RAP VS RACISMO

JUANJO RUIZ, Director de "En la Calle"

La ONG **"MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA"** promueve **"RAP CONTRA EL RACISMO".** Es una campaña de sensibilización escolar y juvenil para combatir este peligroso problema. Su eje es una canción y un videoclip que cuenta con la colaboración desinteresada de varios de los artistas mejores de la escena del rap en nuestro país (El Chojin, Locus y Nerviozzo de Dúo Kie, Gitano Antón y El Langui de Excepción, Nach, Lírico, Kase O y Sho-Hai de Violadores del Verso, Xhelazz, Titó y El Santo de Falsalarma, Zatu de SFDK y Ose).

Os proponemos a todos que animéis a vuestros chicos y chicas a que hagan un rap contra el racismo y la intolerancia, y que nos lo envíen a **rapcontraelracismo@gmail.com**

Anímate y difunde el RAP CONTRA EL RACISMO.

El vídeo y la canción la encontraréis en **http://www.youtube.com/user/mvtoctraintolerancia**

Desde nuestra revista fomentamos la campaña y os ponemos parte de la letra para poder trabajar con los jóvenes.

LIRICO
¿Te has parao alguna vez a hablar contigo mismo?
la vida puede ser de otro color si se habla de racismo
no vengo a dar un discurso de derechos humanos
ni vengo a contaros una de romanos
es la lucidez frente a la estupidez que existe
yo me pregunto dónde empieza y donde acaba el chiste
buen desplante al vendedor ambulante que es otro currante
con familia y un futuro por delante

SANTO
Cada uno es único en su especie
no hay motivo ni razón para que se desprecie
es el temor a la igualdad y a ignorar lo diferente
nos separa una absurda clase social permanente
máximo odio por la mínima razón
no hay color, no hay comparación
tan solo otro episodio donde el más intolerante fascismo
no se cura leyendo y el racismo viajando tampoco

LANGUI
Por muchas canciones que hagamos
por mucho que nos manifestemos
por muchas victimas que sufran
no caigan a lo largo del terreno
no nos concienciamos y así nos va
y en el artículo número uno escrito está
nacemos libres iguales en derecho y dignidad
a ver ¿por qué es tan difícil llevarlo a cabo fuera del papel?

Kase O
Alto, bajo, feo, guapo, negro, blanco ¿qué más da?
dentro de cien años todos calvo bajo tierra ¿va?
¿no has probado nunca conocer a un extranjero?
fíjate en los niños ellos saben de que va este juego
y es que la raza humana es un crisol
el que no pueda ver belleza en esto no merece ver el sol
paso el relevo al compañero, para este mundo nuevo
es el triunfo del amor contra el miedo.
…

OSE
Respira del todo esta brisa
ponte en la piel del otro a ver cuanto dura tu sonrisa
mostrar respeto al desigual por sexo, ideología o cultura
para que afecto y sensibilidad rodeen la estructura
porque con intolerancia muestras déficit en cerebro y corazón
hoy comparto mi voz y mi amor contra la sinrazón y el dolor
y la falta de inteligencia y comunicación
…

SHO-HAI
Por qué coño le miras con esa cara
si luego tú eres el primero en comprarle DVD piratas
a poco por la amistad de las razas, difícil en este puto mundo
intolerante de ratas
ningún ser humano puede ser ilegal
lo ilegal es que un ser humano no tenga dignidad
yo apoyo al negro, al chino, al árabe, incluso, al marciano
por mi parte bienvenido a mi tierra, hermano
…

XHELAZZ
No, no es el tono de la piel lo que interesa
es el tono con el que te expresas, racistas se quejan
el extranjero les quita horas en la empresa
más horas les quita la consola y es japonesa,
pon atención luchar por la libertad
es algo más que odiar al opresor
pido comprensión pues el pan se parte con las manos
pero se reparte con el corazón

CHOJIN
Por un lado me apena que sea necesario esto
por otro me alegra oír a mis compañeros,
no se me ocurre un mensaje más tonto ni más lógico
ni más obvio ni más serio
el problema viene cuando no ven el problema
y el problema se queda cuando lo niegan,
supongo que no hacía falta ni decirlo
les queda claro ¿no? el rap está contra el racismo

(Gracias a Ángel por esta letra)