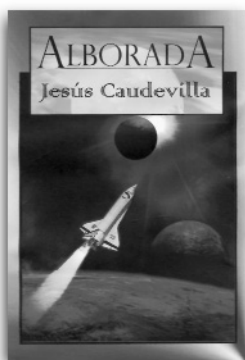


# LLETRES

## Notícia de llibres sabadellencs

Recopilació: Lluís Subirana

[lsubirana@logiccontrol.es](mailto:lsubirana@logiccontrol.es)



Al nou llibre en castellà de Jesús Caudevilla, *Alborada*, uns escolars es veuran obligats a subsistir en un món desconegut i hostil. En aquesta aventura no estaran sols. Comptaran amb l'ajuda de dos dels seus professors. Allà hauran de posar en pràctica els coneixements rebuts al llarg de la seva educació a les aules i amb els que els seus professors els aniran alligant sobre el terreny. Però, per què es troben en aquella situació desesperada? Seran capaços de vèncer els obstacles que se'ls presentaran pel camí? Aprovaran l'examen que el destí els ha preparat? Amb un ritme trepidant Jesús Caudevilla submergeix al lector en un univers on la companyonia i la necessitat de superació és vital. Un univers on el grup intentarà resistir respectant l'entorn natural. Un univers replè de perills on no ho tindran fàcil. Sortiran triomfadors d'aquestes dures proves?... A les mans dels lectors està saber-ho, recorrent amb ells aquest món, vivint amb ells aquesta aventura. I gaudint-la!



Miquel Iglesias i Solé (Sabadell 1917-1998) des de molt petit va passar els estius a Sant Llorenç de Morunys, vila del Solsonès anomenada també Sant Llorenç dels Piteus. Al llibre *El llarg estiu a Piteus. Memòries d'un foraster, 1919-1991* (Quaderns de la Confraria dels Colls. Sant Llorenç dels Morunys. 2<sup>a</sup> edició, gener 2007) l'autor evoca els anys de convivència, les llargues i estretes relacions amb diverses generacions de vilatans, amb fets i anècdotes que constitueixen la petita història de cada individu i de cada nissaga vilatana. Són esdeveniments que no es reflecteixen a cap tractat acadèmic, però que formen un patrimoni tan valuós que val la pena rescatar-lo de l'oblit i transmetre'l a les futures generacions de piteus interessades a conèixer les seves arrels.



Editat per Pagès editors (desembre 2006) el sabadellenc Manel Pagès i Panadès ens presenta el seu llibre que, amb el títol *Sobre la memòria. Evolució, cultura i mnemotècnia*, descriu de manera entenedora i amena la gènesi de la memòria i la interacció amb l'evolució del cervell i amb les memòries artificials. Defineix les propietats de la memòria i els dotze principis reguladors que en governen els processos automàtics i en detalla les estratègies utilitzades en la recuperació d'informació. Exposa els mecanismes psicològics en què es fonamenta la mnemotècnia, les propietats dels mnemònics i llurs aplicacions per tal d'augmentar la capacitat de recordar. Presenta la numeració alfabètica que permet memoritzar xifres amb la mateixa facilitat que les paraules i que potencia la memòria fins a les màximes possibilitats de cada persona.

Informació facilitada per:



**Llibreria sabadell**

Passeig Manresa, 7 - Tel. 93 726 05 70  
Apartat de Correus 355 - SABADELL



Avda. Rafael Casanova, 38 · 08206 SABADELL (Espanya)  
Tel. 93 726 62 22\* · Fax 93 727 00 60

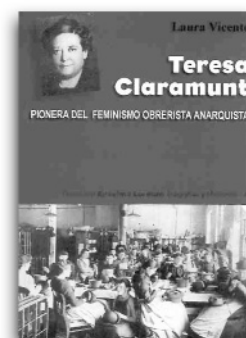
**MODA EN PELL I PELLETERIA**



**Llorenç Caballé**

Escola Industrial, 22 pis · Tel. 93 725 75 59 · SABADELL

Encara que amb una mica de retràs, cal deixar constància de dos llibres apareguts en pocs mesos de diferència, i que es refereixen a una personalitat sabadellenca: Teresa Claramunt (Sabadell, 1862-Barcelona, 1931). Un, editat per Virus editorial (febrer 2006), l'ha escrit Maria Amalia Pradas Baena, amb pròleg de Teresa Abelló, i porta per títol *Teresa Claramunt. La "virgen roja" barcelonesa*. L'altre, publicat per la Fundación de estudios libertarios Anselmo Lorenzo (juliol 2006) l'ha escrit Laura Vicente i porta per títol *Teresa Claramunt. Pionera del feminismo obrerista anarquista*. Es tracta, doncs, de dos interessants estudis biogràfics sobre la vida d'un personatge sabadellenc singular i rellevant del seu temps.



Coincidint amb les festes nadalenques Josefina Truqué va presentar el seu segon llibre infantil de la sèrie protagonitzada per en Pipo. En aquest cas, el títol és *En Pipo vol anar a pescar*. Una narració senzilla i divertida en la qual l'autora situa el protagonista a casa dels seus avis. En companyia del seu avi i la seva cosina Mariona, en Pipo es proposa de pescar molts peixos per ensenyar-los als seus amics. Amb unes boniques il·lustracions de Roser Badia, l'escriptora sabadellenca fa un nou pas per consolidar aquesta col·lecció que ha comptat inicialment amb una molt bona acollida.



Jenny Moix Queraltó és professora titular de la Facultat de Psicologia i membre del Grup d'Investigació de l'estrès i la salut de la Universitat Autònoma de Barcelona. L'Editorial Paidós li ha publicat *Cara a cara con tu dolor. Técnicas y estrategias para reducir el dolor crónico*. L'objectiu d'aquest llibre és ensenyar tècniques que s'han demostrat eficaces en moltes investigacions per tractar les emocions negatives que comporta el dolor i, d'aquesta manera, disminuir-lo indirectament. Tècniques que es descriuen amb un llenguatge fàcil i que vénen exemplificades amb anècdotes, contes, exemples i exercicis. ●



**Ferrer**  
ADVOCATS

rambla 5, 4ª planta 08202 sabadell  
tel 93 727 59 20 fax 93 725 64 56  
e-mail: advocats@giassessors.com

TOT EN MARCS

**MARC**  
Sal

Torres i Bages, 13 • Tel. 93 726 49 55 - 08201 SABADELL

**MONISTROL**  
CINE FOTO

Fotografia - Cinema  
Passeig de la Plaça Major, 4  
SABADELL