

limbo

Núm. 31, 2011, pp. 136-138

ISSN: 0210-1602

OBITUARIOS

Angus Kerr-Lawson (1932-2011)

DANIEL MORENO

La minuciosidad y la exactitud acaso sean las dos notas que mejor caractericen la actitud intelectual del profesor Angus Kerr-Lawson. Posiblemente ese haya sido el terreno común de sus dos grandes actividades: la matemática y la filosofía. Que compartieron su vida con su pasión por su familia, por la literatura francesa y japonesa y por el deporte. La matemática le puso en contacto con la lógica de Charles Sanders Peirce y la filosofía con el pensamiento de Baruch Spinoza. Con todo, el filósofo al que se puede decir que ha dedicado su vida ha sido George Santayana.

Nacido en 1932 en Swastika, al norte de Ontario (Canadá), fue desde 1958 profesor de los departamentos de matemáticas y de filosofía de la Universidad de Waterloo, hasta su jubilación académica en 1996, cuando se convierte en profesor emérito, dedicado de lleno a la investigación y a los estudios sobre Santayana. Esta labor le mereció el reconocimiento de *The Society for the Advancement of American Philosophy* en 2008 y 2009 y que la Universidad de Waterloo lo nombrara el 16 de junio de 2011, cuatro días antes de su muerte, como *Distinguished Professor Emeritus* en reconocimiento de sus extensas contribuciones a la filosofía, a su departamento y a la universidad.

En 1983, con ocasión del 120 aniversario del nacimiento de Santayana, y ante el resurgimiento del interés por su figura en Estados Unidos, funda *Overheard in Seville: Bulletin of the Santayana Society*, para cuyo título elige intencionadamente un ensayo de Santa-

yana, breve y anecdótico, pero que incluye una referencia a España —bajo la advocación de Sevilla—. Tras 29 números, el correspondiente a 2011 incluido, *Overheard in Seville*, se ha convertido en una referencia inexcusable para cualquier estudioso santayano. Entre otras cosas, precisamente, por las contribuciones del prof. Kerr-Lawson, quien, en diálogo constante con las modas filosóficas norteamericanas, ha establecido, puntillosamente, la postura de Santayana, para aclarar los frecuentes malentendidos, sin por ello dejar de señalar las, a su juicio, lagunas o incoherencias de su pensamiento. Destacando, y defendiendo, siempre el naturalismo radical de Santayana, la muerte lo ha encontrado reflexionando sobre los tres últimos capítulos de *El reino del espíritu*.

Antes de ello, había escrito, en la revista que dirigía, “Spirit’s Primary Nature is to Be Secondary” (1984); “Six Aspects of Santayana’s Philosophy” (1986), “Variations on a Given Theme” (1987), “Turning to Santayana” (1988), “Santayana’s Ontology and the Nicene Creed” y “Postscript” (1989), “Substrative Materialism” (1990), “A Soliloquy in Limbo” y “Santayana on James: 1891” (1991), “An Abulensean Pragmatist?” y “Realms and Hierarchies” (1992), “Pragmatism and Santayana’s Realms” y “Mr. Santayana and the New Mysticians” (1994), “Rorty has no Physics” (1995), “To Be Happy You Must Be Wise” (1996), “Rudiments of a Speculative Naturalist Philosophy” (1997), “Spirit Within The Life of Reason” (1998), “Sentimental Time and The Sense of Rationality” y “Whither Santayana’s Aesthetics” (1999), “Consolations of an Impotent Spirit” (2001), “Santayana on Limited Government” (2002), “Two Philosophical Psychologists” (2003), “On the Absence of Argument in Santayana” (2004), “Santayana on Causation” y “The Autonomy of Spirit” (2005), “On the Supervenience of Spirit” (2006), “Santayana’s Limited Pragmatism” (2007), “Santayana on Nietzsche” (2008), “Laws and Tropes” (2009), “Help From Santayana For John Searle Against Richard Rorty” (2010). Junto a sus numerosas contribuciones para *Transactions of the Charles S. Peirce Society* —revista que dedicó su número 45.4 (2009) a un Simposio sobre la obra

de Angus Kerr-Lawson—y otras revistas, además de sus ponencias en los congresos sobre Santayana —“The Natural Claims of Spirit” (Opole, Polonia, 2006) y “Sobre la impotencia del espíritu” (Valencia, 2009)—, constituyen una imponente obra, que bien merece una edición conjunta.

Precisamente en el congreso de Opole tuvo el profesor Kerr-Lawson en sus manos por vez primera ejemplares de *Teorema* con su buscado suplemento *Limbo. Boletín de la cátedra “Jorge Santayana” del Ateneo de Madrid*. A partir de ese momento se estableció una fructífera colaboración entre ambas revistas, que se materializó en la “Carta desde España” que incluye desde entonces *Overheard in Seville: Bulletin of the Santayana Society* y en su participación en el Simposio sobre *Thinking in the Ruins* —“Realms (Santayana) and Rules (Wittgenstein)” *Limbo* 27—.

El lector puede encontrar en este mismo número uno de sus últimos, si no el último, de sus escritos.