

La fundació sabadellenca La Mirada publica una nova *plaque*

Una conversa Gasch-Togores



MCF

La Fundació la Mirada continua amb la seva lenta però segura publicació de la col·lecció de *plaquettes*. La número 15 reproduceix la conversa entre el crític Sebastià Gasch i el pintor Josep de Togores apareguda a *La Publicitat* l'11 de desembre de 1926 i que constituï una autèntica provocació dins del món artístic català de l'època de la Dictadura de Primo de Rivera. La conversa va precedida d'un interessant estudi del crític Josep Casamartina i Parassols. Casamartina s'ha convertit, al llarg dels anys, en un excel·lent coneixedor de l'obra de Togores. Així en donen testimoni el pròleg a la correspondència entre el pintor i Max Jacob (*Cartes a Togores. Lletres à Togores*. Sabadell: 1998. Fundació la Mirada, Ragtime, 5) i l'estudi *Josep de Togores* (Madrid: 2008. Fundación MAPFRE).

Gasch, Sebastià. Una conversa amb Josep de Togores
Sabadell: Fundació La Mirada 2009. ISBN: 978-84-932776-8-0

Referències a Internet

Fundació La Mirada
http://ca.wikipedia.org/wiki/Fundaci%C3%B3_La_Mirada
Josep Casamartina i Parassols
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/extaut?codigo=1370594>

ALGUNES IMATGES DEL LLIBRE



Jeune fille à genoux (1923)



Sur le lit (1921)



Homme et femme (1928)