

Publicaciones de Jean-Michel Desvois sobre prensa, impresos y lectura

Libros y folletos

La prensa en España (1900-1931), Madrid, Siglo XXI de España, 1977, 169 pág.^s.

Presse et politique en Espagne (1898-1936), thèse de doctorat d'État, Bordeaux, Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, 1989, 3 vols.: XX+394 pág.^s -VIII+440 pág.^s -VI+400 pág.^s ¹.

Artículos en revistas

« El Sol. Orígenes y tres primeros años de un diario de Madrid (1917-1920) », Estudios de Información, n^{os} 16 y 17, Madrid, octubre-diciembre 1970 y enero-marzo 1971, pág.^s 45-96 y 9-53.

« De Annual a Monte-Arruit: causas de un gran desastre militar », Bulletin du Département de Recherches Hispaniques Pyrenaica, n^o 30, Pau, Université de Pau et des Pays de l'Adour, 1984, pág.^s 33-48.

« Les Colloques de Pau et l'hispanisme français », Matériaux pour l'histoire de notre temps, n^{os} 3-4, julio-diciembre 1985, Nanterre, BDIC, 1986, pág.^s 19-24 (en colaboración con Paul Aubert).

« L'industrie papetière et le prix du papier journal en Espagne de 1898 a 1936 », Bulletin Hispanique, Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, tomo 95, n^o 1, junio 1993, pág.^s 265-282.

« El "conservadurismo" de Costa », Anales de la Fundación Joaquín Costa, n^o 10, Huesca, 1993, pág.^s 7-21.

¹. Reproducido por el Atelier national des thèses, Lille, 1989, 6 microfichas acetato de 98 imágenes, 105 x 148 mm, ref.: 89.17.07613/89.

- « La presse quotidienne régionale en Espagne », *Communication*, vol. 17, nº 1, Université Laval (Canada), 1996, pág.^s 73-102 (en colaboración con Juan Carlos de Miguel; Josu Bilbao; Carmelo Garitaonandía; Susana López; Jean-Jacques Cheval).
- « El estatus de periodista en España, de 1898 a 1936: nacimiento y consolidación de una profesión », *Comunicación y Estudios Universitarios*, nº 6, Valencia, CEU San Pablo, 1997, pág.^s 33-46.
- « France / Espagne-Aquitaine / Euskadi. Images réciproques dans les années 1980 », *Bulletin de l'Institut Aquitain d'Études Sociales*, nº 69, Bordeaux, octubre 1997, pág.^s 37-47.
- « El diario El Sol, paladín de la modernización de España (1917-1936) », *Berceo*, nº 159, Logroño, en prensa.

Contribuciones a obras colectivas

- « Las transformaciones de la prensa de la oligarquía a principios de siglo », in Tuñón de Lara M., Solé Tura J., Balcells A., Blanco Aguinaga C. et al., *VIII Coloquio de Pau. La crisis del Estado español (1898-1936)*, Madrid, Edicusa, 1978, pág.^s 311-319.
- « La presse pré-fasciste et fasciste en Espagne (1915-1936). Le contenu de FE, hebdomadaire de la Phalange (diciembre 1933-julio 1934) », in *Presse et société, Travaux de l'Université de Haute-Bretagne / Rennes 2*, Rennes, 1979, pág.^s 77-125.
- « Prensa e Historia: para una historia de la prensa », in *Estudios de historia de España. Homenaje a Manuel Tuñón de Lara*, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Madrid, 1981, pág.^s 501-542 (en colaboración con Paul Aubert y Jean-François Botrel).
- « La prensa frente al desastre de Marruecos, de Annual a Monte Arruit (23 de julio a 13 de agosto de 1921) », in *Metodología de la historia de la prensa española*, Madrid, Siglo XXI de España, 1982, pág.^s 233-244.
- « Notes sur la diffusion en province des quotidiens de Madrid (1925-1927 et 1931-1936) », in *Presse et public, Travaux du Centre d'Études Hispaniques, Hispano-Américaines, Portugaises, Brésiliennes et de l'Afrique d'expression portugaise*, Rennes, Université de Haute-Bretagne / Rennes 2, 1982, pág.^s 41-50.
- « El progreso técnico y la vida económica de la prensa en España de 1898 a 1936 », in *España, 1898-1936. Estructuras y cambio*, Madrid, Universidad Complutense, 1984, pág.^s 91-114.
- « El Sol, un grand quotidien atypique (1917-1939) », in *Typologie de la presse hispanique*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2, 1986, pág.^s 97-107 (en colaboración con Paul Aubert).

- « Historia de la prensa: el recurso del método », in J. Aróstegui; Balcells A.; Elorza A.; Maurice J.; Palafox J.; Pérez Ledesma M. et al., *La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República*, Madrid, Siglo XXI, 1986, pág.^s 351-359.
- « Presse et législation sous la II^e République espagnole (1931-1936) », in Agirreazkuenaga I.; Aubert P.; Bon P.; Desvois J.-M.; Moderne F.; Rodriguez Y.; Rubio Tío J.; Urrutia L., *Les moyens d'information en Espagne*, Bordeaux, PUB, 1986, pág.^s 81-90.
- « Radio, prensa y literatura », in Tuñón de Lara M.; Desvois J.-M.; Tuñón de Lara Paloma; Chueca Ricardo L.; Fernández Urbina M.; García de Cortázar F., *El Frente Popular (La Guerra Civil 2)*, Madrid, Historia 16, 1986, pág.^s 100-113.
- « Un grupo de presión en la II República: la Federación de Empresas Periodísticas de Provincias de España », in *La prensa de los siglos XIX y XX. Metodología, ideología e información. Aspectos económicos y tecnológicos*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1986, pág.^s 367-381.
- « Los diarios Ahora y El Sol ante el Frente Popular: legitimismo, legalismo y convivencia republicana », in *La II República española. Bienio rectificador y Frente Popular, 1934-1936*, Madrid, Siglo XXI, 1988, pág.^s 177-210.
- « Les conditions de la production culturelle », in 1900 en Espagne, Bordeaux, PUB, col. Maison des Pays Ibériques, 1988, pág.^s 23-45 (en colaboración con Jean-François Botrel)².
- « Les incendies de couvents à Madrid (1931). Un exemple de mise en discours de l'événement », in *Le discours de la presse*, Rennes, Université de Haute-Bretagne / Rennes 2, 1989, pág.^s 163-168.
- « Prensa y política en la España de 1936. La imagen de derechas e izquierdas en los editoriales de los diarios Heraldo de Madrid, El Liberal, La Libertad y Política durante la campaña electoral », in *Comunicación, cultura y política durante la II República y la Guerra Civil, tomo II, España (1931-1939)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1990, pág.^s 34-48.
- « Las fuerzas de resistencia en la prensa. De La Gaceta del Norte a El Debate 1901-1911 », in *España entre dos siglos (1875-1931). Continuidad y cambio*, Madrid, Siglo XXI, 1991, pág.^s 235-247.
- « Manuel Tuñón de Lara y la Historia de la cultura », in Manuel Tuñón de Lara. *El compromiso con la historia. Su vida y su obra*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1993, pág.^s 217-244 (en colaboración con Paul Aubert).

2. Traducción al español: « Las condiciones de la producción cultural », in 1900 en España, Madrid, Espasa-Calpe, 1991, pág.^s 33-58.

- « Manuel Azaña et la presse », in Amalric, Jean-Pierre; Aubert, Paul (eds.), *Manuel Azaña et son temps*, Madrid, Casa de Velázquez, 1993, pág.^s 227-258.
- « Présentation », in Bilbao-Fullaondo, Josu; Desvois, Jean-Michel (eds.): *Francia-España. Aquitania Euskadi. Imágenes recíprocas*, Bilbao, Universidad del País Vasco-MPI, 1993, pág.^s 17-23 (en colaboración con Jean-Jacques Cheval).
- « La imagen de España en el diario Sud-Ouest (1986-1991) », in Bilbao-Fullaondo, Josu; Desvois, Jean-Michel (eds.): *Francia-España. Aquitania Euskadi. Imágenes recíprocas*, Bilbao, Universidad del País Vasco-MPI, 1993, pág.^s 149-189.
- « Conclusión », in Bilbao-Fullaondo, Josu; Desvois, Jean-Michel (eds.): *Francia-España. Aquitania Euskadi. Imágenes recíprocas*, Bilbao, Universidad del País Vasco-MPI, 1993, pág. 251.
- « La presse comme enjeu de pouvoir en Espagne (1898-1936) », in *Regards sur le XX^e siècle espagnol*, Université Paris 10-Nanterre, 1993, pág.^s 109-123.
- « Presse et pouvoir en Espagne (XIX^e-XX^e siècles): quelques considérations préliminaires », in *Presse et pouvoir en Espagne (XIX^e-XX^e siècles)*, Talence-Madrid, MPI-CNRS /Casa de Velázquez, 1996, pág.^s 5-14.
- « La fin des " Ilustraciones " », in *La prensa ilustrada en España. Las Ilustraciones 1850-1920*, Montpellier, Université Paul Valéry, 1996, pág.^s 343-348.
- « Idealismo y positivismo en Oligarquía y caciquismo de Joaquín Costa », in Lissorgues Yvan; Sobejano Gonzalo (coords.), *Pensamiento y literatura en España en el siglo XIX. Idealismo, positivismo, espiritualismo*, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse, 1998, pág.^s 223-235.
- « Manuel Tuñón de Lara y la historia de la prensa », in Granja, J.L. de la; Reig Tapia, A.; Miralles, R., *Tuñón de Lara y la historiografía española*, Madrid, Siglo XXI, 1999, pág.^s 69-76.
- « Les recherches des hispanistes français sur les médias (1985-1996) », in *La recherche des hispanistes français (1984-1998)*, Société des Hispanistes Français, 2000, pág.^s 225-254 (en colaboración con Solange Hibbs).
- « La presse quotidienne régionale en Bretagne et en Galice: une comparaison », in *Galice-Bretagne-Amérique latine. Mélanges offerts à Bernard Le Gonidec*, Université Rennes 2-Universidade de Santiago de Compostela, 2000, pág.^s 117-129.

- « La presse militaire dans l'Espagne contemporaine », in *Les élites et la presse en Espagne et en Amérique latine des Lumières à la Deuxième Guerre mondiale*, Aix-en-Provence-Bordeaux-Madrid, Université de Provence-MPI-Casa de Velázquez, 2001, pág.^s 229-242.
- « Livres et médias », in *Temps de crise et « années folles ». Les années 1920 en Espagne*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2002, pág.^s 41-72 (en colaboración con Paul Aubert y Carlos Serrano)³.
- « Los territorios de la prensa diaria de información general en España », in *Prensa, impresos y territorios en el mundo hispánico contemporáneo*, Bordeaux, PILAR, 2002, pág.^s 65-79.
- « Histoire et mémoire de la Seconde République espagnole dans les quotidiens de l'après-franquisme (1986-1999) », in *Chaput, Marie-Claude; Gomez, Thomas, Histoire et mémoire de la Seconde République espagnole*, Paris, Université Paris 10-Nanterre, 2002, pág.^s 409-418.
- « Panorama periodístico del primer tercio del Siglo XX », in *Almuiña, Celso; Sotillos, Eduardo (coords.), Del periódico a la Sociedad de la Información en España (I)*, Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2002, pág.^s 189-196.
- « Manuel Tuñón de Lara y el hispanismo francés », in *Fernández Clemente, Eloy; Forcadell Álvarez, Carlos (eds.), Manuel Tuñón de Lara. Desde Aragón*, Zaragoza, Institución Fernando El Católico (CSIC), 2002, pág.^s 37-42 (en colaboración con Paul Aubert).
- « Las ferias del libro y la prensa de Madrid bajo la II República », in *PILAR (Presse Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), Prensa, impresos, lectura en el mundo hispánico contemporáneo. Homenaje a Jean-François Botrel*, Bordeaux, PILAR-Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, 2005, pág.^s 283-296.
- « Pouvoirs et pluralité culturelle sous la Seconde République espagnole (1931-1936) », in *Champeau, Geneviève (ed.), Diversité culturelle et enjeux de pouvoir dans la péninsule Ibérique*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2007, pág.^s 255-266.
- « La presse quotidienne espagnole entre deux modèles: du journal d'opinion au journal "d'information" », in *Fournès, Ghislaine; Desvois, Jean-Michel (eds.), Constitution, circulation et dépassement de modèles politiques et culturels en péninsule Ibérique*, Bordeaux, PUB, col. MPI, 2009, pág.^s 261-271.

3. Traducción al español: « Libros y medios de comunicación de masas », in *Serrano, Carlos; Salaün, Serge (eds.), Los felices años veinte. España, crisis y modernidad*, Madrid, Marcial Pons, 2006, pág.^s 55-90.

Ediciones

- Francia-España. Aquitania Euskadi. Imágenes recíprocas, Bilbao, Universidad del País Vasco-MPI, 1993, 251 pág.^s (en colaboración con Josu Bilbao-Fullaondo).
- Presse et pouvoir en Espagne (XIX^e-XX^e siècles), Talence-Madrid, MPI-CNRS / Casa de Velázquez, 1996, 362 pág.^s (en colaboración con Paul Aubert).
- Les élites et la presse en Espagne et en Amérique latine. Des Lumières à la Deuxième Guerre mondiale, Talence-Madrid, MPI-CNRS / Casa de Velázquez, 2001 (en colaboración con Paul Aubert).
- Prensa, impresos, lectura en el mundo hispánico contemporáneo. Homenaje a Jean-François Botrel, Bordeaux, PILAR-Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, 2005, IV+584 pág.^s
- Constitution, circulation et dépassement de modèles politiques et culturels en péninsule Ibérique, Bordeaux, PUB, col. MPI, 2009, 465 pág.^s (en colaboración con Ghislaine Fournès).

Reseñas

- Garitaonandía, Carmelo, La radio en España 1923-1939 (De altavoz musical a arma de propaganda), Madrid, Siglo XXI-Universidad del País Vasco, 1988 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^{os} 8-9, junio 1989, pág.^s 148-149).
- Juana, Jesús de, La posición centrista durante la Segunda República española (El periódico Ahora 1930-1936), Santiago de Compostela, 1988 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^{os} 8-9, junio 1989, pág.^s 149-150).
- Botrel, Jean-François, La diffusion du livre en Espagne (1868-1914), Madrid, Casa de Velázquez, 1988 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^{os} 8-9, junio 1989, pág.^s 150-151).
- Bachoud, Andrée, Los españoles ante las guerras de Marruecos, Madrid, Espasa-Calpe, 1988 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^o 10, junio 1989, pág.^s 85-87).
- Botrel, Jean-François, (ed.), Le discours de la presse, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2-PILAR 2 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^{os} 11-12, diciembre 1990, pág.^s 101-102).
- Maurice, Jacques; Magnien, Brigitte; Bussy Genevois, Danièle (dirs.), Peuple, mouvement ouvrier, culture dans l'Espagne contemporaine, (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n^o 16, diciembre 1992, pág.^s 173-175).

Publicaciones de Jean-Michel Desvois

Guicharnaud-Tollis, Michèle, L'émergence du noir dans le roman cubain du XIX^e siècle (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 16, diciembre 1992, pág.^s 176-178).

Magnien, Brigitte (dir.), Violence ordinaire, violence imaginaire en Espagne, Doña Mesalina, 1910 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 23, junio 1996, pág.^s 159-161).

Hibbs-Lissorgues, Solange, Iglesia, prensa y sociedad en España (1868-1904) (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 23, junio 1996, pág.^s 156-158).

Guicharnaud-Tollis, Michèle, Regards sur Cuba au XIX^e siècle. Témoignages européens (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 24, diciembre 1996, pág.^s 437-439).

Rubio, Javier, La cuestión de Cuba y las relaciones con los Estados Unidos durante el reinado de Alfonso XIII. Los orígenes del desastre de 1898, (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 24, diciembre 1996, pág.^s 442-444).

Sanchez, Jean-Pierre, La guerre hispano-américaine (1898); Sanchez, Jean-Pierre (ed.), L'Espagne et les Amériques: la crise de 1898 et ses prolongements (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 24, diciembre 1996, pág.^s 445-447).

Seoane, M^a Cruz; Saiz, M^a Dolores, Historia del periodismo en España. 3. El siglo XX: 1898-1936 (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 24, diciembre 1996, pág.^s 448-449).

Les traités de savoir-vivre en Espagne & au Portugal du Moyen-Âge à nos jours, ouvrage collectif du Centre de Recherches sur les Littératures Modernes et Contemporaines de l'Université Blaise Pascal (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 25, junio 1997, pág.^s 270-271).

La prensa político-militar en el reinado de Alfonso XIII, de Ingrid Schultze Schneider (Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne, n° 43, octubre 2007, pág.^s 306-307).

Prólogos

« Prólogo », in Martínez Gallego, Francesc A.; Chust Calero, Manuel; Hernández Gascón, Eugenio, Valencia 1900. Movimientos sociales y conflictos políticos durante la Guerra de Marruecos, 1906-1914, Castelló de la Plana, Publicacions de la Universitat Jaume I, 2001, pág.^s 13-15.

« Présentation. Les élites et la presse: contre pouvoir et organe de pouvoir », in Les élites et la presse en Espagne et en Amérique latine des Lumières à la Deuxième Guerre mondiale, Aix-en-Provence-Bordeaux-Madrid, Université de Provence-MPI-Casa de Velázquez, 2001, pág.^s 11-16 (en colaboración con Paul Aubert).

- « Présentation », in PILAR (Presse Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), Texte et image dans le monde hispanique contemporain, Rennes, Université Rennes 2-Haute Bretagne, 2001, pág.^s 7-8.
- « Presentación », in PILAR (Presse Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), Prensa, Impresos y territorios. Obras de referencia y espacios regionales, Rennes, Université Rennes 2-Haute Bretagne, 2003, pág.^s 7-10.
- « Presentación », in PILAR (Presse Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), Prensa, Impresos y territorios en el mundo hispánico contemporáneo. Centros y periferias, Bordeaux, Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, 2004, pág.^s 1-6.
- « Presentación », in PILAR (Presse Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), Prensa, impresos, lectura en el mundo hispánico contemporáneo. Homenaje a Jean-François Botrel, Bordeaux, PILAR-Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, 2005, pág.^s 1-3.

Formas y géneros

