

Espacio y ritualidad en Lima en el siglo XVIII:
una fiesta religiosa barroca
en la alameda de los Descalzos

SANDRA NEGRO TUA

RESUMEN

Este estudio descubre los orígenes de una popular fiesta religiosa de reparación por una profanación eucarística, celebrada anualmente hasta el día de hoy, y revela las particularidades de la devoción pública en los diversos estratos sociales de la Lima del siglo XVIII.

PALABRAS CLAVE: fiesta barroca, devoción, ritualidad, procesión, desagravio, religiosidad popular