



## Las señas del Alto Najerilla

La Rioja, en su diversidad de paisajes, tanto los naturales como los conformados por la acción del hombre, es una comunidad rica en señas de identidad muy reconocibles y apreciadas para sus habitantes: tenemos el Picuezo y la Picueza de Autol, el entorno de los monasterios de Suso y Yuso en San Millán de La Cogolla, la torre de la Concatedral de Santo Domingo de la Calzada, las vistas del valle del Ebro en torno a San Asensio, la ordenada huerta de La Ribera, los machones de Rincón de Soto, la aguja de Palacio y la vista de Logroño desde el Puente de Piedra... Todos estos lugares permanecen firmemente arraigados en el imaginario colectivo de los riojanos y todos son testigos de la vida diaria que se desarrolla junto a ellos, cuando no elementos indispensables de la misma.

El valle del Alto Najerilla, con su exuberante naturaleza alberga, en este sentido, algunos de los enclaves y estampas más reconocibles de nuestra tierra: el monasterio de nuestra patrona, la virgen de Valvanera, el pantano de Mansilla, los danzadores de Anguiano... Junto a ellos sus pueblos, sus ventas, sus montes y ríos son lugar de encuentro para actividades y tradiciones: la caza, la pesca, la danza, la romería, la vida en común, en definitiva, que estos meses estivales llegará, como cada año, a su punto álgido, con el habitual desplazamiento de personas desde los núcleos más habitados.

La revista *Belezos* quiere dedicar a este valle su tercer monográfico de verano, tras los dos que tuvieron como tema central el Camero Viejo y el valle alto del Oja, en los años 2008 y 2009, respectivamente. Como en estas otras ocasiones, el resultado no será exhaustivo y quedarán en el tintero temas con los que retornar a esta singular geografía en números posteriores. Sin embargo, esperamos que, como en esos otros números, el abanico de secciones que componen esta publicación sea capaz de captar de forma fidedigna la esencia de esta zona que se extiende zigzagueante hasta los límites suroccidentales de la provincia.

### DIRECTOR

José Luis Pérez Pastor

### SECRETARIO

Óscar Robres Medel

### CONSEJO DE REDACCIÓN

José Antonio Caballero López

Andrés García de la Riva

Ignacio Gil-Díez Usandizaga

Carmen Herreros González

Luis Miguel Medrano Moreno

Enrique Ramalle Gómara

Penélope Ramírez Benito

Jesús Sáenz de Pipaón Alfaro

Minerva Sáenz Rodríguez

Carlos Sieiro del Nido

Rebeca Viguera Ruiz

### FOTOGRAFÍA DE PORTADA Y CONTRAPORTADA

Óscar Solorzano

### DISEÑO

Jazz Group Comunicación S.L.

### MAQUETACIÓN

Másters Comunicación Visual S.L.L.

### DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

IER

C/ Portales, 2. 26001 • LOGROÑO

Tfno: 941 291 187 • Fax: 941 291 910

[www.larioja.org/ier](http://www.larioja.org/ier)

[belezos.ier@larioja.org](mailto:belezos.ier@larioja.org)

SUSCRIPCIÓN ANUAL 10 €

ISSN 1886-4333

Depósito Legal

LR- 112-2006