

COLLAGE / FINA MIRALLES

8 aclariments



Aclarir les boires del cel amb la tramuntana del Nord, fins a trobar el sol radiant.

Aclarir el nostre cos, després del mal tracte amb drogues, l'odi i la ràbia d'estar vius.

Aclarir la veu fins a fer-la autèntica i clara, sense mentides ni parafernàlies.

Aclarir les idees o les boires del cap i deixar-se de romanços per ser més generosos i humils.

Aclarir la nostra vida per viure units a l'essencial.

Aclarir l'ànima o la mirada, després d'embrutar-la amb odis i rancúnies fins a ser més humans.

Aclarir el teu cor amb la mirada i la tendresa, per treure de dins teu, els mals, les pors i totes les baixeses d'aquest món.

Aclarir l'esperit per trobar la "prima veritas" i així arribar al blanc, aquest absolut que es el meu. Immàcula.

Cadaqués. Hivern. 2011

NOVETAT

David Serrano Blanquer

Un cadáver en el espejo
La edición de Juan Camacho
Editor, Kautskausen, Montevideo

CILEC

FUNDACIÓ VRS

Juan Camacho Ferrer (1919-2009) es una figura excepcional del exilio republicano español, un andaluz que vivió en primera persona todos los grandes dramas del siglo XX: la emigración económica a Francia, el regreso a una Cataluña en plena efervescencia, la Guerra Civil española, los campos franceses, el combate contra la Alemania de Hitler y la deportación a los campos nazis, antes del exilio definitivo al Río de la Plata, primero a Argentina y luego a Uruguay.

Combinando la anécdota y el testimonio íntimo con la reflexión ética y filosófica, *Un cadáver en el espejo* es más que una biografía de Juan Camacho. David Serrano Blanquer se adentra en el mundo de los campos y recoge las pulsaciones del testimonio para registrar, más allá del lenguaje verbal, los sentimientos, los silencios y las emociones de un drama, el de la deportación de los republicanos a los campos nazis, que forma ya parte de nuestro patrimonio democrático.

DE VENDA EN LLIBRERIES