Somos uno

Working as one

Lorena Díaz Ortega Mar Rodríguez Serrano

Facultad de Formación del Profesorado Universidad de Extremadura

Resumen: Este póster se vertebra en dos actividades cuya idea principal es acercar a los niños de 5 años a distintas realidades culturales. A través de un pájaro, Chipi, conoceremos los países que visita y las costumbres, comidas, monumentos, etc, más característicos de estos. Posteriormente se realizará un mural donde se representará a un niño de cada país tratado anteriormente. El mural simbolizará la unión entre todos, sin ningún tipo de prejuicio o discriminación. Pondremos debajo de cada niño su lugar de nacimiento y el país. El título del mural se decidirá entre todos. A continuación se hablará de cada niño y que es lo que hemos aprendido de su país.

Palabras claves: Igualdad. Educación. Interculturalidad.

Summary: This poster is divided into two activities. The main idea is to introduce 5-year-old children to different cultural realities. Thanks to a bird called Chipi we will get to know all the countries he visits as well as the most characteristic customs, gastronomies, monuments, etc. Subsequently, we will make a poster where we will represent children from the countries we would have showed previously. The poster represents the children working as one against damage and discrimination. Underneath every child, we will include their place of birth and the country they belong to. Altogether we will decide the title of the poster. Next, we will talk about every child and what we have learnt about their countries.

Key words: Equality. Education. Interculturalism.

SOMOS



Objetivos didácticos

- culturales que nos rodean 3. Valorar las diferentes formas de vida

Primera parte:

La mascota de dase nos contará su viaje a distintos países del mundo, y nos hablará de: comida, tradiciones, juguetes, ropas...

Chipi, la mascota, comienza contándonos todos los países que ha visitado, mientras nosotros lo vamos localizando en el mapa:

Etapa: Educación Infantil Ciclo: 2º

- Curso: 5 años
- autónoma y adaptada a ellos: discriminación de comportamientos y actitudes adecuadas o inadecuadas, uso contextualizado de las normas elementales de convivencia.

 2. Observación guiada de diversos elementos del entorno para conocerlo y establecer relaciones de diverso tipo.

 3. Hábítats relacionados con el país y las costumbres.

- 3. Hábitats relacionados con el país y las costumbres.
 4. Observación de las modificaciones que se producen en los elementos del paísaje y en la vida de las personas en función del contexto territorial, social y cultural.

Es un país que está muy cerquita de nosotros y hace mucho calor porque hay un enorme desierto en el que solo hay arena. La gente lo cruza montados en camellos, que son unos animales que soportan muy bien las altas temperaturas. Agunas costumbres que pude fue la de tomarte a cualquier hora del día que comen en mesas muy bajitas...

Desde Marruecos bajé hacia Kenia. El clima seguía estupendo y el paisaje era estupendo, vi Desde mandecos cebras, leones, jirafas. Thenen una música muy alegra, que se lama benga y todo el mundo la bana. También tuve la oportunidad de probar el plato nacional de allí, que se llama nyama homa, a que no sabéis que és? Es came de cabra a la pamilla y, me encantó...

Cuando llegué a China me quedé realmente asombrado porque había una larga muralla de nuchísimos kilómetros y tardé mucho tiempo en recorrerla entera. Tenía tanta hambre que fui en busca de comida, me resultó muy dificil entender la carta porque allí tienen su propia escritura, la letra china, que es muy diferente a la nuestra; a mi me parecen dibujitos. Había tanta variedad donde elegir, que no sabía que comer. Me quedé con la boca abierta cuando después de pedir mi plato, me trajerion un par de paítios con los que tenía que coger la comida... Perú:

Antes de nada me acerqué a ver la cordillera de los Andes que divide a Perú en tres zonas

inoreibles; la costa, la sierra y la selva. Ya que estaba por alli visité Machu Picohu que es una construcción maravillosa. Se me ponen las plumas de puntas al recordar aquellos lugares. La gente de es más bajita y morena que nosotros y utiliza ponchos y gorros. Mientras estuve allí conocí a un animal muy especial de Perú llamado llama...

Rusia:

Cuando llegué tuve que abrigarme bastante porque allí hacía mucho frío. Hay algunos edificios que son preciosos por su forma y colorido. Áltí son muy altos y tienen el pelo rubio y la piel muy blanquita. De recuerdo me llevé las muñecas típicas, llamadas matrioskas, que son varias muñecas de diferente tamaño y unas salen del interior de otras.



Segunda parte:

Los alumnos realizarán un mural donde estará representado un niño de los distintos países tratados anteriormente. El mural simbolizará la unión entre todos, sin ningún tipo de prejuicio o discriminación. Pondremos debajo de cada niño su lugar de nacimiento y paísy el título del mural se decidirá entre todos. A continuación se hablará de cada niño y que es lo que hemos aprendido de su cultura

.