



CINEMA / PERE CORNELLAS

Deu anys dels cursets de cinema

Per celebrar l'efemèride, l'edició 2009-2010 tindrà un relleu especial, amb una programació vertebrada al voltant de la idea de gènere

Aquest novembre començarà, efectivament, dins del programa *Ciutat i Escola* de l'Ajuntament de la ciutat, el 10è Curset de Cinema, organitzat, com els nou anteriors, per Cineclub Sabadell i l'Escola del Sol, amb la col·laboració de l'Alliance Française i amb el suport dels Cinemes Imperial. De les característiques d'aquests cursets, que convoquen actualment uns 750 alumnes de diferents escoles, ja se n'ha parlat a bastament diverses vegades. No cal, doncs, que hi insistim. Recordem només que es tracta de dos cicles paral·lels, de sis pel·lícules cadascun –una cada mes–, adreçats, el primer, al Cicle Superior de Primària i a 1r. i 2n. d'ESO, i el segon, a 3r. i 4t. d'ESO i a 1r. i 2n. de Batxillerat. Del que volem parlar ara és, concretament, del curset d'aquest any.

Arribar als 10 anys, ininterromputs, d'una qualsevol activitat cultural amb cap i peus és gairebé una efemèride i tothom qui es dedica o s'ha dedicat a aquestes coses ho sap prou bé. Per tant, és lògic que les persones que ens hem responsabilitzat d'aquests cursets de cinema n'estiguem orgullosos i és legítim que vulguem fer-ho saber. És per això que hem volgut donar un especial relleu al curset d'enguany, no amb la intenció de millorar els anteriors sinó, senzillament, de fer-lo diferent, a fi que, en el futur, els assistents el recordin com el que pretén ser: una celebració i, alhora, una mostra d'agraïment. En què consistirà la celebració? Què el diferenciarà dels altres?

En primer lloc, la programació. Per primera vegada, les pel·lícules escollides no seran l'exemplificació d'una classe teòrica sobre el procés de creació d'un film o sobre una determinada aproximació al llenguatge cinematogràfic, com havíem fet fins ara i com, de fet, pretenem continuar fent. Seran sis films emblemàtics de sis dels gèneres cinematogràfics més importants. Això vol dir que el concepte *gènere* i tot el que se'n deriva seran el seu eix vertebrador. I també que la total llibertat d'elecció assegura una programació especialment atractiva.

Quan aquest *Quadern* sigui al carrer, hi seran també un tríptic informatiu de les especificitats del curset i un cartell que l'anunciarà. Les dues imatges –la del tríptic i la del cartell–, les hauran elaborades dos dels alumnes assistents a un qualsevol dels anteriors cursets. Entre una projecció i una altra –de novembre a desembre, de desembre a gener...–, els nois i noies

participants es convertiran en crítics cinematogràfics, autors d'anàlisi i comentaris dels films que vagin veient. Dues iniciatives que pretenen implicar les escoles en el projecte i donar-li més vida.

Més d'un cop, al llarg d'aquests anys, hem projectat pel·lícules mudes amb acompanyament musical per fer entendre als alumnes que el cinema

silent, de fet, mai no va existir. Igualment, els hem parlat diferents vegades de la importància de la música en moltes de les pel·lícules que veien i els hem aprofitat a molts dels seus més importants compositors. Però mai no han assistit a un concert de bandes sonores. Això és el que els podrem oferir, amb la col·laboració de l'Orquestra Simfònica del Vallès, a principis de 2010.

Saben el que és un projector, el que són la pantalla i els formats, la diferència entre un 35 mm. o un 70mm... Però ara, gràcies a l'amabilitat del Sr. Ramon Cortadellas, empresari dels Cinemes Imperial, podran visitar les cabines de projecció i contemplar la sala i les imatges sobre el llenç des d'una altra perspectiva. Des d'una perspectiva per a ells desconeguda.

Amb tot això, potser els alumnes del 10è curset recordaran aquest 2009-2010 d'una manera una mica especial. És el que desitgem. Però som conscients que, sense la fidelitat, any rere any, de les escoles participants, no seríem on som. Cineclub Sabadell i l'Escola del Sol us ho agraim sincerament. I, si m'ho permeteu, el Feliu Viaplana i jo mateix, que hem estat els encarregats de portar a terme aquesta feina, volem agrair-vos-ho també. Treballant plegats, el camí continua obert.



Imatge de l'esquerra: dossier de treball 2008-2009
Imatge de la dreta: dossier de treball del primer curset (2000-2001)