

# PEÑA SANTA

REVISTA DEL GRUPO DE MONTAÑA PEÑA SANTA · NÚMERO 6 · AÑO 2010



- Ascensión al Nevado Choquezafra
- Recuerdos de arena y sol, Pakistán
- Francois Bernat-Salles, el francés sencillo
- Actividades del Grupo de Montaña 2009

*Urrutia*



Grupo  
PEÑA SANTA

# El Museo de Geología de la Universidad de Oviedo

## Una pequeña joya para los amantes de la naturaleza

**LUIS MIGUEL RODRÍGUEZ TERENTE**

Doctor en Ciencias Geológicas.

Responsable y Conservador del Museo de Geología.

Cuando se recorre la Cordillera Cantábrica el transeúnte no puede dejar de asombrarse por los bellos y variados paisajes que la conforman. Desde los Picos de Europa en el este hasta los valles de los Oscos en el oeste, sin olvidar toda la franja costera, la riqueza paisajística de la región es el fruto de una riqueza geológica subyacente en el terreno. Así estos lugares son el resultado de la acción de los elementos sobre unos materiales geológicos de naturaleza muy variada. Pero el subsuelo esconde secretos a veces inalcanzables al excursionista.

Si escudriñamos las rocas, no es extraño reparar en algún fósil o mineral que nos hace reflexionar ¿Qué es? ¿Cómo llegó allí? ¿Qué significa?... La respuesta a estas y otras preguntas se pueden encontrar en el Museo de Geología de la Universidad de Oviedo.

Camino ya de su décimo aniversario, el museo atesora y muestra todo tipo de materiales relacionados con la geología: rocas, minerales, fósiles, estructuras tectónicas, estructuras sedimentarias, mapas geológicos, meteoritos, gemas... La colección expuesta es el fruto de una tradición geológica cuyos estudios en la Universidad de Oviedo acaban de cumplir medio siglo.

Situado en la planta baja de la Facultad de Geología, el museo consta de una sala principal donde se disponen 29 unidades temáticas que tratan de transmitir al visitante la diversidad de las ciencias que integran la geología. Además se cuenta con otros espacios como son las diversas vitrinas distribuidas por el hall de acceso y el pasillo anexo, donde se ofrecen contenidos más dinámicos o exposiciones temporales.



Aspecto parcial del Museo.



Facultad de Geología,  
sede del Museo.





En estas unidades se trata de ofrecer una idea de lo amplia que es la geología, desde el punto de vista más atractivo y sorprendente posible, pero sin descuidar los aspectos científicos que puedan atraer al estudioso. Por ello, aunque se ha huido en lo posible de la colocación de las muestras de forma sistemática, diseño museográfico impropio en los tiempos actuales, en las etiquetas que acompañan a cada muestra no se ha descuidado la información que pudiera suscitar un interés común a eruditos y profanos.

Como la geología no entiende de fronteras administrativas, en el museo pueden encontrarse tanto ejemplares de la Cordillera Cantábrica como procedentes de todos los rincones del mundo, o incluso... ¡del espacio exterior! ya que existe una colección de meteoritos que acompañan a aquél caído en Cangas de Onís el seis de diciembre de 1866 y que constituye la "muestra 0" del Museo. Sin embargo, no se pretende en este artículo pormenorizar sobre los contenidos expuestos, que se ilustran parcialmente en las fotos, sino invitar al lector a descubrir este pequeño gran museo por sí mismo.

El museo es el resultado de un importante esfuerzo realizado por la Universidad de Oviedo, y más concretamente por todos los integrantes del Departamento de Geología. El número de muestras expuestas se cifra en torno a las 800, si bien esta cantidad varía con el tiempo. Los fondos propios del Museo ascienden a varios miles de ejemplares, pero el espacio con el que se cuenta es limitado. Esta situación se resuelve de manera dinámica variando de forma periódica los contenidos de algunas vitrinas, lo que contribuye a que si se desea repetir la experiencia con el paso del tiempo, el invitado experimente nuevas sensaciones.

El museo se encuentra respaldado por la Litoteca del Departamento de Geología, donde se almacenan, bajo un estricto control, decenas de miles de muestras recogidas y utilizadas por los investigadores a lo largo de los años, de manera que el estudioso puede contar con una amplia y completísima colección de fósiles de la Cordillera Cantábrica, estructuras sedimentarias y tectónicas de la misma, todo tipo de rocas, y una colección de minerales representativos de todos los yacimientos que se han explotado en la región.

*Callipteridium* sp.  
Helecho fósil del Carbonífero.  
Cangas del Narcea.



Fluorita.  
Berbes, Ribadesella.

*Trybliocrinus flatheanus*.  
Crinoideo fósil.  
Castrillón.



Pliegues paralelos sobre mármoles.  
Pirineos.

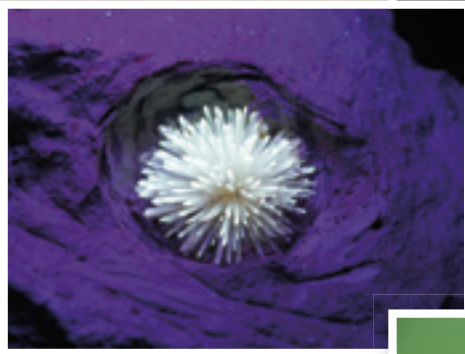
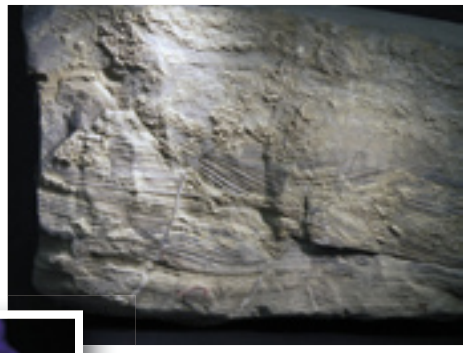
*Diplomystus dentatus*.  
Pez fósil del Eoceno.  
Wyoming, EE. UU.



Cuarzo. Boal.

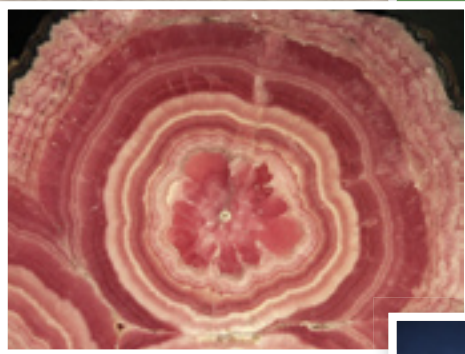


Ripples de oscilación de oleaje.  
Estructura sedimentaria.  
Lastres.



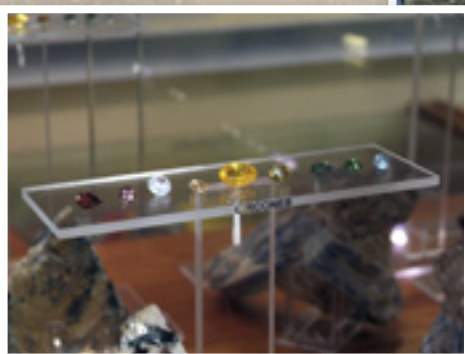
Aragonito.  
Toledo.  
Emitiendo luz en la oscuridad con  
radiación ultravioleta.

*Dactyloceras commune*.  
Ammonites del Jurásico.  
Alemania.



Rodocrosita. Argentina.

*Ectillaenus giganteus*.  
Trilobites del Ordovícico.  
Toledo.



Circones tallados.

La vocación docente de este equipamiento se manifiesta con actividades que no se limitan a la observación de los ejemplares, sino a la participación activa durante la visita. El museo cuenta con un ordenador con pantalla táctil para uso del visitante, en el que se van incluyendo contenidos relacionados con el mismo, geológicos, o incluso botánicos, ya que en él se encuentran incluidas las descripciones de todas las plantas que circundan el edificio con fotos y fichas técnicas. Es precisamente en estos parterres donde se pretende crear un "jardín de piedras", seleccionando materiales de rocas, fósiles o minerales, que diversas empresas mineras de la región nos están haciendo llegar para completar este recorrido geológico. También se cuentan con dos pantallas de plasma donde se proyectan documentales relacionados con la geología.

El visitante puede completar su experiencia con el uso de un microscopio binocular, y de un microscopio petrográfico para observar láminas delgadas y preparaciones que pueden ser de muestras exhibidas en ese momento. De esa manera se crea una interactividad entre el sujeto y las muestras. También se cuenta con una vitrina en la que un sistema de radiación ultravioleta ofrece la posibilidad de interactuar con los minerales descubriendo luces y colores de otra manera imposibles de percibir. Otros aparatos de uso gemológico (como refractómetros, espectroscopios y polariscopios) se encuentran igualmente accesibles.

La interrelación entre el visitante y el museo es tal que en numerosas ocasiones se han recibido préstamos y donaciones tras la realización de la visita lo que ha contribuido al enriquecimiento de la exposición.

El turista puede dejarse asombrar por las piezas expuestas y descubrirlas por sí mismo o, si se desea, existe la posibilidad de realizar una visita guiada para grupos previa cita con el conservador del museo, donde los asistentes podrán resolver las dudas que los ejemplares puedan ofrecer. Tanto la visita guiada como la accesibilidad a este equipamiento universitario son completamente gratuitos y puede realizarse de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, exceptuando festivos locales o universitarios.