

## **Análisis del proceso de integración del alumnado inmigrante de Infantil a través de los recursos educativos en centros del Condado de Huelva**

Analysis of the infant immigrant pupils integration process by means of the educational resources in the Condado de Huelva Schools

ANTONIA MARÍA DÍAZ REALES  
Maestra CEIP Los Llanos. Almonte (HUELVA)

### **RESUMEN**

El fenómeno de la inmigración ha tenido un crecimiento espectacular en España en los últimos años. Como se viene reflejando durante el desarrollo de esta investigación, el futuro nos muestra una tendencia creciente en esta diversidad cultural presente en las aulas de infantil dado que los movimientos migratorios son un fenómeno cada vez más expansivo actualmente. Este nuevo rasgo de diversidad que supone la introducción de la multiculturalidad en las aulas plantea nuevos retos al sistema educativo. La escuela se encuentra de pronto con un número creciente de alumnos con lenguas, valores culturales, religión y costumbres muy diversas, que implican tener que transformar organización, metodología, recursos, currículo... haciendo que el profesorado de infantil se plantee que hacer con esta diversidad de niños y niñas que llegan al aula. La escuela, ahora más que nunca, nos brinda la oportunidad de hacer esto posible. No sin esfuerzo y sin grandes dosis de una cultura de tolerancia.

En la Educación Infantil los recursos tienen una mayor relevancia, puesto que el niño/a a través de ellos y con ellos, iniciará sus primeros contactos, sus primeras observaciones y sus primeros aprendizajes.

**Palabras clave:** Inmigración, recursos educativos, integración escolar, educación infantil

### **ABSTRACT**

The immigration phenomenon has increased in spectacular way in Spain in the last few years. As we can see during the development of this research, the future shows us an increasing tendency towards this cultural diversity in the pre-school infant classrooms owing to the migratory movements are a more and more expansive phenomenon nowadays. This new diversity aspect that involves the multiculturalism in the classrooms proposes new challenges for the educative system. Suddenly, school finds an increase number of pupils with different languages cultural values, religion and customs and this means a change in the organization, methodology, resources, curriculum... in this way the infant stage teachers ought to think about this diversity of students in the classrooms school offers us the opportunity to make this possible, by means of a great effort and a good proportion of a tolerancy culture.

At the infant stage, the resources are relevant, ought to the child will begin his/her first contacts, observations and learnings.

**Keywords:** Immigrant, educational resources, school integration, pre-school education

## INTRODUCCIÓN

Los últimos y más recientes estudios e investigaciones muestran una transformación gradual de las escuelas sobre todo en la comunidad andaluza, en cuanto a diversidad cultural. La escuela de hoy tiene poco que ver con la de hace unos años ya que en tan sólo una década las aulas andaluzas han experimentado un espectacular aumento convirtiéndose en aulas multiculturales y será la masiva presencia de estos alumnos extranjeros en las aulas andaluzas una fuente más de diversidad que, lejos de ser atendida como un problema, debe ser interpretada como un fenómeno del que aprender y sobre el que construir una verdadera sociedad multicultural. Considerando la realidad socioeconómica actual, no se trata de un fenómeno aislado ni transitorio, sino que esta situación continuará produciéndose e incrementándose en los próximos años.

Siguiendo a Pérez Juste (2004), la inmigración es uno de los fenómenos más trascendentes para la configuración de nuestra sociedad. Países como España, y la comunidades como Andalucía y la provincia de Huelva donde se centrará el estudio investigativo objeto de este artículo se han convertido en receptores de una gran población extranjera, que forma parte latente ya de nuestra sociedad.

Como indican Ortega y Mínguez (2003), la inmigración es un hecho real en nuestra sociedad, y por lo tanto, en la escuela. La adaptación de este tipo de alumnado a la comunidad que le rodea depende en gran medida de su proceso de enseñanza y aprendizaje en el entorno escolar. Los recursos pueden ser una excelente vía de integración e inclusión para el alumno inmigrante, a través de los cuales pueden acceder al conocimiento de otras culturas y sociedades.

La construcción de un futuro mejor está directamente relacionado con la calidad de la enseñanza que ofrezcamos a nuestros alumnos y esa calidad se verá aumentada por la adecuación de los recursos educativos que utilicemos empezando por una etapa tan decisiva como es la Educación Infantil.

## **FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

Con este estudio investigativo se pretende analizar los recursos educativos con los que cuentan los maestros/as de Educación Infantil en sus aulas verificando como estos recursos favorecen la integración intercultural en aulas de infantil en centros del condado de Huelva ya que, actualmente una de las características principales que definen la sociedad española del siglo XXI es la diversidad cultural existente España y más concretamente en la comunidad andaluza y en la provincia de Huelva.

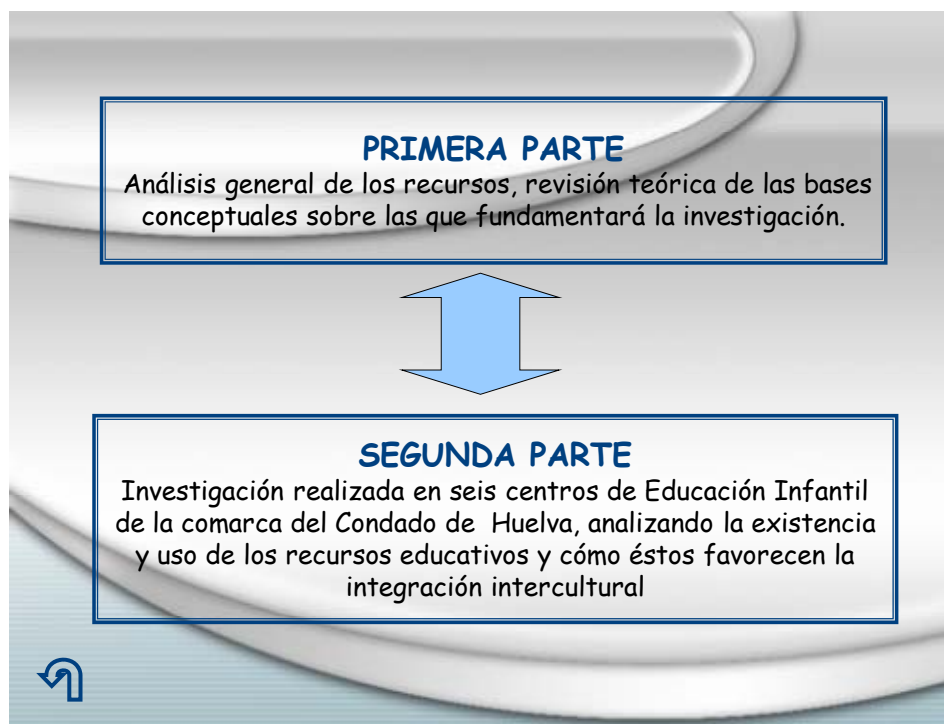
Esta investigación surge para contribuir a profundizar en la calidad de la educación partiendo de algo tan fundamental para los alumnos/as de Educación Infantil como son los recursos educativos. Debido a la realidad multicultural en que vivimos surge la necesidad de profundizar en la búsqueda de estrategias de actuación educativa ante esa realidad que cada curso escolar nos encontramos en mayor cantidad en nuestras aulas por tanto, empezaremos en esta investigación analizando los recursos educativos.

La transformación gradual y vertiginosa de las escuelas en la comunidad andaluza y concretamente en la provincia de Huelva en la que se ha centrado este estudio y donde la presencia de alumnado extranjero es cada año más abundante se pretende partir del análisis de los recursos educativos para que los docentes interpreten este hecho como un fenómeno del que aprender y sobre el que construir sus procesos de enseñanza-aprendizaje con este tipo de alumnado.

Esta investigación parte de una revisión teórica con una serie de puntos principales: Los recursos en el contexto escolar, la relación entre los recursos y la interculturalidad, los recursos tecnológicos como generadores de relaciones interculturales, otros recursos como el juego, los cuentos, la música y la danza como recursos favorecedores del proceso integrador del niño/a de otras culturas en la nuestra y por último se proponen una serie de actividades interculturales para implicar a todos los participantes en el proceso educativo.

Posteriormente se llevo a cabo la investigación en centros de educación infantil del Condado de Huelva. Analizando la cantidad y calidad de los recursos específicos en interculturalidad y que usos se dan a dichos recursos y como estos contribuyen a favorecer y facilitar el proceso integrador de los niños/as de otras culturas en la

nuestra. Pues solo una educación que enseñe a pensar y promueva el diálogo como solución pacífica a los problemas podrá conseguir una educación más intercultural y justa.



## CONTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

La definición de recursos educativos es muy extensa y personal, cada maestro/a tiene su propia definición de recurso. La definición de recurso se ha visto modificada por los cambios culturales y sociales que ha sufrido el sistema educativo. Los recursos educativos tienen una gran variedad de usos, algunos son motivar a los niños para hacerles más fácil y agradable el proceso de enseñanza- aprendizaje pero teniendo en cuenta que es esencial implicar al profesorado en el uso de dichos recursos y animarlos a elaborar algunos dependiendo de las características y necesidades de su alumnado.


Siguiendo a Martínez (2002), los recursos van a influir mucho en la motivación del alumno y como maestros debemos tener muy en cuenta que no siempre los recursos más sofisticados son los mejores sino que cualquier recurso puede ser muy útil en función de la utilidad.

Para que un recurso sea eficaz en el logro de los aprendizajes debemos considerar en qué medida sus características están en consonancia con los aspectos curriculares de nuestro contexto educativo. Que se ajusten a los objetivos y contenidos programados y que se quieren conseguir y se ajusten también a las características y necesidades de los alumnos/as que los usarán.

Los recursos nunca deben sustituir al maestro/a en su tarea de enseñanza, sino que deben ser herramientas de ayuda y apoyo en el proceso de aprendizaje que sigan los niños/as.

## Los recursos educativos en el contexto escolar

<b>Entendidos como:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Instrumentos de ayuda.</li><li>• Dispositivos para transmitir información.</li><li>• Modos de configurar la realidad.</li></ul>	<b>Recomendaciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluarlo y analizarlo.</li><li>• Medio como recurso.</li><li>• Animar al profesorado a hacerlo.</li></ul>
<b>Usos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar los contenidos.</li><li>• Dirigir la atención.</li><li>• Motivar y mantener el interés.</li><li>• Guiar el proceso de pensar.</li><li>• Evitar fracasos</li><li>• Desarrollar actitudes positivas.</li><li>• Evaluar logros escolares.</li></ul>	<b>Funciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Función innovadora.</li><li>• Función motivadora.</li><li>• Función estructuradora de la realidad.</li><li>• Función informativa.</li><li>• Función operativa.</li><li>• Función evaluadora.</li><li>• Función de expresión.</li></ul>



Aguado (2005) afirma que la interculturalidad es un proceso de interrelación que parte de la reflexión del reconocimiento de la diversidad y del respeto a las diferencias.

Se define la interculturalidad como el enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural dirigida a todos y cada uno de los miembros de la sociedad que promueve un modelo de intervención formal e informal que ofrece un enriquecimiento multicultural propiciado por intercambios de comunicación y cooperación.

Luego para conseguir una buena educación intercultural en las aulas, acceder a una mejor comprensión de las culturas, promover el respeto y actitudes positivas hacia las

minorías desfavorecidas y tener una actitud de tolerancia e igualdad hacia las otras culturas.

Cayuso y Llop (1990: 86) afirman que en la etapa infantil, la función de los recursos «será la de actuar como intermediarios entre el niño y la acción, facilitándole la posibilidad de intervenir y operar de forma activa en sus propias situaciones de aprendizaje.

Planificar una clase es crear un camino para que los alumnos/as al recorrerlo conozcan, aprendan y accedan, a la cultura que dejaron las generaciones anteriores, lo importante es como se quiere transmitir los conocimientos, que se van a enseñar, como se van a hacer, y que recursos son más adecuados para ello.

Zabala (1995) señala que cuando seleccionamos recursos, además de su calidad objetiva, tenemos que ver si sus características específicas están en consonancia con determinados aspectos como los objetivos que nos proponemos, los contenidos, las características de nuestros alumnos y del contexto. Es muy importante tener en cuenta que cada persona es única y particular por tanto el maestro/a consciente de esto debe planificar adecuadamente la clase en función de la diversidad que presente su aula.

Son muchas preguntas las que se plantea un maestro/a sobre la relación entre los recursos y la educación intercultural dentro de la escuela y aula algunas aparecen reflejadas aquí para responder a dichas preguntas es necesario una adecuada utilización de los recursos.

Se presentan una serie de recursos tecnológicos como vehículos favorecedores del proceso integrador del niño/a de educación infantil algunos de estos recursos son el cine, el video, la televisión, el ordenador e Internet.

El cine como recurso tecnológico tiene un gran poder motivador, ayuda a pensar y sentir, promueve un tipo de aprendizaje integrado y multisensorial, por tanto es un recurso para conseguir una formación integral y es un buen recurso para trabajar los valores educativos.

La televisión junto con Internet son los dos grandes protagonistas de la sociedad en la que vivimos son los dos medios de comunicación que más tiempo ocupan en la vida del alumnado, de ahí la importancia de utilizarlos como recursos para el fomento de la integración y es muy importante controlar que valores fomentan los programas de televisión que ven los alumnos tanto desde el punto de vista de la escuela como de la familia.

El ordenador es el incentivo como recurso integrador que los niños/as de otras culturas que pueblan las aulas de educación infantil necesitan para hacer más fácil y asequible su proceso de enseñanza-aprendizaje pues el ordenador junto con Internet constituyen el recurso idóneo para reforzar conocimientos, jugar con la imaginación, posibilitar la comunicación y dar paseos culturales.



En la educación infantil el juego es el recurso más favorecedor de comunicación entre niños/as de todas las culturas. El juego es un recurso a través del cual el niño/a aprende las normas culturales y los valores (compañerismo, solidaridad, tolerancia, respeto, etc.) de la sociedad en la que se encuentra inmerso. Destacando que los juegos que los niños/as practican son un reflejo de la cultura en la que viven.

El juego es por tanto, una herramienta extraordinaria para facilitar las relaciones entre las diferentes culturas, junto con el juego también la música, la danza y los cuentos juegan un papel fundamental como recurso en el proceso integrador de los niños/as de otras culturas en la nuestra pues a través de estos recursos se ayuda a los niños/as a que comprendan y respeten las diferentes culturas y formas de vida para hacer más fácil la integración de estos niños en nuestra cultura.



## OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Educar en actitudes interculturales significa dar a los niños puntos de vista no racistas, favoreciendo la predisposición afectiva hacia personas de diferentes culturas y proporcionándoles la posibilidad de que manifiesten conductas tolerantes, respetuosas y solidarias. Existen muchos recursos útiles para trabajar la interculturalidad, pero es necesario que ésta sea una tarea compartida por todos. Necesitamos la participación de familia, escuela y sociedad para que los niños/as se conviertan en ciudadanos comprensivos.

- Analizar los recursos educativos que promueven la integración intercultural en la Educación Infantil en centros del Condado de Huelva.
- Conocer las actitudes de los docentes de estos centros y aulas sobre los recursos educativos que poseen en sus aulas.



- Ver y analizar cómo los profesores utilizan los recursos educativos en sus aulas y si éstos contribuyen al fomento de la interculturalidad.
- Observar las interacciones de aula que se establecen entre el profesor y el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo para contribuir a una mejor integración de la diversidad de alumnos/as.

## FASES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se describen las fases de investigación seguidas en este proyecto de investigación:

- **Unas Fases preliminares** (revisión bibliográfica, la pertinencia del estudio, las hipótesis conceptuales y los objetivos que se quieren conseguir) en definitiva una recopilación de datos.
- **Planificación y diseño** (diseño básico del mismo, estratificando la población a estudiar, las variables de estudio y los recursos).
- **Realización** (éste se ha llevado a cabo según la planificación).
- **Análisis e interpretación de los resultados.**
- **Y se extraen unas conclusiones finales con las que elaboraremos un Informe de investigación.**

## PROPUESTAS EDUCATIVAS DE LA INVESTIGACIÓN

Algunas propuestas educativas obtenidas de las entrevistas a los maestros/as de ésta investigación que pueden ayudar a mejorar la integración de los alumnos/as inmigrantes serían:

- Construir vertientes de comunicación y colaboración con las familias, pues éstas juegan un papel principal en el proceso integrador de sus hijos/as.
- Observar los problemas y conflictos que vayan surgiendo en el aula como consecuencia del proceso integrador.
- Requerir a la Administración más recursos específicos sobre interculturalidad y formación para el profesorado en este tema.
- Animar y motivar la colaboración de los propios docentes con sus compañeros y compartir los recursos educativos que tienen en sus aulas.
- Trabajar dentro de las aulas la educación intercultural y las interpretaciones adecuadas a la realidad social.

- Promover la participación de los alumnos/as y proporcionar oportunidades para que interactúen interculturalmente desde Educación infantil.
- Con respecto a la metodología empleada, todos coinciden en que ésta tiene que ser participativa, lúdica, motivadora y todos trabajan por rincones al tratarse de la metodología por excelencia en las aulas de Infantil.
- La diversidad cultural enriquece la vida de los centros educativos y los niños/as se encuentran insertos en la sociedad que los rodea viviendo sus prejuicios y grandezas; por esto la transmisión de actitudes, es decir, una buena educación en valores sólo será posible si hacemos vivir a nuestros alumnos/as la riqueza de la multiculturalidad.

## DISEÑO INVESTIGATIVO: METODOLOGÍA Y SELECCIÓN DE LA MUESTRA

La muestra la forman los maestros/as de educación infantil de varios centros educativos del Condado de la provincia de Huelva. Algunos de mayor población y algunos de menor población. Las localidades, objeto de estudio, son localidades apegadas a las labores agrícolas y ganaderas, distinguida por sus excelentes vinos y aceites, y por su ganado caballar y vacuno. Hoy la agricultura se ha diversificado y modernizado, dando cabida a cultivos de regadío (como la fresa, la frambuesa y otros), de alto carácter social. De ahí la necesidad de mano de obra y la presencia de una mayor cantidad de personas de otros países.

### Contextualización de la investigación

PUEBLOS ESTUDIADOS	ALMONTE	MOGUER	BOLLULLOS CONDADO	PALOS DE LAFRONTERA	ROCIANA CONDADO	LUCEMA DEL PUERTO
Número de habitantes	22.224h	18.441h	13500h	8.415h	6.863h	2.175h
Niños de otras nacionalidades escolarizados En Infantil	16	40	14	18	20	30
Niños españoles escolarizados En Infantil	205	214	175	158	163	152
Número de centros en cada pueblo	6	3	3	2	2	1
centro objetode Estudio	CEP Los Taranjales	CEP Virgen Montemayor	CEIP Las Viñas	CEP Hermanos Pinzon	CEP Los Perales	CEP Miguel Cervantes



En esta investigación se ha empleado una metodología etnográfica y cualitativa pues se ha realizado un análisis de la práctica docente describiéndola de manera que permita explicar los procesos que se desarrollan en la escuela. Para ello, se han empleado entrevistas a los docentes, las entrevistas fueron estandarizadas. En cuanto al contenido de las preguntas fueron formuladas preguntas descriptivas, estructurales y de contraste. Se analizaron un total de 12 entrevistas (12 docentes).



La metodología de la investigación será cualitativa. Las características de la investigación cualitativa, según Bodgan (1994), son:

- La fuente directa de los datos es el ambiente natural; en este caso las aulas de Educación Infantil de los centros del Condado de Huelva.
- La investigación cualitativa es descriptiva.
- Al investigador cualitativo le interesa más el proceso que los resultados, analizando los datos de manera inductiva.
- La investigación cualitativa es realizada a través de un prolongado contacto con el campo de estudio.

Los sujetos de investigación seleccionados en ambas instituciones fueron: docentes de la especialidad de Educación Infantil, tutores y tutoras de aulas de 3 y 5 años. Tres de mayor población y tres de menor población) los registros de observación, las

observaciones fueron cotidianas, deliberadas, sistemáticas, espontáneas, específicas de una situación, con un enfoque inclusivo.

Fueron además acompañadas de registros fotográficos del quehacer docente cotidiano en su aula y unos registros de valoración, los registros de valoración, con la finalidad de obtener propuestas de mejora, se han basado en una serie de indicadores recogidos en dos grandes apartados como son la integración de los alumnos/as de otras culturas a través de los recursos educativos y el segundo gran apartado sería el grado de motivación mediante los recursos a lo largo de todo el proceso educativo de los recursos que estos docentes poseen en sus aulas.

Además este estudio se basa en la modalidad de investigación etnográfica ya que, la etnografía como modalidad de investigación utiliza múltiples métodos y estrategias. El diseño etnográfico supone una amplia combinación de técnicas y recursos metodológicos; sin embargo, suelen poner mayor énfasis en las estrategias interactivas: observación participante, las entrevistas formales e informales, los instrumentos diseñados por el investigador y el análisis de toda clase de documento.

## **ANÁLISIS DE LOS DATOS**

Para facilitar el proceso de análisis de los datos cualitativos hemos utilizado un programa informático el HyperResearch que permite en fases instrumentales poder realizar operaciones como el marcado y codificación de las entrevistas y observaciones.

Algunas propuestas educativas obtenidas de las entrevistas a los maestros/as de ésta investigación que pueden ayudar a mejorar la integración de los alumnos/as:

- Construir vertientes de comunicación y colaboración con las familias, pues éstas juegan un papel principal en el proceso integrador de sus hijos/as.
- Observar los problemas y conflictos que vayan surgiendo en el aula como consecuencia del proceso integrador.
- Requerir a la Administración más recursos específicos sobre interculturalidad y formación para el profesorado en este tema.
- Animar y motivar la colaboración de los propios docentes con sus compañeros y compartir los recursos educativos que tienen en sus aulas.
- Trabajar dentro de las aulas la educación intercultural y las interpretaciones adecuadas a la realidad social.

- Promover la participación de los alumnos/as y proporcionar oportunidades para que interactúen interculturalmente desde Educación infantil.

Hemos utilizado registros de valoración sobre dos grandes indicadores: la integración de los alumnos/as de otras culturas a través de los recursos educativos y el otro apartado serían los indicadores de valoración sobre la capacidad de motivación mediante los recursos a lo largo del proceso educativo. Cada indicador está a su vez subdividido en varios indicadores para recoger mejor las opiniones aportadas por los maestros/as de los centros de Infantil pertenecientes al Condado de Huelva, objeto de dicho proyecto de investigación.

Con respecto al análisis de los registros, han sido un total de doce realizados por los mismos maestros/as a los que previamente se entrevistaron los resultados generales quedan recogidos en la tabla que aquí se presenta.

**Resultados de la codificación de los registros de valoración**

REGISTROS DE VALORACIÓN DE RECURSOS	SI	NO	A VECES
1. Presenta una serie de recursos, con la finalidad de que éstos contribuyan a la integración del alumnado inmigrante.	58,4%	25,0%	16,6%
2. Plantea recursos en función de las situaciones de enseñanza-aprendizaje y diversidad que tiene en su aula.	75,0%	16,6%	08,4%
3. Mantiene el interés del alumnado partiendo de sus experiencias, con diversidad de recursos.	58,4%	16,6%	25,0%
4. Comunica la finalidad de los recursos en aprendizajes, su importancia, funcionalidad, aplicación real...	66,8%	16,6%	16,6%
5. Utiliza los recursos con una finalidad intercultural.	50,0%	41,6%	08,4%
6. Selecciona y adapta los recursos en función de los contenidos y actividades.	83,4%	08,4%	08,2%
7. Estructura y organiza los contenidos teniendo en cuenta los recursos de que dispone.	41,6%	50,0%	08,4%

Los registros de observación han sido codificados mediante unas tablas en las que se recogen los tipos de recursos, tipos de usos, grado de adaptabilidad, grado de motivación, metodología empleada y los valores desarrollados.

Los recursos son muy variados en cuanto a su tipología, pero se observa que no existen recursos específicos para aplicar con los niños de otras culturas sino que los

maestros/as lo que hacen es adaptar los recursos de que disponen en sus aulas a las características y necesidades de los alumnos/as que van llegando al aula.

## Resultados de la codificación de los registros de observación

TIPOS DE RECURSOS	
OBSERV01	Asamblea, pictogramas, cuentos, poesías, maestra de apoyo...
OBSERV02	Letras móviles, puzzles, bloques lógicos, libros...
OBSERV03	Salidas, material fungible, libro de texto, audiovisuales...
OBSERV04	M. de desecho, lúdico, impreso, audiovisual...
OBSERV05	Canciones, cuentos, libro de texto, juegos, ordenador...
OBSERV06	Libro de texto, lúdicos, digitales, audiovisuales...
OBSERV07	Láminas, dibujos, radio, de psicomotricidad, revistas...
OBSERV08	Puzzles, construcciones, arenero, bits de inteligencia, pizarra...
OBSERV09	Libro de texto, revistas, radio, ordenador, fichas, cuentos...
OBSERV10	Personales, materiales, audiovisuales...
OBSERV11	Juguetes para juego simbólico, láminas de vocabulario...
OBSERV12	Pizarra tradicional y magnética, juegos de lógica-matemática...

*Ejemplo*

Los recursos educativos tienen un uso pedagógico altamente demostrado. Los maestros utilizan los recursos al servicio de las estrategias metodológicas, usan el recurso como herramienta de apoyo para un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los maestros/as consideran que el proceso de los niños/as se hace más motivador cuanto más recursos tienen, pero éste debe de ir asociado a calidad y cantidad para que el proceso de enseñanza se produzca favorablemente y sea adecuado a toda la diversidad que presenta el aula.

### CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

- Los recursos educativos tienen un papel relevante en el proceso de integración ya que, a través de los recursos se acerca a los alumnos/as de otras culturas a las realidades de la cultura española.
- Los centros analizados no poseen recursos educativos específicos en interculturalidad.
- Los maestros/as comentan que sin recursos educativos sería muy difícil conseguir un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje pues, los

resultados educativos son un reflejo de los recursos que el maestro/a utiliza en su aula.

- El maestro/a debe adaptar el recurso a la diversidad de alumnos/as que se encuentre en el aula, destacando que una gran cantidad de recursos no es garantía de buenos resultados educativos.
- Un recurso educativo que hace más ameno el proceso de integración es el ordenador porque despierta el interés del niño/a hacia el aprendizaje y le ayuda a la adquisición de vocabulario.
- Los recursos educativos son muy importantes en la transmisión de valores ya que, a través de éstos se fomentan valores como: compartir, comunicación, amistad, solidaridad, etc.
- Como conclusión final, hay que señalar que los centros públicos estudiados de la zona del Condado de Huelva no poseen recursos educativos específicos en la temática intercultural para integrar adecuadamente al alumnado perteneciente a otras culturas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- AGUADO, M. T. y OTROS (2005): Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela. Madrid, Catarata.
- CAYUSO, M. y LLOP, J. M. (1990): Los medios y recursos en la escuela. La Educación Infantil 0-6 años. Barcelona, Paidotribo; pp. 83-106.
- MARTÍNEZ, V. (2002): Teoría y práctica de la educación. Madrid, CCS.
- ORTEGA, P.; MINGUEZ, R. y SAURA, P. (2003): Conflictos en las aulas. Propuestas educativas. Barcelona, Ariel.
- PÉREZ JUSTE, R. (2004): «La educación en contextos multiculturales: diversidad e identidad», en Bordón, 56, 1; pp. 7-23.
- ZABALA, M. A. (1995): La práctica educativa. Como enseñar. Barcelona, Paidós.

## FUENTES ELECTRONICAS CONSULTADAS

- Arrey, F.; Bastida, A.; Casas, C.; Llorente, R.; Tribó, G. (1999): Lejos de casa. Las migraciones contemporáneas. Ed. Intermón. Barcelona.  
Disponible en: <http://www.edualter.org/bd/doc.php3?r=2&ids=210912>

Consultado el 15-2-2009

- Documentos elaborados por FETE-UGT. (2008): Materiales de Aula Intercultural.

Disponible en [http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id\\_article=3213](http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=3213)

Consultado el 18-5-2009

- Gómez, J. Colectivo Amani (2009): Educación Intercultural Análisis y resolución de conflictos. Editorial la Catarata.

Disponible en <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article2561>

Consultado 20-7-2009

- Ramírez, I; Herrera, F. (2005): ¿Qué ocurre con la adaptación y el rendimiento académico de los alumnos, en un contexto educativo pluricultural? Universidad de Granada.

Disponible en: <http://www.aulaintercultural.org/img/pdf/granada.pdf>

Consultado el 22-3-2009

- Reyes, A. (2007): Tejiendo la interculturalidad. Actividades creativas para el aula. Colección de Cuadernos de Educación Intercultural .Editorial catarata

Disponible en <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article2296>

Consultado en 12-6-2008

## PERFIL ACADÉMICO Y PROFESIONAL DE LA AUTORA

ANTONIA MARÍA DÍAZ REALES

- Diplomada en Magisterio Educación Infantil
- Licenciada en Psicopedagogía
- Maestra de Educación Infantil en el CEIP Los Llanos de Almonte (Huelva)