. 6.

⁴² A la altura de noviembre de 1933, Onésimo Redondo tomó la decisión de alquilar varios locales en Valladolid; uno en la calle Claudio Coello, n° 10 y otro en la calle San Martín para los sindicatos y los grupos de lucha, proporcionándoles también a estos últimos una finca en la ribera del Duero para la práctica de sus entrenamientos y deportes (MARTÍNEZ DE BEDOYA, Javier: *Memorias desde mi aldea*. Valladolid, Ámbito, 1996).

⁴³ SHAW, Duncan: *Fútbol y franquismo*. Madrid, Alianza Editorial, 1987.

⁴⁴ FRAGOSO DEL TORO, Víctor: *La España de Ayer*. Valladolid, Editorial Miñón, 1955. p. 411.

y *mejorar la raza*⁴⁵. La educación física se incorpora a los nuevos planes de estudios y las diferentes instituciones franquistas se encargan de estimular la actividad física entre sus componentes⁴⁶. Así, en 1941 se crea la Delegación Nacional de Deportes a cuyo frente se coloca al general Moscardó para la organización del deporte en el país y paralelamente desde Falange, la Sección Femenina⁴⁷, Frente de Juventudes, Sindicato Español Universitario⁴⁸ y Obra Sindical de Educación y Descanso se ocupan de la extensión de la práctica y difusión deportiva de una manera no profesional entre sus respectivos afiliados⁴⁹.

La actividad deportiva impulsada por la Obra Sindical de Educación y Descanso

En 1939 nace en España la Obra Sindical *Alegría y Descanso* que más tarde cambia su denominación por *Obra Nacional de Educación y Descanso*⁵⁰. La creación de

⁴⁵ El análisis de la Obra Sindical de Educación y Descanso y otras fórmulas empleadas por la dictadura franquista para combinar el control, la represión y el paternalismo ha sido abordado entre otros por Babiano. BABIANO, José: "Las peculiaridades del fordismo español", *Cuadernos de relaciones laborales*. 1993, n^o3, pp. 177-194.

⁴⁶ En la prensa aparecen repetidas referencias sobre el papel protagonista que juega el Nuevo Estado en la difusión de la práctica del deporte entre las clases populares: *El deporte ya no es hoy en día un privilegio de los ricos. El deporte es practicado por masas cada vez más numerosas de ciudadanos de ambos sexos. Y de todas las clases sociales, y el Estado, lo fomenta por doquier. Es natural que el Estado quiera intervenir en su favor, constituyendo ante todo en la construcción de nuevas instalaciones, necesarias, para hacer frente a las exigencias del crecido número de practicantes*. Alcázar, 23 noviembre 1941.

⁴⁷ La Sección Femenina buscará deportes adecuados a las mujeres *desde el punto de vista moral y ético*. Para lo cual tendrán que vencer la resistencia de buena parte de la sociedad que considera *el ejercicio deportivo demasiado violento y antiestético, cuando no impúdico e inmoral* para las mujeres. Sin embargo, lentamente las mujeres se van haciendo paso en estas actividades deportivas y, a la altura de 1952, la Escuela de Deportes de la Sección Femenina de Valladolid acoge a 24 mujeres, todas trabajadoras, en la práctica del baloncesto y otras 24 acuden a realizar actividades físicas a su gimnasio, de las cuales 18 son trabajadoras.

⁴⁸ En la Universidad de Valladolid, el rectorado encomienda las cuestiones relativas a los deportes de sus estudiantes al SEU, pero siempre bajo tutela y control de la universidad. Durante toda la dictadura organiza diferentes campeonatos y competiciones de pin pong, ajedrez, billar, regatas, etcétera (Archivo Universitario de Valladolid. Leg. 7254. 1942-1943).

⁴⁹ RIVERO HERRAIZ, Antonio: *Deporte y modernización: la actividad física como elemento de transformación social y cultural de España, 1910-1936*. Madrid, Servicio de Documentación y Publicaciones de la Comunidad Autónoma, 2005.

esta organización sindical enraíza con el capítulo III del Fuero del Trabajo donde se insiste en cómo desde el nuevo régimen se *crearán las instituciones necesarias para que en las horas libres y en los recreos de los trabajadores tengan éstos acceso al disfrute de todos los bienes de la cultura, la alegría, la milicia y el deporte*⁵¹.

A pesar de estas declaraciones, la inspiración de sus homólogas europeas, especialmente de la OND y la Fuerza por la Alegría, en la constitución de la Obra Sindical de Educación y Descanso es innegable. El propio Delegado Nacional de Sindicatos al poco de regresar de un viaje a Alemania en 1941 declara cómo la Obra Educación y Descanso pretende un empeño semejante al desarrollado por la Fuerza por la Alegría alemana es decir, *su preocupación fundamental ha sido conseguir la racionalización del deporte para las grandes masas y el acercamiento al espectáculo de fina cultura y arte a las clases populares*⁵². Pero sin duda la principal influencia vino de la mano italiana, que no se resistía a intervenir sobre el futuro modelo español⁵³:

(...) Noi no pretendiamo di essere dei maestri nella risoluzione di quell'importantissimo problema sociale che é l'utilizzazione - a scopo di elevazione

⁵⁰ Para conocer mejor la Obra Sindical de Educación y Descanso se pueden consultar las obras de MOLINERO, Carme: *La captación de las masas: política, social y propaganda en el régimen franquista*. Madrid, Cátedra, 2005, la Tesis Doctoral de SANCHEZ LÓPEZ, Rosario: *El sindicalismo vertical, dimensión teórica y ámbito pragmático de una institución del franquismo. El ejemplo de Murcia*, Murcia. Universidad de Murcia, 1999 (se puede consultar en <http://www.tesisenred.net/handle/10803/10897>) y LÓPEZ GALLEGOS, María Silvia: *Trabajadores vallisoletanos: La creación de la Organización Sindical Española (1939-1951)*. Valladolid, Diputación Provincial, 2008.

⁵¹ *Libertad*, 27 enero 1944.

⁵² *Boletín de Información de DNS*, junio 1941.

⁵³ Los intercambios entre ambos países se suceden en estos años; así, por ejemplo, en 1939 una comisión de estudio italiana viaja a España con funcionarios de la Confederación Fascista de los Agricultores y, ese mismo año, una Delegación Falangista española capitaneada por Fernández Cuesta viajó a Italia para la celebración del *ventennale della fondazione dei fasci* (ACS, PCM, 3.2.4. 7100 y 7784. 1939).

⁵⁴ ACS, JAIA: Job 29, 1942. También leemos que *la R. Ambasciata in Salamanca ha fatto presente che riunendosi quanto prima uno speciale Comitato creato del Consiglio Nazionale della Falange per studiare le basi della organizzazione corporativa dello Stato spagnolo, sarebbe oportuno richiamare l'attenzione di quei Circoli Spagnoli sulle realizzazioni corporative del Fascismo, ed orientare, per quanto possibile, i membri del Comitato verso l'adozione del nostro sistema, a preferenza di quello di altri Paesi*. (Cfr. ACS, Jaia, Job 29, 1938).

*morale e física-, delle ore libere dei lavoratori, ma non possiamo dimenticare che questo problema fu affrontato e risolto da Benito Mussolini per primo nel mondo*⁵⁴.

Los contactos e intercambios entre los dirigentes de la Obra Sindical de Educación y Descanso, OND, FNAT y KdF se sucedieron en la década de los treinta⁵⁵. Para el intercambio de información se llegaron a organizar varios encuentros como el Congreso Mundial de Alegría y Trabajo en Hamburgo en 1936 o el celebrado en Roma durante el año 1938⁵⁶. Desde mediados de los años cuarenta, tras la caída del nazismo y fascismo los contactos de la organización española se dirigen hacia América Latina y Portugal:

⁵⁵ El *Norte de Castilla*, 9 julio 1939, recoge la noticia de que un grupo de mujeres, entre ellas la Delegada Española del Auxilio Social, viajaron para visitar la exposición organizada por *Alegría y Descanso* en Bucarest. Las *juventudes hitlerianas* visitaron Madrid durante la exhibición organizada por la Obra Sindical de Educación y Descanso en el Frontón de Vista Alegre en 1941 y, al año siguiente, las jerarquías del Dopolavoro visitaron España coincidiendo con la *I Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso*. A su vez se estableció que los productores españoles que resultasen premiados en la exposición visitarían Alemania e Italia. *Alegría y Descanso*, n° 8, Año I, octubre 1941 y *Pueblo*, 17 octubre 1941, p. 2; *Alegría y Descanso*, n° 16, Año II, junio 1942, pp. 44-45 y Archivo General de la Administración, Sindicatos, 34/18924: Correspondencia, 1941.

⁵⁶ Para la celebración del Congreso Mundial de Alegría e Trabalho se organizó un Bureau Central en Berlín en el que participaron la OND, la KdF alemana o los Sokols checoslovacos (*A Alegría no Trabalho nos meios rurarios*, Conferencia de Ruiz Quartín Graça. Lisboa, FNAT, 1944). Además antes del inicio de los Juegos Olímpicos se organizó un Congreso Mundial del Tiempo Libre con asistencia de 1.500 delegados provenientes de 51 naciones (LIEBSCHER, Daniela: "La Obra Nacional Dopolavoro fascista y la NS-Gemeinschaft 'Kraft-DurchFreude'. Las relaciones entre las políticas sociales italiana y alemana desde 1925 a 1939", *Historia Social*. 2005, n° 52, pp. 129-146.

Cuadro 1. Relaciones Internacionales de la Obra Sindical de Educación y Descanso

1942	Desplazamiento a Italia de los artistas premiados en la I exposición de Arte.
1942	Visita a España de las Jerarquías de Dopolavoro.
1943	Visita a España de Jerarquías y productores alemanes.
1943	Desplazamiento a Alemania de tres productores españoles.
1944	Desplazamiento a Alemania de varios grupos folklóricos.
1948	Intercambio de productores con la FNAT portuguesa a través de las residencias de verano de Panjón (Vigo) y Caparica (Lisboa).
1948	Concurso internacional de Canciones y Danzas de Gran Bretaña, a la que asistió la Masa Coral de mineros de Almadén.
1948	Visita a España de los Coros mineros de Rhoss
1949	Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares, interviniendo once países, treinta y siete provincias españolas, con un total de 4.500 participantes y unos 55.000 espectadores.
1949	Intercambio con la FNAT portuguesa entre los campeones de Empresas de los deportes de Fútbol, Ciclismo y Baloncesto masculinos y femeninos.

FUENTE: *Los Sindicatos en España, líneas generales de su actuación*, 18 de julio de 1949. Madrid, DNS, 1949, p. 202.

En 1940, la Obra Sindical de Educación y Descanso se encuentra definida y articula los siguientes grupos: viajes, vacaciones y excursiones, cultura y arte que comprende actividades musicales, educación, folklore, teatro, espectáculos y deportes. En cuanto a la sección deportiva, en función de las necesidades de cada provincia se subdivide en diferentes secciones. Por ejemplo, el deporte de Educación y Descanso en Valladolid inicialmente cuenta con las secciones de atletismo, gimnasios y juegos y festivales deportivos⁵⁷. Para la Obra Sindical, el deporte reviste interés por diferentes motivos: mejorar la raza y exaltar la *superioridad hispánica* como forma de prevenir las enfermedades que continuamente aquejan a los obreros y les impiden

acudir a trabajar o como elemento de control del tiempo de ocio de los trabajadores⁵⁸.

Para asegurarse el protagonismo de las iniciativas deportivas destinadas a las clases productoras lo primero que va a llevar a cabo la Obra Sindical de Educación y Descanso es un exhaustivo control del deporte obrero. Estas intenciones se ponen claramente de manifiesto en una circular del Delegado Nacional de los Sindicatos, Gerardo Salvador Merino, de 1941 en la que se informa a los Delegados Provinciales que *todos los que practiquen deportes con fines de lucro o contratados lo hagan bajo el control del sindicato*⁵⁹. Los nuevos equipos deportivos obreros que surjan lo harán en el seno de la Obra Sindical⁶⁰ y se empieza a promocionar determinados deportes como el fútbol y el baloncesto entre sus afiliados. Y es que, durante el franquismo, el fútbol se convierte en el deporte de masas por excelencia gracias a las competiciones internacionales, a la consolidación de grandes equipos nacionales, a la aparición de figuras relevantes en el deporte como Zarra o de comentaristas deportivos, caso de Matías Prats, que hacen vibrar al público⁶¹. Por su parte, la Obra Sindical también fomenta deportes de carácter individual como el boxeo⁶², pelota a mano, ciclismo, atletismo, pruebas atléticas de magnitud, altura, peso, jabalina, martillo, triple salto, carreras de patines y patinetas e, incluso, juegos de mesa permitidos por la Dictadura como el ajedrez, billar, carambolas y ping-pong.

En época estival, la Obra Sindical incentivó deportes acuáticos como las competiciones de pesca⁶³, barcas por parejas y barcas con lanzas, regatas, travesías a nado,

⁵⁷ Organización Sindical, Caja 1416, 1940. AHPV.

⁵⁸ Para ello, la Obra Sindical de Educación y Descanso también puso en marcha residencias sindicales, ciudades residenciales como la de Tarragona y Perlora y balnearios como el de la Cinta en Huelva para el descanso y recuperación de los trabajadores así como diferentes viajes culturales y turísticos.

⁵⁹ *Organización Sindical*, Madrid 19 junio 1941, Caja 1432. AHPV.

⁶⁰ Caso del Club del Sindicato de Artes Gráficas de Valladolid que da sus primeros pasos en 1939.

⁶¹ SHAW, Duncan: *Fútbol y franquismo...*

⁶² Un deporte que en muchas ciudades estaba en declive pero que resurgió en la década de los cuarenta gracias a las veladas de boxeo organizadas por la Obra Sindical de Educación y Descanso.

⁶³ En Huesca encontramos la Agrupación Federada de Pescadores del Pirineo y en Salamanca se realizaba la competición de pesca fluvial Gredos-Rio Tormes.

campeonatos de natación⁶⁴, competiciones de waterpolo, cucañas, buceo o tiro de sogas en el agua⁶⁵. En las zonas costeras de La Coruña, Guipúzcoa, Vizcaya, Santander, Asturias o Pontevedra se celebran regatas de traineras. Aprovechando los parajes montañosos se pusieron en marcha excursiones y actividades relacionadas con el alpinismo⁶⁶ y la nieve y en el medio rural y, por último, la Obra Sindical de Educación y Descanso revivió una serie de juegos tradicionales de gran interés para la población local como la pelota a mano, frontón o deportes autóctonos como la pelota vasca, barra castellana o la calva⁶⁷.

Con todas estas actividades según los dirigentes de Educación y Descanso, la institución *ha popularizado la Educación Física y el Deporte, y ha hecho asequibles al trabajador muchas actividades deportivas que antes de la obra les estaban vedadas*⁶⁸. Este es el caso de algunas actividades hasta entonces minoritarias como el tiro con arco, la hípica o la espeleología que sólo son desarrolladas bajo los auspicios de la Obra Sindical en los años cuarenta en España de cara a los trabajadores. Y es que, durante los primeros años de posguerra, la penuria y las dificultades económicas prácticamente impiden que surjan iniciativas deportivas al margen de las

⁶⁴ Como los Campeonatos Castellanos y primeros Campeonatos Nacionales de Natación, celebrados en la piscina la Isla en 1942 en Madrid. *ABC* 6 de agosto y 14 junio 1942. La madrileña piscina Isla, propiedad de la Obra Sindical de Educación y Descanso, que estuvo en funcionamiento entre el 15 de junio de 1942 y el 1 de febrero de 1954, fue un referente en la organización de competiciones para productores y grupos de empresa. *La Vanguardia* alude en sus páginas a cómo *la regia Educación y Descanso congregaba a diario una juventud sana y fuerte, que allí practicaba el deporte de la natación*. *La Vanguardia*, 2 de febrero de 1954.

⁶⁵ Estas iniciativas también se llevan a cabo en otras provincias de la región; así por ejemplo, en Zamora se aprovecha el río Duero para organizar travesías desde Zamora hasta Oporto. LÓPEZ GALLEGOS, María Silvia: “La política social desarrollada por la Organización Sindical durante el Primer Franquismo en Zamora (1939-1945): La creación de las Obras Sindicales”, *Studia Zamorensia, UNED Zamora*. 2005, n^o 7, pp. 133-155 y “El control del ocio en Zamora durante el primer franquismo. La labor de la Obra Sindical de Educación y Descanso”, en *Actas del Segundo Congreso de Historia de Zamora*, Volumen 3. Zamora, 2008, pp. 381-397.

⁶⁶ En la montaña, la Obra Sindical de Educación y Descanso construyó diferentes albergues como el de Huesca.

⁶⁷ Lentamente la Obra Sindical comienza a irradiar su influencia en el ámbito rural. De esta manera, en 1943 ya se había constituido la Obra Sindical de Educación y Descanso de Olmedo que había organizado un equipo de fútbol y también se había comenzado a construir un campo deportivo en la localidad de Amusquillo.

⁶⁸ *ABC*, 10 octubre 1969.

fraguadas en el seno de las instituciones franquistas. Así, la Obra Sindical, aunque posee un exiguo presupuesto para las actividades deportivas, organizará competiciones de boxeo, atletismo o natación periódicamente en las diferentes ciudades españolas⁶⁹.

Especial presencia posee la Obra Sindical en las celebraciones sindicales y políticas como de la fiesta del 1º de mayo, 18 de julio o en las demostraciones sindicales que se celebran anualmente desde 1958⁷⁰. En estas ocasiones, se organizan desfiles y competiciones deportivas que son consideradas como el resumen de la actividad deportiva realizada por la Obra Sindical en sus casas sindicales y grupos de empresa durante todo el año⁷¹. También se celebran periódicamente los *Juegos Nacionales del Productor*⁷² en los que se realizan exhibiciones de diferentes deportes, como atletismo, baloncesto, boxeo, ciclismo, esgrima, motorismo, natación, remo, hockey, tenis, rugby, gimnasia, etcétera⁷³ o las *Semanas Deportivas del Productor*, celebradas anualmente en Ceuta desde mediados de los años sesenta⁷⁴.

⁶⁹ Como el campeonato local de boxeo celebrado en Valladolid en el año 1941 o el campeonato de natación, de pelota de mano, el torneo de barcas en el Pisuerga, y los concursos de atletismo celebrados en la ciudad en 1942. *Libertad*, 2 enero 1943

⁷⁰ Las sencillas y religiosas fiestas del 1º de mayo celebradas en los primeros años de la dictadura pronto dieron paso a las demostraciones sindicales a partir de 1958, que movilizaban a las masas obreras, provistas de una gran escenografía y aderezadas con todos los símbolos y elementos franquistas (DE LA CALLE VELASCO, María Dolores: “El primero de mayo y su transformación en San José Artesano”, *Ayer*. 2004, nº 51, pp. 87-115. LANGA, Concha: “La formación del franquismo en Sevilla”, *Revista de Historia Contemporánea*, Universidad de Sevilla. 1999-2000, nº 9-10, pp. 345-373. CENARRO, Ángela: “Los días de la Nueva España: entre la revolución nacional y el peso de la tradición”, *Ayer*. 2003, nº 51, pp. 115-135. Y para comparar con el caso italiano es significativo el trabajo de CAVAZZA, Stefano: “Tradizione regionale e risumazioni demologiche durante il fascismo”. *Studi Storici*. 1993, nº 34, pp. 625-655 y “Arte popolare e intellettuali durante il nazismo”, *Italia contemporanea*. 1993, nº 193, pp. 637-661).

⁷¹ *ABC*, 10 octubre 1969.

⁷² El día 5 de junio de 1949 se inauguran en Madrid los *I Juegos Deportivos Sindicales* organizados por la Obra Sindical de Educación y Descanso en los que participan cien empresas españolas que compiten al ajedrez, baloncesto, ciclismo, fútbol, natación, remo, atletismo. Los juegos se compaginan con los campeonatos nacionales de fútbol, baloncesto (femenino y masculino) y ciclismo. *ABC*, 26 mayo 1949.

⁷³ *Pueblo*, 20 enero 1941.

⁷⁴ Para favorecer la difusión de los actos deportivos en muchas localidades la Obra Sindical de Educación y Descanso contaba con una publicación propia. Este es el caso de *Actividades* editada con tirada mensual por la Obra Sindical Provincial de Educación y Descanso de Valencia.

La labor de la Obra Sindical en estas fiestas abarcaba tanto a los deportistas y a sus familias como al público en general ya que era frecuente ofrecer descuentos y bonificaciones en las entradas a las competiciones. Este fue el caso de los descuentos para que los afiliados durante las fiestas sindicales pudieran acudir a los partidos de fútbol del Real Valladolid o accedieran a las piscinas Samoa. También la Obra Sindical alquilaba a bajo coste embarcaciones del río Pisuerga a los trabajadores durante las fiestas patronales para su divertimento⁷⁵.

Una iniciativa curiosa puesta en marcha por la Obra Sindical de Educación y Descanso vallisoletana es la venta a precios económicos o a plazos de bicicletas entre sus afiliados. El acceso a la bicicleta de las clases populares, considerado un objeto de lujo, venía, por una parte, a popularizar el medio de transporte, acercar al pueblo una tradición deportiva vigente en la región y, de otra, facilitar un medio de transporte a los trabajadores para llegar a su puesto de trabajo⁷⁶.

La afición por el ciclismo vallisoletano queda patente con la organización de la asociación Valladolid Ciclo Excursionista para impulsar la práctica de este deporte antes de la Guerra Civil. Las dificultades económicas, burocráticas y la escasez de gasolina para los coches que debían acompañar a las bicicletas durante las carreras hicieron que la institución cediese su protagonismo al Frente de Juventudes y, sobre todo, a la Obra Sindical de Educación y Descanso. En junio de 1939, el Delegado de las Organizaciones Juveniles, Víctor Fragoso organizó una carrera ciclista en la provincia y, en 1941, Laureano Gómez Lázaro verdadero motor del Valladolid Ciclo Excursionista pasó a dirigir el ciclismo dentro de la Obra Sindical de Educación y Descanso diseñando, ese mismo año, la etapa de la Vuelta Ciclista a España a su paso por la ciudad.

⁷⁵ Para poder acceder a estas embarcaciones se debía presentar el carnet de afiliado a la Obra Sindical y un cupón facilitado por ésta al módico precio de 0,30 pesetas por hora mientras que el precio habitual rondaba las 5 ó 6 pesetas por hora. Organización Sindical, Caja 731 y 730, 1949 y 1951. AHPV.

⁷⁶ Un proceso similar se vivió en Italia tal como ha estudiado Héctor Caracciolo. A principios del siglo XX la bicicleta era un objeto de lujo, pero en cuanto comenzó a popularizarse este medio de transporte, las clases acomodadas y la burguesía dejaron de emplearlo y mostraron: *su deseo de distinguirse respecto a la clase obrera al no participar en las excursiones en bicicleta organizadas por la Opera Nazionale Dopolavoro (OND), en las cuales intervenían un buen número de jóvenes obreros* o en las *Jornadas de la bicicleta*. Por otra parte, muchos obreros no disponían de dinero para sufragarse el autobús o el tren en las excursiones organizadas por la OND, pero acudían a ellas pedaleando en sus bicicletas (cfr. CARACCILO, Carlos Héctor: “Bicicleta, circulación vial y espacio público en la Italia fascista”, *Revista Historia Crítica*. Septiembre-diciembre, 2009, nº 39, pp. 20-42.

Tras la desaparición del Valladolid Ciclo Excursionista, la Obra Sindical de Educación y Descanso se encargará de organizar competiciones deportivas durante las fiestas locales y sindicales. También ayudó a los ciclistas locales afiliados a la Obra Sindical para que participaran en competiciones deportivas regionales como la carrera ciclista de Segovia de 1942. Esta afición al ciclismo sería común a otras localidades como Cuenca, donde desde principios de los años cincuenta se organizaba anualmente una vuelta ciclista por la provincia.

Para disfrutar de los beneficios deportivos de la Obra Sindical bastaba con estar afiliado. Podía ser socio todo trabajador mayor de 14 años que estuviese o no sindicado y los familiares directos de los afiliados. El afiliado a cambio de abonar 1,50 pesetas al trimestre tenía acceso a las instalaciones de la Obra Sindical y podía participar de todas sus actividades: bibliotecas, visionado de películas, participación en competiciones deportivas, etcétera⁷⁷.

Durante los primeros años de la dictadura, Educación y Descanso depende de las instalaciones deportivas de otras instituciones para llevar a cabo sus iniciativas. A mediados de los años cuarenta empieza a construir sus propias instalaciones como el gimnasio de la Escuela de Formación Profesional Onésimo Redondo o el de la Casa Sindical que fue parcialmente reformado en 1945 en Valladolid y, más adelante, el Complejo Deportivo de Teruel (que contaba con campo de fútbol, frontón, pistas de atletismo y pista deportiva), el Campo de Deportes Ramiro Ledesma en Zamora, el campo de fútbol *XXV años de paz* de la Atalaya en Guía o la construcción de los diversos Parques Sindicales⁷⁸. También se construyen campos de baloncesto y fútbol en las principales empresas, pistas de atletismo y, en el medio rural, campos de fútbol, baloncesto y para el juego de pelota.

La mayoría de los profesionales que imparten o dirigen las actividades deportivas son personal de Falange o de los Sindicatos Verticales que poseen algún tipo de formación o interés en la educación⁷⁹. Cabe subrayar el nexo entre la Falange, la Organización Sindical y el deporte. Por citar algunos ejemplos, la Federación Valisoletana de Baloncesto estaba asentada en el domicilio social de la Casa Sindical en la calle Fray Luis de León 7, 3^o. Dicha federación estuvo dirigida en los años

⁷⁷ *Libertad*, 27 enero 1944.

⁷⁸ El Parque Sindical en Puerta de Hierro contaba con diferentes instalaciones deportivas, campo de fútbol, boleras o una piscina central, conocida popularmente como el *charco del obrero*. Y, en 1972, se destinaban al Parque Sindical Deportivo de Zaragoza la nada desdeñable cantidad de 107 millones de pesetas para su rehabilitación.

cincuenta por Cleto Criado del Rey quien fuera Jefe Provincial de Migración y Local de Colocación en 1939 en la CNS⁸⁰. Además la Organización Sindical fue reacia a ceder cualquier tipo de control sobre su institución o la actividad deportiva que realizaba. Ello motivó diferentes enfrentamientos con federaciones y agrupaciones deportivas⁸¹. De hecho, la Obra Sindical de Educación y Descanso contaba con sus propios representantes en todas las Federaciones de Deportes.

Venciendo resistencias ante la dictadura franquista: el éxito social de la Obra Sindical de Educación y Descanso

Los deportes que promueve la Organización Sindical conjugan el esfuerzo físico con la diversión y están orientados exclusivamente a la clase trabajadora perviviendo la tradicional división social también en esta cuestión. Al igual que sucediera en otros países fascistas, las élites practican deportes de manera profesional y en clubs privados. Mientras, las clases trabajadoras se nutren de las iniciativas deportivas de la Obra Sindical, practican deportes con gente de su mismo nivel socioeconómico y lo hacen en su tiempo de ocio como divertimento. Las iniciativas que emanan de Educación y Descanso son variadas, predominando los deportes de masas.

A la altura de 1940 son ya 250.000 los trabajadores afiliados a Educación y Descanso que funciona en 44 provincias⁸². En Valladolid, el número de afiliados fue creciendo exponencialmente de los 609 socios en 1944 a 1162 en 1952. Estas actividades llegan más a los hombres que a las mujeres; por ejemplo, en 1953 de los 1.202 afi-

⁷⁹ Más adelante, desde Educación y Descanso se enviará a Toledo a los profesores para que realicen el curso de instructores de educación física y deportiva en la academia general y mejorar con ello su formación. Y, conforme la actividad de la Obra Sindical va diversificando su actividad se organizan cursos periódicos especializados en las diferentes disciplinas deportivas, caso de los cursos de monitores y ayudantes de natación o de *escafandrismo* desarrollados en Valencia a lo largo de 1963.

⁸⁰ LÓPEZ GALLEGOS, María Silvia: *Trabajadores vallisoletanos...* y REAL MOLINA, Juan Carlos: *Historia del Baloncesto Vallisoletano*. Valladolid, Fundación Municipal de Deportes, 1988.

⁸¹ En la década de los cincuenta, por ejemplo, la Obra Sindical remitió una misiva a la Unión Velocipédica Española afirmando que *no puede quedar subordinada a la disciplina deportiva de la Unión*. Igualmente manifestó que no tenía reparos en afiliarse a la Unión siempre y cuando no tuviera que abonar las cuotas federativas, ni someterse a la agrupación, pudiera mantener la independencia en sus instalaciones deportivas y contribuir con un representante de la obra a los comités de la unión (Organización Sindical, Caja 732. AHPV).

liados apenas 468 son mujeres. Y su expansión es más importante en el medio urbano que en el rural. En este sentido, el tono de las autoridades al referirse a las actividades deportivas realizadas por las mujeres en el campo es bastante despectivo. Ya que entienden que la mujer debe desarrollar sus labores domésticas, atender el cuidado de los hijos y ayudar con las tareas agrarias con lo que poseen poco tiempo libre para practicar algún deporte⁸³.

Cuadro 2. Concursos y competiciones deportivas realizadas en Valladolid 1947

Fútbol	25	Pelota a mano	16
Baloncesto	18	Bolos	3
Baloncesto femenino	5	Remo	1
Natación	15	Boxeo	1
Ajedrez	18	Ciclismo	1
Campo a través	13	Lucha	1
Atletismo	14	Ping-pong	6

FUENTE: Organización Sindical, Caja 3265, 1947. AHPV.

⁸² Según declaran las autoridades sindicales a la prensa local. *Diario Regional*, 2 mayo 1940. Dicha cifra, no obstante, varía en función de la fuente consultada; así, por ejemplo, en el *Anuario Estadístico de España* se alude a 60.000 afiliados para esas mismas fechas. Y, a la altura de 1970, la Obra Sindical cifra en 1 millón sus afiliados, además posee más de quinientas instalaciones deportivas propias, 1800 grupos de empresa y 372 pequeñas agrupaciones que desarrollan 71 especialidades deportivas diferentes. El deporte más practicado es el fútbol del que sólo en Madrid y Barcelona se cuentan más de seiscientos equipos. Y, además de ese millón de afiliados, siempre según cifras de la Obra Sindical, 250.000 *siguen el camino de la competición*. *ABC*, 31 octubre 1970.

⁸³ El poco deporte que se impulsa en el campo castellano en los años cuarenta y cincuenta es a través de la Sección Femenina, las Hermandades de Labradores y Ganaderos y en el seno de las Escuelas de San Ignacio y Onésimo Redondo, donde hay *dos grupos de productoras que hacen gimnasia y algo de bailes*. (cfr. *Memoria de actividades realizadas por la Hermandad de la Ciudad y del Campo*, 1951. Organización Sindical, Caja 1552. AHPV).

Al igual que la OND, la Obra Sindical tuvo especial interés por la difusión de determinados deportes de grupo como el fútbol y el baloncesto en el seno de las empresas. Con la práctica de estos deportes se quería fomentar los lazos de unión entre los trabajadores y de ellos con la empresa. Con este fin, la Obra Sindical organiza equipos en las grandes fábricas y financia la construcción de instalaciones deportivas en terrenos cedidos por las empresas. La constitución de los grupos de empresa con fines deportivos era vista con agrado por los empresarios. Los trabajadores acuden a los terrenos de la empresa en su tiempo libre lo que favorece que vean la fábrica como algo positivo y cotidiano y portan emblemas del nuevo régimen y de la empresa en las competiciones organizadas por la Obra Sindical⁸⁴. Esta idea se inspira como vimos en la OND y como manifiesta el Delegado Nacional de Sindicatos tenía por objetivo principal lograr *la solidaridad en la empresa*. La propia Obra Sindical declara al *Norte de Castilla* cómo la constitución de grupos de empresa intenta *fomentar la camaradería de los que trabajan juntos*⁸⁵. La mayoría de los grupos de empresa primero están vinculados al INI y a otras instituciones del régimen, a cuya iniciativa pronto se sumaron las empresas particulares⁸⁶. Así en 1949 eran ya 23 grupos de empresa existentes en Valladolid, si bien, como denuncian las autoridades sindicales sólo *una docena son los que realizan la labor encomendada por la Obra Sindical, la mayoría de las empresas se despreocupan e invierten poco dinero en la actividad deportiva*.

⁸⁴ GONZÁLEZ AJA, Teresa: *Sport y autoritarismo. La utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Madrid, Alianza Editorial, 2002, p. 185.

⁸⁵ *El Norte de Castilla*, 14 julio 1943.

⁸⁶ A partir de los años cincuenta destacan Grupos de Empresa como los de Astilleros de Sevilla o del Banco Hipotecario con afiliados en toda España.

Cuadro 3. Grupos de empresa en Valladolid. 1949

Especialidad	C/E*	Participación	Observaciones
Educación física:			
Gimnasia educativa	1	Grupos de empresa	Educación y Descanso
Gimnasia aplicación deportiva	1	Grupo empresa y afiliados	Gimnasio Educación y Descanso
Gimnasia atlética	1	Grupo empresa y afiliados	Gimnasio Educación y Descanso
Deportes:			
Atletismo	4	Grupos de empresa	Educación y Descanso
Ajedrez	1	Grupos de empresa	Educación y Descanso
Ajedrez	1	Afiliados general	Educación y Descanso
Baloncesto	2	Grupos de empresa	Educación y Descanso
Baloncesto	1	Afiliados gimnasio	Federación de Baloncesto
Baloncesto	1	Afiliados general	Federación Oeste Balonmano
Fútbol	1	Grupos de empresa	Educación y Descanso
Ciclismo	3	Grupo empresa	Educación y Descanso
Ciclismo	5	Afiliados general	Patrocinado Casas Comerciales
Hockey patines	2	Grupo empresa y afiliados	Educación y Descanso
Natación	2	Grupo empresa	Educación y Descanso
Natación	2	Afiliados general	Educación y Descanso
Pelota mano	1	Grupo empresa	Educación y Descanso

* Concursos/ exposiciones

FUENTE: Organización Sindical, Caja 727, 1949. AHPV.

La actividad deportiva resultó sumamente ventajosa para las empresas, sin embargo, estas apenas respondían cuando la Obra Sindical pedía su colaboración económica⁸⁷. Para estimular su actuación, la Obra Sindical de Educación y Descanso organizó en 1955 el Trofeo Delegado Nacional de Sindicatos, que otorgaba un premio anual a la empresa española que mayor apoyo prestará al desarrollo del deporte entre sus trabajadores⁸⁸.

Otra muestra de la vinculación entre la empresa y el deporte son las iniciativas que la Obra Sindical promueve para, a través del deporte inculcar disciplina y mejorar las actitudes profesionales de los trabajadores. Este el caso de los *concursos de habilidad o destreza en el trabajo* como las carreras de camareros por empresas o individuales o las construcciones de determinados elementos arquitectónicos en el menor tiempo posible⁸⁹.

Al igual que sucediera en Italia, de estos grupos de empresa se benefician mayoritariamente hombres que residen y trabajan en el ámbito urbano ya que la participación femenina en muchas ciudades de provincias queda limitada a la creación de un equipo de baloncesto. Por otra parte, en el medio rural normalmente no encontramos ni la mentalidad ni un tejido industrial que facilite la aparición de estos grupos de empresa.

Además de esta iniciativa deportiva, la Obra Sindical de Educación y Descanso intervendrá en las empresas propiciando la aparición de grupos de teatro, bibliotecas o mediante la sección de *belleza en el trabajo* con la cual procuraba: *la renovación en fábricas, talleres y oficinas. Locales amplios, soleados y alegres. Campos de deportes, piscinas y círculos culturales. Albergues en sierras y playas*⁹⁰. La actividad de la sección de belleza en el trabajo se materializa en la creación de diferentes pistas deportivas y jardines en las fábricas más importantes⁹¹. Su actividad es

⁸⁷ Tal y como se deduce de la correspondencia conservada entre empresarios y la Obra Sindical, los dueños de las fábricas veían con agrado estas iniciativas deportivas que, por otra parte, contribuían a ocupar el tiempo libre de los trabajadores en actividades *saludables* que fomentaban los lazos entre trabajadores y de éstos con la empresa; no obstante, dada la situación de penuria económica de posguerra procuraban que el coste de dichas actividades repercutiera sobre la OSE limitándose los empresarios a ceder terreno para la construcción de estadios en sus empresas o ayudar con el pago de una parte de la equipación deportiva.

⁸⁸ Organización Sindical, Caja 784. AHPV.

⁸⁹ *Libertad*, 2 enero 1943

⁹⁰ *Pueblo*, 12 septiembre 1940.

similar a las desarrolladas por otras instituciones totalitarias pero también coincide con las ideas de Charles Fourier o el movimiento de las *ciudades jardín* que surge en Europa a principios de siglo. Se intenta mejorar las instalaciones fabriles y las empresas promueven la construcción de casas para obreros con el fin de erradicar la lucha de clases y garantizar la paz social.

A pesar de las múltiples iniciativas que la Obra Sindical pone en funcionamiento y del éxito inicial experimentado desde los años cuarenta, el funcionamiento de la organización choca con un grave obstáculo de índole económica. Si su homóloga italiana había tenido gran éxito entre la población era porque a cambio de una reducida cuota podían disfrutar de los grandes beneficios de la obra: excursiones, deportes, bibliotecas, etcétera. Por el contrario, la Obra Sindical de Educación y Descanso tiene un parco presupuesto para desarrollar una pléyade de actividades e iniciativas de diverso cariz. En los informes personales de los mandos de la organización se reiteran las denuncias ante la falta de instalaciones deportivas por lo que la institución queda a merced de federaciones, centros oficiales, colegios, etcétera⁹². Se realizan pocas actividades y la mayoría de las ocasiones se limitan siempre a determinados deportes⁹³.

La Obra Sindical de Educación y Descanso intentó diferentes vías de financiación. Inicialmente, en los años cuarenta, se trató de impulsar la figura de los socios protectores que entregaban una cantidad mensual no inferior a 50 pesetas; no obstante, esta iniciativa no prosperó. Las aportaciones de las grandes empresas fueron limitadas y se centraron en el ámbito urbano. Como el presupuesto asignado a la obra era paupérrimo finalmente el peso de sus iniciativas recayó sobre los obreros que en muchos casos no se podían permitir este gasto en actividades deportivas⁹⁴; de

⁹¹ Se plantan jardines en los patios de las empresas de Valladolid Textil y Miguel del Prado S.L. Organización Sindical, Caja 727. AHPV.

⁹² (...) *uno de los mayores inconvenientes con que se tropieza es la falta de instalaciones deportivas que no permiten desarrollar todas las iniciativas, que en una ciudad como la nuestra requieren. Este inconveniente se nos hace más patente en los deportes de fútbol y baloncesto, los más populares entre los productores, puesto que, para las celebraciones de los partidos hemos de estar a expensas de fechas libres* (cfr. *Memoria de las actividades desarrolladas por la Obra Sindical Educación y Descanso de Valladolid*. 3 marzo 1955. Organización Sindical, Caja 782. AHPV).

⁹³ Organización Sindical, Caja 1456. AHPV.

⁹⁴ Departamentos de la Obra Sindical Educación y Descanso: *Carta circular n° 47*. 12 febrero 1940.

hecho, son constantes las quejas de las jerarquías de la Obra Sindical de la *abstención de los productores a satisfacer la cuota de manera espontánea*, una cuota que ya asciende a 12 pesetas en la década de 1950⁹⁵.

Mediante el divertimento y el deporte, Educación y Descanso logró la evasión de los problemas diarios de los trabajadores. La Obra Sindical consiguió despolitizar el tiempo libre de los trabajadores canalizando sus aspiraciones y permitiéndoles mejorar su calidad de vida: mediante la práctica deportiva, accediendo a una casa y vehículos, participando de un seguro y teniendo acceso a la sanidad, educación profesional, etcétera. Sin embargo, desde finales de los años cincuenta, las dificultades económicas limitaron las actividades deportivas de la Obra Sindical y los obreros comenzaron a dirigir su atención hacia otras iniciativas privadas más interesantes.

A estos problemas debemos sumar la corriente crítica que comienza a surgir en torno al empleo que la institución hace del deporte⁹⁶. Los marxistas denuncian como en Europa, las clases trabajadoras habían caído en el influjo del fútbol y como el deporte se emplea como factor de disciplina y favorecía la creación del *hombre masa*⁹⁷. Un hombre que en sus ratos de ocio sólo desarrolla actitudes físicas bajo el control del estado o de los sindicatos. Instituciones fascistas como la OND emplean los deportes como recurso entre jóvenes y hombres para educarles en las costumbres y leyes que luego encontraban en las fábricas y oficinas⁹⁸. Similar pensamiento es difundido por los sindicalistas de la UGT en los años cuarenta en relación al interés de los Sindicatos Verticales y, más concretamente de la Obra

⁹⁵ Organización Sindical, Caja 3265, 1953. AHPV.

⁹⁶ Hasta la revolución industrial, el deporte era un símbolo de distinción social dado que era practicado exclusivamente por las clases acomodadas. Autores como Benedetto Croce denuncia el deporte como un elemento ligado a la decadencia moral y al vacío espiritual conseguido por la revolución industrial y Filippo Turati lo tacha de fenómeno estúpido y aristocrático.

⁹⁷ Según Javier Solana, el fútbol fue usado por el franquismo como *droga social*, un potente somnífero político y una válvula de escape. Un ejemplo que corrobora esta tesis sería como los grandes partidos se celebraban el 30 de abril o 1º de mayo, con el fin de apartar a los obreros de las calles. Por otra parte, desde a finales de los años cincuenta, los equipos de fútbol privados realizarán una imparable competencia a los equipos de la Obra Sindical que contaban con menos figuras y escaso presupuesto; por ello, las masas, comienzan a acudir masivamente a los estadios para ver la celebración de sus partidos de fútbol.

⁹⁸ TANNENBAUM, Edward R.: *La experiencia fascista. Sociedad y cultura en Italia (1922-1945)*. Madrid, Alianza Universidad, 1975, p. 172.

Sindical de Educación y Descanso por los deportes. En un informe sobre los antecedentes y estructura de los Sindicatos Verticales procedente del Archivo Amaro Rosal Díaz podemos leer:

el falangismo ha comprendido cómo están dentro del corazón de los trabajadores sus 'casas del pueblo' y por los 'hogares del productor', con su biblioteca, juegos, clases, charlas, fiestas, etc, tratan de conquistar a las masas. A través de estos organismos (...) es cómo el régimen y la Falange realizan enormes esfuerzos por ganarse a la juventud trabajadora. Vemos cómo incrementa a través por ejemplo, de 'educación y descanso', la creación de campos de deportes, de piscinas, etc⁹⁹.

En los años sesenta y setenta, en una sociedad de consumo caracterizada por la especialización laboral, donde el obrero disfruta de una mejor calidad de vida y mayor salario crecieron las alternativas deportivas para las clases trabajadoras al margen de la Obra Sindical. Muchos obreros optan por inscribirse en estas nuevas asociaciones más libres y centradas exclusivamente en la actividad deportiva. Incluso, como hemos comprobado en la documentación, estas nuevas organizaciones atraen a muchos mandos sindicales que anteriormente habían estado vinculados a los deportes sindicales.

Al igual que sus homólogas europeas, la Obra Sindical se había asentado en un clima de control, despolitización, miedo y propaganda¹⁰⁰. Cuando este panorama comienza a cambiar se produce el ocaso de la Obra Sindical de Educación y Descanso. En estas décadas de emigración rural, crecimiento de las ciudades y consumo asistimos a la consolidación de la clase media española. Una clase media que impuso nuevos valores, gustos y costumbres: se generalizó el turismo y la difusión del deporte. Son años en que se demandan nuevos equipos y asociaciones deportivas independientes que garantizan una oferta de ocio y divertimento libre y en donde prima la calidad por encima del divertimento¹⁰¹. Fútbol y baloncesto siguieron siendo los deportes de mayor éxito social pero, en los años setenta, la televisión y

⁹⁹ UGT- CE INFORMES, 1949. Archivo Amaro Rosal Díaz, AARD-305-21.

¹⁰⁰ MANSON, Thomas W: *La política social del III Reich*. Milán, Mondadori, 2003.

¹⁰¹ Empiezan a surgir asociaciones deportivas al margen de la Obra Sindical. Este es el caso en Valladolid de la asociación Club Valladolid Ciclista en 1945, en 1954 del Velo Club Delicias y en 1956 de la Agrupación Ciclista Medinense (DE PABLOS, Ángel María: *110 años de ciclismo en Valladolid*. Valladolid, Ayuntamiento de Valladolid, Fundación Municipal de Deportes, 1994).

la aparición de nuevas figuras en el panorama deportivo captaron la atención de los españoles hacia actividades hasta entonces minoritarias y casi desconocidas caso del tenis, motociclismo, hípica, golf...

Conclusiones

La Organización Sindical desarrolló la doble vertiente del control laboral a través de los Sindicatos Verticales y del reclutamiento social mediante Obras Sindicales como Educación y Descanso¹⁰². Mientras que los sindicatos ejercían la labor de control y represión, las actividades puestas en marcha por la Obra Sindical de Educación y Descanso servían para atraer a la clase obrera y contribuían al proceso de legitimación social. Las residencias de verano y vacaciones a precio reducido, competiciones deportivas, proyecciones de películas y documentales, conciertos y actividades artísticas o el acceso a bibliotecas y salas de lectura eran algunas iniciativas hasta entonces vedadas a las clases trabajadoras¹⁰³. El régimen cumplía con su discurso más populista de *revolución social* y de mejorar las condiciones de vida de las clases trabajadoras.

Un caso paradigmático lo constituyen las actividades deportivas que financia y estimula la Obra Sindical de Educación y Descanso. La actividad deportiva había estado ligada a la élite social hasta principios del siglo XX. La práctica de determinados deportes era símbolo de distinción social y económica. A partir de los años cuarenta, la Obra Sindical de Educación y Descanso tiende a popularizar la práctica deportiva con diferentes fines: mejora de la educación obrera, inculcar valores como la camaradería, esfuerzo y disciplina que luego podían ser transpolados al mundo del trabajo, mejorar la resistencia física y la negación de la lucha de clases mediante el control de la organización de su tiempo de ocio. La exaltación de la práctica deportiva enlaza con el culto al cuerpo y resalta el carácter individualista y de sacrificio propio de los regímenes fascistas y presenta sus mismos elementos y símbolos. De

¹⁰² DÍAZ BELLO, María: "En busca del obrero: la organización del consentimiento en la España franquista". *Actas del II Congreso de Historia Local de Aragón*, Huesca, 1999, pp. 241-253.

¹⁰³ Es interesante respecto a la educación en residencias de verano el trabajo de DÍAZ, María. "Verano azul. Algunas consideraciones sobre las residencias de la Obra Sindical Educación y Descanso en Aragón" en UBIETO, Agustín (ed.): *II Jornadas de Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI*, Alcorisa 17-19 de diciembre de 1999. Zaragoza, Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Zaragoza, 2001, pp. 695-704.

hecho, tal como hemos manifestado en el artículo, la creación y las actividades de Educación y Descanso se inspiraron tanto en las iniciativas desarrolladas por las Casas del Pueblo socialistas durante los años treinta como en las impulsadas por organizaciones fascistas caso de la OND italiana o la Kdf alemana y, desde mediados de los años cuarenta, la Obra Sindical de Educación y Descanso mantiene estrechos lazos con la FNAT portuguesa.

La Obra Sindical difundió entre los obreros nuevas formas de transporte, deporte, cultura y ocio que sólo habían disfrutado una élite hasta entonces, pero lo hizo bajo su estricto control. En otros países fascistas los encargados de formar en materia deportiva a los trabajadores habían sido militares. En España, el deporte es dirigido por personas de probada fidelidad al régimen y a Falange. A partir de los años cuarenta, los instructores de educación física son formados en cursos para tal efecto celebrados en Toledo durante varios meses donde se les enseña a conjugar su instrucción deportiva con los valores propios del Movimiento y la formación política nacionalsindicalista.

En el caso del deporte se advierte con claridad su empleo como recurso propagandístico por parte de la Obra Sindical gracias a las demostraciones deportivas organizadas durante las fiestas sindicales, a los discursos ideológicos que se alternaban con la práctica deportiva, al patronazgo de determinadas competiciones... La puesta en marcha de secciones como *belleza en el trabajo* que pretendía mejorar las condiciones del medio laboral de los trabajadores mediante la mejora de la iluminación, incorporación de zonas ajardinadas, comedores o instalaciones deportivas en las empresas o las competiciones para escoger a los mejores trabajadores en cada profesión remarcaban el trasfondo ideológico de la Obra Sindical, su utilización como recurso para lograr la aceptación social del régimen y la relación existente entre el ocio y deporte obrero. Igualmente, la identificación de los obreros con la empresa se realiza mediante la organización de equipos y grupos de empresa que luego compiten entre sí a nivel local, regional o incluso nacional en los encuentros deportivos organizados por la Obra Sindical de Educación y Descanso. Las iniciativas deportivas de la Obra Sindical revestían un cariz populista dado que la actividad profesional queda en manos de otras instituciones deportivas. Por otra parte, la Obra Sindical de Educación y Descanso, al igual que hicieran sus homólogas europeas, se encargó de recuperar para sí algunos deportes y actividades tradicionales o de gran éxito popular caso de las competiciones de pelota a mano, frontón, pelota vasca, barra castellana o la calva con el objetivo de atraer nuevos afiliados.

La principal dificultad de la Obra Sindical de Educación y Descanso es económica. Esta situación limitó sus iniciativas a determinados deportes de menor coste y

mayor aceptación social caso del fútbol o baloncesto. Más tarde, se generalizó la difusión de determinados deportes como el ciclismo o las veladas de boxeo gracias al empleo de la radiodifusión, a diferentes competiciones organizadas por la Obra Sindical y a los éxitos de determinadas figuras.

Esta dificultad económica provocó que la construcción de infraestructuras e instalaciones se centrara esencialmente en el medio urbano y estuviera vinculada en muchos casos a las grandes empresas. En cuanto a las mujeres, la propia concepción ideológica del régimen así como las actividades de la Sección Femenina, limitaron las iniciativas de la Obra Sindical destinadas para ellas. Los intentos de patrocinio empresarial de las iniciativas deportivas, a pesar del indudable interés ideológico y laboral, cuando implicaban apoyo económico resultaron en muchos casos infructuosos. Ello pudo deberse a las dificultades económicas de posguerra y al estrecho control que los empresarios mantuvieron sobre los trabajadores durante toda la Dictadura gracias a su presencia en los Sindicatos Verticales, por lo que no veían necesarias nuevas iniciativas que propiciarán el control socio-laboral de los obreros.

La creciente afiliación a la Obra Sindical de Educación y Descanso manifiesta la aceptación social hasta los años sesenta en que las ansias de libertad, la difusión deportiva a través de los medios de comunicación, la mejora económica, la transformación social y la creación de nuevos equipos y asociaciones deportivas al margen de la Obra Sindical, propician la muerte de un gigante que se había quedado anquilosado en su función de divertimento, propaganda y control social. La falta de presupuesto, a diferencia de sus homólogas europeas, también se hace cada vez más patente en estos años y provoca una salida de la población obrera española, que esta experimentando una mejora de sus condiciones de vida, hacia nuevas experiencias deportivas en el ámbito privado. ♦